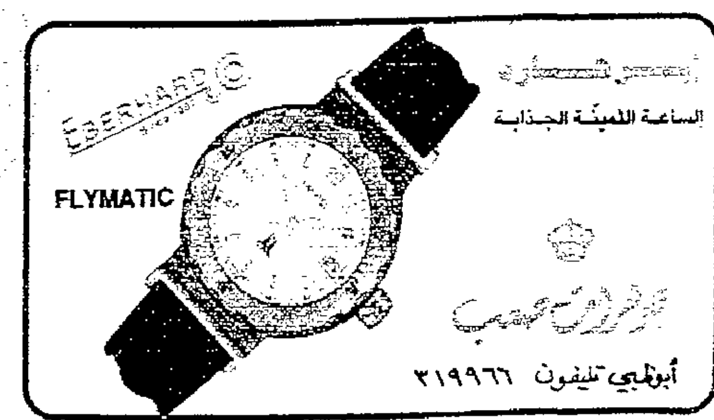
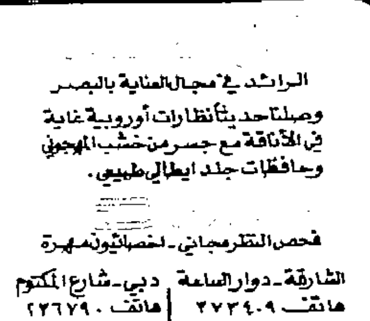
بسم الله الرحمن الرحيم





الاتحاد

درهمان

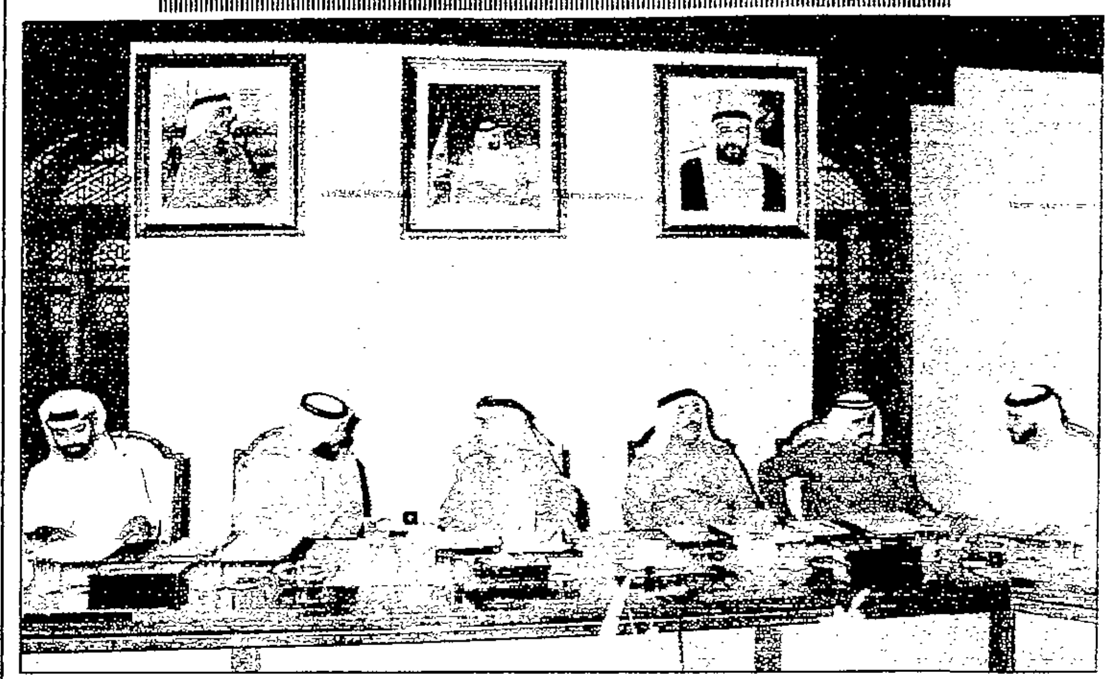


تأسست في ٢٠ أكتوبر ١٩٦٩م

السنة الثالثة والعشرون | الثلاثاء ١٥ شعبان ١٤١٢هـ - الموافق ١٨ فبراير ١٩٩٢م | العدد ٦٣٣٨

بحفظ الله ورعايته
زايد يعود الى ارض الوطن اليوم

يعود صاحب السمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس الدولة الى ارض الوطن بحفظ الله ورعايته اليوم الثلاثاء بعد زيارة خاصة لجمهورية باكستان الاسلامية



ردا على العدوان الاسرائيلي

اسرائيل تجدد تهديداتها لبيروت ودمشق وتحاول استدراجهما الى معركة
لبنان يطلب عقد اجتماع عاجل لمجلس الأمن لبحث الاعتداءات الصهيونية

بيروت ـ «الاتحاد» ووكالات الانباء: اعلن لبنان رسميا انه قرر دعوة مجلس الامن الدولي الى الاجتماع فورا لبحث الاعتداءات الاسرائيلية على اراضيه ومواطنيه. واكد مجلس الدفاع الاعلى رفضه الانذارات والتهديدات الاسرائيلية الى الجيش واعلن تصميم لبنان على الدفاع عن سيادته وكرامته الوطنية، ووجه التحية الى الجيش لتنفيذه اوامر مجلس الوزراء بالتصدي للعدوان الاسرائيلي، كما قرر لبنان تعزيز قواته في المناطق المحاذية للشريط المحتل وارسل قوة من المغاوير الى المنطقة امس، بينما جددت اسرائيل تهديداتها للبنان وسوريا وقالت ان «الطرف الاخر سيدفع ثمنا باهظا».

وساد الاضراب العام في معظم المناطق اللبنانية امس، بدعوة من حركة «أمل» والقيادات السياسية والدينية، وشارك عدد من السياسيين وعلماء الدين وعشرات الالاف في تشييع جثمان عباس الموسوي وطفله وزوجته وعدد من حراسه، وسط هتافات تدعو للانتقام من العدو الاسرائيلي الذي قتلهم في غارة جوية امس الاول. واطلقت المقاومة حتى ظهر امس ٤٠ صاروخا على مواقع العدو في فلسطين والشريط المحتل. وردت قوات الاحتلال بقصف معظم القرى المحررة المحاذية للشريط المحتل، واطلقت اسرائيل تهديدات الى الجيش اللبناني، واكدت استمرارها في عدوانها وانها ستطارد رجال المقاومة داخل فلسطين ولبنان بجميع الوسائل! وقالت ان هذه الاعتداءات «ستستمر لفترة من الوقت».

وقال وزير الخارجية اللبناني ان عملية الاغتيال ربما كانت فخا اسرائيليا للبنان لثنيه عن المشاركة في المفاوضات الثنائية في واشنطن الاسبوع المقبل.

وقالت وكالة «فرانس برس» ان اسرائيل فتحت باغتيالها الموسوي، الباب ام دورة جديدة من العنف في جنوب لبنان، قد تزج بالدولة اللبنانية وربما سوريا ايضا في اتونها. ونقلت عن بعض المراقبين ان المقاومة قد تذهب الى ماهو ابعد من العمليات التقليدية في الرد على اسرائيل وتلجأ مجددا الى اسلوب العمليات الانتحارية او ربما احتجاز رهائن.

وفي فلسطين المحتلة هدد العدو الصهيوني بمواصلة اعتداءاته وتحدى اسحاق شامير رئيس الوزراء الاسرائيلي المجتمع الدولي مجددا بمواصلة الاعتداءات الاسرائيلية لوضع حد لما سماه المخاطر التي تهدد الكيان الاسرائيلي. وقال شامير في خطاب جماهيري اذاع فقرات منه التلفزيون الاسرائيلي الليلة الماضية انه سيستمر في مكافحة المقاومة العربية في اي مكان واعترف بالمخاطر التي تهدد الكيان الاسرائيلي. واشار الى ان اسرائيل ستواصل استيعاب المهاجرين الجدد ومكافحة المقاومة العربية في كل مكان.

من جهته اكد موشي ارينز وزير الحرب والجنرال يهودا ابراك رئيس الاركان الاسرائيلي ان مقتل الشيخ عباس الموسوي الامين العام لحزب الله يعتبر «حلقة في سلسلة العمليات ضد المقاومة اللبنانية والفلسطينية». وهدد رئيس الاركان الاسرائيلي بالقيام بعدوان توسعي جديد اذا تواصلت عمليات قصف الجليل بالصواريخ، وقال ان القوات الاسرائيلية «لن تكتفي في هذه الحالة بالدفاع بل بالهجوم».

وحاول رئيس الاركان الاسرائيلي الجنرال ايهود باراك وضع اللوم في تصعيد الوضع على لبنان وسوريا، فخلال جولة في مستوطنة «كريات شمونة» قرب الحدود اللبنانية والتي تعرضت للقصف امس، قال انه اذا اوقفت سوريا ولبنان هجمات «حزب الله» فان «الوضع سيهدأ والا فاننا سنرد، وسيكون هناك في ظل هذه الظروف خطر تصعيد لن نتمكن من احتوائه. فنحن نعتبر الحكومة اللبنانية مسئولة عن القطاع الذي يسيطر عليه الجيش اللبناني. واذا لم يعد هذا الهدوء سيدفع الجانب الاخر ثمنا باهظا». وقال باراك انه قد «سقط ما بين ٢٠ الى ٣٠ صاروخ كاتيوشا» في قطاعات مختلفة خلال الساعات الاخيرة الامر الذي لم يحدث منذ فترة طويلة».

واعلن مصدر قريب من القيادة العسكرية الاسرائيلية، ان القوات الاسرائيلية في جنوب لبنان والميليشيا العميلة لها، وضعتا في حالة التأهب القصوى لمواجهة هجمات المقاومة. وقال المصدر ان حالة التأهب كانت مستمرة امس في جميع المستوطنات على الحدود مع لبنان. وقالت المصادر الامنية اللبنانية ان الاستنفار والتعزيزات الاسرائيلية توحي بالتحضير لتوسيع العدوان الاسرائيلي على الجنوب.

وقال باراك ان الغارة الجوية على موسوى هي «جزء من حملة شاملة» ضد انشطة رجال المقاومة اللبنانيين والفلسطينيين «وستستمر لفترة من الوقت» واضاف ان اسرائيل ستواصل ملاحقة رجال المقاومة وزعمائهم وانها «ستوجه الضربات لهم داخل اسرائيل وفي جميع المناطق على امتداد الحدود وما وراءها» واضاف «علينا الاستعداد لمحاولات انتقام محتملة».

● البقية ص ٢١

خبراء مجلس التعاون الخليجي يبحثون تنفيذ «اعلان دمشق»

الرياض ـ ق ن ا: عقدت لجنة الخبراء التي تضم ممثلين عن وزارات الخارجية بدول مجلس التعاون لدول الخليج العربية وكل من مصر وسوريا (دول اعلان دمشق) اجتماعا امس بمقر الامانة العامة لمجلس التعاون.

ويرأس وفد الدولة في هذا الاجتماع سعادة السفير سيف سعيد ساعد مدير دائرة شئون مجلس التعاون الخليجي بوزارة الخارجية.

وتناقش اللجنة على مدى يومين الموضوعات المتعلقة بتنفيذ بنود «اعلان دمشق» والمقترحات المقدمة من الدول الاعضاء بشأنها. وسترفع اللجنة تقريرها في هذا الشأن الى اجتماعات وزراء خارجية دول الاعلان المقرر عقده في الدوحة في شهر ابريل المقبل.

اسرائيل ستشارك .. وتؤكد اصرارها على نقل المفاوضات من واشنطن
٦ شخصيات جديدة ـ من الأرض المحتلة ـ تنضم الى الوفد الفلسطيني
الأطراف العربية ترشح موسكو وجنيف ومدريد لاستضافة الجولات المقبلة

القدس المحتلة ـ وكالات الانباء: بعد يوم من اعلان سوريا ولبنان اتفاقهما على حضور الجولة الثالثة للمباحثات الثنائية في واشنطن.. اعلنت اسرائيل هي الاخرى انها ستحضر المحادثات التي تبدأ الاثنين القادم مكررة اصرارها على نقل المفاوضات بعد ذلك الى منطقة اكثر قربا.. وفي حين اشارت انباء الى ان الدول العربية المشاركة في المباحثات ترشح موسكو وجنيف ومدريد كاماكن يمكن استئناف اللقاءات فيها، اكدت الدكتورة حنان عشراوي المتحدثة الفلسطينية ان هناك اتجاها لتوسيع قاعدة المشاركة الفلسطينية في هذه المرحلة الحاسمة التي قالت انها ستؤثر على المسيرة السلمية بما في ذلك المفاوضات متعددة الاطراف وقالت ان ٦ أسماء جديدة من فلسطينيي الارض المحتلة ستنضم الى الوفد الفلسطيني قبيل سفره الى واشنطن السبت المقبل..

فقد ابلغت مصادر دبلوماسية في القاهرة صحيفة «الراية» القطرية ان الدول العربية المشاركة في عملية السلام سترشح ٣ مدن لاستئناف المباحثات الثنائية هي موسكو وجنيف ومدريد تأكيدا لاصرار الجانب العربي على عدم نقل المباحثات الآن الى الشرق الاوسط الا اذا حدث تقدم ملموس..

وقالت هذه المصادر ان جميع الدول المشاركة في مفاوضات السلام الثنائية المقبلة في واشنطن ستقدم الى الادارة الامريكية ردا موحدا حول المكان الذي ستعقد فيه المفاوضات بعد ذلك بعد ان اعلنت الولايات المتحدة ان جولة المفاوضات التي ستجرى يوم ٢٤ فبراير الحالي ستكون آخر جولة تستضيفها واشنطن..

وكانت اسرائيل قد ابلغت الادارة الامريكية باسماء عشر دول يمكن ان تكون احداها مقرا للمفاوضات بعد واشنطن من بينها قبرص وتركيا وايطاليا وروديس وسويسرا..

وقد اعلن ديفيد ليفي وزير الخارجية الاسرائيلي امس قرار حكومته بحضور الجولة المقبلة للمباحثات لكنه قال انها

● البقية ص ٢١ عمود ٦ ●

توقيع اتفاقية التعاون العلمي والثقافي بين الامارات وسوريا

وقعت دولة الامارات العربية المتحدة والجمهورية العربية السورية امس على اتفاقية للتعاون الثقافي والعلمي.. وقد وقع الاتفاقية عن دولة الامارات معالي حمد المنفع وزير التربية والتعليم وعن سوريا معالي محمد غسان الحلبي وزير التربية السوري.. وتركز الاتفاقية على تدعيم العلاقات بين المؤسسات التربوية بين البلدين على صعيد الخبرة والمعلومات، اضافة الى تبادل الكتب والمناهج والمنح الدراسية ووضع اسس لمبادلة الشهادات بين البلدين.

اقرأ ص٢

مجلس ادارة اتصالات: توزيع الدفعة الاخيرة من الأرباح

عقد مجلس ادارة مؤسسة الامارات للاتصالات مساء امس اجتماعه الثاني والسبعين برئاسة معالي محمد سعيد الملا وزير المواصلات ورئيس مجلس الادارة بمقر الادارة العامة للمؤسسة بأبوظبي..

واطلع المجلس على البيانات المالية غير المدققة للسنة المنتهية في ٣١ ديسمبر الماضي ١٩٩١ وقرر توزيع الدفعة الثانية والاخيرة من الارباح بواقع ٢٥٪ من القيمة الاسمية للاسهم وتحويل باقي الارباح الى الاحتياطي. وستتوقف المؤسسة عن تسجيل الاسهم اعتبارا من يوم الاثنين القادم بحيث يستأنف التداول ويتم توزيع الارباح اعتبارا من يوم ١١ مارس القادم..

في اجتماعه برئاسة مكتوم
مجلس الوزراء يوافق على مشروع قانون تنظيم وزارة الخارجية
٧١ مليون درهم لتوريد أدوية للمستشفيات والمراكز الصحية

عقد مجلس الوزراء اجتماعه الاسبوعي الاعتيادي بديوان الرئاسة صباح امس برئاسة صاحب السمو الشيخ مكتوم بن راشد آل مكتوم نائب رئيس الدولة رئيس مجلس الوزراء وبحضور سمو الشيخ سلطان بن زايد آل نهيان نائب رئيس مجلس الوزراء.

وقد وافق المجلس على مشروع قانون اتحادي مرفوع من معالي وزير العدل، رئيس اللجنة الوزارية للتشريعات، بشأن تنظيم وزارة الخارجية.

وتتضمن مواد مشروع القانون، تنظيم الوزارة واختصاصاتها والادارات التي تتكون منها واختصاصات الوزير، والوكيل ومديري الادارات والبعثات الدبلوماسية والقنصليات في الخارج واختصاصات مجلس شئون اعضاء السلك الدبلوماسي والقنصلي.

كما اطلع المجلس على مذكرة معالي وزير العدل بشأن بيان باعداد القضايا الجزائية بكافة انواعها والمتهمين فيها والتي عرضت على النيابات العامة على مستوى الدولة خلال العام الماضي.

كما وافق المجلس على كتاب معالي وزير الصحة بشأن اعتماد نتيجة مناقصة خارجية لتوريد ادوية وعقاقير طبية بالمستشفيات والمراكز الطبية والعلاجية بالدولة بقيمة ٧١ مليون درهم.

كما وافق المجلس على كتاب معالي وزير النفط والثروة المعدنية بشأن تسديد التزامات الدولة المستحقة للشركة العربية لبناء واصلاح السفن.

كما وافق المجلس على كتاب معالي وزير التربية والتعليم بشأن نتائج واعمال المؤتمر العام الرابع للمنظمة الاسلامية للتربية والثقافة والعلوم الذي عقد في الرباط خلال شهر نوفمبر الماضي.

كما ناقش المجلس بقية الموضوعات الاخرى المدرجة على جدول اعماله واتخذ بشأنها القرارات المناسبة.

استحداث درجة فنية لخريجي الطب المواطنين لتعيينهم عليها فورا خلال سنة الامتياز

كتب ـ صلاح الحفناوي:

علمت «الاتحاد» ان مشروع تعديل الكوادر الوظيفية للاطباء والفنيين العاملين بوزارة الصحة تضمن استحداث درجة فنية جديدة لخريجي كليات الطب المواطنين.

ويهدف هذا التعديل الذي سيعرض اليوم على اللجنة الاستشارية للوزارة برئاسة معالي أحمد سعيد البادي الى اجتذاب وتشجيع المواطنين على دراسة الطب التي تستغرق وقتا أطول من أي كلية عملية او نظرية اخرى.

وبمقتضى هذا التعديل فان خريج كلية الطب المواطن سيعين خلال فترة سنة الامتياز على درجة فنية تتيح له الحصول على العلاوة الفنية المقررة للاطباء بدلا من التعيين على درجة ٢ / ٢ الادارية التي تمنح لخريجي الكليات الأخرى.

كما علمت «الاتحاد» ان اللجنة الاستشارية لوزارة الصحة ستدرس توفير المزيد من الحوافز التي تساعد على تحقيق هدف اسراع الخطى في مجال تأهيل وتوفير الأطباء المواطنين.

وكان معالي وزير الصحة قد التقى بالأطباء المواطنين حيث أكد لهم ان الوزارة ستقدم لهم كل الدعم الذي يمكنهم من استكمال مسيرتهم العلمية بما في ذلك معالجة المشاكل المتعلقة بالوضع الوظيفي للطبيب المواطن خلال سنة الامتياز.

وزير خارجية الجزائر يزور الدولة غدا

يقوم معالي الأخضر الابراهيمي وزير خارجية الجزائر غدا بزيارة لدولة الامارات تستغرق يومين في اطار جولة له في عدد من دول المنطقة.

ويجرى الوزير الجزائري خلال الزيارة مباحثات مع عدد من كبار المسئولين بالدولة حول التطورات الراهنة في المنطقة والقضايا التي تهم البلدين.

احتجاج مصري لدى اسرائيل
القنصل الاسرائيلي يعترف بجمع معلومات عن الليبيين المقيمين في القاهرة

القاهرة ـ الاتحاد: احتجت مصر لدى اسرائيل بسبب قيامها بالتجسس عليها، وأكدت ان العمليات التجسسية قد تؤدي الى نتائج ضارة على صعيد العلاقات الثنائية بين البلدين وعملية السلام في الشرق الاوسط. وعلم مراسل «الاتحاد» بالقاهرة ان القنصل الاسرائيلي في مصر اعترف للمسئولين المصريين ان هدف الشبكة التي ضبطت مؤخرا وتضم فارس مصراتي وابنه وابنته واسرائيليا رابعا لم يكن التجسس على مصر ولكن معرفة معلومات عن عدد من الليبيين المقيمين في القاهرة، وان معظم اصدقاء ابنه الجاسوس كانوا من الليبيين.

ويذكر ان الجاسوس الاسرائيلي جاء الى مصر منذ عدة اشهر كسائح واستأجر شقة مفروشة بمنطقة النزهة في مصر الجديدة بالقاهرة وحاول تزوير بطاقتين شخصيتين له ولابنته وجوازات سفر مزورة ايضا بهدف البقاء داخل مصر اطول فترة ممكنة. كما استدعى نجله ماجد (٢٧ عاما) من ليبيا للحضور الى مصر حيث ضبطته اجهزة الامن المصرية لدى محاولته عبور الحدود ببطاقة مزورة وعثرت معه على شفرات اتصال سرية بالمخابرات الاسرائيلية.

مجموعة سعودية تمتلك نصف شركة نفط امريكية

نيقوسيا ـ وكالات الانباء: ذكرت نشرة «ميس» النفطية امس ان الشركة العربية للبترول التي يمتلكها مجموعة من المستثمرين السعوديين امتلكت ٥٠٪ من اصول شركة «فينا» الامريكية لتكرير النفط والتسويق.. وتبلغ اصول هذه الشركة ٣ر١ مليار دولار.

سفير ايران الجديد لدى السعودية يصل الرياض

الرياض ـ ا. ش. ا: وصل الى الرياض مساء امس محمد علي هادي نجف سفير ايران المعين لدى المملكة العربية السعودية..

وجدير بالذكر ان محمد علي هادي هو اول سفير لايران يعين لدى السعودية بعد عودة العلاقات الدبلوماسية بينهما في مارس ١٩٩١.. والتي كانت قد قطعت في عام ١٩٨٨.. وكان محمد علي هادي يشغل منصب سفير ايران لدى الامارات العربية المتحدة قبل منصبه الجديد..

منظمة مجهولة تدعو لاعدام الطيار الاسرائيلي

بيروت ـ ا. ف. ب: دعت منظمة مجهولة امس الى الاعدام الفوري للطيار الاسرائيلي رون اراد الذي اسر في لبنان في عام ١٩٨٦ وذلك ثأرا لاغتيال الشيخ عباس الموسوي.

وجاءت الدعوة في بيان بالعربية تسلمت وكالة «فرانس برس» في بيروت نسخة منه باسم «فصائل الدفاع عن المستضعفين والمحرومين في العالم»..

اليوم في الاتحاد

على هامش الندوة المرورية الأولى بشرطة دبي: التوصية بضرورة ادخال قوانين المرور في المناهج الدراسية
تحقيق محلي ٤

ديفيد ماك نائب مساعد وزير الخارجية الامريكي: صدام حسين مسئول عن معاناة العراقيين. ـ قضايا ودراسات ـ ٧

١٠٠ مليون درهم تكلفة المرحلة الأولى من مشروع تطوير وسط مدينة العين ـ الحلقة الأولى من التحقيق ٩

انا وبارونات الصحافة.. خمسون سنة في بلاط صاحبة الجلالة. كتاب جديد لجميل عارف ـ الحلقة الأولى. ٢٢

الاتحاد
داخل العدد



● سيبويه والكسائي كانا يحتكمان للبدو اذا استشكلت عليهما مسألة لغوية.
● العقاد: العربية لغة التعبير الناطق.
● اكتافيو باز يكتب عن الكاتب الارجنتيني هكتور بيانسيوتي.
● المؤرخ الفرنسي سان بريس يدعو الكتاب والادباء للانصراف لقراءة التاريخ.
مقابلات ادبية. اخبار الادباء والكتب. وكتاب العدد: علي ابوالريش، احمد امين المدني، ظبية خميس، قاسم حداد، جمعة اللامي.

الانتخابات الأولية تجري اليوم في نيوهامبشير
مساعدو بوش واثقون من فوزه
تسونجاس يتصدر المرشحين الديمقراطيين

مانشستر ـ وكالات الانباء: عشية الانتخابات الاولية الحاسمة التي تجري اليوم في ولاية «نيوهامبشير» الامريكية لاختيار مرشحي الحزبين الجمهوري والديمقراطي لانتخابات الرئاسة، تبدو فرص الرئيس الامريكي جورج بوش مؤكدة في الانتصار على منافسه الاول الصحفي المحافظ باتريك بوكانان.. الا ان مساعدي الرئيس رفضوا ان يحددوا النسبة التي سيفوز بها!

وفي المعسكر الآخر تصدر المرشح الديمقراطي السناتور بول تسونجاس عضو مجلس الشيوخ الامريكي قائمة منافسيه واستحوذ على الاضواء بعد مناظرة ساخنة معهم اشتركوا خلالها في هجوم موحد ضده، بينما استغل هو الفرصة ليهاجم الرئيس بوش!

ورغم الانتقادات التي وجهها المرشحون الديمقراطيون الاربعة الآخرون الى تسونجاس في محاولة لوقف التقدم المفاجئ الذي حققه قبيل انتخابات نيوهامبشير، فان السناتور تمكن من السيطرة على الحوار، ونجح في ان يبدو المرشح الديمقراطي الاول.. كما وجد نفسه محور هجوم عندما اثيرت مسألة الطاقة النووية لان الوحيد بين المرشحين الذي يؤيد الطاقة النووية، الا انه استثمر انشغال منافسيه بمهاجمته لكي يتهم بوش بتقديم التماسات لليابان، وقال انه سيدعو الامريكيين للامتناع عن شراء السيارات اليابانية الا اذا فتحت طوكيو اسواقها اكثر امام منتوجات امريكا..

وقد اجمعت وكالات الانباء على ان احدا لم يكن يتوقع ان يحقق السناتور الذي كاد السرطان يفتك به كل هذا التقدم رغم سمعته داخل الحزب باعتباره المرشح الذي لا

● البقية ص ٢١ عمود ٦ ●

احباط محاولة لاثارة الاضطرابات في جامعة الجزائر
«الانقاذ» تركز نشاطها في الجامعات والمعاهد العليا

الجزائر ـ وكالات الانباء: ظل الوضع في الجزائر متوترا امس، حيث ركزت «الجبهة الاسلامية للانقاذ» نشاطها المعارض للسلطة في الجامعات، والمعاهد العليا، ونظم الطلاب الموالون لها تظاهرات داخل الجامعات. مما ادى الى توقف الدراسة في اثنتين منها. وفي حين نقل عن وزير الداخلية العربي بلخير قوله ان ٥ مراكز اعتقال فتحت في جنوب الجزائر لاحتجاز مثيري الاضطرابات حتى نهاية حالة الطوارئ ذكرت صحيفة جزائرية ان عدد المعتقلين تجاوز العشرين الف معتقل، بينهم العشرات من حركتين اسلاميتين اخريين غير «جبهة الانقاذ».

وذكرت وسائل الاعلام الجزائرية ان حوالي ٣٠٠ طالب حاولوا امس تنظيم تظاهرة في جامعة الجزائر العاصمة، ورددوا هتافات معادية لنظام الحكم.

وتدخل اربعون شرطيا من فرق مكافحة الشغب بسرعة وبفاعلية، واطلقت النار لتفريق الطلبة الذين احتشدوا خارج مباني الجامعة، بينما اغلق جهاز الامن الجامعي بوابة الدخول عازلا بذلك بضع عشرات من المتظاهرين في الداخل.

وعندما لاحظ المتظاهرون ان سائر الطلبة لايتبعونهم تفرقوا بعد نصف ساعة من الاضطراب. وذكرت وكالة «رويتر» انه تم اعتقال ٤ متظاهرين.

وكانت جرت امس الاول محاولة مماثلة في «جامعة العلوم والتكنولوجيا» في «باب الزوار» بضاحية شرقي الجزائر. حيث قاطعت مجموعات اسلامية المحاضرات منذ بضعة ايام واعلنت انتماءها الى «لجنة الحفاظ على الاختيار الشعبي».

وفي شرقي الجزائر تظاهر الطلبة المؤيدون لجبهة «الانقاذ» وقاموا باعتصامات شلت الحركة في عدد من الجامعات. واعلنوا انتماءهم الى تلك الحركة وحركة اخرى تسمى «المنظمة الطالبية للدفاع عن الشرعية في البلاد».

وتم تأجيل الامتحانات في جامعات «قسنطينة» و «عنابة» و «سطيف» بينما هددت بعض ادارات الجامعات باستدعاء قوات الامن لمواجهة مثيري الاضطرابات.

وذكرت الاذاعة الجزائرية ان الطلبة اقاموا الحواجز امام حرم جامعتي «عنابة» و «الامير عبدالقادر» في قسنطينة مما ادى الى توقف الدراسة تماما في الجامعتين. وقالت ان قوات الامن لم تتدخل لان تلك الاحتجاجات كانت على ارض الحرم الجامعي.

وقالت الاذاعة انه في حوادث اخرى وقعت امس الاول أصيب اثنان من جنود

● البقية ص ٢١ عمود ١ ●

بوضياف ينتقد النظام العراقي

الجزائر ـ أ ش أ: وجه رئيس المجلس الاعلى للدولة بالجزائر محمد بوضياف انتقادات مبطنة للعراق، وقال في لقائه مع الصحفيين الاجانب الليلة قبل الماضية ان الحرب مع ايران وغزو الكويت وما تلا ذلك من احداث لم تكن في صالح احد من العرب. كما لم تكن في صالح العراق نفسه، أو حتى الآخرين.

اصابة عشرة من اعضاء الجماعات المتطرفة باشتباك مع الشرطة المصرية

القاهرة ـ ا. ف. ب: اصيب عشرة من اعضاء الجماعات الدينية المتطرفة في مصر في مواجهات مع الشرطة في احد الاحياء الشعبية بالقاهرة يوم السبت الماضي..

وقال مصدر أمني ان الاشتباكات وقعت في حي امبابة عندما حاولت مجموعة من المتطرفين اغلاق محل لتأجير اشرطة افلام الفيديو اعتبروها مخلة بالآداب والاخلاق..

مصر ترفض تشكيل لجنة مشتركة لبحث مسألة حلايب
حكومة الجبهة العسكرية تخلي سكن طلاب جامعة الخرطوم بالقوة
قوات الأمن تحاول اجبار الطلاب على اداء الامتحانات بقوة السلاح

لندن ـ القاهرة ـ «الاتحاد» ووكالات الانباء: قامت قوات الامن التابعة لنظام الجبهة العسكرية الحاكمة في السودان باخلاء جامعة الخرطوم من الطلاب والطالبات بالقوة صباح امس بعد ان قاطعت غالبية الطلاب التقدم للامتحانات تنفيذا لقرار اتحاد طلاب الجامعة المناهض للنظام الحاكم، وقد قام انصار الجبهة بمساعدة قوات الامن في التصدي لزملائهم الطلاب..

في غضون ذلك ذكرت تقارير صحفية ان مصر رفضت اقتراحا من نظام الجبهة العسكري السوداني بتشكيل لجنة مشتركة لبحث النزاع الحدودي المثار حاليا حول منطقة حلايب على الحدود المشتركة بين البلدين..

فللمرة الاولى في تاريخ جامعة الخرطوم تنظم ادارة الجامعة مقرا خارج قاعة الامتحانات داخل مباني الجامعة.. فقد قرر النظام الحاكم في السودان ان يتيح لانصاره فرصة اداء الامتحانات التي نادى اتحاد الطلاب بمقاطعتها وخصص مركزين لاداء الامتحانات في اطراف العاصمة الخرطوم، الاولى في ضاحيتها الجنوبية بالمركز الافريقي الاسلامي والثاني في ضاحيتها الشرقية في نادي ضباط الشرطة في بري..

وكان اتحاد طلاب الجامعة قد اعلن مقاطعته للامتحانات بسبب قيام الادارة الجامعية بطرد وفصل عدد من الطلاب من اعضائه وهدد الاتحاد بمنع انصار الجبهة الحاكمة من اداء الامتحانات مما كان يهدد بحدوث اشتباكات بين قوات الامن واتحاد الطلاب، لذلك قررت ادارة جامعة الخرطوم الموالية للنظام الحاكم تخصيص المركزين المذكورين خارج مباني الجامعة لمنع انصار اتحاد الطلاب من التصدي للطلاب المؤيدين للحكومة ومنعهم من اداء الامتحانات..

وقامت قوات الامن بمداهمة سكن الطلاب والطالبات وامرتهم بالتوجه الى مركزي اداء الامتحانات لافشال مخطط الاتحاد بمقاطعتها.. وقد قام رجال الامن بتهديد الطلاب بالاسلحة الخفيفة لاجبارهم على الذهاب الى اداء الامتحانات..

وقد نجح افراد قوات الامن في اجبار مجموعة صغيرة من الطلاب في الذهاب الى المركزين لكنهم لم يؤدوا الامتحان ومزق بعضهم أوراق الأسئلة واعربوا عن استيائهم الشديد لتدخل قوات الامن في المواضيع الاكاديمية الخاصة بالجامعة..

وقررت السلطات الحاكمة في قرارها باخلاء سكن الطلاب ان على الطلاب والطالبات الذين حددت مواعيد امتحاناتهم في وقت لاحق ان يحضروا للسكن قبل يوم واحد من اداء الامتحان اذا رغبوا في ذلك..

وقد جاء قرار اخلاء السكن الجامعي ضمن محاولات نظام

● البقية ص ٢١ عمود ٤ ●

خلفان الرومي يصدر قرارا بتشكيل لجنة شئون الموظفين بوزارة الاعلام برئاسة عوض العتيبة

اصدر معالى خلفان الرومي وزير الاعلام والثقافة قرارا وزاريا بتشكيل لجنة شئون الموظفين بالوزارة برئاسة سعادة عوض محمد العتيبة وكيل الوزارة.

وتضم اللجنة في عضويتها سعادة عبدالله امان الوكيل المساعد للشئون الصحفية والاستعلامات وسعادة عبدالعزيز سيف المدفع الوكيل المساعد لشئون الرقابة الاعلامية وسعادة احمد موسى الهاملي وكيل الوزارة المساعد للشئون الادارية والمالية والسيد ابراهيم راشد الزعابي مدير عام الدائرة الفنية والسيد عبدالله احمد الزعابي رئيس قسم شئون الموظفين مقررا للجنة.

وتختص اللجنة بالنظر في جميع التعيينات فيما عدا موظفي الحلقة الاولى وكذلك النظر في نقل وترقيات وعلاوات موظفي الحلقتين الثانية والثالثة واية اعمال اخرى توكل اليها.

ونص القرار على قيام مقرر اللجنة باعداد جدول الاعمال وعرضه على الاعضاء قبل اي اجتماع دوري للجنة الى جانب متابعته لما تم اتخاذه من قرارات.

كما نص القرار بأن تقوم جميع الاجهزة المعنية بالوزارة بالتعاون مع اللجنة في تادية واجباتها وتزويدها بكافة المعلومات والمستندات والوثائق اللازمة لتسهيل مهامها.

ونص القرار على ان تقوم اللجنة برفع محاضر اجتماعاتها بالتوصيات التي تراها تمهيدا لاعتمادها من قبل معالي الوزير وان تلغى كافة القرارات الوزارية السابق صدورها في هذا الشأن.

الامارات تشارك في اجتماعات الدورة القادمة لمجلس ادارة منظمة العمل الدولية بجنيف

كتب حسن العمران:

تشارك دولة الامارات العربية المتحدة في اعمال الدورة ٢٥٢ لمجلس ادارة منظمة العمل الدولية التي تبدأ يوم الخميس القادم بجنيف في سويسرا وتستمر حتى السادس من مارس القادم. ويرأس الوفد السيد سالم علي سالم المهيري مدير ادارة العلاقات الخارجية بوزارة العمل والشئون الاجتماعية ويضم في عضويته السيد يوسف جعفر سراج النور خبير العمل بالوزارة ومندوبا من وفد الدولة الدائم لدى الامم المتحدة بجنيف.

ويتضمن جدول اعمال هذه الدورة للمجلس عشرين موضوعا تتناول مختلف انشطة المنظمة وبرامجها وخططها وانشطة اجهزتها الفنية والادارية ومكاتبها الاقليمية والفرعية.

ويبحث المجلس التقرير الذي سيقدمه المدير العام لمكتب العمل الدولي للدورة ٧٩ للمؤتمر والتي ستعقد في جنيف في يونيو ١٩٩٢ بشأن اوضاع العمال العرب في فلسطين والاراضي العربية المحتلة الاخرى.

كما سيطلع المجلس على نتائج اعمال المؤتمر الاسيوي الاقليمي لمنظمة العمل الدولية والذي عقد في بانكوك في نوفمبر ١٩٩١.

كما يناقش المجلس تقارير اللجان المختلفة ومن اهمها المسائل المالية والادارية والانشطة والبرامج ومشروعات التعاون الفني مع الدول الاعضاء ومسار تطبيق الاتفاقيات والتوصيات.

كما ينظر المجلس تقارير فنية متعددة تتعلق بمسائل واجراءات تطوير عمل المؤتمر الدولي السنوي من منطلق تخفيض وقت انعقاد المؤتمر وتقليل تكاليفه المالية وموضوعات المتغيرات التكنولوجية على العمل والتدريب ومسائل تتعلق بمستقبل التامينات الاجتماعية والثقافية العمالية وظروف وشروط العمل في البحر.

كما سيطلع المجلس خلال انعقاده على موضوعات تتناول علاقة منظمة العمل الدولية مع منظومة الامم المتحدة في قضايا تتعلق بحقوق الانسان وحقوق الطفل والتعاون الدولي في مجال البيئة والتنمية ومكافحة استعمال المخدرات.

وسينظر المجلس كذلك في مختلف انشطة وبرامج المنظمة للفترة القادمة من العام الحالي ١٩٩٢.

ومن المقرر ان تجتمع الوفود العربية المشاركة في مجلس الادارة للتنسيق فيما بينها في المسائل الهامة موضوع العمال في الاراضي العربية المحتلة واجراءات تطوير المؤتمر الدولي وبرامج التعاون والتقني المخصصة للدول العربية.

توقيع اتفاقية التعاون العلمي والثقافي بين الامارات وسوريا
تبادل الكتب والمناهج والاساتذة والمنح الدراسية بين البلدين

وزير الاشغال يوقع ٥ عقود لصيانة ٥ مبان حكومية

دبي ـ الاتحاد: وقع معالي ركاض بن سالم بن ركاض العامري وزير الاشغال العامة والاسكان خمسة عقود جديدة لصيانة خمسة مبان حكومية تتكلف صيانتها مليونا و٢٠٦ آلاف درهم تقريبا.

خلال خمس شهور ونصف الشهر. والعقد الثالث عقد لصيانة مدرسة حراء الابتدائية للبنات براس الخيمة ويتكلف ٢٩٠ الف درهم وينفذ خلال خمسة شهور ونصف الشهر. وعقد لصيانة مبنى مكافحة الملاريا براس الخيمة

وزير التعمير السوري يصل الى البلاد الجمعة

دبي ـ «الاتحاد» يصل معالي الدكتور محمد مروان القرا وزير الانشاء والتعمير السوري الى البلاد يوم الجمعة القادم في زيارة رسمية للبلاد تستغرق خمسة

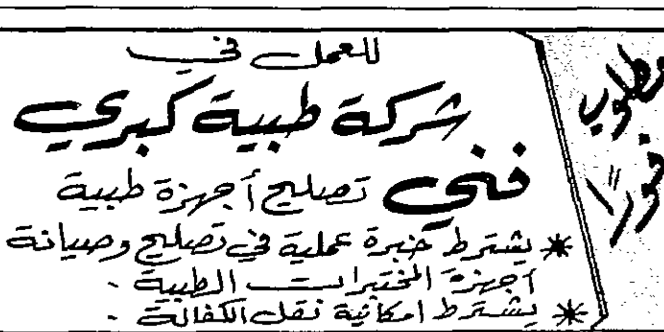
تراخيص لمزاولة الطب بالقطاع الخاص لسبعة اطباء جدد

لجنة فنية لتحديد احتياجات المبنى الجديد للطب الوقائي بأبوظبي

الاحتفال غدا بتخريج دورة من الشرطة المستجدين

يبدأ أعماله اليوم بأبوظبي
أبحاث محلية وعالمية في المؤتمر الأول لعلم الأمراض

كتب ـ صلاح الحفناوي:



في لقائه بمديري مدارس العين
محمد فارس يؤكد أهمية مجالس الآباء في تحقيق التواصل بين البيت والمدرسة

كتب ـ احمد الخشن:

المدفع يجتمع مع وزيرة الثقافة السورية

في اجتماع مدراء الرعاية الصحية الأولية
نظام جديد لصرف أدوية الأمراض المزمنة
تعديل قائمة الأدوية بالمراكز الصحية

دبي ـ «الاتحاد»: قرر مدراء الرعاية الصحية الاولية

لقاءات تربوية للاخصائيين الاجتماعيين بمدارس منطقة الشارقة التعليمية

قائد الشرطة العسكرية بالقوات المسلحة يزور القيادة العامة لشرطة دبي

وزارة الزراعة تطالب الصيادين بعدم القاء بقايا الاسماك في البحر

التفتيش على مياه المدارس للتأكد من صلاحيتها للشرب

.. ومشاغل للفصول التربية الخاصة

اعادة تسجيل ٢٥٠ صنفا دوائيا

حوادث وقضايا

خادمة تسرق ٤١ ألف درهم:

يدخلون البلاد بصورة غير مشروعة:

نصب واحتيال وسرقة وتزوير:

أحداث يشمون الغراء:

بنغاليان يسرقان مزرعة بكلباء:

مفقودات تم العثور عليها:

القبض على لص المنازل بدبي





بتوجيهات من قرينة رئيس الدولة

مشاركة فعالة للاتحاد النسائي في سوق القاهرة الدولية

اقبال مصري للاطلاع على نهضة الامارات وتراثها

القاهرة ـ و ا م: يشارك الاتحاد النسائي بناء على توجيهات من قرينة صاحب السمو رئيس الدولة سمو الشيخة فاطمة بنت مبارك رئيسة الاتحاد النسائي ضمن جناح دولة الامارات في دورة اليوبيل الفضي لسوق القاهرة الدولية المقامة حاليا وتستمر حتى ٢٨ فبراير الحالي.

وقد اتخذ قسم الاتحاد النسائي مكانا في صدر المعرض ليحكي بشموخ عن التاريخ واصالة التراث ومسيرة الحركة النسائية.

ويشهد قسم الاتحاد النسائي بجناح الامارات اقبالا شديدا من الزوار الذين يتطلعون بشغف الى التعرف على افاق النهضة الشاملة التي حققتها دولة الامارات خلال مسيرتها الاتحادية حيث يستمعون باهتمام بالغ الى شرح المسئولات حول جهود قرينة صاحب السمو رئيس الدولة التي اولت المرأة عناية خاصة وعملت للنهوض بمستواها في جميع النواحي الاجتماعية والاقتصادية والثقافية وذلك من منطلق الايمان باهمية دورها في المجتمع وضرورة مشاركتها في جميع مجالات البناء والعمل في المجتمع.

وتحرص المسئولات بقسم الاتحاد النسائي على تقديم لمحات وافية عن دور الاتحاد النسائي في النهوض بالمرأة روحيا وثقافيا واجتماعيا ومساعدتها على الاخذ باسباب البناء الشخصي والاجتماعي لتكون قادرة على المشاركة في النهضة الوطنية والدينية بما يتناسب مع طبيعتها مستهدية في ذلك بالقيم والتقاليد العربية الاسلامية.. ومن خلال مشاركة المرأة الاماراتية في المعارض والمؤتمرات والندوات يتحقق اعلاء صورتها على المستويين العربي والدولي والتعرف على تجارب الامم والشعوب لاثراء تجربتها والاخذ بما يتناسب وعاداتنا وتقاليدنا.

وفي قسم الاتحاد النسائي تزدحم السيدات والفتيات من مختلف الفئات والاعمار لعمل رسومات من نقوش الحناء والزخارف الجميلة على ايديهن تقوم بها احدى سيدات الوفد المشارك.

وتقول السيدة صافية القبيسي مشرفة قسم الاتحاد النسائي بجناح الامارات المشارك في السوق الدولية ان الاتحاد النسائي الذي تأسس عام ١٩٧٥ بفضل جهود سمو الشيخة فاطمة يلقى كل الدعم والتأييد من صاحب السمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس الدولة الذي يؤكد دائما على دور المرأة في التنمية فيقول ان «للفتاة الحق في العمل في جميع المجالات ولا سدود امامها وان الجهد الذي تقوم به المرأة في الامارات جهد كبير ومشرف يستحق كل التقدير».

وتضيف السيدة صافية ان الاتحاد النسائي يواصل وجمعياته المختلفة عقد العديد من الدورات التدريبية للمرأة في مجالات الحياكة والتطريز والفنون اليدوية والطباعة والسكرتارية واللغة الانجليزية والكمبيوتر اضافة الى دورات لصقل المهارات المختلفة. كما يواصل بخطوات حثيثة جهوده من اجل محو امية المرأة التي لم تنل حقها من التعليم فتوسع في افتتاح العديد من مراكز محو الامية. ومن جانبها تقول السيدة خديجة العرشي ان نشاط الاتحاد النسائي والجمعيات النسائية غطى ايضا المناطق النائية لتحظى المرأة هناك بجميع مقومات الرعاية والخدمات حيث تم تطبيق المشروع التجريبي للتثقيف الصحي (مشروع زايد للتثقيف الصحي) في العديد من المناطق النائية.

كما تولى رئيسة الاتحاد النسائي اهتماما بالغا للطفولة صانعة المستقبل حيث اعلنت عزمها على انشاء مجمع زايد للطفولة على مساحة كبيرة من الارض ليضم مكتبات متكاملة للصغار وقاعات حديثة للقراءة والاستماع والفيديو وتعليم المهارات والفنون والموسيقى وورشة تدريب لاستخدام الكمبيوتر.

واشارت السيدة حليمة الحوسني عضوة الوفد المشارك الى دور الاتحاد النسائي البارز في احياء التراث والمحافظة عليه من خلال مركز الصناعات اليدوية الذي يهدف الى تنمية مهارات المرأة اليدوية وتطوير انتاجه الحرفي والحفاظ على التراث المستمد من البيئة.

في الاجتماع الاول للجنة العليا لاسبوع المرور

الغاء نقاط التفتيش لاول مرة خلال اسبوع المرور القادم

التركيز على التوعية وعقد الندوات بالمدارس ونوادي الشباب

كتب جمال ابوطالب:

عقدت اللجنة العليا لاسبوع المرور برئاسة سعادة ثاني عبيد الرميثي مدير عام الشرطة بابوظبي اول اجتماع لها امس بنادي الشرطة بابوظبي. وحضر الاجتماع مدراء رؤساء اقسام المرور بالدولة ومدير العلاقات العامة بوزارة الداخلية. وتم خلال الاجتماع الاطلاع على توصيات مدراء المرور بدول مجلس التعاون واقرار شعار الاسبوع وهو «قيادة: بلا حوادث مرورية». وتحديد بدء فعاليات الاسبوع اعتبارا من يوم ١٨ ابريل القادم.

كما تم الاتفاق على تكثيف التوعية المرورية خلال هذا الاسبوع والغاء نقاط التفتيش بشكلها المعتاد. واستبدالها بلجان توعية مرورية في اماكن تجمع السيارات.

وتقرر تشكيل اللجان الفرعية لاسبوع المرور في كل امارة برئاسة مدراء ورؤساء اقسام المرور بالادارات العامة للشرطة في الامارات. وتضم اللجان الفرعية ممثلين عن المناطق والمكاتب التعليمية والبلديات ودوائر الاشغال والمناطق الطبية.

واكدت اللجنة خلال الاجتماع على اهمية مساهمة القطاع الخاص في جهود التوعية التي اعدتها ادارة العلاقات العامة بالتعاون مع الاجهزة الاعلامية المختلفة وعقد ندوات اذاعية وتليفزيونية مع المختصين والمعنيين بقضايا المرور واعداد المطبوعات ونشرات التوعية المرورية.

ومن المقرر ان يشهد اسبوع المرور هذا العام فعاليات غير تقليدية مقارنة باسابيع الاعوام الماضية بالتركيز على التوعية المرورية عن طريق وسائل الاعلام او طريق الاتصال المباشر بعقد ندوات في المدارس والاندية واقامة المعارض التي تبرز المشاكل المرورية وتحقق توعية النشء بالقضايا المرورية.



○ سعادة العقيد ثاني الرميثي اثناء رئاسة اول اجتماع للجنة العليا لاسبوع المرور. (تصوير صلاح الباز)

بمشاركة ٣٠ خبيرا و١٥ جهة علمية

ضاحي خلفان يفتتح فعاليات الندوة المرورية الأولى

مناقشة عدد من البحوث لتأمين سلامة المرور

كتب عيسى حميد:

افتتح سعادة العميد ضاحي خلفان تميم قائد عام شرطة دبي صباح امس بالقاعة الكبرى بالقيادة العامة للشرطة بدبي فعاليات الندوة المرورية الاولى.

ويشارك في الندوة اكثر من ٣٠ باحثا واكثر من ١٥ جهة علمية من خارج الدولة ومن داخلها وهي جامعة الامارات وبلدية دبي والشرطة السويدية وشركة ميتسوبيشي اليابانية بالاضافة الى بعض ادارات المرور بالدولة ممثلة بشرطة ابوظبي وشرطة الشارقة وعجمان وام القيوين بالاضافة الى مركز البحوث والدراسات بشرطة دبي الذي ينظم الندوة.

وقد رحب سعادة قائد عام شرطة دبي بالمشاركين في الندوة، وقال: ان مشكلة المرور من اهم المشكلات التي تواجهه المجتمعات الحديثة وبالتالي فان الجهود يجب ان تتضافر من اجل خلق جو مفعم بالسلامة على الطرقات، واضاف ان كوارث المرور فاقت الكوارث الطبيعية في حجمها وضررها وخسائرها. وقال: اننا سعداء لمشاركة هذا الجمع من الخبراء في هذه الندوة الاولى التي تناقش مشاكل المرور وايجاد الحلول لها وخاصة الاخوان من جمهورية مصر العربية والاخوان من بلاد بعيدة مثل السويد واليابان وبكل الزملاء من داخل الدولة الذين قدموا ابحاثا هامة.

واضاف ان هذه الندوة هي نواة لندوات اخرى ولن تكون الاخيرة وسنظل نناقش مشاكل المرور ونقترح الحلول المناسبة لها. وقال اننا ندرك ان مشكلة المرور من التعقيد بحيث لايمكن لندوة واحدة ان تعالجها بشكل كاف ولكن يحدونا الامل في ان تكون هذه نقطة الانطلاق نحو الهدف الذي نسعى اليه جميعا.

وفي نهاية كلمته توجه بالشكر الى وزارة التربية والتعليم وخاصة قطاع الانشطة التربوية ومنطقة دبي التعليمية ونظار المدارس الذين ساهموا بشكل فعال في انجاح مسابقة الوعي المروري لتلاميذ المرحلة الابتدائية والذين سوف يكرمون في ختام فعاليات الندوة المرورية.

واشار قائد عام شرطة دبي الى الحملة المرورية الاولى والتي بدأت فعالياتها امس متزامنة مع بداية الندوة المرورية الاولى وذلك تحت شعار احذروا السرعة. وذكر ان الشباب يشكلون الرقم الاكبر بين ضحايا المرور بالدولة وذلك بسبب السرعة التي هي السبب المباشر والرئيسي في حدوث الوفيات والاصابات الجسمانية البليغة في صفوف الشباب.

ثم القى الدكتور محمد مراد عبدالله مدير مركز البحوث والدراسات بشرطة دبي كلمة رحب فيها بالوفود المشاركة في الندوة وقال: ان هذا التجمع الخير الذي يضم نخبة من الخبراء العالميين والقادة المتخصصين والعلماء الاكاديميين والباحثين المتمرسين والشباب الطموح يجسد التواصل الانساني والتكامل المعرفي من اجل الخير والتقدم لتحقيق الامن والسلامة لكل من يعيش على ارض الوطن.

واضاف ان اهم ما يميز هذه الندوة هو الكم الكبير من الشباب المواطن الواعد والذي ربما يشارك للمرة الاولى في مثل هذه التجمعات العلمية الكبيرة. وقال: ان المركز يفخر ويقدم كل العون والدعم لشباب هذا الوطن من اجل المزيد من الازدهار.

هذا وقد ناقشت الندوة امس عشرة بحوث حيث عرض السيد رون بترسون من الشرطة السويدية بحثا عن مشكلة المرور في العصر الحديث وناقش حركة المرور في السويد. وقال: ان حوادث المرور تفوق حوادث الطائرات ووقد عرض فيلما توضيحيا عن نظام المرور في السويد والتي تعتبر بلد السلام المروروية، وكيفية مراقبة السيارات بواسطة الكمبيوتر والذي برزت فيه الدقة المتناهية في ضبط المخالفين وتحدث الخبير السويدي عن نظام مشابه لنظام النقاط السوداء مطبق في السويد وهو سحب رخصة السائق المخالف لقوانين المرور لمدة شهرين واذا كرر عدة مرات تسحب منه الرخصة نهائيا.

ثم تمت مناقشة البحث المقدم من العميد ضاحي خلفان تميم عن نظام النقاط السوداء واثره على فعالية الضبط المروري بامارة دبي، وقال ان هذا النظام الذي تم تطبيقه في اوائل عام ٩١ حقق نجاحا كبيرا في تخفيف المخالفات والحد منها. واضاف انه يتم مخالفة السائقين على النقاط السوداء فقط ويتم اعلام السائق عند تجديد ترخيصه بعدد النقاط السوداء في ملفه.

واوضح ان العقوبة في نظام النقاط السوداء تصل الى سحب الرخصة نهائيا اذا ارتكب الشخص ٨ حوادث بالغة وتسحب منه اذا كان في حالة سكر لمدة سنة حيث تسجل عليه ١٢ نقطة.

واشار الى ان كل من يعطي سيارته الى شخص لايحمل ترخيصا يسجل في ملفه ٩ نقاط سوداء لانه اعطى سيارته لشخص غير مؤهل مما يعرض ارواح الناس للخطر، وطالب بتطبيق هذا النظام على مستوى الدولة. وفي ختام بحثه رحب بكل اقتراح او تعديل على هذا النظام لانه يطبق للمرة الاولى وكل نظام جديد له سلبيات وايجابيات.

كما ناقشت الندوة عدة بحوث من اهمها مخاطر السيارات وابعادها الاقتصادية والاجتماعية للدكتور سعد السعيد من جامعة الامارات وبحث للدكتور محمد مراد بعنوان الطفل وحوادث السير وبحث تدهور المركبات في امارة دبي لمجموعة من الضباط بشرطة دبي وبحث سيكولوجية الاعلام والوقاية من حوادث السير للدكتور بن رباح وبحث عن المطبات على طريق دبي ابوظبي واثارها السلبية على حركة المرور للرائد عيد المنصوري واهمال السائقين واثره على حوادث السير للنقيب عبدالله سليمان وبحث عن مشكلة المرور في دولة الامارات للملازم محمد المظلوم من شرطة الشارقة وبحث اخر عن اجراءات السلامة على الطريق للمهندس ناصر احمد سعيد.

هذا وتختتم الندوة فعالياتها اليوم بمناقشة عدد من البحوث وتكريم الفائزين في مسابقة الوعي المروري بمدارس دبي واقرار التوصيات.

طحنون يستقبل وفدا اسلاميا من الفلبين

استقبل سمو الشيخ طحنون بن محمد آل نهيان ممثل الحاكم في المنطقة الشرقية نائب رئيس المجلس التنفيذي صباح امس بمكتبه بديوان سمود بمدينة العين الوفد الاسلامي لحكومة اقليم ميندناو الفلبيني برئاسة السيد محمد ميكائيل مستورة عضو مجلس الشيوخ الفلبيني الذي يزور البلاد حاليا.

وقد رحب سمو الشيخ طحنون بن محمد باعضاء الوفد الاسلامي الفلبيني وزيارتهم للدولة.

واطلع سموه خلال المقابلة على اوضاع المسلمين في اقليم ميندناو وقدم الوفد شرحا مفصلا عن تطبيق الشريعة الاسلامية بالاقليم في اطار الحكم الذاتي وممارسة المسلمين لشعائرهم الدينية.

وحضر المقابلة معالي الشيخ سعيد بن طحنون آل نهيان عضو المجلس التنفيذي.



سعيد بن زايد يستقبل حاكم اقليم البنجاب

استقبل سمو الشيخ سعيد بن زايد آل نهيان رئيس دائرة الموانئ البحرية في ابوظبي بمكتبه صباح امس معالي ميان محمد اظهر حاكم اقليم البنجاب بجمهورية باكستان الاسلامية الذي يزور البلاد حاليا.

وحضر المقابلة معالي ركاض بن سالم بن ركاض وزير الاشغال العامة والاسكان.

وجرى خلال المقابلة استعراض عدد من الموضوعات ذات الاهتمام المشترك.

دورة المرشحين لوظائف مدير ومساعد مدير مدرسة تبدأ غدا

دبي ـ «الاتحاد»: تبدأ غدا الاربعاء الدورة التدريبية لتأهيل وترقية المرشحين لوظائف مدير ومساعد مدير مدرسة، وتستمر حتى يوم الاحد الموافق الاول من شهر مارس المقبل.

وسينفذ برنامج الدورة في ستة مراكز تجمع بمختلف المناطق التعليمية، وذلك كالتالي:

□ مركز ابوظبي للاناث: ويضم المرشحات من مناطق ابوظبي والغربية والعين التعليمية، وذلك بمدرسة ذي قار.

□ مركز العين للذكور: ويضم المرشحين من مناطق ابوظبي والعين والغربية التعليمية، وذلك بمدرسة الجيمي.

□ مركز الشارقة للذكور: ويضم المرشحين من جميع المناطق التعليمية بالامارات الشمالية. وذلك بمدرسة القاسمية.

□ مركز الشارقة للاناث: ويضم المرشحات من المناطق التعليمية في دبي والشارقة وام القيوين وعجمان، وذلك بمدرسة الاندلس.

□ مركز رأس الخيمة للاناث: ويضم المرشحات عن منطقة رأس الخيمة التعليمية، وذلك بمدرسة نسيبة.

□ مركز المنطقة الشرقية للاناث: ويضم المرشحات من المنطقة الشرقية التعليمية، وذلك بقاعة الاجتماعات بديوان عام المنطقة.

تنظم الدورة ادارة التدريب الفني والتاهيل التربوي بوزارة التربية والتعليم بالتعاون مع جامعة الامارات العربية، ويشارك فيها ٤٣٠ مرشحا ومرشحة الى وظيفة مدير ومديرة مدرسة، ومساعد مدير ومساعدة مديرة مدرسة.

اعداد تحويلات الطرق تمهيداً لتنفيذ مشروع طريق دبي ـ أبوظبي

دبي ـ «الاتحاد»: تقوم بلدية دبي حاليا باعداد سلسلة من تحويلات الطرق التي تستوعب حركة السير والمرور على طريق دبي ـ ابوظبي اثناء تنفيذ مشروع تطوير الطريق بكلفة نحو ٤٥٠ مليون درهم..

وستكون التحويلات على الطريق بمسارين في كل اتجاه ومزودة بالاشارات واللوحات الارشادية التي تؤمن حركة السير والمرور وتضم التحويلات نحو ٦ تقاطعات بالمنطقة الممتدة نحو ٣٨ كيلومترا وسيتم تشغيل التحويلات في يونيو القادم.. وسيتم انشاء تحويلات باربعة مسارات في المنطقة الواقعة امام حديقة الصفا لتستوعب حركة السير الكثيفة..

خلال زيارته للمجمع الثقافي

وفد جامعة بكين يشيد بنتائج زيارة رئيس الدولة للصين وتقديم سموه منحة لبناء كلية اللغة العربية بالجامعة

قام وفد جامعة بكين للدراسات الاجنبية برئاسة البروفسور وانج فوشيانج بزيارة بعد ظهر امس للمجمع الثقافي بابوظبي وذلك برفقة سعادة ليوبالاوى السفير الصيني لدى الدولة.

والتقى الوفد في بداية الزيارة بالسيد جمعة القبيسي مدير دار الكتب الوطنية والسيد علي عبدالله البلوشي مدير المشتريات بادارة المجمع حيث قدم رئيس الوفد وانج فوشيانج فكرة عامة عن الوضع التعليمي الجامعي في الصين التي توجد بها ١٠٧٤ جامعة من بينها جامعة بكين للدراسات الاجنبية المتخصصة في تدريس اللغات الاجنبية التي يبلغ عددها ٢٩ لغة بما في ذلك اللغة العربية وعلومها والتي تحظى بمكانة بارزة في هذه الجامعة.

واشاد رئيس الوفد الصيني بهذه المناسبة بالزيارة التي قام بها صاحب السمو رئيس الدولة للصين في الفترة الماضية وتقديمه منحة مالية لانشاء مبنى لكلية اللغة العربية في جامعة بكين.

واكد وانج فوشيانج ان هذا المبنى سيكون رمزا للصداقة بين شعبي الامارات والصين مشيرا الى ان الشعب الصيني يحترم الشعوب العربية عامة وشعب الامارات بشكل خاص.

وقال مدير الوفد ان الوفد الصيني هو اول وفد تعليمي صيني يزور دولة الامارات معربا عن امله في ان تتم زيارة كل دول المنطقة بهدف ايجاد صلات تعليمية وثقافية مبنية على اسس من التعاون والاحترام المتبادل وتبادل الخبرات في مجالات التعليم والثقافة.

كما اكد ان جامعة بكين ستجعل من مركز الامارات للدراسات العربية الاسلامية مقرا يجذب اليه علماء اللغة العربية والعلوم الاسلامية من انحاء العالم مشيرا في هذا الصدد الى ضرورة التعاون لتحقيق الهدف من تدريس اللغة العربية والعلوم الاسلامية المختلفة.

واوضح رئيس الوفد الصيني ان جامعة بكين تفكر في توفير ١٠٠ الف كتاب باللغة العربية حول علوم اللغة العربية والعلوم الاسلامية وذلك بعد الانتهاء من بناء المقر خلال عام واحد تقريبا.

واضاف انه تم تخصيص قاعة كبيرة لتكون معرضا دائما عن تاريخ الامارات معربا عن امله في ان يتم انجاز هذه الفكرة من خلال المساعدات التي يمكن ان تقدمها دولة الامارات والمجمع الثقافي بصفة خاصة.

وقد ابدى مدير دار الكتب الوطنية استعداد ادارة المجمع الثقافي للتعاون التام مع جامعة بكين للدراسات الاجنبية وخاصة في مجال التبادل والاهداء ودراسة امكانية توفير عدد من المخطوطات العربية والاسلامية والوثائق التي تتناول تاريخ دولة الامارات ودول المنطقة بشكل عام واهدائها للجامعة اضافة الى المكتبة المتخصصة في المواد السمع بصرية.

وبعد ذلك اصطحب السيد جمعة القبيسي اعضاء الوفد الصيني لزيارة قسم المخطوطات حيث استمعوا من المسئولين فيه الى شرح حول انواع المخطوطات الموجودة في القسم وتصفحوا اقدم مخطوطة يقتنيها المجمع وتعود الى ٧٣٠ عاما وهي عبارة عن ـ مقالات في الاخلاق والوعظ والتربية ـ كما اطلعوا على مخطوطة اصلية حول تفسير القرآن الكريم يعود تاريخها الى ٥٧٠ عاما.

أخبار قصيرة

○ رأس الخيمة: تحت رعاية حرم صاحب السمو الشيخ صقر بن محمد القاسمي عضو المجلس الاعلى حاكم رأس الخيمة تقيم اللجنة النسائية بجمعية الاصلاح والتوجيه الاجتماعي برأس الخيمة اسبوع الاسرة الرابع تحت شعار (المرأة بين الاصالة والتغريب) وذلك اعتبارا من مساء اليوم بمقر الجمعية ويتخلل الاسبوع عرض مسرحية (وضاعت) وندوة بعنوان (بناتنا بين الواقع والطموح) بالاضافة الى برامج ترفيهية منوعة..

○ رأس الخيمة: تحت رعاية سمو الشيخ خالد بن صقر القاسمي ولي عهد ونائب حاكم رأس الخيمة يقيم نادي فتيات رأس الخيمة مساء اليوم (الثلاثاء) المعرض الثاني للكتاب العربي والذي سوف يستمر حتى ٢٧ فبراير الجاري بمقر النادي بمنطقة خزام برأس الخيمة، وسوف يشتمل المعرض على كافة انواع الكتب الدينية والثقافية والاجتماعية والعلمية والرياضية والترفيهية..

○ مدينة زايد: تنظم ادارة المنطقة الغربية التعليمية معسكرا لاعداد القيادات الطلابية في مدارس البنات بالمنطقة تحت شعار (ابنة الامارات قائدة) وذلك يوم الجمعة القادم بمدرسة المرفا الثانوية للبنات يشارك فيه ١٥٦ طالبة..

○ الشارقة: تعقد في مستشفى الكويت بالشارقة صباح اليوم ندوة حول (القصور العلاجي للجيل الثالث من المضادات الحيوية) يشترك فيها الدكتور دار مسئول قسم الامراض الباطنية بالمستشفى..

ايفاد ٩ ضباط شرطة للالتحاق بدورة في القاهرة

قررت وزارة الداخلية ايفاد تسعة ضباط من الادارة العامة لشرطة ابوظبي الى جمهورية مصر العربية للالتحاق بدورة الاتصالات اللاسلكية في عمليات الشرطة التي ستعقد في معهد اتصالات الشرطة بالقاهرة خلال الفترة من ٢٢ فبراير الحالي وحتى الخامس من مارس القادم. وشمل القرار ايفاد كل من النقيب احمد هلال مصبح والملازمين الاولين بخيت سالم مرزوق وعبدالله بطي عبيد الشامسي والملازمين محمد احمد محمد وحميد عبيد حميد وسيف عبدالله يوسف ومحمد عوض محمد وحسين حمد صالح وهاشم عبيد هاشم.

بدء حملة مرورية بدبي تحت شعار «احذروا السرعة»

دبي ـ الاتحاد: تحت شعار احذروا السرعة بدأت امس الحملة المرورية الثامنة بدبي والتي تستمر شهرين وتشارك فيها جميع مراكز ودوريات المرور التي تتوزع على اكثر من ٣٠ نقطة تفتيش يقوم خلالها رجال المرور بتقديم النصح والارشاد لسائقي السيارات وحثهم على ضرورة الالتزام بالسرعة القانونية ومايترتب على مخالفة ذلك من اخطار. وقد اكد المقدم خليفة على المنصوري نائب مدير مرور دبي على أهمية هذه الحملة لتفادي وقوع الحوادث.

اللغة العربية بالمستوى الجامعي في مؤتمر علمي بمركز التعليم الاساسي

العين ـ جمال عياد:

تحت رعاية معالي الشيخ نهيان بن مبارك آل نهيان وزير التعليم العالي الرئيس الاعلى لجامعة الامارات تنظم وحدة اللغة العربية بمركز التعليم الجامعي الاساسي مؤتمرا علميا حول اللغة العربية في المستوى الجامعي وذلك خلال الفترة من ١٨ ـ ٢٠ ابريل القادم.

يهدف المؤتمر الى اثراء المناخ الثقافي داخل الجامعة وتأصيل البحث الموضوعي الهادف في هذا المجال، واحداث التفاعل المنشود بين طلبة المركز واعلام الفكر واللغة، والتعرف على اهم القضايا الخاصة بتعليم اللغة العربية في الجامعة وافضل السبل في اعداد مادتها وطرق وتعليمها وتعلمها، اضافة الى عرض الجهد، الذي يقوم به مركز التعليم الجامعي الاساسي في تقديم اللغة العربية للطلبة وفق احدث النظريات التربوية الحديثة.





في الفترة من ٨٦ حتى ١٩٩٠

٣٢٧٪ زيادة في عدد الحاصلين على منح اسكان بدبي

نسبة الفصل بالقضايا الجزائية تصل الى ١٠٠٪

دبي ـ الاتحاد: وافقت بلدية دبي على ٦٣٪ من طلبات الاسكان الشعبي من المواطنين كما ارتفعت نسبة الحاصلين على اراض ومساعدات مالية بنسبة ٣٢٧٪ خلال عام ١٩٩٠.

وتناقص عدد العقود الخاصة ببناء مساكن جديدة بنسبة ٨٧٪ في الفترة من عام ٨٦ وحتى عام ٩٠ فيما انخفضت نسبة تقارير هدم المباني القديمة نحو ٤٢٪ عام ٩٠ بالمقارنة بعام ٨٦. وتطور عدد القضايا الحقوقية المرتبطة بالاحوال الشخصية والمعاملات امام المحاكم المدنية في الفترة من ٨٦ الى ٩٠ وبلغت القضايا المدنية والشرعية ٥ الاف و٣٣٦ قضية عام ٩٠ وكان متوسط الفصل في القضايا بنفس الفترة نحو ٧٩,٢٪. فيما تطورت القضايا الجزائية المرتبطة بالجرائم بانواعها ووصل الى ١٤ الفا و١٣٠ قضية عام ٩٠ وبلغت نسبة القضايا المفصول فيها من ٩٧٪ الى ١٠٠٪ في الفترة من ٨٦ الى ٩٠ وتركزت الجرائم في عام ٩٠ في السكر والمخدرات بنسبة ١٨,٤٪ ثم النصب والتزوير بنسبة ١٦,٤٪ ومخالفة القوانين الادارية بنسبة ١٧,٧٪.

وجاءت عقوبة الغرامة المالية بنسبة بين ٥٠٪ الى ٦٤٪ بجملة الاحكام وتلاها عقوبة السجن بنسبة من ٢٥٪ الى ٣٠٪ ونسبة الاجانب المحكومين من ٦٧٪ الى ٧٥٪ من جملة المحكومين في الفترة من ٨٦ الى ٩٠ وتركزت الاحكام القطعية الصادرة في القضايا الشرعية والمدنية على مهنة عامل بنسبة من ١٥٪ الى ٢٥٪ ثم عاطل بنسبة من ١٢٪ الى ١٧٪.. بنفس الفترة.

الخدمات الطبية

وبلغ اجمالي عدد الاطباء البشريين العاملين بالخدمات الطبية بدبي عام ٩٠ نحو ٥٩٥ طبيبا وبنسبة ٧٢٪ بدائرة الصحة و٢٤٪ بوزارة الصحة و٤٪ بالمستشفى الايراني وبلغت نسبة العاملين بالخدمات الطبية اجمالا ٨٠٪ بدائرة الصحة و١٥٪ بوزارة الصحة و٥٪ بالمستشفى الايراني وتناقص عدد المترددين على العيادات بالمستشفيات بنسبة ٤٪ عام ٩٠ بالمقارنة بالعام السابق واحتلت تخصصات امراض النساء والولادة والاطفال والباطنة الصدارة في المترددين على العيادات التخصصية وتم اجراء ٢٢ الفا و٦٩٤ عملية جراحية ٨٦٪ منها بدائرة الصحة و٩٪ بالمستشفى الايراني و٥٪ بوزارة الصحة.

وبلغ عدد الاسرة بدبي عام ٩٠ نحو الف و٥١٠ اسرة منها الف و٧٩ بدائرة الصحة و٢٧١ بوزارة الصحة و١٦٠ بالمستشفى الايراني ويوجد بدبي ٢٣ مركزا صحيا منها ٩ لوزارة الصحة و١٤ للدائرة.

على هامش الندوة المرورية الأولى بشرطة دبي

التوصية بضرورة إدخال قوانين المرور في المناهج الدراسية

ناقشت الندوة المرورية الاولى بشرطة دبي التي بدأت امس عدة بحوث مقدمة من خبراء المرور الذين استضافتهم شرطة دبي.

ونستعرض اليوم ثلاثة من هذه البحوث وهي «سيكولوجية الاعلام والوقاية من حوادث السير» للدكتورة فضيلة بن رباح من مدرسة السيف للمعوقين بدبي والبحث الثاني عن «اهمال السائقين واثره على حوادث السير» للنقيب عبدالله سليمان من كلية شرطة دبي. والبحث الثالث عن «طبيعة وحجم مشكلة المرور في دولة الامارات» للملازم محمد عبدالله المظلوم من الادارة العامة للشرطة بالشارقة.

ففي البحث الاول تحدثت الدكتورة فضيلة بن رباح عن سيكولوجية الاعلام ودوره في الوقاية من حوادث السير فتقول:

اصبح الاعلام احد ضروريات الحياة البشرية بعد ان سيطر على جزء كبير من وقتنا وصار يسيرنا ويوجهنا ويحدد اتجاهنا. كما ان اجهزة الاعلام من اهم الاجهزة التي لها تاثير في استقرار الامن او زعزعته فهو سلاح ذو حدين يخاطب عقول الخاصة والعامة ويلعب دورا مهما في التاثير على انفعالات الناس.

وركزت الباحثة على الامن الاعلامي فقالت ان مفهوم الامن الاعلامي يختلف من بلد لآخر وهناك اتفاق على ان الامن الاعلامي هو تجنب المخاطر التي تسببها النشاطات الاعلامية. واشارت الباحثة الى انه لكي نحقق الامن الاعلامي لابد من تناول وسائل الاعلام لقضايا المجتمع بحذر لتجنب الجرعات المسممة والمواد المضللة.

وترى الباحثة ان من سلبيات تقدم الفكر الانساني ونقاط ضعفه تقدم التكنولوجيا وان الانسان يخترع ما يضره ويدمره اذا ما اساء استعماله.

وتعاني الانسانية من مشاكل حوادث السيارات سواء في الدول المتقدمة او النامية رغم اختلاف انواع الحوادث واشكالها نظرا لاختلاف معالجة هذه المشكلة وقد حددت الباحثة عدة اسباب لحوادث السيارات.

تغطية :
عيسى حميد

الاسباب البشرية

تقول الباحثة تعددت المدارس والمذاهب في شرح المشاكل السلوكية مثل المدرسة السلوكية ومدرسة التحليل النفسي والنظريات الاجتماعية المختلفة.

وركزت على مرحلة المراهقة مشيرة الى انه لايمكن التحكم في هذه المرحلة العمرية ومرحلة الكبار حيث يتميز كما تقول الباحثة مجتمع الامارات بتعدد الجنسيات وهذا ما يجعل دراسة وحصر المشكلات السلوكية امرا صعبا ويتطلب وقتا طويلا من اجل ايجاد حلول للظواهر او المشاكل السلوكية، كما تطرقت الى المشاكل الصحية وقالت:

ان تناول المشروبات الكحولية وتعاطي المخدرات من المشاكل الحادة التي تواجهها المجتمعات وهي من الاسباب الاساسية التي تؤدي الى وقوع حوادث السير.

كما تطرقت الى المشاكل التربوية مؤكدة ان تعليم الاطفال وتدريبهم على النظام من المهمات الاساسية في كل مجتمع وتعليم الاطفال لايقتصر على التعليم الاكاديمي بل يشمل تعليم قواعد النظام واحترام النظم الاجتماعية.

وتناولت الباحثة الاسباب الفنية لوقوع الحوادث فقالت: لابد من مطابقة المواد المستعملة في رصف الشوارع لظروف البيئة والمناخ فاذا لم تكن مطابقة ادت الى وقوع حوادث السيارات.. كذلك لابد من دراسة نوعية الاضاءة في الشوارع ونوعية السيارات ومدى تطابق مواصفاتها للظروف المناخية في الدولة وكذلك مدى وضوح اشارات المرور ومخاطر استعمال قطع غيار غير اصلية.

كما تمت مناقشة البحث الثاني للنقيب عبدالله سليمان من كلية شرطة دبي بعنوان «اهمال السائقين واثره في حوادث السير» حيث اكد الباحث ان ٨٠ في المئة من الحوادث يعود الخطأ فيها الى العامل البشري.

ويتحدث الباحث عن العوامل التي تؤدي بالسائق الى ارتكاب الحوادث ومن بينها عدم كفاءته وقدرته على القيادة الامنة والامر يتعلق ايضا بحالته الصحية والنفسية، اذ لابد للسائق الذي يقود سيارته في الشارع ان يتمتع بالقوة البدنية والعقلية الضرورية لجميع المناورات المطلوبة منه والانتباه لعلامات الطريق واحترام جميع قواعد السير كما تؤثر حالة السائق الصحية والجسمانية في مسلكه وبالتالي فان اهماله لهذه النواحي يؤدي الى وقوع الحوادث.

السائق الاناني

وتعرض الباحث الى السائق الاناني الذي لايهتم بغير نفسه فهو يعتقد ان الطريق ملكه وحده دون سواه وكذلك السائق المتهور الذي يتعامل مع الطريق وكأنه في حلبة مصارعة.

ولخص الباحث الصفات التي يجب توفرها في السائق المثالي وهي ان يكون على علم بفن قيادة سيارته حتى يتسنى له اكتساب خبرة ومهارات تؤهله للسيطرة على سيارته وان يملك القوة البدنية والعقلية الضرورية للقيام بجميع المناورات المطلوبة بمقتضى قانون السير والانتباه لجميع علامات السير واحترام جميع قواعد السير.

حوادث الدهس

كما تحدث الملازم محمد عبدالله المظلوم من الادارة العامة لشرطة الشارقة في بحثه عن «طبيعة وحجم مشكلة المرور بدولة الامارات».. فقال: ان حوادث الدهس بالدولة قد زادت في السنوات الاخيرة وقد وصلت الى ٣٠ في المائة من مجموع الحوادث وهذه النسبة تعتبر مرتفعة بالنسبة للمعدل الكلي للحوادث مشيرا الى ان حوادث دهس الاطفال تمثل ٣٦ في المائة.

وفسر الباحث ظاهرة ارتفاع حوادث الاطفال الى عدم الوعي لدى الاهالي في المحافظة على ابنائهم ورعايتهم وتعليمهم اداب السير ومنعهم من الخروج الى الشارع. ونوه الباحث الى ان الاحصاءات العالمية تشير الى انه يكاد يكون في حكم المعدوم وقوع حادث دهس للاطفال في بعض الدول الاوروبية وذلك لوجود الوعي المروري لدى هؤلاء الاطفال.

وللتقليل من حوادث الدهس كما يرى الباحث لابد من احترام القوانين المرورية واستخدام الطريق بصورة صحيحة موضحا ان المدارس تتحمل مسئولية كبيرة تجاه الاطفال تتمثل في نشر الوعي المروري بين تلاميذ المدارس كما يجب على الوالدين مراقبة الاطفال وعدم تركهم في الطريق دون متابعة ويجب ايضا الاهتمام بتوفير وسائل عبور المشاة بالطريقة الصحيحة والسليمة.

ويتحدث الباحث عن مسار الشخص المصاب بعد الحادث فيقول: يعتمد مسار الشخص المصاب بعد الاصطدام على عدة عوامل:

١ — مدة التقاء جسم المصدوم بالسيارة.

٢ — المسافة التي تلقيها السيارة للشخص المصاب حتى يصل الارض.

٣ — مسافة التدحرج بعد الوقوع على الارض، واشار الى ان الشخص البالغ يحدث له بعد الاصطدام «تسارع دوراني عال» وتكون السرعة انتقالية وتعتمد على وزنه وطوله وتكون الاصابة في الغالب في منطقتي الحوض والسيقان.

اما الطفل: فانه بعد الاصطدام يحدث له «تسارع دوراني منخفض» بينما تزيد السرعة الانتقالية مما تزيد معه مسافة الالقاء وبالتالي فانه يصاب في الغالب بالراس وقد تكون الاصابة مميتة.

وتحدث الباحث عن دور سائقي سيارات الاجرة في حوادث السير فقال: انهم يمثلون نسبة كبيرة من جملة حوادث السير بالدولة حيث يتسببون في ٤٠ في المئة من جملة الحوادث التي تقع بالدولة وان ٩٠ في المئة من سائقي الاجرة من جنسيات مختلفة في لغاتهم وعاداتهم ولباسهم ودياناتهم واخلاقهم وان عدم معرفتهم والمامهم بمفهوم قواعد المرور يزيد من نسبة ارتفاع حوادث السير بالدولة.

كما تحدث الباحث عن علاقة قطع الغيار المقلدة في زيادة حوادث السيارات حيث ان استعمال هذه القطع المغشوشة يؤدي الى مستوى ضعيف من الاداء في السيارة لايمكن الاعتماد عليها وعلى سبيل المثال فاستخدام مصافي الهواء وفلاتر الزيت المزيفة قد يؤدي الى انسداد وتعطيل عمل المحرك وبالتالي احتراقه او على الاقل تعرضه الى اصلاحات مبكرة قبل اوانها.

وقد اوصى الباحث بادخال قوانين وقواعد المرور والسير في المناهج الدراسية بالدولة حيث ان الشباب تحت العشرين هم السبب في اكثر الحوادث البالغة والاغلبية منهم من طلبة المدارس، واجراء دراسة بامكانية منح الرخص للسائقين الجدد على شكل رخص مؤقتة لمدة عام يتم بعدها وعلى ضوء سلوكياته وكفاءته في القيادة اصدار رخصة السواقة الدائمة له.

وطالب كذلك بتوحيد اجراءات سير المعاملات المرورية على مستوى الدولة وتوحيد قيمة المخالفات المرورية وربط ادارات المرور بالدولة بشبكة كمبيوتر.

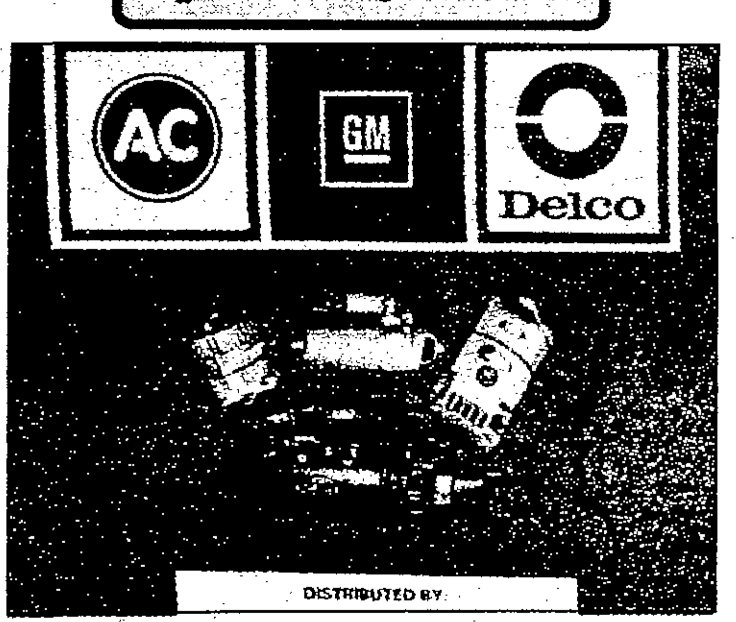
وذلك لتحقيق كثير من الفوائد في مجال تبادل المعلومات والخبرات في تحديد نوع وعدد المخالفات المرورية في الدولة.

○ سيارات الاجرة تتسبب في ٤٠ في المائة من الحوادث.

نقيب عبدالله سليمان: ٨٠ في المئة من الحوادث المرورية يتسبب فيها العنصر البشري

ملازم محمد مظلوم: سائقو الأجرة يتسببون في ٤٠ في المائة من جملة الحوادث في الدولة

قطع الغيار المقلّدة تتسبب في العديد من الحوادث الخطيرة



○ احذروا قطع الغيار المقلدة والمغشوشة.

مصر

ضم العلاوة الخاصة الى المرتب الاساسي تدريجيا
واعداد تشريع لاعفاء هذه العلاوات من الضرائب حتى لا يضار العاملون

تتم حاليا دراسة لتطوير هياكل الاجور والمرتبات للعاملين بالجهاز الاداري للدولة وذلك في اطار مشروع قانون العاملين المدنيين والذي ستقدمه الحكومة الى مجلس الشعب لتنفيذه على مراحل.

يركز مشروع القانون على تطوير هياكل الاجور والمرتبات. ويركز التطوير على عدة محاور تقضي بالتدرج في ضم العلاوات الخاصة التي سبق منحها للعاملين في السنوات الخمس السابقة الى المرتب الاساسي. كما ترتكز الدراسات في اعادة النظر في نهاية الربط المالي للدرجات الوظيفية بهدف عدم تجميد مرتبات للعاملين للقضاء على شكاواهم المالية.. كما تتضمن الدراسات النظر في منح علاوة خاصة كما تمت في السنوات الخمس السابقة لتخفيف اعباء المعيشة عن العاملين وتحفيزهم على مزيد من العطاء والانتاج على ان يتم تمويل الاعباء والتكاليف المترتبة على تطوير جدول الاجور من موارد حقيقية وفي اطار طاقة الموازنة العامة للدولة.

وبالنسبة لقطاع الاعمال العام فانه طبقا لاحكام القانون ٢٠٣ لسنة ٩١ فقد ترك لكل شركة بالاشتراك مع النقابة العامة المختصة وضع اللوائح المتعلقة بنظام العاملين بها وتشمل هذه اللوائح نظام الاجور والمرتبات والبدلات مع مراعاة الالتزام بنظام الاجور بالحد الادنى المقرر قانونا وربط الاجر بالانتاج ونظام الحوافز والبدلات والمكافآت وسائر التعويضات والمزايا المالية للعاملين في ضوء ما تحققه الشركة من انتاج واعمال وماتحققه من ارباح.

وصرح مصدر مسئول بانه في حالة ضم هذه العلاوات تدريجيا فان هذا الضم ايا كانت نسبته سوف يؤثر ايجابيا على مايحصل عليه العاملون. وحتى يمكن تفادى الاثار السلبية لعملية الضم باعتبار ان هذه العلاوات الخاصة معفاة من الضرائب وسوف تخضع لها عند ضمها للمرتبات الاساسية فانه يمكن من خلال التدخل التشريعي استمرار هذا الاعفاء حتى لا يضار العاملون.

□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□

مفاجأة في الكشف عن حسابات السعد بالبنوك:
ديون السعد للبنوك ٣٤ مليونا
الأرصدة ٧٠ الف جنيه فقط!!

ظهرت مفاجأة مثيرة عقب الكشف عن ارصدة السعد بالبنوك.. تبين ان رصيد السعد في جميع البنوك لم يتجاوز ٧٠ الف جنيه وان رصيده في بنوك عديدة صفر.. وتبين ان السعد مدين للبنوك بـ ٣٤ مليون جنيه برهون عقارية ومدين للشركة والافراد بـ ١٨ مليون جنيه.

اكدت حسابات السعد ان رصيد السعد في بنك الشرقية الوطني للتنمية ٢٤ الفا و١٥٩ جنيها و٢٢٤٢ دولارا ورصيده في البنك الاهلي ١٥٢ جنيها لشركة السعد للتجارة والتنمية العقارية و٥٤٢ جنيها لشركة التنمية العقارية و٥٦٠ جنيها لشركة السعد للاستثمار الصناعي و٣٥٣٧ دولارا كويتية.

كما تبين ان رصيد السعد بالبنك المصري العربي الافريقي ٨٨ جنيها و٧ الاف دولار و٨٢١ دولارا.

وهو مدين للبنك المصري الخليجي بـ ٣٠ مليون جنيه برهون عقارية بعد ان حصل على قروض بلغت ٦٠ مليون جنيه سدد منها ٣٠ مليونا. ومدين لبنك قناة السويس بـ ٤ ملايين جنيه.

□□□□□□

صرف نسبة من أموال مودعي «الهدى مصر» خلال أيام

رفض المستشار عبدالله ندا مدير ادارة الاموال بجهاز المدعي الاشتراكي العرض الذي تقدم به ١٢ مودعا بشركة الهدى مصر. للاشتراك في المزاد العلني لبيع اصول الشركة وكان المودعون قد طلبوا دخول المزاد بضمان الشيكات المصرفية التي يحملونها بتوقيع طارق ابو حسين.

ارجع المستشار ندا سبب الرفض الى وقوع ظلم على باقي المودعين في حالة ارساء المزاد على مقدمي العرض. ويقوم جهاز المدعي الاشتراكي خلال الايام القليلة القادمة بصرف نسبة من اموال المودعين بشركة الهدى مصر.

□□□□□□□

٩ مايو امتحانات جامعة المنوفية

تبدأ يوم ٩ مايو امتحانات نهاية العام بجامعة المنوفية. وافق على ذلك مجلس الجامعة برئاسة د. السيد حسانين رئيس الجامعة.

البقاء لله

المهندس ضياء عبدالعظيم عبدالفضيل القاهرة ـ سعاد ابراهيم شدي قمحة ٢٠ ش احمد الشطوري الدقي ـ المستشار/ محمود علي محمود، محمود علي كوتسيكا المنشية الاسكندرية ـ حرم المرحوم محمد هريدي آل هريدي سوهاج ـ الحاج امين فتوح، فتوح زقتي ـ أ/ السيد طه سماحة ١٠٩ ش الحجاز مصر الجديدة ـ الحاجة ثريا محمد سليمان ضو ٣٥ ش المقريزي منشية البكري ـ الحاج سعاد عبده الرشيدي ٣٨ ش الدكتور محمد علي البقلي هليوبوليس ـ صلاح الدين فريد ٦ ميدان الخلفاء الراشدين مصر الجديدة ـ ملك محمد كامل ١٩ ش نافع بن زايد الجيزة ـ المهندس/ وسيم محمود شلبي ١٣ ش محمود خيري مدينة نصر ـ فاطمة عبدالمجيد افندي رفعت ١٦ ش الشهيد صبحي فهمي الحي الثالث مصر الجديدة ـ أ/ محمد محمد حسن ٣٩١ ش السودان العجوزة ـ الشيخ عمر محمد عبدالحميد المدمر ـ السفير حسن يوسف ماهر ٦ ش السيدوني الهرم ـ أ/ احمد العربي الشعراوي الفشن ـ زينب رشوان منشاة لطف الله الفيوم ـ محمد عبدالمنعم القرة ٦ ش لبيب البتانوني المنيل ـ أ/ عبدالحميد نصير شوبر طنطا ـ موسى فلتس النواميس البداري ـ الحاج احمد مصطفى الحرايري الحرايري سمنود ـ م/ احمد احمد السيد نبيل لوران الاسكندرية ـ محمد جلال الغر، الغر محلة ابو علي القنطرة المحلة الكبرى ـ يونس بك شاهين ٥ ش السيد البكري الزمالك ـ دسبينا ايوب كنعان ١١ ش سوريا الاسكندرية ـ سيد راغب المراغي آل المراغي ادفا.

سوريا

موجة البرد والمازوت

زادت العاصفة الثلجية الطلب على مادة المازوت نتيجة للطقس البارد الذي سيطر على البلاد منذ اكثر من اسبوع وفي دمشق التي كانت تشهد قبل بداية الموجة الثلجية اختناقا كبيرا في توزيع المادة لكنه مع الموجة الثلجية تحول هذا الاختناق الى ازمة حقيقية، فمحطات الوقود لم يصلها مياه يوميا من المازوت مايفي بالحاجة والطوابير طويلة والانتظار اطول والمشاجرات مرافقة للطوابير.

فتح طريق دمشق درعا حتى الحدود الاردنية

صرح السيد حسين حسون محافظ درعا بانه قد تم فتح طريق الاوتوستراد الدولي الجديد مابين درعا ودمشق وكذلك الطريق القديم حتى مركز الحدود السورية الاردنية والطرق الرئيسية والفرعية بين مدن وبلدان وقرى المحافظة بعد ان انجزت اللجان المشكلة للطرق ازالة الثلوج بواسطة الآليات الثقيلة وقد عادت حركة السير على الطرق كافة بصورة طبيعية.

وقد شملت الامطار والثلوج خلال الاربع والعشرين ساعة الماضية جميع مناطق محافظة دير الزور والبادية واستبشر المواطنون بموسم زراعي ورعوي جيد وقد بلغت كمية الامطار وسماكة الثلوج كما يلي:

دير الزور ١ر٢٦ مم وسماكة الثلوج ٣٠سم.

الميادين ٥ر١٧مم وسماكة الثلوج ٢٠سم.

البوكمال ٦ر١٠ مم وسماكة الثلوج.

٥٥ حريقا بدمشق الشهر الماضي

بلغت حالات الوفاة الناتجة عن الحروق خلال الشهر الماضي احدى عشرة حالة من اصل ٥٥ حالة حريق تم اسعافها الى مشفى «دمشق» و «المواساة» ويذكر أن غالبية الحروق نتجت عن اسطوانات الغاز والماس الكهربائي.

في ذمة الله

المرحوم عبدالرحمن الصقر ـ القاشملي، المرحوم محمد جميل الشماط ـ سمرغايا، المرحومة فوزية بنت محمد المقيد ـ حلب، غازي علم الدين قواص ـ دمشق.




● عن صحيفة الانقاذ الوطني السودانية ●




اعلان نتيجة الدور الثاني للقبول بالجامعات

اعلن قبول ٢٣٠٤ من الطلبة والطالبات في الدور الثاني للجامعات والمعاهد العليا، وتنشر الاسماء بلوحة اعلانات القبول يوم الخميس القادم ـ بينما تبدأ الاستفسارات يوم السبت وتستمر حتى الخميس ٢١ فبراير الحالي.

اوضح ذلك الاستاذ ابراهيم محمد ابراهيم مدير لجنة قبول التعليم العالي وقال ان ٥٠ر١١ الف طالب وطالبة يمثلون ٤٠٪ من الطلاب الذين تقدموا في الدور الاول هم جملة الذين تقدموا في الدور الثاني.

وسيشهد العام الدراسي ٩٢/١٩٩٣م اول فرصة للطلاب المتقدمين للقبول بمؤسسات التعليم العالي حيث يحق للطالب التقديم لمرة ثانية وثالثة ويفقد بعدها فرصة التقديم عن طريق مكتب القبول.

□□□□□□

رفع زنة الرغيف الى ١٢٠ جراما بـ ٢٥٠ قرشا

اصدر العقيد يوسف عبدالفتاح نائب والي الخرطوم وزير المالية والتجارة والتعاون والتموين قرارا يقضي برفع زنة الخبز من (٦٠) جراما الى (١٢٠) جراما على ان تباع القطعة للمستهلك بواقع مائتي وخمسين قرشا.

وقال العقيد يوسف انه تم اتخاذ هذا القرار بناء على الزيارات الميدانية التي شملت المخابز خلال اليومين الماضيين والشكاوى العديدة التي تلقاها غرفة العمليات بالولاية والمتعلقة بتجاوز الافران للاوزان المحددة. واوضح انه وجه المحافظات باشعار الجهات الرسمية والشعبية ومراقبة اداء المخابز خلال الايام المقبلة..

من جهة اخرى اعلن العقيد يوسف انه ستبدأ اعتبارا من يوم السبت المقبل استحقاقات الاسر الفقيرة بالولاية موضحا ان عددها بلغ اكثر من ٨٠ الف اسرة وسيتم صرف خمسمائة جنيه لكل اسرة من اموال الزكاة.

اليمن

توزيع ٦ آلاف قطعة سكنية في الاول من مارس

سيتم خلال الاسبوع الاول من مارس القادم البدء في توزيع ٦ آلاف قطعة ارض سكنية يتبعها ٦ الاف قطعة في الاول من مايو القادم. وسيكون نصيب المواطنين الذين تقدموا بطلباتهم عبر فرع وزارة الاسكان بواسطة الاستثمارات ٣ الاف قطعة بينما سيكون هناك ٣ الاف قطعة من نصيب المؤسسات المختلفة وذلك من الدفعة الاولى التي سيتم توزيعها.

ذكر ذلك محمد احمد سلمان وزير الاسكان والتخطيط الحضري وقال انه سيتم اتباع الاجراءات نفسها التي تمت في توزيع ارض منطقة بئر فضل اي ان الذين سيحصلون على تلك القطع سيدفعون نسبة ١٠٪ حال حصولهم على هذه القطع وستتم فيما بعد اجراءات الدفع والتسليم. واكد الوزير ان هناك مخططا لـ ١٥ الف قطعة ارض سكنية سيتم استكماله وفق دفعات متتابعة.

كما اكد في حديثه على ضرورة انشاء التعاونيات السكنية لموظفي الدولة وذلك لتسهيل حصولهم على اراض سكنية والاستفادة من القروض التي سيمنحها بنك الاسكان الذي سوف يدعم بمبالغ اضافية كما وعد الفريق علي عبدالله صالح بذلك.

□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□

دورة تدريبية لتحسين الانتاجية

بدأت في وزارة الصناعة الدورة التدريبية في مجال تطوير كفاءة الاداء للعاملين ورفع الانتاجية في المنشأة الصناعية.

وتهدف الدورة التي تستمر لمدة اسبوع ويشارك فيها مسئولو الانتاج والفنيون لعدد من المصانع وكوادر الوزارة الى تحسين القدرات الفنية والعملية للمشاركين.. خلال اطلاعهم على التطورات العملية التي تطبقها مختلف الدول الصناعية لتحسين الانتاج ورفع الانتاجية.

فلسطين

الجرحى والمعتقلون

الجرحى:

الخليل ـ محمود الحوراني وزيدان المناصرة وفايز الدويك وعامر فوزي واسامة الهيموني، الشيخ رضوان: محمد جمال، رفح: احمد محمد درويش ووائل محمد عبدالله ومحمد جمال ابوالعينين، النصيرات: محسن ابوخوصة، خان يونس: عبدالله نصر الله المجايدة وابراهيم ابوشعث وعبيد وادي، رفح: محمود احمد بخيت وعبدالله محمود ابوغوش.

المعتقلون:

عتيل: صلاح سليم وجمال عجمة واحمد القارس وجلال عزات وفارس علي ورسلان ابوزتون ورشاد رسلان ابوزنون، دم. الدهيشة: ياسر مشعل وعدنان صالح ورافت نعيم ابوعسكر. الخليل: بسام الزرو وعلاء العويوي، م. الشابورة: محمد الحوت وابراهيم النملة، رفح: رياض عبدالله، رمانة ـ جنين: وليد محمود ابوسمرة واسامة محمود صبيحات وتوفيق انيس عمور، قراوة بني زيد ـ رام الله: مجد عطية عرار وعماد نعيم عرار وعايد كايد عرار واحمد عودة عرار ومحمود عودة عرار وجمعة عرار وخميس عودة عرار وعبدالكريم كايد عرار وعبدالله كايد عرار وبشير عايش عرار وتيسير عايش عرار ورامي عدنان عرار ونضال عزالدين ورشاد سليمان عرار وكريم خميس عرار وماجد عطا عرار وفوزاز حسن عرار وكريم حمدان ومحمد عبدالغني عرار وفوزي جابر عرا، قلقيلية: عبدالرحمن حماد ومصطفى شريف شريم وانيس محيي الدين شريم ووفاء محمد رمضان حوتري واسامة احمد الحاج داود وايمن احمد الحاج داود، عتيل: احمد فارس دقة وسعيد اسعد سعدي وشعبان ابوداود خيري ابوحسنة، جنين ـ كفر راعي: وليد احمد عيد حسن يحيى ونضال صادق عيد خضر يحيى ووجيه محمد عيسى الشيخ ابراهيم وفاروق حسن قاسم ورياض يحيى اصبيح ونظمي احمد محمد جوابرة وحافظ نظمي جوابرة وناصر محمد صالح وزياد محمد يوسف اصبيح واحمد راغب يوسف صبيح وناصر محمد خليل مرشد واياد مصطفى صدقي ورائد محمود سعيد وزياد احمد محمد يوسف وعبدالجبار يوسف سعيد ومحمد عزيز الاشقر وعمر صالح حسن وفارس منصور وبلال عبدالجبار قالح يحيى وجمال غالب راجح ابراهيم وعلي ابراهيم يوسف الشيخ ابراهيم واياد صالح مصطفى صالح وحسام راضي عبدالله عبدالله الشيخ ابراهيم وناجح نظمي جوابرة وجعفر محمد صالح وزياد احمد جوابرة ونصر عيد محمد نصر اصبيح وحسام احمد محمود الشيخ ابراهيم وطارق الحاج حسن طبيلح وعماد محمد يوسف وباسم محمود سعيد واحمد صدقي محمد مصطفى وجمال رجا ملحم وخالد يوسف حسين وعزيز ابراهيم.

□□□□□□

الوفيات

سهام امين غانم ـ ام جميل ـ نابلس، الحاجة مريم ابراهيم ابو ارميلة التميمي ـ ام عيسى ـ ٨٥ عاما ـ الخليل، الحاجة زينة عمر عبدالله ـ ام احمد ـ ٧٠ عاما ـ عزون، علي محمود قاسم صلاح ـ ابوالعبد ـ ٧٥ عاما ـ جنين ـ فقوعة، الحاج رشدي رشيدي غانم ـ ٨٥ عاما ـ الخليل، الحاجة حليمة ارملة ابراهيم قرص ـ ام العبد ـ عنبتا، امونة عبدالفتاح علي السويطي ـ ام توفيق ـ ٨٠ عاما ـ الخليل ـ دورا، عرسان احمد عبدالمهدي ـ ابومحمود ـ ٧٠ عاما ـ نوبا، الحاجة لبيبة عبدالخطيب ـ ام محمود ـ ١٠٠ عام ـ نابلس، مصطفى احمد مصطفى خدرج ـ ابومفيد ـ ٦٥ عاما ـ قلقيلية، حامد موسى حسن الاخرس ـ ابوموسى ـ تل ـ نابلس.

٢٤٦٠٠ طالب فلسطيني يهددهم شبح الجهل

٢٤٦٠٠ طالب فلسطيني يتعلمون في مصر شبح الجهل يطاردهم لانه فرض عليهم تسديد رسومهم التعليمية بالعملة الصعبة..!! القرار ١٦٢ لسنة ١٩٨٩ الزم الطالب الفلسطيني بدفع مبلغ ١٢٠ جنيها في الابتدائي و١٦٠ في الاعدادي و٢٥٠ في الثانوي و٤٢٠ في المعاهد الصناعية و٣٠٠ في دبلوم الزراعة والتجارة ومدارس المعلمين و١٥٠ دولارا رسما لاستخراج الشهادة والرسوم الجامعية المطلوبة هي ٢٠٠٠ جنيه استرليني للسنة الاولى في الكليات النظرية و١٠٠٠ استرليني لكل سنة من السنوات التالية وترتفع التكلفة في الكليات العملية لتصبح ٣٠٠٠ جنيه في السنوات الاولى و١٥٠٠ جنيه استرليني لكل من السنوات التالية.

لماذا يفضلونها آسيوية ؟

كتبنا مرات كثيرة عن حقوق العمالة المصرية الضائعة وما تلقاه من غبن وسوء معاملة.. وقد آن الاوان ان ننبه ايضا الى حقوق هذه العمالة على نفسها وعلينا ان نمارس نوعا من النقد الذاتي.. في محاولة لكشف جوانب القصور والنقص التي ابتلينا بها والتي تتسبب في كثير من المشاكل وتسيء الى سمعة مصر والمصريين.

سوق العمالة الاجنبية في العالم الان ـ مثل اي سوق ـ تخضع للمنافسة الشديدة.. العمالة الماهرة والجيدة والمنضبطة التي تقدر قيمة العمل وتحترم قوانين البلد المضيف هي العمالة المطلوبة. واما العمالة غير الماهرة وغير المنضبطة والتي يتحول وجودها الى مشكلة في المجتمع الذي تعمل فيه فانها تصبح عبئا ثقيلا يتحين البلد المضيف كل فرصة للتخلص منها.

وقد شرح لي مسئول مصري كبير امضى سنوات عديدة في العمل بقنصليات مصر وسفاراتها في بعض الدول العربية حجم المعاناة التي تواجهها البعثات الدبلوماسية في حل المشاكل والمخالفات الصغيرة والكبيرة التي ترتكب في الخارج. والتي تنتهي باصحابها في حالات كثيرة الى مخالفة قوانين البلاد التي يعملون بها. فيخلقون بذلك جوا من الضيق يدفع اصحاب البلاد والسلطات المسئولة فيها الى الاحجام عن استقدام المزيد والاستعانة بالعمالة المصرية.

وتتضح هذه المشكلة بصورة خاصة في الدول العربية، التي فتحت ابوابها لانواع من العمالة المصرية غير المدربة.. التي غالبا ما تنتقل من الريف المصري مباشرة الى الطائرة او العبارة ومنها الى التعامل مع مجتمعات عربية مختلفة.. تتحدث اللغة العربية. نعم ولكنها تختلف اختلافا شديدا في مستوياتها المادية وتقاليدها الاجتماعية وحاجاتها الى نوعيات معينة من الخدمات.. التي تعجز العمالة المصرية عن القيام بها لا لانعدام كفاءتها ولكن في الاغلب لانعدام انضباطها ومثابرتها على العمل. ولذلك تحل العمالة الاسيوية محلها.. لانها عمالة منظمة مطيعة قليلة المشاكل سريعة التكيف.

ولابد ان نعترف هنا باننا لم نفعل شيئا سواء على مستوى الدولة او على مستوى النقابات العمالية. لاعداد تدريب هذه العمالة قبل ان نتركها لمواجهة مصيرها في اسواق العمل الخارجية. بل تركناها تقع لقمة سائغة في ايدي مكاتب السخرة التي تصدر العمالة المصرية.. ثم القينا اللوم على الدول العربية.

هذه مشكلة العمالة المصرية غير المدربة التي تنزل الاسواق العربية. وهي تختلف في ظروفها عن الكوادر المهنية العالية. وعن تلك التي تتسرب الى اوروبا.. وهذا موضوع اخر.

سلامة احمد سلامة

الاهرام المصرية

السبت المقبل في ابوظبي

مؤتمر ومعرض «الحلول المتكاملة لانظمة المعلومات ١٩٩٢»

كتب ـ محمد حراحشة:

يقام خلال الفترة من ٢٢ وحتى ٢٥ فبراير الحالي مؤتمر ومعرض «الحلول المتكاملة لانظمة المعلومات ١٩٩٢» وذلك بفندق ابوظبي انتركونتيننتال، وتنظمه شركة اومينكس انترناشيونال للكمبيوتر بابوظبي. وسيبحث المؤتمر على مدار ٣ ايام موضوع الحلول المتكاملة لانظمة المعلومات كما سيناقش عناصر نجاح المؤسسة من خلال تكامل الانظمة العاملة لديها والادارة الفعالة لكافة انواع المعلومات وتقديم الحلول المتكاملة التى تمكن المؤسسة من الحصول على المعلومات التى تريدها في اسرع وقت.

كما سيناقش المؤتمر التركيب الداخلي لاجهزة الكمبيوتر المختلفة وقدرتها التشغيلية لاختيار الجهاز المناسب، وانظمة التشغيل الاكثر انتشارا في العالم وقدرتها على تشغيل تطبيقات قوية وسهلة الاستعمال للمدراء والمستخدمين وتعريب الانظمة اضافة الى شبكات الاتصال وادارة المعلومات وقواعد البيانات، الترابطية والتكنولوجيا الضوئية ووسائل الانتاج الفردية والقرارات المدعومة بالكمبيوتر ونظام الارشيف الضوئي ونظام اتمتة المكاتب والتصاميم المدعومة بالكمبيوتر للرسومات الهندسية والوسائل السمعية والبصرية.

كما سيقدم المعرض عروضا تطبيقية حية لبيئة الحلول المتكاملة لانظمة المعلومات، بحيث تكون هذه العروض مماثلة لحاجات المؤسسات في مجالات نظام المكاتب الاوتوماتيكية والوسائل السمعية والبصرية المتعددة ونظام الارشيف الضوئي وقاعدة البيانات الترابطية والتصاميم المدعومة بالكمبيوتر للرسومات الهندسية وادارة شبكة الاتصالات، اضافة الى وجود اماكن عرض مخصصة لشركات الكمبيوتر من اجل اعطاء المشترك فرصة للاطلاع على احدث الابتكارات التكنولوجية ومشاهدة العروض التوضيحية.

ويشارك في المعرض المدراء العامون ومدراء انظمة المعلومات والدوائر والاستشاريون في الوزارات والمؤسسات المالية والشركات العامة والخاصة بالاضافة الى مطوري انظمة المعلومات.



○ سعادة ناصر النويس والسيد عبدالله السعدي والسيد محمد منيب والسيد بريتدن اوشيا اثناء تقديم شهادات التقدير للعاملين بالسوق الحرة.

السوق الحرة بمطار ابوظبي الدولي

تقيم حفل تكريم للعاملين الذين مر عليهم عشر سنوات

كتبت ـ نهاد عرقة:

اقيم مساء امس حفل تكريم لـ ١٦٤ عاملا وموظفا بالسوق الحرة بمطار ابوظبي الدولي والذين مر عليهم عشر سنوات من العمل في السوق الحرة ومرفق التموين بمطار ابوظبي الدولي.. اقيم الحفل بالنادي السياحي بابوظبي.. وحضره كل من سعادة ناصر النويس وكيل وزارة المالية والصناعة مدير عام صندوق ابوظبي للانماء الاقتصادي مدير عام شركة الفنادق الوطنية والسيد عبدالله السعدي نائب مدير عام شركة الفنادق الوطنية والسيد محمد منيب مدير عام السوق الحرة بمطار ابوظبي الدولي والسيد سامح ابوالنور مدير عام النادي السياحي والسيد بريتدن اوشيا مدير السوق الحرة والسيد احمد انور المدير التنفيذي للتموين بشركة الفنادق الوطنية والسيد محمد التامسي مساعد المدير التنفيذي والسيدة نيفين ابراهيم مديرة التسويق بالسوق الحرة.

وفي كلمة بهذه المناسبة نوه سعادة ناصر النويس بالجهود المخلصة والخدمات التى قدمها العاملون بالسوق الحرة الذين مر عليهم عشر سنوات من الخدمة. وشكرهم على النجاح الذى حققوه بالنسبة للسوق الحرة والجوائز العالمية التى حصلت عليها السوق الحرة بمطار ابوظبي الدولي خلال العشر سنوات الماضية.

كما القى السيد محمد منيب مدير عام السوق الحرة كلمة شكر فيها العاملين على جهودهم المخلصة خلال العشر سنوات الماضية.

ثم قام سعادة ناصر النويس والسيد عبدالله السعدي والسيد محمد منيب والسيد بريتدن اوشيا بتقديم الهدايا وشهادات التقدير لـ ١٦٤ موظفا وعاملا بالسوق الحرة بمطار ابوظبي الدولي.. وبعد حفل العشاء اقيم سحب على عدد من الهدايا القيمة الكهربائية للعاملين بالسوق الحرة.

وزارة الاقتصاد تتلقى مذكرة من المركز العربي لدراسة المناطق الجافة بتعديل استراتيجية عمله

كتب ـ محمد رشيد:

تلقت وزارة الاقتصاد والتجارة مذكرة من المركز العربي لدراسات المناطق الجافة والاراضي القاحلة تفيد بان المركز العربي قام بتعديل استراتيجية عمله التي سبق ان وضعها واقرها في عام ١٩٨٢.. هذا ويتخذ المركز العربي من دمشق مقرا له.

وكما جاء في المذكرة فان التعديل استهدف بشكل عام جعل انشطة المركز العربي اكثر ديناميكية ومرونة تجاه المتغيرات الحديثة في مجال التكنولوجيا والسياسات الزراعية على المستوى العربي والدولي، واعطائها طابعا مميزا في مجالات محددة وواضحة خاصة فيما يتعلق بالامن المائي والامن البيئي العربي، اضافة الى مهامه التقليدية في مجال حصر وتقييم وتنمية الموارد الطبيعية في المناطق الجافة وشبه الجافة العربية وتطوير خبرات ومعارف القوى البشرية العاملة في تلك المناطق.

كما حرص المركز في هذا التعديل ان تكون اهداف التنمية الزراعية والامن المائي في الاقطار العربية احد المنطلقات الرئيسية لاستراتيجية وبرامج عمله المعدلة.

وقد وجه المجلس التنفيذي للمركز العربي في دور انعقاده العادي الثاني في دمشق خلال الفترة ١٤ و١٥ ديسمبر من العام الماضي بان تعمم هذه الاستراتيجية المعدلة على الاقطار العربية لابداء اية ملاحظات او تعديلات يمكن ان تفيد في تحقيق الاهداف المرجوة من وراء تعديل استراتيجية المركز وفي دعم العمل الاقتصادي العربي المشترك.

كما طالب المركز في مذكرته بان يتم احالة هذا التعديل الى المختصين في الدولة للدراسة وابداء الملاحظات حولها.. واوضحت المذكرة بان اللجنة المنبثقة عن المجلس التنفيذي للمركز العربي ستجتمع خلال ثلاثة اشهر للنظر في ملاحظات ومقترحات الدول العربية حول الاستراتيجية المذكورة.

افتتاح معرض الملابس الجاهزة الفلبيني بدبي

دبي ـ الاتحاد: افتتح سعادة حسن بن الشيخ نائب رئيس غرفة تجارة وصناعة دبي وسعادة فورتناتو اوبلينا سفير الفلبين لدى الدولة وسعيد عبيد الجروان مدير عام غرفة تجارة وصناعة الشارقة بحضور عدد كبير من التجار ورجال الاعمال بالدولة امس معرض الملابس الجاهزة الفلبيني بدبي امس والذى يستمر في فندق شيراتون حتى يوم الخميس القادم بمشاركة ١٥ شركة فلبينية.

وصرح سعادة فورتناتو اوبلينا سفير الفلبين لدى الدولة ان بعثة من مجلس تنمية صادرات الملابس الجاهزة بوزارة التجارة بالفلبين ترافق المعرض الذى يأتي كمتابعة للمعرض الناجح الذى اقيم في نوفمبر الماضي، للتعريف بانتاج الفلبين من الملابس في الامارات وباقي دول الخليج والنوعية المتميزة التي توجه للتصدير لجذب انتباه التجار والمستوردين في الامارات.

وقال انه سيرتب لقاء لهم يوم الخميس القادم بالمسئولين بغرفة تجارة وصناعة ابوظبي ورجال الاعمال والتجار للتعرف على السوق وتشجيعهم على تنظيم معرض في ابوظبي قريبا.

واشاد السفير بدعم وتشجيع المسئولين في غرف التجارة بدبي وابوظبي والشارقة وتمنى ان تصبح الامارات مركزا لانطلاق صادرات الملابس الجاهزة الفلبينية للمنطقة.

وتشارك في المعرض ١٥ شركة منتجة ومصدرة للملابس تعرض ٣٠٠ نوعية من الانتاج من ملابس الرجال والنساء والاطفال والرياضة.

شركة الامارات للخدمات الجوية تشارك في عمليات الامم المتحدة بالكويت

تساهم احدى شركات الطيران الخاصة بدولة الامارات العربية المتحدة حاليا في العمليات والانشطة التى تقوم بها منظمة الامم المتحدة في الكويت.

وصرح امس متحدث باسم شركة الامارات للخدمات الجوية التابعة لمجموعة محمد بن مسعود بأن الشركة تلقت طلبا من المنظمة الدولية لامدادها باحدى الطائرات للمشاركة في عملياتها في الكويت. واضاف المتحدث ان الشركة قامت وخلال ساعات قليلة من تلقيها الطلب بارسال احدى طائراتها بكامل طاقمها حيث تعمل الآن بين الكويت وبغداد ولارناكا في قبرص تحت اشراف الامم المتحدة.

خطوط طيران جديدة بين الشارقة والفلبين والسويد وتركيا

الشارقة ـ الاتحاد: تسير شركة ايسترو ايرلاينز الفلبينية خطا جويا جديدا الى مانيلا عبر مطار الشارقة في اول مارس المقبل بواقع رحلتين في الاسبوع وستصبح اربع رحلات اسبوعيا في القريب العاجل.

صرح بذلك السيد محمد الهاجري مدير عام دائرة الطيران المدني وقال ان الخطوط الجوية السويدية ستسير قريبا ٦ رحلات للشحن الجوي من الشارقة الى السويد، ومن المتوقع ان تسير عقب ذلك ثلاث رحلات اسبوعيا للركاب.

كما تسير شركة نوبل اير التركية ثلاث رحلات اسبوعيا من اسطنبول الى الشارقة.

وذكر محمد الهاجري أن وفدا مشتركا من دائرة الطيران المدني والسياحة وغرفة تجارة وصناعة الشارقة سيشارك في معرض المانيا للسياحة الذي يقام في ٧ مارس المقبل، وسيكون للشارقة جناح متميز في المعرض.

الشركات الامريكية تتنافس في عرض تقنيات جديدة في مجالات الصناعة والزراعة بمعرض صنع في الولايات المتحدة

دبي ـ ابراهيم احمد:

تنافست الشركات المشاركة في معرض صنع في الولايات المتحدة الامريكية في عرض احدث التقنيات في مختلف المجالات الصناعية والزراعية.

عرضت احدى الشركات النتائج التي توصلت اليها في تكنولوجيا الزراعة على الماء والتي يمكن بها لمساحة ٨٠٠ متر مربع انتاج عشرة اطنان من العلف.. اضافة الى تميزها بان ما يحتاج لاستهلاك ٣٠٠ لتر من المياه العذبة في الزراعة العادية يكفيه ٢ لتر من المياه بهذه التكنولوجيا الجديدة. وعرضت نفس الشركة آلة اشبه بحاضنة يمكنها انبات البقول في زمن قياسي.. ويمكن بعد ذلك استخدامها في الزراعة على الماء.

وعرضت احدى الشركات اجهزة لتوزيع الكيماويات والمبيدات داخل مياه الري واستخدامها وعمليات الري بالتنقيط، اضافة الى اجهزة لتنقية المياه المستخرجة من الابار من الاملاح والشوائب واستخدامها في عمليات الري او الصناعة. وعرضت احدى الشركات لنتاجها من الواح البلاستيك التي يمكن استخدامها كبديل للالواح الخشبية او المعدنية في صناعات الحلويات والمعجنات وتتميز بعدم امكانية نمو البكتيريا الضارة فيها اضافة الى سهولة تنظيفها واستخدامها ومقاومتها للحرارة التي تصل الى درجة ٢٢٠ ف. وعرضت احدى الشركات آليات حديثة لتنظيف الشواطيء من المخلفات والشحوم، وازالة الاحجار من المزارع وتسوية وتعبيد الطرق الرملية وتمهيد الملاعب جميعها تمتاز بسهولة الاستخدام. وعرضت احدى الشركات الامريكية احدث تقنيات هوائي الاقمار الصناعية التي يمكنها ان تضع العالم داخل شاشات التليفزيون، بقياسات مختلفة واسعار تتراوح بين ٣ آلاف درهم الى ٣٠ الفا. وقد عقدت غرفة تجارة وصناعة دبي وغرفة التجارة العربية الامريكية وشركة تشادبدرن باموك الاستشارية ندوة حول العمل في الولايات المتحدة والفرص المتاحة لرجال الاعمال والتجار هناك.

«طيران الامارات» تشارك في المعرض الدولي لنقل البضائع والتجارة بهونج كونج

دبي ـ الاتحاد: تشارك الامارات للشحن الجوي «قسم الشحن التابع لطيران الامارات» في المعرض الدولي لنقل البضائع والتجارة والتوزيع «الشحن العالمي» المقرر اقامته في هونج كونج خلال الفترة من ٢ الى ٤ مارس القادم بمشاركة ١٠٠ من كبريات مؤسسات الشحن البري والبحري والجوي الدولية.

وصرح محمد الخاجة المدير التنفيذي للدائرة التجارية في طيران الامارات ان اسيا تمثل اهمية كبرى بالنسبة لنا خصوصا منطقة الشرق الاقصى لا سيما بعد تسيير رحلات الى ٤ دول فيها ونعتزم افتتاح خطين آخرين هذا العام الى تايوان واندونيسيا بالاضافة الى موقع دبي كحلقة وصل بين اسواق الشرق الاوسط واوروبا ومنها الى القارة الامريكية.

واضاف ان «للامارات» دورا رئيسيا كناقلة وطنية خصوصا اذا علمنا ان معدل تكلفة شحن السلع التى استوردت او جرى تصديرها خلال العام الماضي في جميع انحاء العالم بلغ نحو ٢٠٪ من مجموع تكلفتها.

وقال رام مينن مدير عام الامارات للشحن الجوى ان الهدف من مشاركتنا هو الالتقاء باكبر عدد ممكن من العاملين في صناعة الشحن والترويج للمحطات الحالية والمستقبلية كخطي جاكرتا وتايبيه وان محطات الشرق الاقصى تشكل ٢٢٪ من مجموع عمليات الامارات للشحن الجوى وتوقع ان ترتفع هذه النسبة الى ٢٥٪ مع زيادة قدرات طيران الامارات الاستيعابية خلال الفترة المقبلة بعد افتتاح الخطين الجديدين وزيادة عدد الرحلات الى مدن اخرى اى بزيادة نسبتها ٣٤٪ عن العام الماضي.

كما تشارك في المعرض «دناتا» ومجلس ترويج التجارة والسياحة وموانيء دبي وميناء الفجيرة وشركة الشحن الوطني السعودية.

اسواق المال المحلية

بنك ابوظبي الوطني
NATIONAL BANK OF ABU DHABI

يعلن عن اسعار الاسهم المحلية والذهب والفضة والفوائد على الودائع ليوم ١٧/٢/١٩٩٢م
مؤشر البنك ٨٢ر١٥٥٠ نقطة

اسعار الاسهم المحلية	درهم
١ ـ اتصالات	٧٤٥ ـ ٧٤٧
٢ ـ شركة الجرافات البحرية الوطنية	٤٩٠
٣ ـ شركة ابوظبي الوطنية للفنادق	٥١٠ ـ ٥٢٠
٤ ـ شركة طيران ابوظبي	٤٨٠ ـ ٤٨٥
٥ ـ شركة ابوظبي الوطنية للتامين	٥٢٥ ـ ٥٣٠
٦ ـ شركة العين الاهلية للتامين	٤٩٠ ـ ٤٩٥
٧ ـ شركة الظفرة للتامين	٢٦٠ ـ ٢٦٥
٨ ـ شركة الامارات للتامين	٢٠٠ ـ ٢٠٥
٩ ـ شركة ابوظبي الوطنية للمواد الغذائية	٩٥ ـ ١٠٠
١٠ ـ بنك ابوظبي الوطني	٢٣٥ ـ ٢٤٠
١١ ـ بنك ابوظبي التجاري	١١٠ ـ ١١٢
١٢ ـ بنك دبي الوطني	٦٦٥ ـ ٦٧٠
١٣ ـ بنك دبي التجاري	٣٣ر٥٠
١٤ ـ بنك الاتحاد الوطني	٨٠ ـ ٨٥
١٥ ـ بنك الشارقة الوطني	٢ر٥٠
١٦ ـ بنك رأس الخيمة الوطني	١٧ ـ ١٧ر٥٠
١٧ ـ بنك الفجيرة الوطني	١٠٥
١٨ ـ بنك أم القيوين الوطني	١١٨
١٩ ـ بنك عمان المحدود	٢٣٥
٢٠ ـ البنك العربي المتحد	٦٠ ـ ٦٢
٢١ ـ بنك الاستثمار للتجارة والتمويل	٥٠
٢٢ ـ بنك دبي الاسلامي	١٧٠
٢٣ ـ بنك الامارات الدولي	١١

اسعار الفوائد على الودائع لمدة عام

الدرهم ٣ر٧٥٠٪ الدولار ٤ر٤٣٧٪ الجنيه الاسترليني ٩ر٨٧٥٪

اسعار الذهب والفضة

● جرام الذهب ٤٢ر٦٩ درهم ● جرام الفضة ٥٣ر٠ درهم

ت ٣٣٨٣٤١ / ٣٢٩٨٢٨ زياد دباس / ٣٣٥٢٦٢ بدالة

اسعار العملات العربية والاجنبية
مؤسسة الانصاري للصرافة
ابوظبي ٣٤٤١٢٠ ـ ٣٤١١٧٥ العين ٦١٣٦٤٤ دبي ٢٢٥٠٥٨

العملات العربية	بيع	شراء
دينار بحريني	٩ر٧٥	٩ر٧٠
ريال سعودي	٩٨ر٠	٩٧٥ر
ريال عماني	٩ر٥٤	٩ر٥٠
ريال قطري	١ر٠١	١ر٠٠٤
دينار كويتي	١٢ر٦٠	١٢ر٥٢
ليرة سورية (للالف درهم)	١٢٦١٠	١٢٧٥٠
ليرة لبنانية (تحويل للالف درهم)	٢٣٨٠٠٠	ـ
دينار اردني (نقدا)	٥ر٥٠	٥ر٤٤
دينار اردني (تحويل)	٥ر٤٤	ـ
دينار عراقي	٠ر٣١	٢٧ر
جنيه مصري	١ر١٧	١ر١٢
دولار امريكي (تحويل لمصر)	٣ر٦٨	ـ
ريال يمني لكل مائة درهم (تحويل)	٨٢٤	ـ
دينار يمني لكل مائة دينار (تحويل)	٣١٨	ـ

العملات الاجنبية	بيع	شراء
دولار امريكي	٣ر٦٨	٣ر٦٦
جنيه استرليني	٦ر٦٠	٦ر٥٠
مارك الماني	٢ر٣٠	٢ر٢٥
فرنك فرنسي	٦٨ر	٦٦٧٥ر
فرنك سويسري	٢ر٥٧	٢ر٥٠
ين ياباني	٠٢٩ر	٠٢٨ر
ليرة ايطالية	٠٠٣٠٥ر	٠٠٢٩٥ر
روبية هندية	١١٥٥ر	١٠٨ر
روبية باكستانية	١٤٣ر٠	١٣٩ر٠
دولار امريكي (تحويل للفلبين)	٣ر٦٨	ـ

اسواق العملات العربية والعالمية

انخفض سعر الدولار الامريكي مقابل العملات الدولية الرئيسية وسجل عند اغلاق بورصة لندن امس ٦٢٢٥ر١ مارك الماني و ٤٦٢٥ر١ فرنك سويسري و ١٣٣ر٥ فرنك فرنسي و ٩٠ر١٢٦ ين ياباني بينما ارتفع الجنيه الاسترليني الى ٧٧٤٠ر١ دولار.

○ القاهرة: انخفض سعر درهم الامارات بالبنوك الى ٨٧ قرشا والدولار الى ٣٣٠ قرشا وفي الصرافات سجل الدرهم ٨٨ قرشا والدولار ٥ر٣٣٠ قرش.

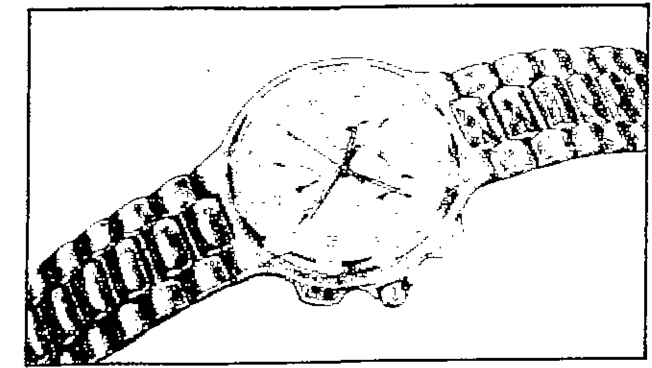
○ الذهب والفضة ○

○ محليا: انخفض سعر جرام الذهب ٦ فلوس وبلغ امس ٤٢ر٦٩ درهم والاونصة ٦٨ر١٣٢٧ درهم وثبت سعر جرام الفضة عند ٥٣ فلسا.

○ عالميا: ارتفع سعر اونصة الذهب قليلا وسجل عند اغلاق بورصة لندن امس ٤٥ر٣٥٤ دولار وفي زيوريخ ٥٠ر٣٥٤ دولار وانخفض سعر اونصة الفضة الى ١٦ر٤ دولار.

أنباء المجتمع الاقتصادي

لونجين تطرح مجموعة جديدة من ساعات الكرونوغراف



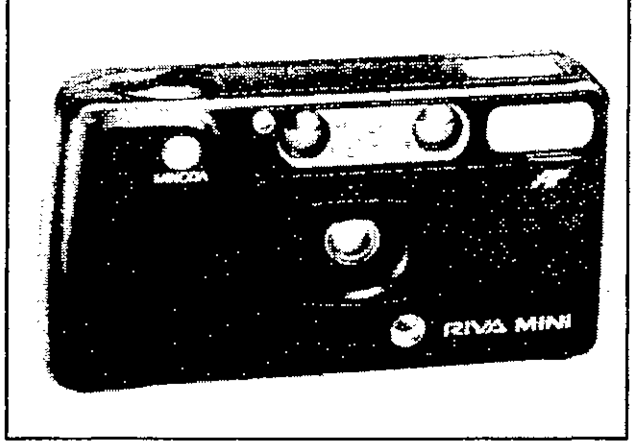
طرحت الساعات العالمية احدث مجموعة ساعات الكرونوغراف من لونجين بالاسواق مؤخرا.

يتزامن موعد طرح هذه المجموعة الجديدة من الساعات قبل اسابيع قليلة من موعد افتتاح الالعاب الاولمبية الشتوية في البرتفيل. وفي نفس الوقت ستطرح لونجين قمة التقنية في صناعة الساعات ومقدرتها على ضبط الوقت في الالعاب الرياضية. تتالف المجموعة الجديدة من ساعات كونكويست كرونوغراف بوظائفها العديدة المتنوعة مع الدقة في التصنيع وهاتان ميزتان نادرتان في صناعة الساعات الراقية. ان حركة الكوارتز المتالقة تضمن لك الاعتماد على هذه الساعة الكرونوغراف الرائعة. بالاضافة لقراءة الساعات والدقائق والثواني والتاريخ ووظائف الكرونوغراف القياسية يمكن استخدامها ايضا لقياس الاوقات الجزئية ومتوسط الاوقات.

تبلغ دقة اعطاء الوقت نسبة ١/١٠ من الثانية ويمكن ان توقت اي حدث مدته ١٢ ساعة بالاضافة لكونها مقاومة للماء حتى عمق ١٠٠ متر مع زجاج من الصفير المقاوم للخدش. لون المعدن ابيض او اسود او كلاهما، وتحتوي ايضا على جهاز تاكيميتر للمساحين. اما السوار فهو من المعدن مع قفل متين وبضمانة دوام لمدة طويلة جدا.

للوزع المعتمد لساعات لونجين في دبي هو شركة الساعة العالمية.

كاسموس تطرح احدث كاميرات مينولتا ـ ريفاميني



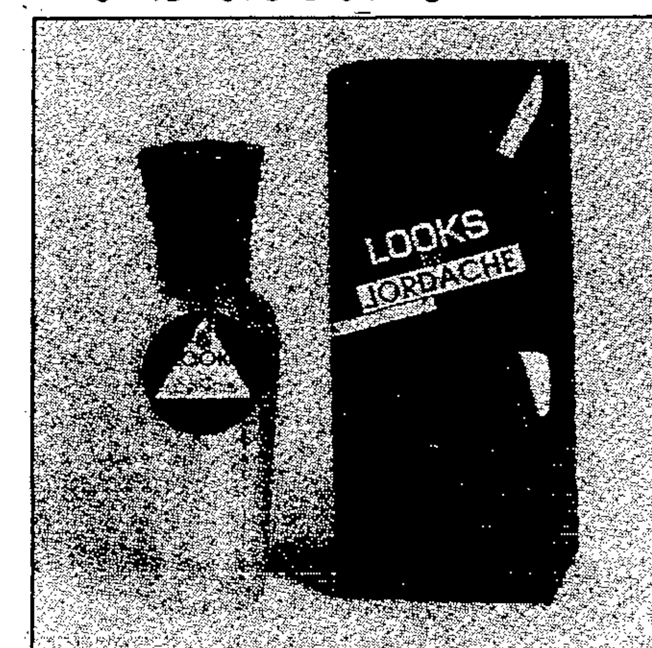
طرحت كاسموس وكلاء كاميرات مينولتا احدث كاميرات مدمجة من انتاج مينولتا ذات الحجم والوزن الصغير الذي لايتجاوز ١٦٥مم.

في هذا الجسم الصغير، ضمنت مينولتا ميزة متطورة وهي، تشغيل اوتوماتيكي كامل يجعل التقاط الصور ذات النوعية العالية امرا غاية في السهولة. الضبط البؤري الاوتوماتيكي يعمل بفعالية بالاشعة تحت الحمراء مع قدرة هائلة للتصوير عن قرب تصل حتى ٦٠ر٠ متر بين الجسم والعدسة. فتحة الاغلاق المبرمجة تعتمد على قراءة الضوء والبعد تختار تلقائيا السرعة المناسبة للاغلاق، مما يعطي افضل نسبة تظهير للصورة على الاطلاق كما ان عملية تحميل الفيلم ولفه واعادة لفه ايضا تتم بطريقة اوتوماتيكية تماما. كما يمكن ايضا اتباع طريقة اللف اليدوي للفيلم. يمكن ضبط سرعة الفيلم اتوماتيكيا مع افلام دي اكس ـ أي اس او ٥٠ ـ ٣٢٠٠ وغيرها.

تقدم الكاميرا ريفاميني ايضا وظائف تشغيل للفلاش متعددة والتي تطلق الفلاش تلقائيا عند الضرورة. يمكن استعمال الفلاش يدويا لتحسين نسبة الاضاءة مع المواقف التي لايعمل بها الفلاش تلقائيا.

كما ان اللوحة التي تعمل بالكريستال السائل تمكن مستعمل الكاميرا من الاطلاع على الوظيفة التي تقوم بها الكاميرة وتحتوي الكاميرا ايضا على مؤشرات مثل وظيفة المؤقت التلقائي، وضع البطارية ووضع الفلاش ويبين رقم خاص عدد الصور التي تلتقط من الفيلم.

العبد اللطيف تطرح عطر لوكس من جورداش بالاسواق



طرحت شركة العبد اللطيف للعطور ومستحضرات التجميل احدث عطورها النسائية لوكس من جورداش الذي يمثل اسلوبا جديدا كليا يضاهي اشهر العطور العالمية

يقول المدير الاقليمي لتسويق لوكس في الشرق الاوسط ان عطر لوكس موجه للشابات المتميزات بالحماس وتتجلى الفكرة بشكل واضح في العبوة التي يتوفر بها ويتالق العبير العلوي لهذا العطر الاخاذ بمزيج رائع من الفاكهة الاستوائية والخوخ مع قليل من البرجموت والجريب فروت.

اما العبير الوسطي فهو يجمع في تركيبه الياسمين والورد ومسك الروم بينما يحافظ الخشب الثمين والمسك للمثير على جاذبية العطر وطابعه العصري النابض بالحيوية والنشاط.

المشروعات التجارية تخصص عشر سيارات فولفو لابطال دورة الجولف الكلاسيكية بدبي



خصصت المشروعات التجارية موزعو سيارات فولفو في الامارات عشر سيارات فولفو ستيشن واجن جديدة مع سائقيها لاستخدامات ابطال دورة ديزرت كلاسيك للجولف التي اقيمت مؤخرا بنادي الامارات للجولف بدبي. في الصورة توني ستامرز المدير الاداري للمشروعات التجارية وايان ليفينخستون كبير المنفذين في شركة دوبال راعية الدورة وجورج اتكينسون مدير شركة كارل ليتن لما وراء البحار المحدودة منظمو الدورة.

نادي الشارقة يشهد اول مباراة ودية في كرة القدم بين منتخبات الامارات والدنمارك



شهدت ملاعب نادي الشارقة مؤخرا اول مباراة ودية في كرة القدم بين منتخبات دولة الامارات العربية والدنمارك منذ عام ١٩٩٠.

بهذه المناسبة اقامت الشركة المتحدة لزبدة لورباك الدنمركية راعية المنتخب الدنماركي حفل استقبال وتكريم للاعبين بفندق شيراتون دبي.

في الصورة السفير الدنماركي لدي الدولة مع منتخب بلاده.

بعد المتغيرات الدولية والاقليمية

امكانات التقديرات القومية والتنبؤ المستقبليين بالتحليل العلمي الصحيح للمعلومات تصنع القرارات



بقلم: حامد زيدان

امام المتغيرات التي يشهدها العالم عقب انهيار الاتحاد السوفييتي وانهيار النظم الشيوعية في اوروبا الشرقية، وامام المتغير الضخم الذي اصبحت فيه الولايات المتحدة الامريكية هي الدولة العظمى الاحادية في العالم الان، وامام المتغيرات الشاسعة في منطقتنا العربية من حيث نظرتها نحو اسرائيل الدولة والطرف التفاوضي الذي جلس مع وفود عربية من اجل الاتفاق على اشكال السلام والتعاون الاقليمي في المنطقة، امام كل هذه المتغيرات على المستويين العالمي والاقليمي اصبح علينا ان نضع امام انظارنا امكانات التقديرات القومية المستقبلية واحتمالات التنسيق والخطأ.

قد يكون التقدير القومي المستقبلي من العلوم الحديثة والعصرية وقد يكون من العلوم الجديدة علينا جميعا كعرب، فهو يقوم في الدرجة الاولى على القدرة على جمع اضخم معلومات حالية وآنية، واشمل معلومات ممكنة من حيث التنوع والاختلاف، كما يقوم على القدرة على تحليل المعلومات والوصول الى نتائج تكون على قدر كبير من الدقة والسلامة.

كما ان امكانية التقديرات القومية المستقبلية ترتبط ايضا بمعرفة واسعة بعلوم اخرى ومتنوعة تتداخل وتتكامل في اطار علمي شامل وواسع لتصنع علوم الاستراتيجية الشاملة، وهي تشمل عددا من العلوم والمعلومات التي تشارك في وضع تخطيط علمي للسياسات العامة للدولة، الامر الذي يمكننا من ممارسة عملية التقديرات القومية المستقبلية.

وكما تشارك في جمع المعلومات الشاملة والمتنوعة مراكز البحث العلمي واجهزة الاحصاء القومية فان اجهزة الاستخبارات تعتبر من اهم الاجهزة التي تشارك في هذه العملية المعقدة، بل هي الاجهزة القادرة بما لديها من امكانات ومصادر متنوعة للمعلومات وتحليلها على المشاركة في صناعة القرارات السياسية وتقديمها الى رجال السياسة والحكم لاعداد الصياغة النهائية واصدارها. وهذا الدور السياسي لاجهزة الاستخبارات ليس قاصرا على النظم غير الديمقراطية، فلا شك ان اجهزة الاستخبارات في الدول الاوروبية والامريكية لها دور اساسي ضخم في هذه العمليات وعلى وجه التحديد فان جهاز المخابرات المركزية الامريكية يقوم بهذا الدور في الولايات المتحدة الامريكية وبمشاركة وتعاون وتنسيق مع اجهزة الاستخبارات الاخرى في الدول الصديقة للولايات المتحدة.

لقد اصبحت هذه المسائل من علوم العصر وسياساته الراهنة ومن الادوات العاملة في السلم كما كانت تعمل ايضا في كل ضروب الحرب الساخنة او الباردة.

ولبروس بروكوويتز الباحث في معهد بروكنجز الامريكي الف كتابا اسمه الامن الامريكي اصدرته مطابع جامعة ييل الامريكية تضمن بحثا علميا عن دور الاستخبارات في السباق التنظيمي والتنسيق والخطأ في التقديرات القومية وقد كتب هذا البحث بمساندة منحة زمالة من مؤسسة موفر حول الحرب والثورة والسلام في جامعة ستانفورد وقد كان بروكوويتز يعمل من قبل محللا للمعلومات في وكالة المخابرات المركزية الامريكية، وقد راجعت الوكالة هذه المادة لمساعدة المؤلف في استبعاد المادة المحظورة من النشر ان كان هناك اي منها. وقد سجل المؤلف ذلك في حاشية كتابه وهو يوجه شكره الى الجهات التي تعاونت معه بالمعلومات والتحليل والمراجعة مضيفا ان هذه المراجعة لاتعني مصادقة وكالة المخابرات المركزية على المادة باعتبارها حقائق ولا موافقتها على وجهات نظر بروكوويتز.

وهذا يعني ان البحث في حد ذاته قد شاركت فيه جامعتان امريكيتان واحدة بالتمويل والاخرى بالاصدار مع مراجعة وكالة المخابرات المركزية، وهذا يعني ايضا ان جمع المعلومات وتحليلها والتمويل والاصدار اصبحت مشاركة ومساهمة من عدة جهات ولم تعد هذه العمليات على عاتق جهة واحدة، وهذا الامر يتطلب منا كعرب ونحن نعيش هذا العصر ونعيش هذه المتغيرات الشاملة الدولية والاقليمية ان نتعامل مع هذا العصر بعلومه واساليبه وادواته لكي تكون قدراتنا الحالية موازية لمتطلبات استعدادنا المستقبلي وفي مقدمة هذه المتطلبات القدرة على التقديرات القومية المستقبلية بالدرجة التي نضمن بها الى اكبر حد ممكن عدم الوقوع في الخطأ والى لكبر حد من الدقة في المعلومات والتقدير المستقبلي. ويقول الباحث ان الخطأ في التنبؤ يكون ناجما في حالات كثيرة عن مشكلة خاصة بعملية التنسيق التي تمرر التنبؤ الخاطيء وتعرقل التنبؤ السليم، فالمشكلة هنا لاتتعلق بضعف المعلومات والبيانات او عدم ملاءمة التحليل، وان مشكلة تنسيق الاراء هي جزء من مشكلة اعم تتعلق بصعوبة التوصل الى طريقة لاستيعاب آراء الاعضاء فرادى في مجموعة بحثية ما في آراء المجموعة ككل، وان كان يتشكك في امكانية الوصول الى مثل هذا الاجراء.

كما يوضح المؤلف العلاقة بين التنبؤات التي تقوم بها اجهزة الاستخبارات والسياسة الخارجية ويقول ان فشل الاستخبارات يرتبط عادة بفشل في السياسة الخارجية للدولة كما حدث بالنسبة للحكومة الامريكية في كارثة «بيرل هاربر» التي فاجأ فيها اليابانيون الاسطول الامريكي في المحيط الهادي وضربوه ضربة واحدة قاصمة، وكانت هذه الحادثة الدافع المباشر لاعلان الولايات المتحدة الامريكية الحرب ضد اليابان، وكما حدث ايضا بسقوط شاه ايران الذي كشف عجز المخابرات المركزية الامريكية عن التوقع والتنبؤ بتداعيات الاحداث في ايران التي فاجأت الامريكيين بخروجهم من ايران اثر سقوط الشاه ونظامه.

وتعتبر الدراسة التي قامت بها الباحثة الامريكية روبرتا وولستتر عن فشل الاستخبارات اشهر دراسة وتحليل لكارثة بيرل هاربر في كتابها التحذير والقرار الذي اصدرته مطابع جامعة ستانفورد الامريكية، والتي ترى فيها ان الصعوبة التي واجهت المحلل في كارثة بيرل هاربر كانت تكمن في تمحيص دلائل الانذار واكتشافها في ضجيج الاحداث اليومية بالاضافة الى مشكلة هياكل الحوافز في مجتمع الاستخبارات وتأثيرها على دقة التنبؤ.

ويرفض بركوويتز التفسيرات التي ترجع فشل الاستخبارات في التنبؤ الى فشل المحلل الفردي ويرجح ان يكون الفشل ناجما عن الاجراءات التنظيمية حيث تكون تنبؤات الاستخبارات نتاجا لعديد من المنظمات حيث انه كان يقدر مجتمع الاستخبارات المعلومات الواردة اليه تقديرا سليما ويكون قادرا من ثم على التنبؤ السليم فانه يكون عاجزا عن ذلك عندما يقلل من شان المعلومات او يبالغ في تقديرها.

فاذا كان بلد كالولايات المتحدة الامريكية يواجه مشكلة متعلقة بالتنبؤ برغم ما لديه من اجهزة لجمع المعلومات وتحليلها فان بلادنا العربية لاشك تواجه نفس المشكلة وربما بدرجة اعمق. وقد اتفق الباحث الامريكي بروكوويتز والباحثة الامريكية روبرتا وولستتر كل منهما في بحثه العلمي على ان من مصادر الخطأ في التنبؤ تضارب آراء الاجهزة المختصة بجمع المعلومات وعدم امكان الوصول الى شكل مناسب للتنسيق بين هذه الآراء بالاضافة الى عدم التنبه — احيانا — الى مجريات الاحداث اليومية والمشاكل الشخصية للعاملين في اجهزة المعلومات من بينها هياكل الحوافز وفي الاساس الحوافز الايدلوجية اي ان رغبة جهاز ما في ترجيح رأي معين قد تدفعه ليس فقط الى استنتاج خاطيء وانما ايضا الى تقصير في جمع المعلومات.

ولا شك ان مشكلة الحيادية في جمع المعلومات قد تنسحب ايضا على تحليلها ما دامت عملية التحليل العلمي للمعلومات تتعامل مع احداث للافراد فيها دور مؤثر كبير، ويرغب في الوصول الى نتائج توضع تحت تصرف صانعي القرارات ايضا، وفي هذه الحالة لابد ان يخطيء المحلل في استنتاج النتائج الصحيحة، وتتوالى الاخطاء في مراحل صناعة القرار الامر الذي ينتهي الى القرار الخاطيء.

ان الحيادية وعدم الالتزام قد تضمن الوصول الى كل المعلومات بغض النظر عن مدى ملاءمتها لهذه الايدلوجية او تلك، ومن شانها عدم وضع دوافع القائمين بهذه الاحداث ونواياهم ضمن عوامل التحليل ومن ثم الوصول الى نتائج خاطئة.

كما ان التنافس بين اجهزة جمع المعلومات ومحاولة كل منها تغليب وجهة نظره يؤدي الى الخطأ في التنبؤ والى الفشل في الاستماع او معرفة آراء افراد او اجهزة اصغر، ولا شك ان هذه المشكلة التنظيمية تشغل بال المهتمين بالادارة العليا، اذ كيف يمكن ضمان الموضوعية والتوازن بين اجهزة متنافسة خاصة في الهياكل التنفيذية التي يترتب على موقفها امتيازات او اضرار. وليس في مجال جمع المعلومات وتحليلها الاخذ بنظام الاغلبية والاقلية عند تقييم المعلومات وتحليلها، فالاغلبية والاقلية مبدأ تنفيذي وقضية ديمقراطية لاينطبق اي منهما على تقييم المبادىء ولا على التحليل العلمي للمعلومات ولا على المعلومات ذاتها، لذلك من الضروري الالتفات والاهتمام بعناية لكل الآراء ولكل المعلومات وخاصة تلك التي تتعارض مع بعضها البعض او تتعارض تعارضا كليا مع الآراء الغالبة الاخرى للاستفادة من اي احتمال في المعلومات مهما يكن الاحتمال صغيرا او مستبعدا من الاغلبية.

ومن الضروري — ايضا — ضمان وحدة المنهج او الرؤية السياسية ووجهة النظر الفكرية اي وحدة الالتزام بين القائمين على اجهزة جمع المعلومات وتقليل مساحات الصراع والتنافس بينها وكذلك على المستوى التنظيمي، فتغليب جهاز على جهاز آخر من الناحية التنظيمية يدفع كل جهاز منها الى مصارعة الآخر على حساب الحقائق.

وعلى سبيل المثال... من المعروف انه عشية حرب اكتوبر ١٩٧٣ حدث خلاف في التقدير السياسي بين المخابرات المركزية الامريكية وجهاز معلومات وزارة الخارجية الامريكية، وكان تقدير الخارجية الامريكية ان الحشد على الجبهتين المصرية والسورية هو مقدمة لتحرك عسكري كبير بينما كان تقدير المخابرات المركزية الامريكية الذي تبنته الرئاسة الامريكية — وقتئذ انها مجرد مناورة سياسية، وكان ذلك في حقيقة الامر انعكاسا للصراع القائم وقتئذ بين مستشار الامن القومي الامريكي ومعه المخابرات المركزية الامريكية والخارجية. اي ان الصراع بين الاجهزة وعدم توحيد التزامها من شانه الوقوع في خطأ التقدير والتنبؤ.

ولا شك ايضا ان العامل الانساني في عملية التحليل العلمي للمعلومات والتنبؤ لهما الاولوية على كل القدرات التنظيمية والتنفيذية الاخرى. فبالرغم من تطور تقنيات المعلومات وجمعها وتحليلها فان القدرة الانسانية على التحليل والتنبؤ تظل هي الاساس، وهي في الوقت نفسه قدرة لاتكتسب الا بتطوير درجة التزام القائمين على التحليل ووضوح اهدافهم السياسية.

ولو علمنا ان الولايات المتحدة الامريكية قد سبقت الى هذا العلم ومارسته منذ سنوات طويلة كما مارسته مع حلفائها اثناء الحرب العالمية الثانية عندما اجتمعوا لبحث مستقبل العالم في يالطا والقاهرة وطهران وبعد انتهاء الحرب العالمية الثانية في بوتسدام وفي سان فرانسيسكو حيث وضعوا ميثاق الامم المتحدة كمنظمة مستقبلية — حينئذ — تتصف بصفة العالمية.

ومنذ ذلك الحين اصبح علم التنبؤ والتقدير القوميين للمستقبل سلوكا قوميا تتحمل مسئوليته الدولة الحديثة. وقد واكبت احداث التغيير العالمي في الاتحاد السوفييتي واوروبا الشرقية والتغيير الاقليمي في الشرق الاوسط تحركات واسعة وشاملة لاجهزة جمع المعلومات ومن بينها الاستخبارات والجامعات ومراكز البحث والاستقصاء والاحصاء في هذه المناطق لجمع المعلومات والمتابعة الميدانية لآثار واسباب ونتائج واشكال التغيير السياسي والاقتصادي والاجتماعي بما في ذلك المسح الاجتماعي للانسان على مستوى الفرد والاسرة والمجتمع، لان هذه المعلومات الشاملة تدخل في عملية التحليل العلمي للمعلومات عند التوجه لوضع استراتيجية لمستقبل المنطقة موضوع الدراسة والبحث.

وكما شملت هذه العملية منطقتنا العربية فقد اصبح لزاما علينا كدول وكمؤسسات ان نعطي هذه المسألة اهتماما اكبر واضخم واشمل حتى نواكب سرعة التطور والتقدم في العالم القائم على ثورة المعلومات وضخامتها وشموليتها حتى يكون قرارنا السياسي والاقتصادي والاجتماعي قائما على اسس سليمة ومعلومات صحيحة وتوقع او تنبؤ اكثر دقة.

ان مخاطر السلام المتوقع في المنطقة. ومخاطر فتح الحدود مع اعداء الامس، ومخاطر ما يسمى الان بالتعاون الاقليمي تمثل اكثر خطورة من مخاطر المرحلة الماضية عندما كانت متطلبات الامن القومي تفرض علينا التنبه والتيقظ لاي احتمال يهدد امننا القومي، فاعداء الامس الذين يجلسون معنا الان حول مائدة مفاوضات السلام يجيدون علم التحليل العلمي للمعلومات، وهم منفتحون على اجهزة المعلومات الامريكية والاوروبية، ولديهم ظروف افضل — بحكم تعدد مصادرهم السكانية — من جميع الدول العربية ودول العالم الامر الذي يسهل لهم الحصول على معلومات بشكل اوفر واشمل واكثر دقة.

ومع التقدم التقني الهائل لاساليب جمع المعلومات والتي تستفيد منها في الدرجة الاولى امريكا واسرائيل اصبح علينا ان نستفيد من هذا التقدم وان نحصل عليه وان نطوره ونطور اساليبه واساليب الاستفادة منه حتى لانتأخر وحتى لانتخلف عن الآخرين حولنا ليس في منطقتنا العربية والاسلامية فقط ولكن ايضا في العالم الواسع الذي تشابكت معه مصالحنا وامننا القومي وحاضرنا ومستقبلنا وبعد ان تحول العالم الى قرية صغيرة.

صدام حسين مسئول عن معاناة العراقيين



بقلم: ديفيد ماك
نائب مساعد وزير الخارجية الأمريكي لشئون الشرق الأدنى وجنوب آسيا

رغم محاولات صدام حسين المتكررة لالقاء اللوم على آخرين، فهو المسئول عن معاناة الشعب العراقي المستمرة. ذلك انه في حين يصل العراق قدر كاف من الغذاء لاطعام شعبه، كما تقول مصادر موثوق بها في الأمم المتحدة، فان صدام يقوم بتحويل شحنات الاغاثة الانسانية الى اصدقائه وأقربائه للانتفاع بها.

وتتوافر لدى المختصين بالاغاثة من العاملين في الامم المتحدة ادلة دامغة تثبت ان صدام و«خاصته» يخزنون أغذية وأدوية تشتد الحاجة اليها، معرضين بذلك نساء واطفال العراق للجوع وربما المجاعة. ويستغل صدام بؤس وحرمان نساء واطفال العراق في محاولة حمقاء لكسب عطف وسائل الاعلام الدولية وتقويض عقوبات الامم المتحدة الاقتصادية.

ومن المهم لوسائل الاعلام ومراقبي اوضاع معاناة العراقيين ان يدركوا انه ليست هناك اية تقييدات او عقوبات مفروضة على استيراد الاغذية والادوية الى العراق.. وما زالت كميات وافرة من الاغذية تتدفق على البلاد. وقد ابلغ الموردون لجنة العقوبات التابعة للأمم المتحدة بأن شحنات غذائية للعراق يبلغ مقدارها ٤ر٥ مليون طن وصلت الى العراق بين ٢٢ اذار (مارس) و٣١ كانون الاول (ديسمبر) عام ١٩٩١، وهو ما يمثل ثلاثة أرباع الواردات العادية خلال فترات مماثلة من سنوات أخرى. وقيل انه تم تسلم شحنات أغذية اضافية دون اشعار رسمي من الامم المتحدة.

والمأساة الحقيقية هي ان الحكومة الاستبدادية في العراق، وهو بلد غني، تأخذ الاغذية وغيرها من الموارد الدولية القليلة التي كان يمكن أن تحصل عليها دول معوزة حقا، مثل بنجلاديش والسودان، والحقيقة هي ان صدام واتباعه يفرضون حظرا غذائيا على مناطق في بلاده اشتركت في التمرد ضد حكومته في الربيع الماضي. ويؤثر هذا الحظر الداخلي على جماعات الاكراد والتركمان والاشوريين في شمال العراق كما ان تصلبه يعوق ايصال المساعدة الدولية ويزيد من معاناة شعبه.

وبين نهاية حرب الخليج و٣١ كانون الاول (ديسمبر) عام ١٩٩١، قدم المجتمع الدولي اغاثة سخية قصيرة المدى الى العراق، واشترك في جهود الاغاثة هذه ٣٧٥ من مسئولي الاغاثة التابعين للأمم المتحدة و٣٠٠ من مسئولي الجمعية الدولية للصليب الاحمر و١٩٠ ممثلا لهيئات الاغاثة الخاصة فضلا عن انفاق ٣٠٠ مليون دولار من قبل الامم المتحدة ومائة مليون دولار من قبل الجمعية الدولية للصليب الاحمر. ومن جانبها، أسهمت الولايات المتحدة، التي كثيرا ما يلومها صدام وشركاؤه على معاناة العراقيين، بما مجموعه ٦٠٠ مليون دولار في جهود الاغاثة العراقية، منها ما قيمته ٩٤ مليون من المعونة الغذائية و٦٠٩ ملايين دولار لمؤسسات الاغاثة الخاصة ومئات الملايين من الدولارات خلال الفترة نفسها كمساعدات لعملية «توفير الراحة» المتعلقة بتقديم الاغاثة للاجئين الاكراد في شمال العراق.

وعالج المجتمع العالمي مسألة احتياجات الشعب العراقي الطويلة الأجل عندما تبنى مجلس الأمم.. بطلب من العراق.. القرارين رقمي ٧٠٦ و٧١٢ اللذين يمنحان العراق اعفاء لمرة واحدة من حظر الأمم المتحدة على بيع النفط العراقي كان من شأنه أن يدر على العراق دخلا يقدر بحوالي ١٦٠٠٠ مليون دولار. وطلبت الأمم المتحدة أن تودع هذه الاموال في حساب خاص يمكن للعراق ان يسحب منه ما يلزم لشراء مواد غذائية وادوية، مع مراقبة توزيعها من جانب الامم المتحدة للتأكد من عدالة التوزيع. ولكن صدام حسين يرفض حتى الآن قبول شروط الامم المتحدة المعقولة لبيع النفط العراقي. وبدلا من ذلك، واصل صدام حسين تخزين الطعام والادوية، كما واصل تبذير موارد بلاده النادرة على برامج الاسلحة وغيرها من المشاريع التي ينفق عليها ببذخ.

فمثلا.. تلقت الولايات المتحدة تقارير موثوقة تفيد ان بناء قصور فاخرة على ضفاف نهر دجلة لصدام حسين واصدقائه الذين يتمتعون بامتيازات امر مستمر. وطبقا لهذه التقارير فان الدكتاتور العراقي مازال يختار شخصيا ويستورد، كما كان يفعل في الماضي، كميات كبيرة من الرخام الايطالي الفاخر وقطع الاثاث الغالية لهذه القصور.

وفي تطور يظهر النفاق بصورة واضحة، وفيما قامت وسائل الاعلام التي تسيطر عليها الحكومة بحملة مؤخرا للحد من الحياة الليلية التي تشتهر بها بغداد، كانت هناك تقارير في نفس الوقت عن احتفالات تتسم بالبذخ والبهرجة من جانب «الحلقة المقربة» من صدام حسين بمناسبة العام الجديد في فنادق بغداد الفخمة، واحتكار سهرات الملاهي الليلية من أفراد اسرته ومن اقرب اقربائه.. ويحدث كل هذا فيما يقاسي الاطفال والنساء في العراق من الاثار المدمرة للحظر الداخلي المفروض على المواد الغذائية.

والاستنتاج الوحيد الذي يمكن أن يخرج به المراقبون المطلعون من تلك الحقائق هو انه فيما يقاسي الشعب، يواصل طاغية بغداد هو واسرته والصفوة المنتقاة من اصدقائه التمتع بحياة الترف. ولذلك ومع اقتراب يوم ٢٦ شباط (فبراير)، وهو موعد مرور عام على تحرير الكويت، يجب على المجتمع الدولي ان يجدد نداءه الى الحكومة العراقية لكي تلتزم بقرارات مجلس الامن الدولي لتخفف من المعاناة المستمرة لشعبها. ولأن هذه القرارات تلقى تأييد الاغلبية الساحقة من الدول الاعضاء في الامم المتحدة، فان محاولات صدام حسين القاء اللوم على الولايات المتحدة والامم المتحدة لما يواجهه من مشاكل تعكس حالة اليأس التي وصل اليها فيما يجاهد للاحتفاظ بالسلطة في وضع متدهور.

مواقيت الصلاة

فجر	شروق	ظهر	عصر	مغرب	عشاء
٥ر٣١	٦ر٥٤	١٢ر٣٧	٣ر٥٨	٦ر١٩	٧ر٤٩

الصيدليات المناوبة

ابوظبي	نهاراً - صيدلية العلا - شارع الميناء ت: ٧٢٣١١٦ وصيدلية ابوظبي الجديدة - شارع الفلاح ت: ٧٧٧٦٢٥. ليلاً - صيدلية النور - شارع حمدان ت: ٧٢٢١١٧ وصيدلية وهيدة - شارع الفلاح ت: ٣٢٥٧٠٨ وصيدلية الوثبة الجديدة - بني ياس ت: ٢٣٦٥٦٦.
العين	صيدلية آلاء - شارع خليفة ت: ٦٤٤١١٤.
دبي	صيدلية الامل - شارع نايف ت: ٢٢٧٥٥٥ وصيدلية الرفاعة - خلف سينما بلازا - الرفاعة ت: ٥٣٦٨٨٩.
الشارقة	هاراً - صيدلية المجاز - شارع جمال عبدالناصر ت: ٥٩٩٧٩٩ وصيدلية المجرة - شارع خميس الهولي ت: ٣٥٩٦١٦. ليلاً - صيدلية لمياء - جوار بريد الكورنيش ت: ٥٤٧٧٨١ وصيدلية ميدان الرولة - شارع الزهراء ت: ٣٥٥١٦٦.
الذيد	صيدلية المليحة - الشارع العام ت: ٨٢٦٨٥٥.
خورفكان	الصيدلية المركزية - السوق المركزي ت: ٣٨٦٢٧٧.
كلباء	صيدلية بن موسى - شارع الشيخ حمد القاسمي ت: ٧٧٦٦٦٧.
رأس الخيمة	صيدلية الخزان - شارع الشيخ راشد ت: ٤٤٢٩١١ وصيدلية الخليج - شارع عمان ت: ٢٢٨٥٥١.
عجمان	صيدلية عجمان - شارع الشيخ راشد بن حميد ت: ٤٤٦٠٣١.
ام القيوين	صيدلية ام القيوين - شارع الملك فيصل ت: ٦٥٦١٨٠.
الفجيرة	صيدلية برج الفجيرة - المركز التجاري ت: ٢٢٣٩٧٩.
دبا	صيدلية الشرق الاوسط ت: ٤٤٤٣٧٦.

هواتف المستشفيات

مستشفى	هاتف	المدينة	مستشفى	هاتف	المدينة
المركزي	٢١٤٦٦٦	ابوظبي	دبي الجديد	٢٢٩١٧١	دبي
الجزيرة	٢١٤٨٠٠	ابوظبي	القاسمي	٢٧٧١١١	الشارقة
الكورنيش	٧٢٤٩٠٠	ابوظبي	القاسمي الجديد	٣٨٦٤٤٤	الشارقة
المفرق	٢٣١٠٠	بني ياس	الاسنان	٥٤١٤١١	الشارقة
الجيمي	٦٣٥٨٨٨	العين	الكويت	٢٤٢١١١	الشارقة
توام	٦٧٧٤٤٤	العين	صقر	٢٣٦٦٦	رأس الخيمة
راشد	٣٧٤٠٠٠	دبي	سيف بن غباش	٢٣٥٥٥	رأس الخيمة
الكويت	٦٩١٢٠٠	دبي	عجمان	٤٢٢٢٢٧	عجمان
المكتوم	٢٢١٢١١	دبي	الزهراء	٤٢٢٢٣٥	عجمان
			ام القيوين	٦٦٦٨٨٨	ام القيوين
			الفجيرة	٢٤٦١١	الفجيرة

حالة الجو

يتوقع مركز التنبوءات الجوية بالظفرة التابع لوزارة المواصلات ان يسود البلاد اليوم طقس غائم جزئيا وتظهر السحب المنخفضه والمتوسطة الارتفاع على المناطق الساحلية وبعض المناطق في الداخل وتكون الرياح جنوبية غربية معتدلة. والبحر خفيف الى معتدل.

	درجات الحرارة		نسب الرطوبة	
	العظمى	الصغرى	العليا	الدنيا
ابوظبي	٢١	١٤	٨٠	٤٥
العين	٢٢	١٢	٨٥	٤٠
دبي والشارقة	٢٠	١٤	٨٠	٥٠
رأس الخيمة	٢٣	١٥	٧٠	٥٥
الفجيرة	٢٣	١٥	٧٠	٥٥

محطات البترول

□ ابوظبي
○ المطار - قرب المطار القديم
○ الاشغال - شارع المطار القديم
○ الفردوس شارع الميناء
○ بني ياس - شارع بني ياس
○ النصر - شارع زايد الاول (الخالدية)
○ الكورنيش - شارع الكورنيش.
○ المرور - شارع المطار الجديد (مقابل الترخيص)
○ شرطة البطين - شارع الخليج العربي
○ الطريق الغربي - طريق المصفح - ابوظبي.
○ النور - شارع المطار الجديد
□ منطقة ما بعد المقطع:
○ المفرق - طريق ابوظبي - العين (قبل جسر المفرق)
○ سيح شعيب - سيح شعيب - طريق ابوظبي - دبي
○ جرن يافور - مدينة بني ياس - طريق العين - ابوظبي
○ مدينة المفرق - امام مستشفى المفرق - طريق عام ابوظبي - دبي
○ السمحة - السمحة - طريق دبي - ابوظبي.
○ الشبيصى - الختم - طريق ابوظبي - العين
○ المطار الدولي - داخل حرم المطار
○ المصفح - منطقة المصفح الصناعية
○ المطار الدولي الجديد - طريق المطار الجديد
□ العين
○ (العوهة) دوار العوهة
(المدينة) شارع زايد الاول
(المويجعي) دوار الجبل
(مزيد) شعبية مزيد
(رماح) استراحة رماح (زاخر) دوار زاخر
(الهيلي) امام عيادة الهيلي
(المرخانية) طريق العين - ابوظبي.
□ المنطقة الغربية:
○ طريف - طريق السلع - ابوظبي قرب مستودع طريف
○ السلع - السلع - قرب جمارك السلع
○ بدع زايد - مدينة بدع زايد
○ الرويس - طريق ابوظبي - السلع
○ ليوا - مدينة ليوا -
○ غياثي - مدينة غياثي
○ طريف الجديدة - طريق ابوظبي - السلع، قرب شرطة طريف.
□ الشارقة : الاشواق - منطقة المنتزة.
المويلح - طريق الشارقة - الذيد
المطار - طريق المطار باتجاه الشارقة.
الخليج دوار المرور خورفكان.
□ راس الخيمة : البوابة مدخل ومخرج راس الخيمة.
ابن ماجد شارع الخزان.
القلعة مدخل منطقة الرمس.
الجسر شارع النخيل.
□ ام القيوين : الراعفة - منطقة الرافعة.
□ عجمان : السوق قرب سوق عجمان.
□ الفجيرة : البوابة - مدخل ومخرج الفجيرة.
الرفاع - مدخل ومخرج دبا الفجيرة.
□ دبي
(الشعلة) - دوار الشعلة - ديرة
(ميناء راشد) - شارع الميناء - بر دبي

حركة الموانىء

اسم الميناء	الرصيف	الباخرة	الحمولة
ميناء زايد ت: ٧٢٥٦٠٠	٤	نورد ستار	حاويات
وينتظرون وصول	٤	فيل دي كويت	حاويات
	٢	الشامية	حاويات
	٣	بورت	حاويات
	١	جريس ليبرني	حاويات
	١	نوراسيا أريبيا	حاويات
	٧	تبوك	منوعة
ميناء راشد ت: ٤٥٩٦٩٩		ميخائيل ستينكو، نيواورليانز، هامباي، فلامينجو - ١، ريم - ١، روباري، كاغان، قطري، بن الفجاءة	
ميناء جبل علي ت: ٣٥٢٥١ - ٠٨٤		نوراسيا اريبيا، ستارلك صن، اسرو فينوس، هالبرستاد، اكاماس	
ميناء خالد ت: ٥٤١٦٦٦	١٠	سوبرستار	للتحميل
	١١	بليسيا	تحميل عام
ميناء خورفكان		الاحمدية	

اذاعة القرآن الكريم من ابوظبي

٠٠ر٤ الافتتاح وعرض البرامج ٠٥ر٤ القرآن الكريم المفسر من سورة النساء ١٩ر٤ الحديث الديني «شهر شعبان وليلة النصف فيه» للدكتور عبدالرزاق عبدالرحمن السعدي. ٢٨ر٤ من الاحاديث النبوية ٣٠ر٤ برنامج «اسلام صحابي» للدكتور حسن حبشي ٣٧ر٤ القرآن الكريم ٥٦ر٤ برنامج مجلة الفكر الاسلامي» لحامد واكد ٢٦ر٥ القرآن الكريم ٢٩ر٥ من الاحاديث النبوية ٣١ر٥ برنامج «فتية القرآن الكريم» للاستاذ مراد عبدالله ٤١ر٥ المصحف المرتل ٠٨ر٦ القرآن الكريم ١٧ر٦ ابتهال ديني ٢٤ر٦ من الاحاديث النبوية ٢٦ر٦ القرآن الكريم ٤١ر٦ برنامج «كيف تقرأ القرآن الكريم» للشيخ عبدالباري محمد ٥٣ر٦ القرآن الكريم ٥٨ر٦ الختام بالسلام الوطني.

تسمع وتشاهد

برامج اذاعة الامارات العربية المتحدة من ابوظبي

٠٠ر٦ الافتتاح والقرآن الكريم وحديث الصباح والاخبار ٢٥ر٧ الفترة الصباحية ٠٠ر٩ استوديو واحد ٥ر١٢ عالم الاسرة ١٥ر٢ ما يطلبه المستمعون ٠٠ر٣ موجز الانباء ٣٠ر٣ وطني الامارات ٠ر٥ جواهر من الصحراء ٠٠ر٨ الحروف الاولى ٤٠ر٨ بالمناسبة ٠٠ر٩ موجز الانباء ١٥ر٩ ندوة الاسبوع ١٥ر١٠ كرماء العرب ٠٠ر١١ رحلات الى الاعماق ٠٠ر١٢ اوراق ملونة ٠٠ر١ عرض الانباء وخفقات قلب والمصحف المرتل وختام البرامج.

برامج تليفزيون الامارات العربية المتحدة من ابوظبي

□ البرنامج الاول: ٠٠ر١٠ خدمة المعلومات التليفزيونية - اماراتكست ٠٠ر١٢ الافتتاح بالسلام الوطني ١ر١٢ القرآن الكريم ٢٠ر١٢ برنامج من وصايا الرسول (ص) ٥٠ر١٢ البرنامج الثقافي المجلة العلمية ٣٠ر١ المسلسل العربي بنات زينب ٠٠ر٣ برنامج العلم والايمان ١٠ر٤ فترة الاطفال وتتضمن: مسلسل رنا وبرنامج افتح ياسمسم ١٥ر٥ برنامج المنوعات المحلي اليكم مع التحية ٢٠ر٧ البرنامج الثقافي الامازون ٠٠ر٨ المسلسل العربي الخشخاش ٠٠ر١٠ برنامج حقائق اغرب من الخيال ٠٠ر١١ التمثيلية العربية حسر البيت.

الفترات الاخبارية: ٣٠ر٢ نشرة الاخبار الاولى ٠٠ر٧ جريدة اليوم ٠٠ر٩ نشرة الاخبار الرئيسية والعالم هذا المساء ٢٠ر١٢ نشرة الاخبار الثالثة والاخيرة.

□ البرنامج الثاني: ٥ر٤ القرآن الكريم ٥٥ر٢ سباق الهجن العربية ٣٠ر٤ دروس تعليمية ٠٠ر٥ المسلسل الاجنبي جستونز ٢٥ر٥ ايسلاند ١٩ر٦ برنامج صور خيالية ٤٥ر٦ موجات الشاطىء ١٠ر٧ مسلسل بابابول ٠٠ر٨ الاخبار بالفرنسية ١٥ر٨ برنامج المستنقع ٠٠ر٩ مسلسل جريمة روتو ٠٠ر١٠ مسلسل شارلز في الخدمة ٣٠ر١٠ الاخبار بالانجليزية ٠٠ر١١ سهرة منوعات اجنبية ٢٠ر٢ اخبار سي ان ان وختام البرامج.

برامج تليفزيون الامارات العربية المتحدة من دبي

٠٠ر١١ يبدأ الارسال بالخدمة الاخبارية الفورية جلفاكس ٠٠ر٤ القرآن الكريم ١٥ر٤ الحديث الديني اليومي ٣٠ر٤ باقة من الرسوم المتحركة ٣٠ر٥ برنامج صندوق الدنيا ٠٠ر٦ مباراة بكرة السلة من الدوري الامريكي ٥٠ر٦ برنامج قاموس المساء ٠٠ر٧ المجلة الطبية ٠٠ر٨ الاخبار المصورة الاولى ١٥ر٨ برنامج المجلة الثقافية ٠٠ر٩ المسلسل العربي - طيور الزمن الجريح ٠٠ر١٠ اخبار العاشرة المصورة ٣٠ر١٠ الاخبار الرياضية ٤٥ر١٠ ابتسامات ٠٠ر١١ فيلم الاسبوع ٣٠ر١٢ القرآن الكريم ٣٥ر١٢ السلام الوطني.

برامج تليفزيون الامارات العربية المتحدة من الشارقة

٠٠ر١ خدمات الدليل - ٠٠ر٢ الخدمات الخاصة ١ر٢ القرآن الكريم المفسر ١٥ر٢ المسلسل الاوردو - خوامش ٠٠ر٣ آخر الاخبار بالاوردو ١٦ر٣ عالم جليت الرياضي ٤ر٣ اذان العصر.

البرنامج العام: ٠ر٤ الافتتاح بالقرآن الكريم ٣ر٤ الحديث الديني رياض السنة ١٩ر٤ عرض برامج المساء والسهرة ٢١ر٤ الرسوم المتحركة نساء صغيرات ٤٦ر٤ برنامج الاطفال كل يوم رحلة - مسابقات ثقافية ١١ر٥ الدروس التعليمية في مادة الاحياء ٠٥ر٦ برنامج الاطفال الديني طريق الهدى «التواكل» ١٥ر٦ اذان المغرب ٣٠ر٦ آخر الاخبار ٤٤ر٦ البرنامج الديني لهذا أسلم هؤلاء ١٥ر٧ البرنامج الثقافي محبي المعرفة ٣٠ر٧ آخر الاخبار ٣٣ر٧ المسلسل العربي الرجاء التزام الهدوء ٤٥ر٧ آذان المغرب يتخلل المسلسل ٣٠ر٨ الاخبار الرئيسية ٠٠ر٨ رسالة المهرجان الثامن لثقافة الطفل ١٨ر٩ البرنامج المحلي الشرطي ٨ر٩ عرض برامج الغد ٠٠ر١٠ السهرة مع الفيلم الاجنبي لاعب بارع ٣١ر١١ آخر الاخبار ٤٧ر١١ ابتهال ديني ٣ر١١ السلام الوطني والختام.

جدول الترددات الاذاعية من اذاعة الامارات العربية المتحدة من ابوظبي

منطقة الخدمة	اللغة	التردد	طول الموجة بالامتار	التوقيت - دولة الامارات - من	التوقيت - دولة الامارات - الى	التوقيت - الزمن العالمي جرينتش - من	التوقيت - الزمن العالمي جرينتش - الى
شمال امريكا	انجليزي	٧٢١٥	٤٩	٠٢٠٠	٠٤٠٠	٢٢٠٠	٢٤٠٠
	انجليزي	٩٦٠٠	٣١	٠٢٠٠	٠٤٠٠	٢٢٠٠	٢٤٠٠
	عربي	٧٢١٥	٤٩	٠٤٠٠	٠٦٠٠	٢٤٠٠	٠٢٠٠
	عربي	٩٦٠٠	٣١	٠٤٠٠	٠٦٠٠	٢٤٠٠	٠٢٠٠
شمال امريكا الغربي	انجليزي	١١٩٦٥	٢٥	٠٢٠٠	٠٤٠٠	٢٢٠٠	٢٤٠٠
	عربي	١١٩٦٥	٢٥	٠٤٠٠	٠٦٠٠	٢٤٠٠	٠٢٠٠
الشرق الاقصى اتجاه اليابان	عربي	٢١٧٣٥	١٣	١٣٠٠	١٥٠٠	٠٩٠٠	١١٠٠
		١٧٨٥٥	١٦	١٣٠٠	١٦٠٠	٠٩٠٠	١٢٠٠
		٢٥٦٩٠	١١	١٣٠٠	١٥٠٠	٠٩٠٠	١١٠٠
		١٥٣١٥	١٩	١٦٠٠	١٧٠٠	١٢٠٠	١٣٠٠
الشرق الاقصى اتجاه استراليا	عربي	١٥٣٠٥	١٩	١٥٠٠	١٦٣٠	١١٠٠	١٢٣٠
		١١٩٨٥	٣١	١٦٣٠	١٨٠٠	١٢٣٠	١٤٠٠
شمال افريقيا	عربي	٢١٥١٥	١٣	١١٠٠	١٣٠٠	٠٧٠٠	٠٩٠٠
		١١٩٨٥	٢٥	٢٢٠٠	٠٢٠٠	١٨٠٠	٢٢٠٠
اوروبا	عربي	١٧٨٥٥	١٦	١٠٠٠	١٣٠٠	٠٦٠٠	٠٩٠٠
		٢١٧٣٥	١٣	١٠٠٠	١٣٠٠	٠٦٠٠	٠٩٠٠
		٢١٥١٠	١٣	١٠٠٠	١٣٠٠	٠٦٠٠	٠٩٠٠
		١١٩٦٥	٢٥	٢٠٠٠	٢٣٠٠	١٦٠٠	١٩٠٠
		١٣٦٠٥	٢١	٢٠٠٠	٢٣٠٠	١٦٠٠	١٩٠٠
		١٥٤٨٥	١٩	٢٠٠٠	٢٢٠٠	١٦٠٠	١٨٠٠
		١١٦١٥	٢٥	٢٢٠٠	٠٢٠٠	١٩٠٠	٢٢٠٠
		٩٧٨٠	٣١	٢٢٠٠	٠٢٠٠	١٩٠٠	٢٢٠٠
الشرق الاوسط	عربي	٧٢١٥	٤٩	٠٧٠٠	٠٨٠٠	٠٣٠٠	٠٤٠٠
الهند وباكستان	عربي	٩٦٩٥	٣١	٠٦٠٠	١٠٣٠	٠٢٠٠	٠٣٦٠
		٩٦٩٥	٣١	٢٠٠٠	٢٤٠٠	١٦٠٠	٢٠٠٠

إنه في يوم

١٨ فبراير

○ ١٨٩٦: مولد الفنان الفرنسي اندريه بريتون مؤسس الحركة السيريالية.

○ ١٩٣٠: تم اكتشاف كوكب «بلوتو» وهو احد كواكب المجموعة الشمسية وذلك على يد العالم الفلكي الامريكي كلايد تومباو عندما التقط له عدة صور خلال شهر يناير من العام نفسه من مرصد مدينة نويل بالولايات المتحدة الامريكية.

○ ١٩٨١: اعلن الرئيس التشادي جوكوني عويض رفضه للقرارات التي اتخذتها منظمة الوحدة الافريقية، بشأن المشكلة التشادية.

○ ١٩٩١: كشف الزعيم السوفييتي جورباتشوف عن خطة سلام سوفييتية عقب اجتماعه مع طارق عزيز وزير خارجية النظام العراقي، اعلن بعدها الرئيس الامريكي بوش رفضها ووصفها بانها غير كافية.

الكلمات المتقاطعة



○ الكلمات الافقية:
١ - عالم عربي اكتشف الدورة الدموية الصغرى.
٢ - من روائع طه حسين.
٣ - احد الوالدين - عمر (م) - للنداء (م).
٤ - لعل - وسائل نقل بحرية (م) - راية.
٥ - ثلثا باب - في علم القرآن الكريم (م).
٦ - من الالوان - متشابهان - صديق وف.
٧ - حدث (مبعثرة) - متشابهة.
٨ - هدف (م) - نصف دوار.
٩ - لقياس الضغط الجوي (م)
١٠ - لتقسيم الدول - ابوالبشر.

○ الكلمات الرأسية:
١ - المكاسب - لقياس المساحة (م)
٢ - من اقسام الشرطة - ربوة.
٣ - ضمير متصل - اطال (م) - في البيض.
٤ - في المسجد - مادة مطهرة.
٥ - للنهي - انتفاخ (م).
٦ - ماوى للعجزة وكبار السن (م).
٧ - مدينة مغربية - اداة تعريف - للاستفهام (م).
٨ - بحر - حرفان متتاليان.
٩ - يتصاعد من النار.
١٠ - يساعد في رفع مستوى الثقافة (م).

○ حل المسابقة الماضية

	١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠
١	ج	د	و	ل	■	م	ا	ر	ق	ه
٢	ب	ى	و	ت	■	ا	ر	ث	■	ر
٣	ل	ر	و	■	ا	ع	ل	ا	م	ك
٤	ا	ى	■	ا	ل	م	س	ت	ه	ل
٥	ل	ا	■	ى	ى	■	■	ا	ا	ا
٦	د	ن	ن	■	ا	ع	ا	■	ن	■
٧	ر	ك	ك	ب	ت	ل	ا	■	ى	ع
٨	و	ن	ى	ر	ا	م	■	ر	ق	م
٩	ر	■	ا	ب	■	■	ا	ا	ا	ا
١٠	■	ا	ل	ر	ا	م	س	ى	و	م

انت وحظك

مواليد اليوم
تفاءل بالخير تجده.

برج الحمل
٢١ مارس - ٢٠ ابريل
برج الحمل: رسالة مهمة تصلك من صديق طالت غيبته.

برج الثور
٢١ ابريل - ٢٠ مايو
مناسبة اجتماعية سارة قريبا ونصيحة هامة من صديق.

برج الجوزاء
٢١ مايو - ٢٠ يونيه
اياك من التراخي في العمل فهو ليس في صالحك.

برج السرطان
٢١ يونيه - ٢٠ يوليه
تسنح ... ص ممتازة لمشروع كبير ومثمر.

برج الاسد
٢١ يوليه - ٢٠ اغسطس
الخلافات الاسرية طارئة فلا تلبث ان تزول.

برج العذراء
٢١ اغسطس - ٢٣ سبتمبر
لا تحاول اثارة جدل عقيم ولا تضخم الامور.

برج الميزان
٢٤ سبتمبر - ٢٣ اكتوبر
التسرع غير المدروس لا يفيد في حل مشكلتك في العمل.

برج العقرب
٢٤ اكتوبر - ٢٢ نوفمبر
نشاط غير منتظر تقوم به قريبا ويعود عليك بالخير.

برج القوس
٢٢ نوفمبر - ٢١ ديسمبر
مارس هواياتك المفضلة حتى لا تشعر بالملل.

برج الجدي
٢٢ ديسمبر - ٢٣ يناير
نجاح كبير في العمل يدفعك لمواصلة الجد والاجتهاد.

برج الدلو
٢٤ يناير - ١٨ فبراير
اسلوبك الدبلوماسي يؤهلك للدخول في النشاطات الاجتماعية بنجاح.

برج الحوت
١٩ فبراير - ٢٠ مارس
الامور التي تسعى للوصول اليها قد تتحقق فلا تستعجل.

هواتف الطوارىء

الامارة	ابوظبي	دبي	الشارقة	عجمان	ام القيوين	رأس الخيمة	الفجيرة	العين
الاسعاف	٩٩٨	٩٩٨	٩٩٨	٩٩٨	٩٩٨	٢٢٣٥٥٥	٩٩٨	٩٩٨
شرطة	٩٩٩	٩٩٩	٩٩٩	٩٩٩	٩٩٩	٣٣٣٨٨٨	٩٩٩	٩٩٩
الدفاع المدني	٩٩٧	٩٩٧	٩٩٧	٩٩٧	٩٩٧	٣٥٢٥٥٥	٩٩٧	٩٩٧
المرور	٤٧٦١٠٠	٦٠٥٥٥	٥٤١١١١	٤٢٤٩٠٩	٦٦٦٦٦٦	٣٥١١١١	٢٢٢٥١١	٣٨٨٨٨
الكهرباء	٤٦٤٦٧٧	٢٢٢١١١	٥٢٢٥١١	٤٢٢٣١٠	٦٥٦٤٦٦	٢٢٧٧٦٦	٢٢٢٢٢٥	٦٤١٦٠٠
المياه	٧٢٦١٠٠	٤٧٠٠٧٥	٥٢٢٦١١	٤٢٢٣١٠	٦٥٦١٤٤	٢٢٣٣٦٦	٢٢٢٢٢٥	٦١١١١٦

رموز فتح الخطوط داخل مدن الدولة

ابوظبي	٠٢	الخزنة	٠٨٢	السمحة	٠٥٦	السيلي	٠٨٣
أم القيوين	٠٦	الخوانيج	٠٤٨	الشارقة	٠٦	الهيباب	٠٨٢
بدع زايد	٠٥٣	خورفكان	٠٩	ضدنا	٠٩	مربح	٠٩
البدية	٠٩	دبا	٠٩	طريف	٠٥٣	مزيد الصناعية	٠٣
بوحصا	٠٥٤	دبي	٠٤	عجمان	٦٠	مسافي	٠٩
جبل الظنة	٠٥٢	الذيد	٠٦	عصب	٠٥٥	المصفح	٠٢
جبل علي	٠٨٤	رأس الخيمة	٠٧	العويرر	٠٤٨	مطار ابوظبي	٠٢
جزيرة داس	٠٥٧	الرويس	٠٥٢	العين	٠٣	المفرق والوثبة	٠٥١
حبشان	٠٥٣	زلخر	٠٣	الفجيرة	٠٩	المقطع	٠٢
حتا	٠٨٥	السادد	٠٣	قلج المعلا	٠٦	المنامة	٠٦
الحمرية	٠٦	السعديات	٠٢	كلباء	٠٩	الهاتف المتحرك	٠٥٠

رموز فتح الخطوط الدولية

السودان	٠٠٢٤٩	كندا	٠٠١	السعودية	٠٠٩٦٦	سنغافورة	٠٠٦٥
الأردن	٠٠٩٦٢	اليونان	٠٠٣٠	الكويت	٠٠٩٦٥	تايلاند	٠٠٦٦
لبنان	٠٠٩٦١	هولندا	٠٠٣١	العراق	٠٠٩٦٤	اليابان	٠٠٨١
ليبيا	٠٠٢١٨	بلجيكا	٠٠٣٢	سوريا	٠٠٩٦٣	الهند	٠٠٩١
تونس	٠٠٢١٦	فرنسا	٠٠٣٣	باكستان	٠٠٩٢	تشيكوسلوفاكيا	٠٠٤٢
الجزائر	٠٠٢١٣	اسبانيا	٠٠٣٤	ايران	٠٠٩٨	النمسا	٠٠٤٣
المغرب	٠٠٢١٢	ايطاليا	٠٠٣٩	لوكسمبورج	٠٠٣٥٢	انجلترا	٠٠٤٤
مصر	٠٠٢٠	سويسرا	٠٠٤١	ايرلندا	٠٠٣٥٣	الدنمارك	٠٠٤٥
امريكا	٠٠١	ماليزيا	٠٠٦٠	قبرص	٠٠٣٥٧	السويد	٠٠٤٦
قطر	٠٠٩٧٤	استراليا	٠٠٦١	هونج كونج	٠٠٨٥٢	النرويج	٠٠٤٧
البحرين	٠٠٩٧٣	اندونيسيا	٠٠٦٢	بنجلاديش	٠٠٨٨	المانيا الغربية	٠٠٤٩
عمان	٠٠٩٦٨	الفلبين	٠٠٦٣	تايوان	٠٨٨٦	البرازيل	٠٠٥٥
اليمن	٠٠٩٦٧						

حركة الطيران

مطار ابوظبي الدولي تليفون : ٧٥٧٦١١

الشركة	قادمة من	الوصول	مغادرة الى	المغادرة
الكويتية	—	—	دبي - الكويت	٠٧١٠
طيران الامارات	لندن	٠٧٠٠	دبي	٠٨٠٠
الباكستانية	كراتشي	١٤٤٥	كراتشي	١٦٠٠
السعودية	الرياض	١٥١٠	دبي	١٥٤٠
السودانية	الخرطوم - الشارقة	١٥١٠	الخرطوم	١٦١٥
البنجلاديشية	دكا	١٦٤٠	جدة	١٧٣٥
الهندية	تريفاندرام	١٦٣٥	بومباي	١٨٣٠
السعودية	دبي	١٧٥٠	الرياض	١٨٢٠
ال تي الالمانية	دوسلدورف	١٨١٠	بانكوك	١٩٢٥
اليمنية	صنعاء - الدوحة	٢١٤٥	صنعاء	٢٢٣٠
البريطانية	لندن - دبي	٢٣٠٥	دبي - لندن	٠٠٣٠
التشيكية	براغ	٢٣١٠	هانوى	٠٠٢٥
البنجلاديشية	جدة	٠٠٠٥	دكا	٠١٠٥
السورية	دمشق	٠٠١٠	بومباى	٠١٤٠
السريلانكية	روما	٠٠٤٥	كولومبو	٠١٤٥
الاردنية	عمان	٠١١٥	دبي	٠٢٠٠
الاندونيسية	جاكرتا - سنغافورة	٠١١٥	باريس - لندن	٠٢٣٠
الكويتية	الكويت - دبي	٠١٥٥	—	—
الاندونيسية	جاكرتا - سنغافورة	٠٢١٥	زيوريخ - امستردام	٠٣٣٠
الاندونيسية	امستردام - فرانكفورت	٠٢٤٥	سنغافورة - جاكرتا	٠٤١٥
السريلانكية	كولومبو	٠٣٥٥	باريس - امستردام	٠٤٥٥
الاندونيسية	جاكرتا	٠٤٣٥	جدة	٠٥٣٥

طيران الخليج من مطار ابوظبي الدولي

الرحلة	قادمة من	الوصول	مغادرة الى	المغادرة
٥٢١	—	—	الدوحة - البحرين	٠٧١٥
١٠٠٣	بومباي	٠٧٤٥	البحرين لندن	٠٩٠٠
٤٢٣٣	كراتشي	٠٨٥٥	الدوحة - الكويت	١٠٤٥
٥٤٠	البحرين	١١٢٠	مسقط	١١٥٠
١٧٥	مسقط	١٤٢٥	جدة	١٥٠٠
٤٧٣٢	البحرين - الدوحة	١٤٢٥	كراتشي	١٥٣٠
٢٣٤	الكويت - الدوحة	١٧١٠	الدوحة - الظهران	١٨٠٠
١٣٢	—	—	مسقط - دلهي	٢٢٠٠
١٧٦	جدة	٢١٤٥	مسقط	٢٢٣٠
٧٤	القاهرة - الدوحة	٢٢١٠	—	—
٥٤٥	مسقط	٢٣١٥	البحرين	٢٣٤٥
١٦	باريس فرانكفورت البحرين	٢٣٣٥	بومباى	٠١٠٠
٥٤٨	البحرين	٠٠٤٥	—	—

مطار دبي الدولي تليفون ٢٤٥٥٥٥

الرحلة	قادمة من	الوصول	مغادرة الى	المغادرة
الهولندية	—	—	الظهران - امستردام	٠٠٢٥
الرومانية	—	—		٠٠٤٥
الباكستانية	—	—	بوخارست	٠١٠٠
الماليزية	بروكسل - فرانكفورت	٠٠٠١	لاهور - بيشاور	٠١٠٠
الفلبينية	الظهران	٠٠١٠	كوالالمبور	٠١٣٠
الكويتية	الكويت	٠٠٣٠	مانيلا	٠١١٥
الماليزية	كوالالمبور	٠٠٥٠	ابوظبي	٠١٥٠
الفرنسية	باريس	٠٠٥٥	باريس	٠٢١٠
البريطانية	ابوظبي	٠١١٥	رونيون - موريشيوس	٠٢١٥
الاردنية	عمان	٠٢٢٠	لندن	٠٣١٥
الايطالية	بومباى	٠٢٣٥	مسقط - روما	٠٣٣٠
التنزانية	بومباى	٠٢٣٠	جيبوتي - دار السلام	٠٣٣٠
الاثيوبية		—	مسقط - اديس ابابا	٠٤٣٠
جيس اير	صوفيا	٠٣٠٠	سنغافورة	٠٤٣٠
الكينية	نيروبي	٠٣١٥	نيروبي	٠٤٣٠
التركية	سنغافورة - بانكوك	٠٤٣٠	استنبول	٠٥٤٥
الكويتية	—	—	الكويت	٠٦٠٠
السويسرية	زيوريخ	٠٥٥٠	كراتشي	٠٦٥٠
الافغانية	—	—	كابول	٠٧٠٠
السريلانكية	كولمبو	٠٦٥٠	لندن	٠٨٠٥
الشرق الاوسط	مسقط	٠٧٤٥	بيروت	٠٨٣٠
الاردنية	مسقط	٠٧٤٥	عمان	٠٨٣٠
الكويتية	ابوظبي	٠٧٤٥	الكويت	٠٨٤٠
التشيكية	براغ - براتسلافا	٠٨٠٥	بانكوك	٠٩١٠
الباكستانية	اسلام اباد	٠٨١٥	مانشستر	٠٩٣٠
اليوغوسلافية	بلغراد	٠٩٠٥	سنغافورة - سيدني	١٠٠٥
لوفتهانزا	كراتشي	٠٩١٠	فرانكفورت	١٠١٠
الباكستانية	بيشاور	١٠١٥	كراتشي	١٣٣٠
الايرانية	بندر عباس	١١١٥	بندر عباس	١٢١٥
الاثيوبية	اديس ابابا - الرياض	١٧٤٥	—	—
الهندية	بومباى	١٨٣٠	بومباي	٢٠٠٠
السنغافورية	سنغافورة - كراتشي	١٨٣٥	كراتشي - سنغافورة	١٩٤٥
الماليزية	باريس	١٩٤٠	كوالالمبور	٢٠٤٠
البريطانية	لندن	٢١٣٠	ابوظبي	٢٢٣٠
الفلبينية	مانيلا	٢١٥٥	الرياض	٢٢٥٥
القبرصية	لارنكا - البحرين	٢٢٠٠	—	—
الهولندية	امستردام - الكويت	٢٢٥٠	الكويت - امستردام	٢٣٥٠
الهندية	تريفاندرام	٢٣٠٥	—	—
التشيكية	بانكوك	٢٣٢٥	—	—
الفرنسية	موريشيوس - رونيون	٢٣٣٥	—	—
الصينية	القاهرة	٢٣٤٠	—	—

طيران الخليج من مطار دبي الدولي

الرحلة	قادمة من	الوصول	مغادرة الى	المغادرة
٥٠١	مسقط	٠٧٥٥	البحرين	٠٨٣٠
٥٠٠	البحرين - الدوحة	١١٠٠	الدوحة - البحرين	١٢١٥
٥٠٦	البحرين	٢١١٥	الدوحة - البحرين	٢٢٠٠
٥٠٨	البحرين	٢٢٤٥	مسقط	٢٣١٥

طيران الامارات من مطار دبي الدولي

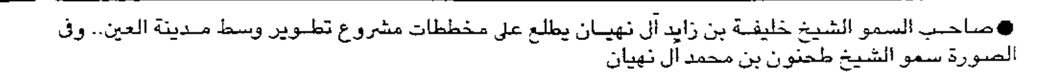
الرحلة	قادمة من	الوصول	مغادرة الى	المغادرة
٩٣٤	استنبول	٢٠٠	—	—
٤٨	—	—	كولومبو - سنغافورة	٠٣٢٥
٥٠٤	—	—	بومباي	٠٤٠٠
٥٠	—	—	بانكوك - مانيلا	٠٤١٠
١٠١	—	—	الكويت	٠٧٤٥
١	—	—	لندن	٠٨٠٠
٦٠٠	—	—	كراتشي	٠٨١٥
٥٠٥	بومباي	١١١٥	—	—
١٠٢	الكويت	١١٥٥	—	—
٦٧	مانيلا - هونج كونج	١٣١٥	—	—
٦٠١	كراتشي	٣٣٣٠	—	—
٧	—	—	لندن	١٤٤٥
٤٠١	—	—	القاهرة	١٥٠٥
٦٢٤	—	—	طهران	١٥١٥
١٠٣	—	—	الكويت	١٦٠٠
١٠٤	الكويت	٢٠١٠	—	—
٦٢٤	طهران	٢٠٣٠	—	—
٧٠٢	—	—	دلهي	٢٢٠٠
٥٠٠	—	—	بومباي	٢٢١٥
٠٠٢	لندن	٢٣٥٩	—	—

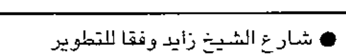
مطار الشارقة الدولي تليفون ٥٨١١١١

الشركة	قادمة من	الوصول	مغادرة الى	المغادرة
البنغالية	دكا	٠٦٣٥	لندن	٠٦٣٥
الروسية	موسكو	٠٦٥٠	كاتمندو	٠٨٠٥
البريطانية	لوتن	٠٨٢٥	سنغافورة	٠٩٤٠
الايرانية	طهران	٠٨٣٠	طهران	١٠٠٠
الخليج	مسقط	٠٩٥٠	الدوحة	١٠٤٥
البريطانية	لوتن	٠٩٥٥	سنغافورة - بيروت	١١١٠
كيش اير	شيراز	١٠٤٠	شيراز	١١٤٥
الخليج	البحرين - الدوحة	١٠٤٥	مسقط	١١١٥
استيرلينج	مالي	١٢٤٥	هلسنكي	١٤٠٠
اليمدة	عدن	١٣٠٠	بومباي	١٤٠٠
السودانية	الخرطوم	١٣٤٠	ابوظبي - الخرطوم	١٤٤٠
الخليج	الدوحة	١٩٤٥	مسقط	٢٠٣٥
الروسية	كاتمندو	٢٠١٥	موسكو	٢١٣٠
الخليج	مسقط	٢٢٠٥	الدوحة - البحرين	
الصينية	بكين - شنغهاي	٠٢١٠	باريس	

خليفة يشيد بمشروع تطوير وسط مدينة العين (١)

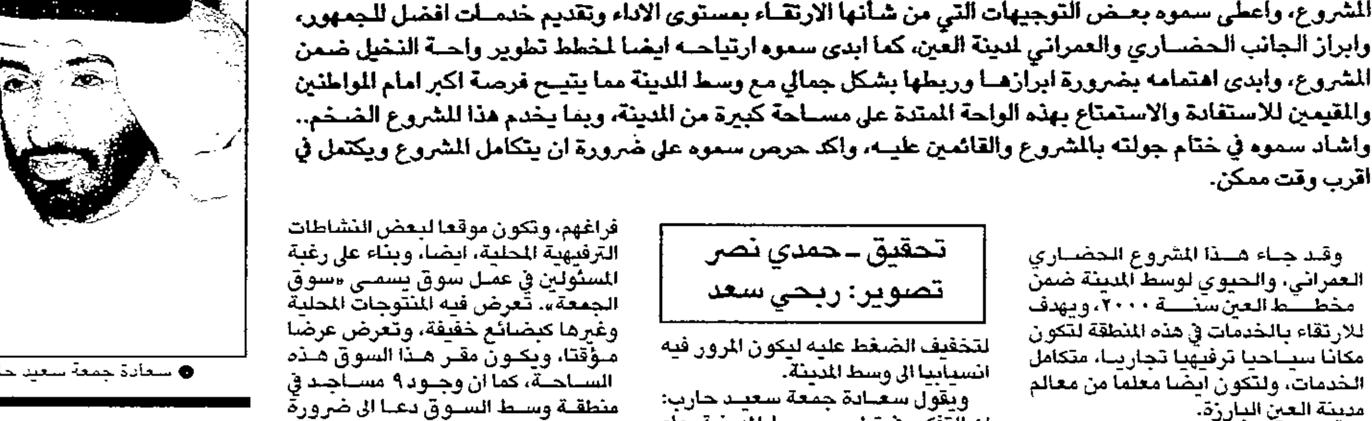
١٠٠ مليون درهم تكلفة المرحلة الأولى للمشروع



● صاحب السمو الشيخ خليفة بن زايد آل نهيان يطلع على مخططات مشروع تطوير وسط مدينة العين.. وفي الصورة سمو الشيخ طحنون بن محمد آل نهيان



● شارع الشيخ زايد وفقا للتطوير


● شارع الشيخ خليفة حسب المخطط الجديد

المشروع يهتم بتطوير واحة النخيل وربطها مع الامتداد العمراني
التركيز على الجانب الجمالي وإنشاء طرق ومواقف وحدائق جديدة



أبدى صاحب السمو الشيخ خليفة بن زايد آل نهيان ولي عهد ابوظبي نائب القائد الاعلى للقوات المسلحة ارتياحه للجانب التطويري والتجميلي الذي يشمله مشروع تطوير وسط مدينة العين. لدى اطلاع سموه على مخططات المشروع، واعطى سموه بعض التوجيهات التي من شأنها الارتقاء بمستوى الاداء وتقديم خدمات افضل للجمهور، وابراز الجانب الحضاري والعمراني لمدينة العين، كما ابدى سموه ارتياحه ايضا لمخطط تطوير واحة النخيل ضمن المشروع، وابدى اهتمامه بضرورة ابرازها وربطها بشكل جمالي مع وسط المدينة مما يتيح فرصة اكبر امام المواطنين والمقيمين للاستفادة والاستمتاع بهذه الواحة الممتدة على مساحة كبيرة من المدينة، وبما يخدم هذا المشروع الضخم.. واشاد سموه في ختام جولته بالمشروع والقائمين عليه، واكد حرص سموه على ضرورة ان يتكامل المشروع ويكتمل في اقرب وقت ممكن.

وقد جاء هذا المشروع الحضاري العمراني، والحيوي لوسط المدينة ضمن مخطط العين سنة ٢٠٠٠، ويهدف للارتقاء بالخدمات في هذه المنطقة لتكون مكانا سياحيا ترفيهيا تجاريا، متكامل الخدمات، ولتكون ايضا معلما من معالم مدينة العين البارزة.

في بلدية العين كانت لنا عدة لقاءات حول هذا المشروع الحيوي.. تحدث في بدايتها سعادة جمعة سعيد حارب وكيل دائرة البلدية والزراعة قائلا: ان هذا المشروع يأتي تنفيذا لتوجيهات صاحب السمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس الدولة لتطوير مدينة العين وجعلها تضاهي احدث المدن العالمية تطورا وحداثة وقد حرص صاحب السمو الشيخ خليفة بن زايد آل نهيان ولي عهد ابوظبي نائب القائد الاعلى للقوات المسلحة على متابعة مراحل المشروع، واعطى سموه توجيهاته السديدة بشأن العديد من الموضوعات التي تسهم في الارتقاء بالمشروع وجعله يوفر العديد من الخدمات، ويعطي جوانب جمالية اكثر، وبما يضمن تنفيذ مراحل المشروع وفق ما هو مخطط له.

كما ان متابعة سمو الشيخ طحنون بن محمد آل نهيان ممثل الحاكم في المنطقة الشرقية نائب رئيس المجلس التنفيذي كان لها الاثر الكبير في ان يغطي المشروع العديد من الجوانب الحيوية، وان يبرز الجانب الحضاري والعمراني والسياحي في المدينة التي تهتم بالسياحة في المقام الاول.

وقد استغرقت دراسة المشروع ثلاث سنوات، تم خلالها التعاون والتنسيق بين العديد من الجهات المعنية في المدينة، كما تم تكليف احد بيوت الخبرة العالمية للقيام بهذه المهمة، وتبلغ تكلفة المرحلة الاولى منه ١٠٠ مليون درهم، ويستغرق العمل فيه قرابة ثلاث سنوات.

أهمية المشروع

وعن أهمية المشروع والهدف منه قال سعادة جمعة سعيد حارب وكيل دائرة البلدية والزراعة بالعين: ان مدينة العين تتميز بموقع سياحي فريد، فهي مدينة سياحية من الطراز الاول بما تضمه من متنزهات وحدائق، بالاضافة الى المناطق الاثرية واماكن الترفيه، كما انها تضم جامعة الامارات لتحتل بذلك مصدر الصدارة من الناحية العلمية ولتكون مصدر اشعاع علمي وثقافي، وهي بما تضمه من تعداد سكان يصل الى حوالي ٢٠٠ الف نسمة، تمثل ثقلا بشريا وحضاريا ايضا، وقد جاء التفكير في تطوير وسط المدينة لعدة اعتبارات، منها تنشيط الحركة التجارية، وجعل المنطقة تموج بالحركة والحياة مما يجعلها ايضا مصدر جذب سياحي وترفيهي، كما دعت الحاجة لتطوير وسط المدينة لوجود بعض الاختناقات المرورية، خصوصا عند الدوارات كدوار الجسر، والمربعة، ودوار الساعة، فهذه المنطقة تتخذ شكل ممر يصعب اجراء التوسعات فيه لوقوعها بين واحة النخيل ومنطقة البريمي، فاصبح من الضروري تطويرها لتواكب اهميتها باعتبارها تقع في قلب المدينة، ولقربها من العديد من الاماكن السياحية والترفيهية.

ايضا.. فان دوار الساعة هو الدوار الذي يربط بين المنطقة الصناعية ووسط المدينة، وهذا يشهد ضغطا كبيرا خاصة في ساعات الذروة مما يشكل اختناقات مرورية، ويكفي ان نذكر بعض الارقام للتدليل على ذلك، فهذا الدوار يشهد في المتوسط وخلال ساعة واحدة مرور ١٩٨٠ سيارة قادمة من اتجاه السوق و١١٣٠ سيارة خلال ساعة قادمة من عود التوبة و١٥٣٢ خلال ساعة قادمة من ابوظبي، و١٨٩٠ سيارة قادمة من الصناعية ايضا خلال ساعة.. وهذا يوضح مدى اهمية هذا الدوار، وحاجته لتخفيف الضغط عليه ليكون المرور فيه انسيابيا الى وسط المدينة.

تحقيق - حمدي نصر
تصوير: ربحي سعد

ويقول سعادة جمعة سعيد حارب: ان التفكير في تطوير وسط المدينة جاء بناء على ان هذه المنطقة تحتاج الى مزيد من المرافق لخدمة المشاة، ونقصها يعرقل حركة المرور ويعطل الناس في حركتهم المعتادة.

وهناك نقطة اخرى.. ان هذه المنطقة شهدت في الفترة الاخيرة تناميا كبيرا في البنايات والاسواق وهذه تحتاج بدورها الى مواقف سيارات ومرافق خدمة، كما ان ازدحام المواقف حول جمعية العين التعاونية ومنطقة سوق الذهب وشارع الشيخ زايد وشارع الشيخ خليفة، يحتم ايضا التفكير في تطوير وتوسيع هذه المواقف بما يلبي احتياجات هذه المناطق.. خاصة اذا وضعنا في الاعتبار الاختناقات المرورية التي تقع جنوبي الجسر.

ساحة للنشاطات العامة

وقد برزت ايضا حاجة المدينة الى ساحة عامة يرتادها الناس وقت فراغهم، وتكون موقعا لبعض النشاطات الترفيهية المحلية، ايضا، وبناء على رغبة المسئولين في عمل سوق يسمى «سوق الجمعة». تعرض فيه المنتوجات المحلية وغيرها كبضائع خفيفة، وتعرض عرضا مؤقتا، ويكون مقر هذا السوق هذه الساحة، كما ان وجود ٩ مساجد في منطقة وسط السوق دعا الى ضرورة الاهتمام بتطوير هذه المنطقة، وعمل حدائق وتجميل المساحات حول المساجد واضافة بعض اللمسات المعمارية الاسلامية لها، على غرار الحديقة المحيطة بمسجد الشيخة سلامة التي سيتم تطويرها ايضا.

وقد استدعى هذا التطوير وحتميته ايضا وجود واحة النخيل في وسط المدينة، ورغبة المسئولين في ان تكون هذه الواحة معلما حضاريا سياحيا يجب ابرازه للزوار واهل المنطقة. بالاضافة الى وجود بعض الدوارات، ومنطقة الجسر وحاجتهم للتطوير واضافة بعض اللمسات الجمالية.. لذلك، كان لابد من هذا المشروع الضخم الذي لابد انه سيضفي على مدينة العين جمالا على جمالها، ويحقق للمقيمين فيها مزيدا من الخدمات.

عن اجزاء المشروع تحدث لنا المهندس علي سيف الناصري الوكيل المساعد لدائرة البلدية قائلا: ان تحديث شبكة الطرق والمواقف من بين الموضوعات التي اهتم بها المشروع، ويتضمن المشروع زيادة عدد المواقف بنسبة ٣٠٪ كما يتضمن التحديث تصليح الاسفلت ومعالجة الطبقات القديمة، وانشاء طرق ومواقف جديدة، كما يتضمن المشروع اعادة ترتيب المواقف وطرق الخدمة في بعض الطرق الرئيسية بحيث تستوعب عددا اكبر من السيارات، الى جانب اعادة انشاء بعض الارصفة باحجار الرصف التجميلية لتتماشى مع التجميل الذي سيشمل المنطقة، ومداخل البنايات، واضفاء منظر جمالي لها.


● سعادة جمعة سعيد حارب


● المهندس على سيف الناصرى


● المهندس سالم حمد العامرى

مواقف للباصات والتاكسي والاهتمام بالاستراحات وحل مشاكل الاختناقات المرورية

وقال المهندس علي سيف: ان من اهم الطرق التي سيتم انشاؤها في المنطقة، الطريق الذي يربط الصناعية، ويمر امام قصر صاحب السمو رئيس الدولة القديم جنوب دوار الساعة، ويتجه الى الشمال الشرقي محازيا لواحة النخيل من الغرب، الى ان يصل الى الدوار الواقع خلف مبنى البلدية القديم.

كما سيتم انشاء طريق آخر يربط الاشارات الواقعة في نهاية شارع الشيخ خليفة من الشرق، ويتجه الطريق مخترقا المزارع جهة الشرق الى ان يلتقي مع الشارع المار شرق المربعة، وترجع اهمية الطريقين الى تخفيف الضغط على الجسر لمن يريدون الانتقال من الشرق الى غرب المدينة، كما انهما يخدمان محطة الباصات الجديدة المزمع انشاؤها شرق مركز شرطة المدينة لتلافي مرور الباصات من منطقة الجسر، حيث سيكون اتجاه الباصات من المحطة الرئيسية الى الشارع الواقع شرق المربعة، ثم الشارع الجديد المقترح ومنه الى ابوظبي.

طرق المدينة

ويتضمن هذا الجزء من المشروع ايضا انشاء عدة طرق حول جمعية العين التعاونية للسماح بالاتجاه المزدوج من ناحية، مما يخفف الاختناقات في هذه المنطقة، وبما ينظم حركة المرور من ناحية اخرى.

المهندس سالم حمد العامري رئيس قسم الطرق في بلدية العين تحدث عن نقطة اخرى في الجزء الاول من مشروع تطوير وسط مدينة العين فقال: انه يتضمن ايضا انشاء طرق جديدة شمال الجسر، وعمل طرق ومواقف لتنظيم الحركة المرورية فيها حيث تشهد منطقة الجسر اختناقات مرورية في ساعات الذروة، كما يتضمن ايضا انشاء طرق خدمة ومواقف بين وحول البنايات الجديدة في منطقة عود التوبة، الى جانب طرق ومواقف متفرقة ووصلات في كامل منطقة وسط المدينة بحيث تتكامل فيها خدمات الطرق والمواقف.. كما يتم انشاء وتحديث الارصفة في كل منطقة وسط المدينة بحيث تتلاءم مع جماليات المنطقة وقيمتها التجارية.

تجميل وسط المدينة

وعن الاعمال التجميلية في مشروع تطوير وسط مدينة العين قال المهندس سالم حمد العامري: انها ستشمل المناطق الخالية حاليا في وسط المدينة سواء على جوانب او نهايات الطرق او بين البنايات، وهذه المناطق سيتم استغلالها لعمل استراحات للمشاة ورواد تلك المناطق، مزودة بالمقاعد المريحة، والمظلات التي تقيهم حرارة الشمس، مزروعة بالاشجار والزهور، كما ستقام فيها بعض النوافير بشكل جمالي يريح النفوس. وستكون الاضاءة متناسبة مع هذا الجو. ومزودة بثلاجات لمياه الشرب الباردة، كما ستزود ايضا بلوحات اعلانية لوضع الاعلانات فيها بشكل يحافظ على نظافة المدينة، ويبرز الاعلان. ويضيف جانبا جماليا للمنطقة. وسيكون تصميم هذه الاستراحات متوافقا مع طبيعة كل منطقة، وستكون هذه الاستراحات مدروسة جيدا، مع ابراز الجانب الجمالي فيها، وروعي في انشائها استخدام مواد قوية غير قابلة للتلف، وبمواصفات جيدة، وتؤدي الغرض الذي اقيمت من اجله كاملا.

مواقف للتاكسي والباصات

ويضيف المهندس سالم: انه نظرا لطقس العين الحار، فقد استدعى ذلك ضرورة تحديد اماكن خاصة لانتظار سيارات التاكسي والباصات، وانشاء مظلات في تلك الاماكن وهذه الاماكن تضمن اولا مكانا مريحا للانتظار، مظللا وواضحا ويناسب الجميع، وتمنع ايضا مشاكل التاكسي نتيجة الانحرافات المفاجئة الخطرة اثناء السير او الوقوف المفاجيء بحيث لن يسمح لسيارات التاكسي بالتوقف في اي مكان لالتقاط الركاب، وهذا يكفله وجود هذه المحطات والزام السائقين بالتوقف فيها. كما ان الاسيجة التي سيتم انشاؤها على جانبي الطرق لن تتيح للسائق او الراكب التوقف في اي مكان، وانما في الاماكن التي تم تحديدها مسبقا. وسيتم انشاء المظلات في تلك الاماكن مع مراعاة الطابع الجمالي ايضا، وكونها عرضة للاستخدام اليومي، لذلك حرص المشروع على ان تكون من مواد قوية، غير قابلة للتلف، وبنوعيات جيدة.

تطوير الحدائق

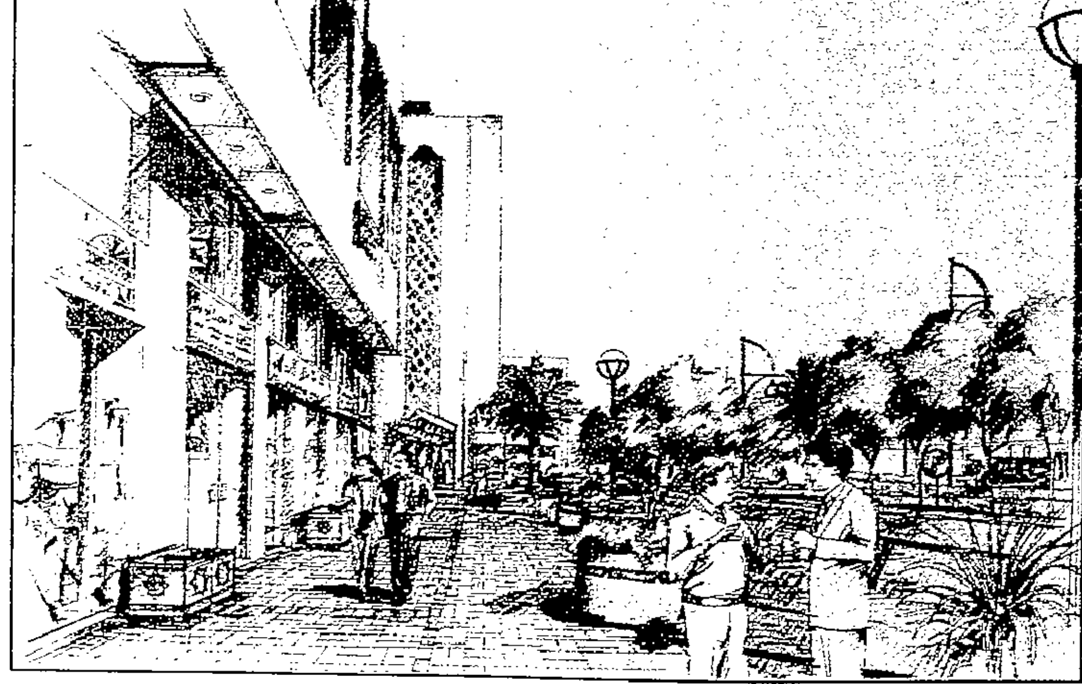
ويعود المهندس علي سيف الناصري الوكيل المساعد لدائرة البلدية للحديث عن عناصر اخرى من عناصر الاعمال التجميلية في المشروع، يقول المهندس علي: توجد في العين بعض الحدائق المغلقة التي لم يتم استخدامها حتى الآن من قبل الجمهور، ويهتم المشروع بهذه الحدائق وكيفية افتتاحها للجمهور مع اضافة اللمسات الجمالية لها، حيث سيتم اولا ازالة الاسوار المحيطة بها، وانشاء اماكن للجلوس، وارصفة تجميلية، وانشاء بعض المظلات داخلها، وعدد من النوافير ذات الطابع الجمالي بشكل وحجم يتناسب مع الحديقة، كما ستضاف لها بعض العاب الاطفال لتكون في النهاية متنزها او مكانا ترفيهيا للكبار والصغار.

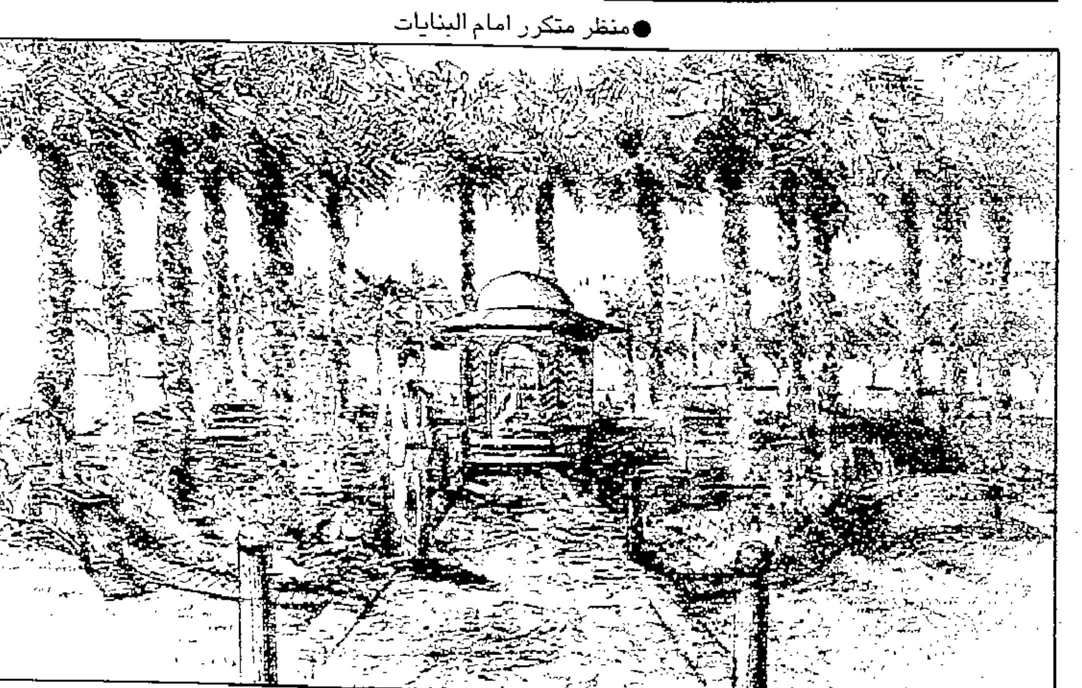
وبالنسبة لدوار المضيف، وحيث انه قريب من واحة النخيل، سيتم عمل بعض الاضافات التجميلية له برونق يكون قريبا من طبيعة هذه الواحة، ومتصلا بها. كما يتضمن المشروع انشاء حديقة تجميلية تراثية جنوب جمعية العين التعاونية، واعني بالتراثية ان المنشآت فيها ستكون اشبه بالخيام، ومواد تلك المنشآت من المواد التقليدية، كما سيتم اضافة بعض اشكال الكثبان الرملية، بشكل يجسد الطبيعة الصحراوية للمنطقة، كما سيتم انشاء بعض عيون المياه والنوافير تجسد طبيعة الواحة، وسيتم اعادة النظر في التشجير على امتداد الشوارع ليخدم الناحية الجمالية للشارع، حسب طبيعته، وحسب طبيعة المنشآت فيه، وبحيث تكون الاشجار مصدرا للظل، ولا تكون عائقا امام المحال التجارية ولوحاتها الاعلانية، ولا تحجب الرؤية، وسيتم استخدام الصخور واحجار الرصف في الجانب التجميلي فيما يشبه حدائق الصخور المتعارف عليها.

تجميل ساحات المساجد

ويضيف المهندس علي سيف: انه ضمن الجانب التجميلي ايضا، سيتم الاهتمام بالساحات المحيطة بالمساجد، وكما ذكرت سابقا فان عددها في وسط المدينة ٩ مساجد، ستتم زراعة المناطق حولها اذا كانت غير مزروعة. كما نحرص على ان يكون الجانب الجمالي متعلقا بالطابع الاسلامي من نقوش ورسومات وخطوط على الرخام، كما يتم عمل نافورات تتناسب في شكلها مع طبيعة المسجد، اما الاسيجة والاماكن حول البنايات وبينها فسيتم الاهتمام بالناحية الجمالية فيها بوضع المزهريات لوضع او زراعة الزهور، واحاطة جذوع الاشجار باحواض عليها نقوش جمالية، كما سيتم الاهتمام ايضا باماكن وضع صناديق القمامة حول البنايات وامام المحال التجارية بحيث تحمل طابعا جماليا ايضا، كما يحرص المشروع على انشاء لوحات اعلانية في اماكن مختارة، وتوفير ثلاجات لمياه الشرب، واستخدام اشكال جمالية للاسيجة توفر الجمال، وحماية الاشجار، وتنظيم حركة المشاة، وستكون هذه الاسيجة باشكال وذات طبيعة تتناسب مع كل منطقة، وتتميز بالبساطة في التصميم وجمال الشكل.

(الحلقة الثانية غدا)


● منظر متكرر امام البنايات


● حديقة تقليدية لربط واحة النخيل بوسط المدينة

للاعلان في هذه الصفحة يرجى الاتصال بـ : ● ابوظبي : ٤٥٢٣٣٥ ● مكتب سنتر حمدان ٣٣١٧٦٣ ● دبي : ٦٦٦٦١١ ● العين : ٦٤١٤٦٠ ● الشارقة : ٣٣٣٣٠٠ ● راس الخيمة : ٢٦١٢٣



مطعم وحلويات الدهان

بشرى سارة

أبوظبي شارع الكترا - تليفون ٢١٥١٧٩

ينفرد بتقديم

عصير قصب السكر

المصري - صحي ومنعش

عابر الشرق للسفريات والشحن - فرع النادي السياحي (غياثي سابقا)

شحن جوي وبحري تغليف مصر - السودان - اليمن - المغرب - الاردن

وجميع انحاء العالم خدماتنا على جميع خطوط الطيران العالمية.

— اتصلوا بنا —

ت: ٧٨٥٨١٧ ابوظبي

معهد العين للثقافة والعلوم

- * دورات لغة انجليزية وفرنسية لكافة المستويات.
- * دورات سكرتارية - دورات طباعة عربي / انجليزي.
- * دورات كمبيوتر (كافة البرامج) على احدث الاجهزة.
- * دروس تقوية لطلبة المدارس، كافة المواد ولجميع المراحل.
- * تامين القبول لدراسة اللغة الانجليزية في بريطانيا وامريكا.
- * طباعة البحوث على الكمبيوتر، ترجمة عادية / قانونية.

العين - دوار التخطيط هاتف ٦٦١٦٩٦ ص.ب ١١٨٢

* مطلوب *

مقاولو باطن للقالب الخشبي للأعمال الخرسانية في العين..

يرجى الاتصال تليفون:

(٠٣) ٨٢٧٤٢٣

(٠٥٠) ٤١٩٤٩٣ - ٩٧٢٣٨١٣

السقايا

AL SAQAYA

تدعوك سيدتي لزيارتنا للمشاهدة

تشكيلات رائعة وصلت حديثاً من

* الاكسسوارات والحقائب الحريرية والقطنية من أشهر الماركات الفرنسية والايطالية

* جلديات وشيل قطرية

* عبايات

أبوظبي - الخالدية / مقابل ديوان المحاسبة

بجانب صقر الامارات الذهبي / هاتف ٢١٤٧٤٧ / ٥٥٠٤٤



مطلوب

لمؤسسة مقاولات

* مهندس مدني

* فورمان

المراجعة ت: ٧٧٨٣٩٣

أبوظبي.

شركة وطنية متخصصة فى تصنيع وتسويق الاثاث

بحاجة الى مسئول مبيعات

على ان تكون لديه خبرة من ٥ - ٧ سنوات في أسواق دولة الامارات ويجيد اللغتين العربية والانجليزية كتابة وطباعة

ترسل الطلبات الى ص. ب: ٧٠٣٠ ابوظبي.

مؤسسة آل سليم المنصورى للمقاولات

بحاجة الى مهندس مدني

خبرة لا تقل عن ٥ سنوات

الاتصال

ت ٠٥١٣٤٠٤٢ بني ياس

٠٥٠٣٦٩٨٠ سيارة

٠٥٠٤٢١٦٢١ سيارة

● مطلوب ●

فتاة عربية للعمل كبائعة لدى شركة رائدة في مجال البصريات في أبوظبي وبالشروط التالية:

١ - يفضل من لديها خبرة سابقة في المجال.

٢ - تفضل اجادة اللغة الانجليزية

٣ - الدوام فترة واحدة او دوام كامل

يرجى الاتصال ت ٢١٣١٨٣ أبوظبي

مؤسسة للتنظيف والصيانة

بحاجة الى

مدير لادارة المؤسسة بدبي وفروعها يشترط خبرة جيدة لاتقل عن ٥ سنوات.

الاتصال تليفون / ٦٥٣٩٩١ - أبوظبي

مطلوب

مطبعة كبرى بحاجة الى

* مونتاجير عدد (٢)

- ذى كفاءة عالية

- عربي الجنسية

على من يجد بنفسه الكفاءة ارسال الطلبات الى

ص. ب: ٢٤٨٨ - أبوظبي

مطلوب فورا

* مصحح لغوي صحافة

لديه خبرة لا تقل عن ٥ سنوات

* طباع كمبيوتر ماكنتوش أبل

خبرة في العمل الصحفي لا تقل عن سنتين

تليفون ٦٥٥٠٠٥ - ابوظبي

* للبيع *

* شيول موديل D 966١٩٨٤ (كاتربلر).

* بلدوزر كوماتسو موديل ١٩٨٨ - A 155

ت ٧٨٢٥٩٦ أبوظبي

* مطلوب مندوبو مبيعات *

بالشروط التالية:

١ - اجادة اللغة الانجليزية قراءة وكتابة

٢ - ان يكون حاصلا على رخصة قيادة من دولة الامارات

٣ - شرط الخبرة في مجال المعدات والعدد اليدوية من ٣ الى ٥ سنوات ترسل الطلبات مشفوعة بصورة جواز السفر + صورة شخصية حديثة الى الادارة ص. ب ٧٦٦٤ أبوظبي.

اعتذار

نعتذر للسادة المعلنين الذين لم نتمكن من نشر اعلاناتهم بسبب ضيق المساحة وسوف ننشرها باذن الله في اقرب وقت

وشكرا

مجموعة كانو

The Kanoo Group

أشعار

تود مجموعة كانو أن تلفت انتباه السادة الموضحة اسماؤهم فيما يلي لهذا الانذار وهم:

١ - السيد / روجر هاندز ٢ - السيد / م. اس. القبيسي

حيث كل من الطرفين المذكورين اعلاه قام بتقديم طلب لمجموعة كانو بتغليف وتخزين بضائع متنوعة تعود ملكيتها اليهما وذلك وفقا للشروط والاسعار المتفق عليها في عامي ١٩٨٥م و ١٩٨٩م ولكنهما:

أ - لم يقوما بدفع حساب اجور التغليف / التخزين المتفق عليها.

ب - لم يتصرفا اما باستلام البضاعة او باصدار تعليمات بشحنها.

ج - لم يستجيبا لكل الاخطارات التي تطالبهما بتسوية الموضوع.

ونظرا لعدم قدرتنا على الاتصال بالاشخاص المذكورين فاننا نوجه هذا الانذار لكليهما باننا اذا لم نتسلم اى رد في خلال ٧ أيام (سبعة) من نشر هذا الاعلان فسوف نقوم بالتصرف في البضاعة المذكورة واتخاذ الاجراء القانوني للمطالبة بمستحقاتنا المالية المتراكمة.

مجموعة كانو

مطلوب لشركة مقاولات

* مهندس مدني

خبرة لا تقل عن خمس سنوات

* فورمان مبان

خبرة لا تقل عن خمس سنوات

الاتصال ت ٣٢١٤٦٦ - ابوظبي

محكمة أبوظبي الاتحادية الابتدائية

اعلان الحكم الصادر - في القضية المدنية رقم ٢٧٥٧ / ٩١

المرفوعة من: الغيث لتاجير السيارات / مدعي

ضد: محمد صلاحي صلاح ابو رمضان / مدعي عليه

الى: محمد صلاحي صلاح ابو رمضان / محكوم ضده

وعنوانه: مجهول العنوان

ليكن معلوماً لديك ان القضية المدنية المشار اليها قد حكم فيها غيابياً بجلسة ٤ / ٢ / ٩٢ قابلاً للاعتراض خلال مدة اسبوعين تبدأ من اليوم التالي لتبليغك هذا الاعلان. قامت المحكمة غيابيا بالزام المدعى عليه باجر يدفع للمدعى مبلغا وقدره ٣٢٦٥٣ درهما والرسوم والاجر بمبلغ ثلاثمائة درهم اتعابا للمحاماه للمدعي ونرفق لك مع هذا الاعلان صورة من الحكم ومرسومه.

صدر بتوقيعي في اليوم ١٥ من شهر ٢ سنة ١٩٩٢م الموافق ١٢ من شهر شعبان سنة ١٤١٢هـ

القاضي / عزالدين الخواجا

محكمة ابوظبي المدنية

استدعاء للفصل في الدعوى - ق م / رقم / ٦٢٩ / ٩١

الى ١ - منوجهر محمود هندمند ٢ - خانم ليلا محمود (اسم المدعي عليه وعنوانه) بالنشر بما ان عدنان الفاضل التميمي قد رفع عليك دعوى بـ / ٢٥٠٠٠ درهم فانت مكلف بهذا بالحضور امام هذه المحكمة شخصيا او بواسطة وكيل معتمد وذلك في الساعة ٨,٣٠ من يوم الرابع عشر من شهر مارس سنة ١٩٩٢م للاجابة على الدعوى المقامة ضدك.

وبما ان التاريخ المذكور محدد للفصل في الدعوى فان عليك ان تبرز اى شهود او وثائق تعتمد عليها في دفاعك وبامكانك ان تفيد من سلطات المحكمة لتحقيق ذلك وذلك بعد دفع اية رسوم قد تكون مقررة.

وعليك ان تعلم انه في حالة فشلك في الحضور في الميعاد والتاريخ المحددين فانه سيفصل في الدعوى في غيابك.

صدر بتوقيعي وختم المحكمة في هذا اليوم الموافق الخامس من شهر فبراير سنة ١٩٩٢م.

القاضي / خلف ربيع

دائرة بلدية العين

اعلان تغيير الاسم والنشاط التجاري

بهذا تعلن دائرة بلدية العين بان السيد رحمت الله مرغل احمد دين الجنسية: باكستاني وشريكه ١ - سلطان سيف سيف عيد السويدي الجنسية: ع / ٥٣٠٨١٥ لديهما رخصة تجارية: مؤسسة ابو فاروق لبيع مواد البناء صادرة من دائرة بلدية العين بتاريخ: ٢٦ / ١٠ / ٩١ تحت رقم: ٣٤٤٣٨ وملف رقم: ١٥٥٧٣ والواقع: في العين - الصناعية ارض عمير بن معضد المشغوني رقم ٣ - ب / ٣٤ / ١ ويرغبان في تغيير الاسم والنشاط.

فعلى كل من له اعتراض على ذلك مراجعة دائرة بلدية العين خلال اسبوع من تاريخ نشر هذا الاعلان والا فان الدائرة غير مسئولة عن حقوق او دعوى بعد انقضاء المدة المذكورة.

دائرة بلدية العين

محكمة ابوظبي الشرعية

أخطار دفع في التنفيذ رقم ٨٢ / ٩٢

الى سليمان محيي الدين مجهول العنوان لما كان توتو بورات برشوتومان قد صدر لصالحه حكم من محكمة ابوظبي الشرعية بجلسة ١٥ / ١ / ١٩٩٢ في القضية رقم ٣٥٨١ / ٩١ يقضي بالزامك بان تدفع له ١٢٢٥٠ درهما والمصروفات وقدرها ٧٤٠ درهما ولما كان المحكوم له قد تقدم بطلب تنفيذ الحكم المذكور ودفع الرسوم المقررة لذلك وقدرها ٦١٣ درهما.

وحيث انك لم تقم بالوفاء بالمبلغ المذكور لذلك انت مكلف بمقتضى هذا الاعلان اذا لم تقم بسداد المبلغ المحكوم به والمصروفات بما فيها رسوم التنفيذ حتى يوم الجلسة المحددة به بالحضور شخصيا امام هذه المحكمة الساعة الثامنة من يوم ١٥ شهر شوال سنة ١٤١٢ هـ الموافق ١٨ / ٤ / ١٩٩٢م. وذلك لاتخاذ مايلزم من اجراءات في شأن تنفيذ المبلغ المحكوم به والمصروفات. صدر بتوقيعي وختم المحكمة في يوم ٢ من شهر شعبان سنة ١٤١٢ هـ الموافق ٦ من شهر ٢ سنة ١٩٩٢.

محمد سعيد ذياب / قاضي التنفيذ

محكمة الشارقة المدنية - قسم التنفيذ

القضية التنفيذية رقم ٤٩٧ / ٨٧ - المحكوم له / بنك الشارقة الوطني. - المحكوم عليهما / ١ - مشاريع امين الملا. - ٢ - امين احمد الملا.

اعلان بيع بالمزاد العلني

تعلن محكمة الشارقة المدنية للجميع بانه سينعقد مزاد علني وذلك في تمام الساعة العاشرة من صباح يوم الثلاثاء ١٧ / ٣ / ١٩٩٢ بمقر المحكمة وذلك لبيع العقار رقم ٣٦٥ حوض رقم (٢٤) الكائن بمنطقة الرقة والعائدة للمحكوم عليهما المذكورين اعلاه والمؤلفة من ثلاث غرف نوم وغرفة جلوس وغرفة طعام ومطبخ، وان حالة العقار متوسطة والقيمة المقدرة له هي - / ٢٢٠,٠٠٠ درهم. - فعلى من يرغب بالشراء او الاستفسار عن ذلك فعليه مراجعة قسم التنفيذ بالمحكمة. ملحوظة: يمكن للمحكوم عليهما تحاشي عملية البيع وذلك بدفع المبلغ المحكوم به عليهما.

القاضي / انور متولي جبال

محكمة ابوظبي الشرعية

نص الحكم

الصادر في يوم ٨ من شهر ٨ / ١٤١٢هـ الموافق ١١ / ٢ / ١٩٩٢م، انا عبدالرحمن علي غانم قاضي محكمة ابوظبي الشرعية قد نظرت القضية رقم: ٣٢٩٢ / ٩١م المقيدة في ١٤ / ١٠ / ١٩٩١م المرفوعة من المدعي: سعيد محمد ورسمه - صومالي ضد المدعي عليه: ورثة / عبدالله بن سلطان بن مهدي - عماني في موضوع: طلب تسجيل سيارة واصدرت الآتي: حكمت غيابيا بثبوت بيع مورث المدعى عليهم / عبدالله بن سلطان بن مهدي - عماني الجنسية للسيارة رقم ٧٤٧٤١ نوعها امبريال امريكي موديل ١٩٧٦م لونها فضي واسود للمدعي سعيد محمد ورسمه - الصومالي وعلى الجهات المختصة بمرور وترخيص ابوظبي تسجيل السيارة باسم المدعي حسب الاصول المتبعة لديهم والزمت المدعي بالرسوم.

عبدالرحمن علي غانم / قاضي محكمة ابوظبي الشرعية

محكمة ابوظبي الشرعية

نص الحكم

الصادر في يوم ١٠ من شهر ٨ / ١٤١٢هـ الموافق ١٣ / ٢ / ١٩٩٢م

انا احمد ابراهيم عيسى قاضي محكمة ابوظبي الشرعية قد نظرت القضية رقم: ٣٥٧٥ / ٩١م المقيدة في ٣٠ / ١١ / ١٩٩١م المرفوعة من المدعين: ١ - محمد عثمان عبدالرحمن ٢ - محمد زمان عبدالرحمن ٣ - قاري عبداللطيف بن كرم ضد المدعى عليه: عبدالله يوسف جمعة في موضوع: طلب فسخ شراكة واصدرت الآتي: حكمت المحكمة غيابيا بفسخ الشراكة بين المدعين محمد عثمان بن عبدالرحمن ومحمد زمان عبدالرحمن وقاري عبداللطيف بن كرم الدين، والمدعى عليه عبدالله يوسف جمعة في شركة عثمان ولطيف لتجارة الخضار والفواكه والمواد الغذائية والتي انتهت رخصتها التجارية رقم ٧٥٩ في ٦ / ٥ / ١٩٩١م والزمت المدعين بالمصاريف.

احمد ابراهيم عيسى / قاضي محكمة ابوظبي الشرعية

ماذا تستفيدون من التسكع فى الشوارع والاسواق ؟

اراك أيها الشاب حائرا يكاد الفراغ ان يقضي عليك فتريد ان تبدده بالتسكع في الاسواق او التحدث في مواقف الشوارع او في السير بين ازقة الاحياء السكنية كما ظننت انك اصبحت رجلا حينما وضعت السيجارة في فمك والهاتف المتحرك على اذنك.. والنداء في جيبك.

ان عليك واجبات كثيرة نسيتها او تنسيتها واولها واجبك نحو ربك سبحانه وتعالى فانه خلقك من عدم ورزقك كل هذه النعم وانت لم تقل الحمد لله بل جاهرت بعصيانك له.. تسمع الاذان وانت ترفع صوت الاغنية بالسيارة ويقول المؤذن حي على الفلاح وانت تنسحب رويدا رويدا مبتعدا عن المسجد، يجب ان تعلم ان النفس ان لم تشغلها بالخير شغلها الشيطان بالشر.

وهل تؤدي واجبك نحو وطنك، ان الوطن الذي رعاك يكون حبه بالحفاظ على ثرواته وبالعمل والانتاج، ولايكون الولاء بالقلب فقط فالوطن يريدك ان تكون مهندسا، وطيارا، ومعلما، ومرشدا لهذه الاجيال القادمة ولبنة في الصرح الكبير.. للتنمية والحضارة والتطور، ولذلك فان هناك سؤالا مهما اريد ان اوجهه الى بعض شباب هذا الوطن: ماذا تستفيدون من التسكع في الاسواق والشوارع والاحياء السكنية؟..

هل من وقفة تامل ومحاسبة قبل فوات الاوان.

راشد احمد محمد يعروف
دبا الحصن ـ الشارقة

من الاعماق

اضطر مزارعو رأس الخيمة الى ازالة محصول الخيار الذى تمت زراعته في البيوت البلاستيكية وحرقه بعد اصابته بمرض زراعى تسبب في وقوع اضرار كبيرة.

وقد صرح مدير الابحاث والانتاج الزراعى بوزارة الزراعة والثروة السمكية بأن الظروف الجوية السائدة كانت مواتية ومهيأة لظهور المرض، كما طالب المزارعين المتضررين بتطهير الأرض بالمبيدات استعدادا لزراعتها في العروة الثانية خلال شهر فبراير الجارى.

وقد تعرضت من قبل محاصيل اخرى لانواع مختلفة من الخضروات، لامراض زراعية وتم ازالتها وحرقها، ولنا ان نتساءل عن الخسائر الكبيرة التى لم يتعرض لها المزارعون فحسب انما امتدت اثارها الى الناتج القومي بالكامل، والتى تدفعنا الى مزيد من الاستيراد والاعتماد على الغير.

ويهمنا ان نستفيد من هذه «النوازل» بتقرير مفصل يكون نافعا لنا عندما نتهيأ لزراعة نفس النوع في ظروف اخرى قادمة، واذا كان الاخ مدير الابحاث والانتاج قد صرح بان الظروف الجوية السائدة كانت سببا في هذه الكارثة التى تسببت في ضياع اموال وجهود كبيرة فان تقريرا كالذى نقترحه سيكون مرشدا لنا في المستقبل.

لاشك ان الظروف الجوية التى أشار اليها المسئول المختص تكون سببا في بعض الامراض الزراعية او قد تؤثر في زيادة الفترة الزمنية لنضوج المحصول او في كميته، كما ان هناك أسبابا اخرى للامراض الزراعية منها البذور او الاسمدة، ونذكر في هذا الشان ماتعرضت له عدد من المحاصيل الزراعية في دول عربية من تدمير مثل القطن والطماطم نتيجة زراعة بذور فاسدة.

ان امالنا تزداد كلما رأينا خيرات بلادنا في زيادة، وكلما شاهدنا مساحات جديدة يتم استصلاحها وتدخل نطاق الانتاج الزراعي، ولوزارة الزراعة والثروة السمكية جهود ملحوظة في هذا الشان، رأيناها في المعارض الدولية التى شاركت فيها دولتنا الفتية وكانت الاقسام الزراعية فيها محل التقدير والاعجاب، لذلك فاننا نامل الاستفادة من هذا الموقف حتى يتم تداركه في الظروف القادمة ولايتعرض مزارعونا لخسائر او اضرار.

غواص

شهر رمضان وغلاء الأسعار

ايام قلائل ويهل علينا شهر الخير والبركات.. شهر رمضان المبارك ولقد فوجئنا بزيادة كبيرة في اسعار بعض المواد الغذائية.. وخاصة اسعار اللحوم المذبوحة محليا..

لقد كان سعر الكيلو من هذه اللحوم ستة دراهم فقط ولكن قفز الى ١٢ درهما، اى بلغت نسبة الزيادة في الاسعار ١٠٠٪ قبل بداية الشهر الكريم باسبوعين على الاقل اننا نخشى ان ترتفع الاسعار مرة اخرى الى ٢٠٠ او ٣٠٠٪.. خلال الايام القادمة مع بدء الصيام.

مطلوب سرعة تدخل الجهات ذات الاختصاص للقضاء على هذا الجشع وخاصة رمضان لم يهل علينا واسعار اللحوم ارتفعت بنسبة ١٠٠٪ اننا نخشى ان يمتد هذا الغلاء الى باقى المواد الغذائية!؟.

أحمد محمد



مفقودات تم العثور عليها من قبل شرطة الشارقة. على اصحابها مراجعة الادارة العامة لشرطة الشارقة واستلامها، وهى على النحو التالى:

- رخصة سواقة رقم ١١٢٧٨٣ صادرة من الشارقة باسم اسماعيل قمبر علي (امارات).
- ملكية السيارة رقم ٧٧٩٨ صادرة من الشارقة باسم قمبر علي (الامارات).
- رخصة سواقة رقم ٢٤٢٨٥ صادرة من الشارقة باسم جاسم محمد ابراهيم احمد.
- ملكية السيارة رقم ٢٥٦٧ صادرة من ايران باسم مهيار موسى (ايرانى).
- جواز سفر رقم ٤٢٨١٨٢٧ صادر من ايران باسم مهيار موسى (ايرانى).
- لوحة ارقام تصدير رقم ١٢٧٤٣ صادرة من ادارة مرور الشارقة.

مسجد فاطمة بنت عتيق بحاجة الى فرش جديد

مسجد فاطمة بنت عتيق الواقع بين شارعى حمدان والكترا خلف محال شويترام وبالقرب من سينما ابوظبى.. فرشه قديم جدا نأمل ان تقوم وزارة الشئون الاسلامية والاوقاف او اهل الخير بفرش المسجد بسجاد جديد خاصة ونحن على ابواب شهر رمضان الكريم.

صبرى حمدان عبدالهادى

مصطفى رحمه

أنامش بردان.. برتعش لأني لسه راجع من التراي ...!!!

وهديناه النجدين

تبدو مصادفة عجيبة ان يأتى في مكان واحد شيء ونقيضه، ففي صفحة الحوادث كانت الحادثتان متجاورتين احداهما تصف الجريمة والمجرم والاخرى عن الفعل الشريف وفاعله، وخلاصة الامر تلك الحادثتان اللتان اهتزت لهما الافئدة اولاهما الجريمة الشنعاء التى ارتكبها زميل في حق زميله من اجل بضعة دراهم ليسدد الفندق فيقتله في وضح النهار ويهرب وتمسك به الشرطة ليلقى جزاء فعلته بعد ان دمر حياته ومستقبل ابنائه واسرته ولعله يتوب، اما الحادثة الأخرى فهى في صفحة الحوادث (عمل حسن) قام به ذلك الشرطى الامين الذى وجد مظروفا به مليون ونصف مليون درهم ـ ولم يكن يعرف ما فيه ـ فاسرع بتقديمه الى جهات الامن لتسليمه الى اصحابه دونما انتظار لكلمة شكر او مكافاة وانما بدافع من عقيدته الاسلامية التى تحضه على الامانة والشرف ابتغاء رضا الله وحده.. كما صرح بذلك.

حادثتان متجاورتان تمتا من اماكن تكاد تكون واحدة وفي ظروف متشابهة وفي لحظات زمنية لاتتجاوز الساعات الا ان مدلول كل واحدة منهما يختلف عن الاخر، احداهما الجريمة وما ادناها والاخرى الشرف وما ارفعه واعلاه.

وتبقى الحادثتان ـ وكل الحوادث ـ مكانا خصبا للابحاث والدراسات حول الدوافع التى تدفع الانسان وعن الاسباب التى تؤثر سلبا او ايجابا في شخصية الافراد واعمالهم، وهناك من يقول ان السبب العمالة الوافدة سواء أكانوا رجالا ام نساء (مربيات) ساعدت في وجود الجريمة على هذه الارض الطيبة، واخرون يضيفون ان الفكر الوافد سواء تعلق بالعمالة الوافدة او منفردا له دور كبير ايضا في نبت الجريمة الخبيث وان ما تحمله بعض وسائل الاعلام المرئية او المقروءة من افكار العنف تؤثر في طبيعة مجتمعنا المتسامحة وفي منهج حياتنا المتوازن الذى يعتمد على قيم وعادات نبيلة واصيلة مستمدة من عقيدتنا. ان الخير والشر سيبقيان في حياتنا ابد الدهر ومسئوليتنا في ان تكون مساحة الخير تتسع دائما لتضيق امامها بؤر الشر وتنعدم، وسيبقى عمل الشرطى الامين حسن مؤشرا طيبا بعثوره على المظروف الذى به مليون ونصف مليون درهم، ورحم الله الجندى الشهيد محمد الذى طعنه قاتله حتى الموت ابتغاء سرقة بضعة الاف درهم.

محمد الجندى

اشراف : محمد العامري

ص.ب ٧٩١ / هاتف ٤٥٥٨٨٨

بالهاتف

تلقت زاوية «بالهاتف» مكالمة من احدى المواطنات تقول فيها: لفت انتباهى داخل محل العاب الاطفال الواقع ببناية حامد سنتر بشارع الكترا بابوظبي.. وجود ماكينة تعمل اوتوماتيكيا تبيع السجائر للاطفال بمجرد وضع النقود داخلها.. ان وجودها في هذا المكان مرفوض لانه يشجع الاطفال على التدخين والكل يعلم اثاره الضارة على الصحة فلذات اكبادنا الذين يتوجهون الى هذا المكان من اجل اللهو بالاجهزة الكهربائية والالعاب الجذابة التى تلفت انتباه الاطفال.

امل من المسئولين في هذا المحل الغاء هذه الماكينة كما اناشد المسئولين التدخل حتى يتخلص المحل من هذه الماكينة التى تبيع الخطر الى الاطفال.

الاخلاص اساس كل نجاح

عن انس رضي الله عنه عن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال «من فارق الدنيا على الاخلاص لله وحده لاشريك له واقام الصلاة واتى الزكاة فارقها والله عنه راض» وقال صلى الله عليه وسلم «انما ينصر الله هذه الامة بضعيفها بدعوتهم وصلاتهم واخلاصهم».

فالاخلاص هو اساس كل نجاح وأصل كل فلاح خاصة في عصر احب الناس فيه خمسا ونسوا خمسا.

«احبو المخلوق ونسوا الخالق واحبوا المال ونسوا الحساب واحبوا القصور ونسوا القبور واحبوا الدنيا ونسو الآخرة».

السيد زكريا محروس / ابوظبى

رجاء الى المسئولين بمستشفى الفجيرة

زيارة المرضى في مستشفى الفجيرة العام تبدأ بعد صلاة العصر وعندما نذهب لزيارة المرضى ترفض ادارة المستشفى ترك الاطفال صغار السن داخل قاعة الانتظار وتجعلنا نتركهم خارجها رغم برودة الجو الذى يؤثر على اطفالنا ويسبب لهم الاصابة بالامراض.

لذا نرجو السماح لنا بترك اطفالنا اثناء الزيارة داخل قاعة الانتظار رحمة حتى لايتعرضوا لبرودة الجو وخاصة هذه الايام.

سعيد احمد سعيد

القادمون والتصوير باجهزة الفيديو

عصر يوم الخميس الموافق ٦ فبراير الحالى في صالة استقبال القادمين في مطار دبى الدولى وفي الطابق العلوى بالتحديد لفت انتباهى ان بعض المستقبلين يحملون اجهزة تصوير فيديو ويقومون بتصوير القادمين من اقاربهم، ولكن كان يقف بالقرب من اقاربهم اسر خليجية قادمة على نفس الطائرة، ولاشك ان عملية التصوير بهذه الطريقة مخالفة للعادات والتقاليد الاسلامية حيث يكون القادمون مشغولين بجمع حقائبهم والتأكد من وصول افراد الاسرة.

لذا امل منع هؤلاء وقصر هذا التصوير على اسرهم فقط.

صالح محمد صالح / دبى

كلمات اعجبتنى

- الكرامة شعار مقدس في قلب كل انسان.
- الحياة بسمة على شفاة المتفائلين.
- الحق لايموت .. مادام وراءه مطالب به.
- الجهل مرض خبيث ليس له دواء الا العلم.

عباس محمود خورى
ابوظبى

رجاء الى تليفزيون ابوظبي:

نأمل اعادة بث برنامج الاحاديث الموضوعة

نأمل من المسئولين في تلفزيون الامارات العربية المتحدة من ابوظبي اعادة بث برنامج «الاحاديث الموضوعة» لفضيلة الشيخ صلاح ابواسماعيل ـ رحمه الله.

كما نأمل من الجهات ذات الاختصاص العمل على جمع هذه الحلقات في كتاب واحد حتى تستفيد منها اجيال المسلمين.

محمد سليمان / رأس الخيمة



مدير برامج تليفزيون سلطنة عمان «للاتحاد»:

رمضان هذا العام لن يأتي فجأة في التليفزيون العماني

مسقط - «الاتحاد»:

بدأ تليفزيون سلطنة عمان هذا العام استعدادات مبكرة لتشكيل ملامح ايام وليالي رمضان.. اعلن التليفزيون حالة الطوارىء واستنفر جهود كل العاملين فيه لانجاز مجموعة كبيرة من الاعمال الدرامية والمتنوعة التي سيعايشها المشاهدون طوال ٣٠ يوما وليلة.

وسوف تصبح شاشة التليفزيون هذا العام عمانية الى حد بعيد.. ويجري حاليا تصوير اكثر من عمل درامي محلي جديد ليكون جاهزا قبل ايام من شهر رمضان.. كما بدأت الاستعدادات لانتاج مجموعة من السهرات المحلية سيتم تبادلها مع تليفزيونات دول مجلس التعاون لدول الخليج العربية.

من المسلسلات التي اوشك العمل فيها على الانتهاء مسلسل «جمعه في مهب الريح» وهو مسلسل كوميدي اجتماعي يشترك فيه مجموعة كبيرة من نجوم الفن العماني منهم صالح زعل وفخرية خميس وسعود الدرمكي، وطالب محمد وسالم بهوان وسميرة الوهيبي وغيرهم.. وهو يحكي قصة شاب «جمعه» يحاول البحث عن عمل، ولكنه يفشل في كل مرة ويظل يحاول وسط مواقف كوميدية ضاحكة.. المسلسل من اخراج حسن حافظ.

كما اوشك المخرج مال الله بن درويش البلوشي على الانتهاء من سهرة محلية درامية بعنوان «قليل من التفكير يكفي» وهو بطولة جمعة هيكل وفاطمة الاخزمي وتتناول السهرة حكاية فتاة ترفض ان تتزوج من شاب يعمل في مهنة تصليح السيارات وتصر على البحث عن شاب يعمل مديرا مرموقا.. واخيرا يتضح لها خطأ هذه النظرة..

وفي نفس الوقت يواصل المخرج امين عبداللطيف تصوير مشاهد المسابقات التليفزيون للاطفال التي ستبث خلال شهر رمضان وتدور فكرتها هذا العام حول احد الاماكن السياحية الخلابة في السلطنة سيكون مطلوبا من المشاهدين الاطفال معرفة اين هي؟ ويقول عبدالله اليعربي مدير البرامج في تليفزيون سلطنة عمان «للاتحاد» ان رمضان هذا العام لن يأتي فجأة والاستعدادات مكتملة لتقديم خريطة برامج متوازنة فيها الدراما والمنوعات والبرامج الدينية والمسلسلات التي يستشعر فيها المشاهد الاجواء الرمضانية الممتعة.

ويضيف: كل العاملين بالتليفزيون بدأوا منذ فترة طويلة في اعداد اعمالهم.. وهناك متابعة مستمرة بحيث تكون الخريطة مكتملة قبل بدء الشهر الكريم من اجل مزيد من المتعة والبهجة للمشاهدين.

وحول البرامج والافلام المستوردة يقول: سيكون هناك بدون شك عدد من البرامج وعدد من احدث الافلام الرفيعة المستوى على شاشة التليفزيون.. ولكن الامر الذي نعتز به ان شاشة التليفزيون هذا العام سيكون بها عدد اكبر من الاعمال المحلية المتميزة ونأمل من ورائها ان تنال رضا واعجاب المشاهدين.

أشاد بجهود اللجنة الثقافية

وزير التربية والتعليم يفتتح معرض الخطاطين الأتراك المعاصرين - بالنادي الأهلي

كتب - عادل خزام:

افتتح معالي حمد عبدالرحمن المدفع وزير التربية والتعليم معرض الفنانين الاتراك المعاصرين للخط الاسلامي الذي تنظمه اللجنة الثقافية بالنادي الاهلي برئاسة جمال غباش وبالتعاون مع القنصلية التركية بدبي وذلك يوم السبت الماضي وقد حضر الافتتاح القنصل التركي العام ولفيف من المهتمين والفنانين.

وبعد جولة تفقدية لمحتويات المعرض صرح معالي الوزير بأن المحافظة على الموروث من الحضارة الاسلامية بكافة اشكالها واجبة على كل مسلم خاصة وان ما تزخر به امتنا الاسلامية في ماضيها وحاضرها ما هو الا لبنة الحضارة المدنية التي نعيشها الان ومن هنا تاتي ضرورة التراث الاسلامي وايصاله للاجيال ثم اكد معاليه ان الاخوة في تركيا لهم السبق في تبني مثل هذه المشاريع واذا كنا اليوم نطلع على نشاط احد المراكز التركية المعنية بمثل هذه الامور فانه ليس بالغريب عليهم وقد كانوا في صدارة العالم الاسلامي وان ما نراه في هذا المعرض لهو دليل على حرص الاخوة في تركيا على فن الخط الاسلامي وما يولونه من اهتمام بالمحافظة على هذا الفن ونرى في اقامة هذا المعرض تعريفا لابنائنا الطلبة والمهتمين بفن الخط الاسلامي، وندعو جميع المحترفين والهواة للتعرف على اسهامات كبار الخطاطين الاتراك في اثراء فن الخط.

وردا على سؤال عن دور اللجان الثقافية بالاندية توجه معاليه بالشكر للنادي الاهلي واللجنة الثقافية فيه نتيجة لقيامها بجهود ملحوظة تتصل بالمجتمع ويستفيد منها عدد كبير من الناس.

وقد تضمن المعرض لوحات ومخطوطات حديثة واخرى تاريخية وهي جزء من محتويات مركز الابحاث للتاريخ والفنون والثقافة الاسلامية باسطنبول الذي يهتم بالفنون والاثار ومنها فن الخط الاسلامي الذي يتبع قسم الكاتولوج الذي يتناول نوع الخط واسم الخطاط وتاريخ حياته وغير ذلك من المعلومات التي تفيد المطلع في التعرف على انماذج الخط المعروض، وقدم المركز نموذجا من الكتاب المرجعي الجديد الذي يعد تحفة فنية رائعة وهو استعراض بالكلمة والصورة للتطور التاريخي الذي مر به فن الخط ساهم فيه عدد من خيرة الخبراء والعلماء واهل الفن.

ويعتبر هذا المركز احد اهم المراكز في العالم الاسلامي ويهدف للقيام بمشروعات البحث في مجالات التاريخ والفنون والثقافة الاسلامية ودعم مشاريع الابحاث المناسبة وذلك للاسهام في تشجيع وتنفيذ الدراسات المنجزة في مجالات اختصاصه بالاضافة الى المحاضرات والحلقات الدراسية والندوات وتنفيذ الفعاليات الخاصة بدراسة الفنون الاسلامية وتقديم المنح الدراسية للطلبة والباحثين وتشغيل مختبرات سمعية وبصرية وورشات للميكروفيلم والميكرو فيش بغية دعم الابحاث والتوثيق والنشر... ويستمر حتى ٢٠ فبراير الحالي.



○ نماذج من الخطوط المعروضة.

○ معالي وزير التربية اثناء افتتاح المعرض.

جسر البيت

في سهرة تليفزيون ابوظبي

سهرة تليفزيون الامارات من ابوظبي على برنامجه الاول الليلة تبدأ ١١,٠٠ مساء وتشاهد خلالها احداث التمثيلية العربية جسر البيت... بطولة محمد خير وسحر فوزي وفايزة شاويش ومحمد حيوي.

اما سهرة البرنامج الثاني... فتبدأ ١١,٠٠ مساء ايضا وتشاهد خلالها سهرة منوعات اجنبية.

لاعب بارع

في سهرة تليفزيون الشارقة

تشاهد في سهرة تليفزيون الشارقة الليلة الفيلم الاجنبي «لاعب بارع» وتدور احداثه حول هاوي الكرة «جيمي» الذي يضطر مدرب الفريق لايقافه عن اللعب بسبب مزاجه العصبي فيقصد جيمي البرازيل ويرافق اللاعب الشهير «بيليه» ويدربه على فنون اللعب وانواعه... فيعود الى وطنه ويلتحق بالفريق ثانية... فماذا يصنع بفريقه؟ هذا ما نشاهده في تمام الساعة العاشرة مساء والفيلم من بطولة بيليه وجيم يانجز.

تكريم المتفوقات بمنطقة العين التعليمية

العين - فاطمة المطوع:

نظمت منطقة العين التعليمية احتفالا امس لتكريم المتفوقات على مستوى مدارس المرحلة الاعدادية بالعين بمدرسة مريجب الاعدادية.

وقد حضر الحفل الانسة نعيمة الجابري رئيسة قسم الانشطة التربوية والسيدة فايزة احمد سعيد مسئولة الاعلام التربوي وعدد كبير من امهات الطالبات.

وقد بدأ الاحتفال بكلمة للسيدة حصة المطوع مديرة مدرسة المريجب رحبت فيها بالحاضرات واعربت عن سعادتها بتفوق الطالبات المواطنات وشكرت للامهات دعمهن المتواصل لبناتهن على درب العلم والمعرفة والذي اوصى به الرسول صلى الله عليه وسلم.

كما القت الطالبة خلود شبيب المرزوقي كلمة الطالبات واشادت فيها باهتمام المسئولين بتكريم الطالبات لتشجيعهن على العطاء والنجاح والتفوق.

ثم قامت بعد ذلك الانسة نعيمة الجابري بتكريم الطالبات وتوزيع الجوائز على الامهات والشهادات التقديرية.

وفاة ممثلة بريطانية

فقدت الاوساط الفنية البريطانية مؤخرا الممثلة الكوميدية جيون فرانجوبيفينز عن عمر يناهز المائة عام. وتعد جيون من اشهر ممثلات المسرح حيث قدمت اشهر اعمال برنارد شو واعمال تشيكوف وقد اشتهرت بأدوارها في مسرحيات شكسبير العالمية حيث لعبت دور ليدي ماكبث ودور اوفيلى في مسرحية هاملت.

لوضع الحلول ومواجهة المشكلات

وكيل التربية المساعد للشئون التعليمية يلتقي بمديرات مدارس البنات في العين

○ الوكيل المساعد ومسئولو المنطقة.

تغطية وتصوير: حليمة الملا

اجتمع سعادة محمد عبدالله فارس وكيل وزارة التربية والتعليم المساعد لقطاع الشئون التعليمية، صباح امس الاول بمديرات مدارس البنات على مستوى منطقة العين التعليمية، في مدرسة ذات السلاسل الابتدائية للبنات بالعين، وحضر الاجتماع احمد سيف الناصري مدير منطقة العين التعليمية وعبداللطيف الحر نائب المدير للشئون التعليمية ومحمد عبدالله ثاني رئيس قسم التعليم في المنطقة وموسى جفال المؤمني منسق المناهج بالتدريب في المنطقة.

واكد سعادة الوكيل في بداية حديثه على اهمية الاجتماع والاهداف المطلوبة منه. واشار الى ان هذا الاجتماع جاء بوضع الحلول التربوية والمقترحات المناسبة للمشكلات التي يواجهها المديرون والمديرات في الميدان وقد جاء نتيجة لمقترحات تم رفعها للوزارة بصورة مسبقة تم حصرها من خلال لقاء تربوي موسع تم بين ادارة المنطقة ومديرات المدارس. كما ان الهدف منه دراسة احتياجات المناطق التعليمية والتعرف على سير العمل بمدارسها ووضع الاولويات المطلوبة للعملية التعليمية والتربوية في العام المقبل.

واكد سعادة الوكيل محمد فارس على اهمية التعاون بين الجميع وتضافر جهود الهيئة التعليمية في المدرسة والادارات والمناطق التعليمية بما يحقق الاهداف المرسومة لاستراتيجية الوزارة في تطوير التعليم. واشار سعادته الى ان المرحلة المقبلة تقتضي من الجميع ان يكونوا على مستوى المسئولين لذلك كان من الضروري القيام بزيارات ميدانية بين قاعدة الهرم الاداري التعليمي وقمته بما يسهم في التعرف على احتياجات المدارس بجميع المراحل، كما تم في الاجتماع مناقشة المشكلات والمقومات التي تواجهها مديرات المدارس من خلال المداخلات والتعقيبات بين الحضور من المسئولين ومديرات المدارس منها مشكلة انتقال طلبة وطالبات الثانوية من القسم العلمي الى الادبي بعد فترة طويلة من الدراسة مما يسبب ارباكا في العملية التعليمية سواء في توفير الكتب واللوازم وتوفير مدرسات للمواد العلمية المختلفة والاجراءات المختلفة في هذا الشان فلذلك لابد من وضع حلول وضوابط لهذه العملية من بداية العام الدراسي. وايضا من المشكلات كثافة المواد في الصف الاول الثانوي فطالبت المديرات بتشعب الثانوية العامة من بداية العام الدراسي، كما تمت مناقشة نقص بعض الوسائل التعليمية المهمة في بعض المدارس وضرورة توفيرها لانها تؤثر على سير العملية التعليمية، وايضا تم في الاجتماع توضيح بعض اللوائح والنظم والقرارات التي تنظم سير العملية التعليمية.

كما تم طرح مشكلة المستخدمات والعاملات في المدارس وحارس المدرسة لانهم يأتون ببديل وافد وغريب لايمكن الاعتماد والاطمئنان اليه.. ففي حالة وقوع حادث من هو المسئول...؟ فعلى الوزارة ان تجد حلا لهذه المشكلة لانها تعتبر خطيرة - فمن الامور المهمة التي ذكرها سعادة محمد فارس في الاجتماع.. هي ان بعض المدارس تصرف مبالغ كبيرة وتقوم بعمل حفلات فيها نوع من البذخ والاسراف ولا يفيد ذلك في العملية التعليمية والتربوية بشيء، وايضا تحدث سعادته عن الجمعيات التعاونية والمقاصف في المدارس واشار الى ان هذه الجمعيات يجب ان تسعى الى تحقيق الاهداف التربوية وتعليم وتعويد الطلبة والطالبات على سلوكيات حسنة كالنظافة والنظام والتعاون ولا يكون هدفها مقتصرا على الربح المادي فقط.

□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□

أسبوع السينما اليابانية في المجمع الثقافي ينتهي اليوم

الأفلام المختارة ركزت على مضامين تربوية واجتماعية وعاطفية

كتب: أنور الخطيب:

بدأ مهرجان السينما اليابانية فعالياته يوم السبت الماضي بفيلم فن اليراعات اخراج سوجاوا ايزو، عن قصة «ميامو تيرو» للاديب الياباني اوكلاتاجو والذي حصل على جائزة ادبية كبيرة، اما الفيلم الثاني الذي عرض مساء الاحد كان بعنوان الاطفال في الجزيرة اخراج يوشينناكا اساما.

قبل الدخول في الحديث عن بعض هذه الافلام نقدم نبذة عن السينما اليابانية حملها كتيب اصدرته مؤسسة الثقافة والفنون بالمجمع الثقافي بالتعاون مع سفارة اليابان في الامارات خلال الاسبوع الثقافي الياباني. وقد جاء فيه ان صناعة السينما في اليابان بدأت عام ١٩٠٤ مع بداية صناعة السينما في العالم. وفي الثلاثينات زادت اليابان من انتاجها بشكل ملحوظ بعد ان كسبت جمهورا كبيرا في الصين حيث كانت الافلام الاوروبية والامريكية تسيطر على هذه الاسواق. ومعظم الافلام كانت تدور حول مواضيع عاطفية.

بعد نشوب الحرب العالمية الثانية تم تاميم صناعة السينما اليابانية، فخضعت الافلام الى مواضيع مباشرة، فظهر في سنة ١٩٤٢ فيلم (متطوعون للموت» الذي يروي قصة الهجوم على «بيرل هاربر»، اضافة الى الافلام التاريخية بعد انتهاء الحرب ظهر في اليابان تيار جديد اطلق عليه «الواقعية الحديثة» حيث عالج المخرجون مشكلات مجتمعهم بأساليب جديدة وجريئة، مثل «الملاك الثمل» اخراج اكيرا كيراساوا عام ١٩٤٨، الصورة الملوثة اخراج إيماي سنة ١٩٥٣، والصد اخراج تاروزي سنة ١٩٥٢، وتمثلت هذه النهضة في عودة كبار المخرجين اليابانيين الاوائل امثال «فيروجوشي، سخيو جازا، ياماموتو، واكيرا كيراساوا، وهذا الاخير فاز بسبع جوائز في مهرجان البندقية في ايطاليا عن فيلمه الشهير «راشومون». ولهذا المخرج الفضل في وضع السينما اليابانية على خريطة السينما العالمية. وقد توقف عن الاخراج من عام ١٩٦٤ الى ١٩٧٨، ولم يقدم خلال هذه الفترة سوى فيلم درسو اوزالا لحساب الاتحاد السوفييتي عام ٧٥، حيث فاز بالجائزة الكبرى لمهرجان موسكو، وفي عام ٧٨ ذهب الى امريكا لتسلم جائزة الاوسكار.

فن اليراعات

يبدأ الفيلم بلقطة لفتاة صغيرة جميلة ثم ينتقل لينقل شجارا بين شابين صغيرين هما بطل الفيلم «تاتسو» ولخر يدعو «إيشيرو» بسبب فتاة تدعى إيكو، والتي يحبها كل طالب في الصف. وعلى الرغم من ان «تاتسو» لم يتجاوز الرابعة عشرة ويستعد لامتحانات دخول الثانوية العامة، الا ان الفتاة تسيطر على تفكيره. ويزداد تفكيره تأزما بعد افلاس والده «ثيجاتسو» والذي كان تاجرا ناجحا.

وتشاء الصدف ان يتقابل «تاتسوا» مع «ايكو» خارج صالة السينما، ويمشيا سويا تحت ندف الثلوج ويتذكر تاتسو ما قاله والده منذ سبع سنوات من انه اذا سقط الثلج بغزارة في البلدة وشاهد اي رجل وامرأة هذا المنظر معا، عليهما في اخر الامر ان يتزوجا، وطلب التلميذ العاشق تاتسو من جاره «جينزو» ان يأخذه الى النهر لرؤية اليراعات عندما ياتي الربيع..

ويوما بعد يوم يزداد نضج تاتسو، جسديا وعقليا خاصة، شعوره بانه المسئول بعد والده المريض عن الاسرة الذي توفي فيما بعد.

بعد الوفاة تحضر زوجة والد تاتسو السابقة لتصلي على روح زوجها وتتصالح مع زوجته الثانية ودعت تاتسو لزيارة الفندق حيث يشاء.

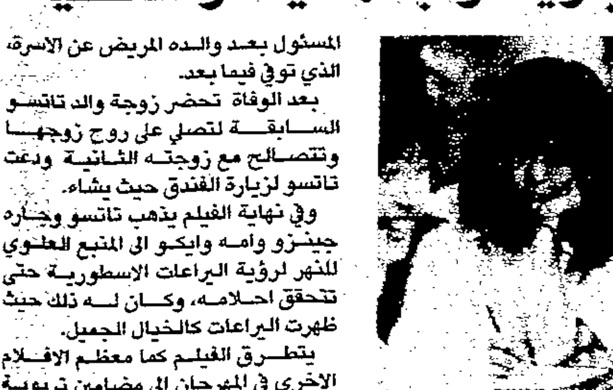
وفي نهاية الفيلم يذهب تاتسو وجاره جينزو وامه وايكو الى المنبع العلوي للنهر لرؤية اليراعات الاسطورية حتى تتحقق احلامه، وكان له ذلك حيث ظهرت اليراعات كالخيال الجميل.

يتطرق الفيلم كما معظم الافلام الاخرى في المهرجان الى مضامين تربوية ووجدانية، فالكاتب يتابع نمو الشاب الصغير وعلاقته المبكرة والخفية بصديقته التي لاتعلم عن عواطفه شيئا.. وذلك من خلال ايماءات وايحاءات حول التحولات الجسدية والشعور بالنصف الآخر..

كان سير الاحداث بطيئا حيث حاول الفيلم ان يقدم قصصا كثيرة في فيلم واحد، قصة الاب المفلس، وقصة الام، وقصة تاتسو، دون التركيز الدقيق على محور واحد، وبشكل مطلق، ومعظم الافلام التي تتطرق لمضامين تربوية لايمكنها التخلص من هذا التسلسل الذي هو اشبه بدراسة للمحيط الذي ينشأ فيه الطفل لاظهار اثره السلبي والايجابي.

اهتم المخرج بتصوير جمال المكان اهتماما مدهشا، حيث رصد الفصول الاربعة في منطقة ثلجية، والكتيب يقول ان التقاط صورة اليراعات استغرق اربعة اشهر في منطقة توياما في بحر اليابان، لتكون اجمل مشهد في الفيلم.

السينما اليابانية، كما انها سينما الكراتيه والعاب القوى والدفاع عن النفس، انها ايضا سينما العواطف والوجدانيات والجمال.



○ لقطة من فيلم فن اليراعات.





○ المخرج الياباني أكيرا كيراساوا

تحت رعايـة نهيـان بن مبـارك
ادارة رعاية الشباب تنظم يوم النشاط الجامعي الثامن بمشاركة اعضاء هيئة التدريس والموظفين والطلبة


● الشيخ نهيان بن مبارك

كتب ـ داوود محمد:

تحت رعاية معالي الشيخ نهيان بن مبارك آل نهيان، وزير التعليم العالي، الرئيس الاعلى للجامعة، تنظم ادارة رعاية الشباب ـ قسم الانشطة الطلابية ـ يوم النشاط الجامعي الثامن، اعتبارا من الساعة الثامنة صباحا وحتى التاسعة مساء بمشاركة كافة الكليات والاقسام وللطلبة واعضاء هيئة التدريس والموظفين. ويتضمن اليوم الجامعي نشاطا ثقافيا وفنيا واجتماعيا ورياضيا. حيث يتضمن النشاط الاجتماعي معرضا عن الايدز تشارك فيه جمعية الهلال الاحمر بالدولة وكلية الطب والمستشفيات بادارة منطقة العين الطبية بالاضافة لعدد من الجهات المعنية وذوى الاختصاص، كما ستقام على هامش المعرض ندوة علمية تتناول اخطار مرض الايدز واسباب انتشاره وطرق الوقاية منه يشارك فيها عدد من الاطباء المحاضرين بكلية الطب.

وفي الجانب الثقافي ستقام مسابقة ثقافية خاصة، حيث تطرح الاسئلة على جمهور الطلبة بشكل عام وتتلقى ادارة رعاية الشباب الاجابات عبر صناديق خاصة موزعة في كليات واقسام الجامعة يتم بعدها تشكيل لجنة خاصة لفرز الاجابات الصحيحة.

○ وفي اطار النشاط الرياضي سوف تقام مسابقات بكرة القدم، كرة السلة، الكرة الطائرة، تنس الطاولة، العاب القوى، رفع الاثقال، شد الحبل، وذلك وفق نظام الاسر الرياضية بواقع ٢٠ مشاركا لكل اسرة، حيث يتم بمقر ادارة رعاية الشباب اجراء القرعة بين الفرق المشاركة بحضور مندوبي جميع الاسر واشترط ان تسمى الاسر باسماء عربية ويمكن ان تضم في عضويتها اعضاء هيئة تدريس وطلبة وموظفين ولا يحق للاعب المشاركة باكثر من اسرة. وسوف تقام جميع المباريات بنظام خروج المغلوب من مرة واحدة والاسرة التي تجمع اكبر عدد من النقاط تفوز بكاس يوم النشاط حيث سيقام حفل الختام في تمام الساعة التاسعة مساء على ملعب المعهد الاسلامي.



تشكيل وفد القوى الى بطولة التعاون بالسعودية
بحث امكانية تنظيم بطولة الاندية «الابطال»

دبي ـ الاتحاد: اعتمد مجلس ادارة اتحاد العاب القوى في اجتماعه الاخير الوفد المشارك ببطولة دول مجلس التعاون للمضمار والميدان «عموم» والتي ستقام في الرياض في الفترة من ٢٤ وحتى ٢٦ فبراير الحالي. يرأس الوفد خميس سعيد ويضم كلا من عبيد سعيد اداريا واللاعبين سعيد الماس (١٠٠ م و٤×١٠٠) وغانم مبارك (١٠٠ و٢٠٠ م) ويحيى الصفار (٢٠٠ و٤×١٠٠) وخليفة صبيح (٤٠٠) ومحمد راشد (٨٠٠ و١٥٠٠) ومحمد احمد عامر (١٥٠٠ و٣٠٠٠ م موانع) وعبدالسلام احمد (٢٠ كلم) وعبدالله سعيد (٢٠ كلم) وابراهيم ناصر (عشاري) وطارق خميس (عشاري) ومصبح علي سعيد (وثب طويل) واسد الله محمد ظافر (١١٠ م حواجز) ومحمد سليمان (١١٠م حواجز) وعبدالحميد عبدالخالق (٤٠٠ م حواجز و٤×٤٠٠) وعبدالله غلوم (٤٠٠م حواجز و٤×٤٠٠) وسلطان زايد (٤×١٠٠) واحمد سعيد (٤×٤٠٠) وخميس خميس (٤×٤٠٠) وجاسم محمد (٤×٤٠٠).

وتقرر ان يغادر الوفد الى الرياض يوم الجمعة المقبل. كذلك اعتمد المجلس نتائج بطولات المضمار والميدان للموسم ٩١ ـ ٩٢ مع ابداء الملاحظات التالية:

○ يهتم الاتحاد بنشر وتطوير اللعبة من خلال برامج تدفع بالاندية للاهتمام بعدد ونوعية اللاعبين في آن واحد.

○ البرامج وخطة النشاط للموسم الحالي تعطي الفرصة لانتقاء افضل العناصر للمنتخب الوطني من اجل ضمان التمثيل المشرف والنتائج الملموسة في البطولات الخارجية.

○ البطولات والمسابقات المختلفة لجميع المراحل السنية تبقى المنافسة مستمرة حتى آخر بطولة في برنامج النشاط. يشارك في نشاط الاتحاد لهذا الموسم ١٤ ناديا وطبقا لما نصت عليه لوائح البطولات لهذا الموسم فان النتائج على النحو التالي:

اولا: ترتيب الاندية طبقا لافضل المستويات اداء على ضوء المراحل السنية المختلفة:

الشباب، الوصل، الاهلي، الجزيرة. الامارات، النصر، العين، رأس الخيمة.

ثانيا: ترتيب الاندية من خلال تجميع النقاط لجميع المراحل السنية طوال الموسم بالبطولات الفرقية:

الوصل، الشباب، الاهلي، العين، النصر. الامارات، الجزيرة، الشعب، رأس الخيمة. الرمس، الذيد، الجزيرة الحمراء، حتا الحمرية.

ثالثا: ترتيب الاندية خلال بطولة الدولة النهائية الفردية طبقا للميداليات التي حصل عليها اللاعبون:

١ ـ الاهلي (٦ ذهبية و٣ فضية و٢ برونزية)
٢ ـ الوصل (٥ ذهبية و٦ فضية و٥ برونزية)
٣ ـ العين (٣ ذهبية و١ برونزية)
٤ ـ الشباب (٢ ذهبية و٤ فضية و٥ برونزية)
٥ ـ الجزيرة (٢ ذهبية)
٦ ـ النصر (١ ذهبية و٥ فضية و٥ برونزية)
٧ ـ الامارات (١ ذهبية و١ فضية و١ برونزية)
٨ ـ رأس الخيمة (١ فضية)

حفل تكريم الفرق

هذا وسوف يقيم الاتحاد حفلا لتكريم الاندية واللاعبين المتفوقين وذلك في الاسبوع الاول من شهر مارس المقبل.

سباق اليوم الاولمبي

من جانب آخر قرر المجلس اقامة سباق اليوم الاولمبي السنوي ومخاطبة اللجنة الاولمبية بشأن تقديم موعد السباق ليكون في الاسبوع الاول من مايو او الاول من يونيو تفاديا لحرارة الجو. كما قرر ترشيح فتح الله عبدالله واحمد الكمالي لحضور دورة المحاضرين في العاب القوى التي ستقام بمركز التنمية الاقليمي التابع للاتحاد الدولي ومقره القاهرة.. واعتمد المجلس نتائج دورة الحكام التي اقامها مجلس الشرطة الرياضي بالتعاون مع الاتحاد وتسجيل اسماء الناجحين بسجلات الحكام بالاتحاد في الدرجة الثالثة المؤقتة واعطائهم الفرصة لاثبات وجودهم من خلال البطولات التي يشرف عليها الاتحاد. وقرر مخاطبة الاندية عن امكانية تنظيم بطولة الاندية الابطال في العاب القوى لدول مجلس التعاون حيث سيتم بحث هذا الموضوع بالسعودية على هامش بطولة التعاون للمضمار والميدان.

● خميس سعيد

وسام عسكرى رفيع المستوى للشيخ أحمد فهد الأحمد

الكويت ـ مطلق نصار:

تقديرا منه للدور البارز الذى لعبه الشيخ احمد فهد الاحمد الصباح رئيس اللجنة الاولمبية الكويتية في معركة تحرير الكويت وفي المقاومة الكويتية وفي دورة الطيب في عمليات الاستخبارات العسكرية التي سبقت التحرير قام العقيد جيسي جونسون قائد القوات الامريكية الخاصة واحد نواب شوارسكوف بتقليد الشيخ احمد الفهد وساما عسكريا رفيعا وذلك في اطار مراسم خاصة اقيمت صباح امس بغرفة العمليات بوزارة الدفاع الكويتية وقد صرح الشيخ احمد بان هذا الوسام هو تكريم لكل الكويتيين لمقاومتهم الاحتلال العراقي وعبر عن شكره وتقديره لحكومة الولايات المتحدة والشعب الامريكي الصديق وقال بان هذا الوسام سيكون مرتبطا بتحرير الكويت وبانه منح لي من اصدقاء اوفياء وقفوا مع الكويت في وقت المحنة.

رحلة برية بالجواد من البحرين الى الكويت من اجل الاسرى

يصل الى الكويت اليوم الرحالة البحريني محمد غزوان بعد رحلة برية على ظهر جواده ويرافقه الفارس سامي غزوان واثنان من المساعدين وهما محمد على الموسوى وعادل العليوات وذكر الرحالة البحريني بعد وصوله الكويت ان الهدف من هذه الرحلة هو لفت انتباه العالم الى محنة الاسرى الكويتيين وتضامنا مع الشعب الكويتي في قضية الاسرى. كما تأتي هذه الرحلة بمناسبة مرور عام على تحرير الكويت واعرب الرحالة البحريني عن امله ان يستمر الدعم الذى تقدمه المؤسسات من اجل القيام برحلات اخرى وقال ان من ضمن خططه المستقبلية القيام برحلة الى الصين تستغرق ثلاث سنوات.

وزير الاعلام يفتتح بطولة شهداء السلة

برعاية وزير الاعلام د. بدر جاسم اليعقوب افتتحت مساء امس بصالة نادى الكويت الرياضي بطولة الشهداء لمنتخبات المحافظات لكرة السلة وقد اقيمت امس مباراتان اسفرت الاولى عن فوز محافظة العاصمة على الفروانية ٩٧/٩٣ وحولي على الجهراء ٩٢/٨٥ وستقام اليوم مباراتان حيث يلعب فريق محافظة الاحمدى مع الجهراء والفروانية مع حولي.

نجاح كبير لبطولة العاب القوى للمرحلة الابتدائية

رأس الخيمة ـ الاتحاد: حققت بطولة العاب القوى للمرحلة الابتدائية والتي نظمها قسم الانشطة نجاحا كبيرا حيث شارك فيها ٩٢٠ طالبا يمثلون مدارس المنطقة للصفوف الدراسية الرابع ـ الخامس ـ السادس تمشيا مع السياسة العامة لادارة التربية الرياضية والكشفية الفنية والتي تهدف للتعلم من اجل الاجادة واسفرت نتائج البطولة النتائج التالية: الصف الرابع... الاول ـ مدرسة القاسمية ـ الثاني ـ مدرسة آل ياسر، الثالث مدرسة المنصور. الصف الخامس الاول ـ مدرسة زيد بن حارثة، الثاني ـ مدرسة المنصور ـ الثالث ـ مدرسة شمل. الصف السادس ـ الاول ـ مدرسة آل ياسر ـ الثاني ـ مدرسة المنصور، الثالث ـ مدرسة القاسمية.

وفي نهاية البطولة قام ابراهيم السكار رئيس قسم الانشطة واحمد سالم حسين موجه التربية الرياضية بتوزيع الكؤوس والميداليات على المدارس والطلاب الفائزين.

مجلس الشرطة الرياضي يكمل استعداداته لمهرجان الوفاء الرياضي

● محمد حسين

شهد العقيد محمد حسين علي رئيس مجلس الشرطة الرياضي وعدد من اعضاء المجلس وضباط القيادة والمشرفون والمدربون صباح امس بملاعب الكلية البروفة الثانية لفعاليات اليوم الرياضي الترويحي الذى سيقام تحت رعاية سعادة العميد ضاحي خلفان تميم القائد العام لشرطة دبي صباح الاحد القادم.

وقد اشتملت البروفة على طابور حملة الاعلام وتشكيلات الفرق المشاركة وتوزيع المنافسات حسب برمجتها الزمنية.

من جهة اخرى اعرب العقيد محمد حسين علي عن ارتياحه للاستعدادات التي تمت وحيا الجهد المبذول من قبل اعضاء المجلس واللجان العاملة، مشيرا الى ان المهرجان الرياضي سيكون يوما رياضيا يليق وعظمة الانجازات التي حققتها فرق ومنتخبات شرطة دبي سواء على مستوى البطولات التي تظمها الاتحاد الرياضي للشرطة، او على مستوى البطولات التي نظمها مجلس الشرطة الرياضي حيث سيتم تكريم جميع الفرق.

الجزيـرة والنصر البحريني اليوم في افتتاح بطولة الطائرة التنشيطية

تحت رعاية الشيخ سيف بن محمد بن بطي آل حامد رئيس مجلس ادارة نادى الجزيرة تنطلق في الخامسة من مساء اليوم بطولة الجزيرة التنشيطية لكرة الطائرة بمشاركة اربعة فرق هي النصر البحريني، ادكاب ، والجوزات.. الى جانب فريق نادى الجزيرة وتقام مباراة الافتتاح بين فريق نادى الجزيرة وفريق النصر البحريني وتعتبر هذه المباراة مهمة للفريقين في البطولة. ففريق الجزيرة يستعد من خلال هذه البطولة، للدور الثاني بدورى التصنيف وفريق النصر البحريني يستعد لبطولة الاندية ابطال مجلس التعاون الخليجي. اما المباراة الثانية في يوم الافتتاح فتجمع بين فريق الجوازات ويمثله عدد من نجوم المنتخب المصرى وفريق شركة ادكاب ويلعب له عدد من نجوم اللعبة الهنود مما يشهد تنافسا كبيرا بينهم تقام المباراة الاولى في الساعة الخامسة وتليها الثانية في السابعة وقد وجهت ادارة البطولة بطاقات الدعوة لعدد من المسئولين بالاندية والمؤسسات لحضور حفل الافتتاح . وسيكون الدخول مجانا للجمهور.

تقرير بطولة الفجر في اجتماع الكاراتيه اليوم

برئاسة حارب خليفة بن حاضر يعقد مجلس ادارة جمعية الجودو والتايكواندو والكاراتيه اجتماعا هاما في الخامسة عصر اليوم وذلك لمناقشة التقرير المقدم عن المشاركة ببطولة الفجر الدولية للكاراتيه والانجاز الكبير الذى حققه الفريق بحصوله على المركز الثاني بالبطولة. وكذلك الدعوة الموجهة من الاتحاد العالمي للكاراتيه «الوكو» لاقامة دراسات للحكام وندوة على مستوى الاساتذة خلال شهر يوليو ١٩٩٢ على هامش البطولة الثالثة لكأس «فوكاكاء» باليابان.

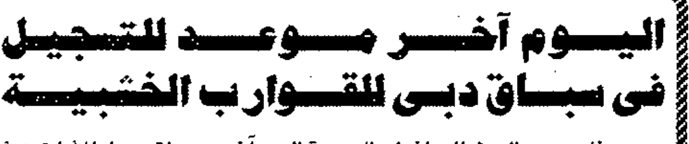
والدعوة الموجهة من الاتحاد الايراني للكاراتيه لحضور دورة متقدمة بطهران تحت اشراف اساتذة يابانيين. وتنظيم دراسات للحكام والمدربين خلال شهر ابريل بالتعاون مع مركز اعداد القادة.

وتنظيم دورة الدفاع عن النفس الثانية خلال شهر رمضان وافاق البطولة المفتوحة للكاراتيه على مستوى مناطق الدولة للاعبين حاملي الحزام البني والاسود على صالة نادى الوحدة الرياضي بابوظبي يوم الجمعة ١٩٩٢/٢/٢١ في تمام الساعة الثانية ظهرا ومن شروط المشاركة بالبطولة:

(كومينة جماعي) فريق من كل نادى ٥ لاعبين اضافة للاعب احتياطي.

(كومينة فردى) للاوزان حتى ٦٠ كج ، و ٦٥ ك ج، و ٧٠ ك ج، و ٧٥ ك ج، و ٨٠ ك ج. وفوق ٨٠ ك ج وزن المفتوح

وسيكون التحكيم بنظام الوكو وستجرى القرعة يوم غد الاربعاء بمقر الجمعية.



اليوم آخر موعد للتسجيل في سباق دبي للقوارب الخشبية

حدد نادى دبي الدولي للرياضات البحرية اليوم آخر موعد لتسجيل المشاركين في سباق دبي للقوارب الخشبية والمقرر اقامته في العاشرة والنصف من صباح الجمعة المقبل بالميناء السياحي بدبي.

كما تحدد يوم غد «الاربعاء» الاجتماع المقرر مع المتسابقين بفندق شيكاغو بيتش بدبي في السابعة مساء وذلك لاطلاعهم على تعليمات السباق ومخطط سيره الجديد واجراءات السلامة، هذا ومن المتوقع ان يصل عدد المشاركين الى اكثر من ٦٠ متسابقا، وكان نادى دبي الدولي للرياضات البحرية قد اصدر بعض التعديلات البسيطة الخاصة بمحركات القوارب، كما حصل على شهادات الاعتماد للمحركات الجديدة المارينر والياماها من الاتحاد الدولي والوكيل المحلي.

فوز سهل لاندرلخت في الدوري البلجيكي

حقق اندرلخت فوزا سهلا على ضيفه كلوب لياج ٥ / ١ في افتتاح المرحلة الثالثة والعشرين من بطولة بلجيكا في كرة القدم واحتفظ بالصدارة بفارق نقطة واحدة امام كلوب مالين الذى فاز على شارلروا ٢ / صفر وستاندار لياج الذى هزم فاريغيم ٦ / ٣. وتغلب لاغانتواز على بيفيرين ٤ / صفر وخسر غنك امام ليرس ١ / ٢ وانتورب امام ايكيرين ٢ / ٨.

وفيما يلي ترتيب فرق الصدارة.. اندرلخت ـ ٣٤ نقطة، مالين ـ ٣٣ نقطة، ستاندار لياج ـ ٣٣ نقطة، كلوب بروج ـ ٣١ من ٢٢ مباراة.

البطولة الثالثة للتنس تقام بالنصر ثاني رمضان

تنظم جمعية الامارات لكرة المضرب ابتداء من ثاني ايام رمضان المبارك وعلى ملاعب نادى النصر الرياضي البطولة الرمضانية الثالثة لفردى التنس.

وتتوقع اللجنة المنظمة ان تشهد البطولة الحالية تنافسا شديدا وزيادة في عدد المشاركين بعد النجاح الباهر الذى حققته البطولة في السنتين الماضيتين وففي البطولة الاولى في وفي البطولة الاولى شارك ٢٤ لاعبا وفي الثانية ٤٨ لاعبا من بينهم الشيخ حشر بن مكتوم آل مكتوم والشيخ بطي بن مكتوم آل مكتوم والشيخ احمد بن سعيد آل مكتوم والشيخ سعيد بن مكتوم آل مكتوم وحامل لقب البطولة الاولى عبدالله الشيباني.

من جهة اخرى حددت اللجنة المنظمة يوم الخميس ٢٧ فبراير الحالي آخر موعد للمشاركة في البطولة وطلبت من الراغبين بذلك الاتصال بجمعية الامارات لكرة المضرب على رقم الهاتف ٦٩٠٣٩٣

بيكر يهزم كورييه ويفوز ببطولة بلجيكا للتنس

فاز لاعب التنس الالماني بوريس بيكر ببطولة بلجيكا للتنس التي تقام داخل الصالات المغلقة والبالغ مجموع جوائزها ٨٠٠,٠٠٠ دولار. فقد تمكن الالماني المصنف ثالث في البطولة من الفوز على اللاعب الاول في العالم الامريكي جيم كورييه ٦/٧ و٦/٢ و٦/٧ و٥/٧ في المباراة النهائية للبطولة امس الاول. وهذا هو الفوز الرابع لبيكر الذى فاز بهذه البطولة عام ١٩٩٠ على كورييه المصنف الثاني في المرات الاربع التي التقيا فيها. وقد استمرت المباراة حوالى خمس ساعات، وقال كورييه ان كرات ارساله هي الشيء الوحيد الذى لم يرض عنه في المباراة وقال «انني على يقين بانني في النهاية سوف افوز عليه «بيكر» انها مسالة وقت فحسب».

وبهذا حصل بيكر على مبالغ الجائزة الاولى وهو ١١١,٠٠٠ دولار. وفي الزوجي فاز كل من بيكر والامريكي جون ماكنرو على الفرنسي جي فورجيه والسويسرى جاكوب هلاسيك ٦/٤ و٦/٣ في المباراة النهائية للزوجي. وقال بيكر عن كورييه انه اصبح مغرورا جدا بعد ان اصبح اللاعب الاول في العالم وينبغي عليه ان يكون واقعيا. وقال «لقد كان اكثر غرورا مما كان عليه في ستوكهولم» مشيرا الى لقائهما في بطولة ستوكهولم المفتوحة للتنس عندما فاز الالماني على كورييه في الدور قبل النهائي. واضاف بيكر قوله «لم اكن راضيا عن اسلوبه كثيرا خلال المباراة .. احيانا ينسى انه يلاعب شخصا كان يفوز بالبطولات قبل ان يبدأ هو «كورييه» باللعب».

وقال بيكر انه يعرف ان كورييه شخص طيب المعشر خارج الملعب إلا انه لم يقابله منذ ان اصبح اللاعب الاول في العالم في بداية الشهر الحالي.

نبيل.. في القفص الذهبي

نبيل احمد نجم دفاع الفريق الاول لكرة القدم بنادى اتحاد كلباء دخل القفص الذهبي مؤخرا.. والقسم الرياضي بالاتحاد يتمنى له حياة زوجية سعيدة والف مبروك.

الكوكب المراكشي يحتفظ بالصدارة
في الدوري المغربي

بقي الكوكب المراكشي متصدرا بطولة المغرب في كرة القدم اثر فوزه على مضيفه الفتح الرباطي ١ / صفر في المرحلة الثامنة عشرة. واحتفظ الرجاء البيضاوى والدفاع الحسني الجديدي بالمركز الثاني بفارق نقطة واحدة. اذ فاز الرجاء على اولمبيك خريبكة ١ / صفر والدفاع على الاتحاد البيضاوى ١ / صفر. وهبط المغرب الفاسي الى المركز الرابع اثر تعادله وضيفه النهضة السطاتية صفر / صفر.

وفي المباريات الاخرى فاز حسنية اغادير على القنيطرى ٣ / صفر والاولمبي البيضاوى على الرجاء بني ملال ٢ / ١ وخسر مولودية الوجدية امام الجيش ٢ / ٤ واتحاد طنجة امام الوداد البيضاوى صفر / ٢.

وفيما يلي ترتيب فرق الصدارة... الكوكب ـ ٤٢ نقطة، الرجاء البيضاوى ـ ٤١ نقطة، الدفاع الحسني ـ ٤١ نقطة، المغرب الفاسي ـ ٤٠ نقطة، الوداد البيضاوى ـ ٤٠ نقطة.



ملحق أسبوعي يصدر كل يوم ثلاثاء

الصفحة الاولى — العدد الخامس عشر ـ السنة الاولى — الثلاثاء ١٨ فبراير ١٩٩٢

في التميز.. الأسباب أولا

في التفرد شئون وهموم، وعلاقات شائكة، ومعارك ساخنة يخوضها الفرد مع الذات، ومع الآخر، ولأن الامر يتعلق بوعي الانسان بما حوله، ومفهومه على تلك العلاقة الشائكة والغامضة، فان الانزلاق في الاهواء وارد، والتحول صوب النزعات المريضة مسألة لا تقبل التردد في تصديقها.

نحن ازاء عالم يتحرك بسرعة طائرات الشبح التي حطمت قلوبنا وأبادت كريات الدم في اجسادنا، نحن حيال مراحل تطوي بعضها كما تطوى الخيل رمال الصحراء، لذا فان الوقوع في قارعة التيه، اصبح من دعاوى النفس ضد النفس التي ترفعها في حالات المثول امام الامر الواقع.. ولكن لماذا يكون الوعي غائبا في لحظة الانحراف؟

حقيقة ان مثل هذا السؤال لا يمكن طرحه على النفس طالما ان جل تصرفاتنا يحكمها امبراطور اسمه اللاشعور وعلم النفس يقول ان اللا شعور هذا لا تحكمه مثل ولا قيم ولا قوانين، ولا دساتير مؤقته أو دائمة، لا شعور آت من عهود غابرة، تتحرك كالزلزال بطيئا، فاذا بهذا تقلب طاولة النفس على رأس صاحبها، وتحول الزرع الاخضر الى غاف يابس اشبه بالموت، وتحيل الضرع الى جلد ذابل لا يسمن ولا يغني من جوع. لاشعور ملعون حتى يوم الدين، لانه يقود صاحبه الى حيوان بائس، ناشفة كواد بلا زرع.. لا شعور يسحل لون الفرح، يمحو ملامح الابتسامة، ويحيق بالدنيا احاقة الطاعون.. ولكن مع كل ذلك، يبقى التفرد، بذرة نادرة تطارد اهل الادب قبل غيرهم، وتقود جيادهم، الملجمة الى حيث لا تدرى نفس ولا ترى عين، وتظل العيون، عيون اهل الادب، شاخصة في الفراغ اللا متناهى، تشرب من نخب دموعها، وتسقى زرع اللا شعور، وبلا شبع. يمكث هذا اثره غارسا مخالبه الحادة في جسد الراس والنفس، الى يوم يبعثون.. وأهل الادب، يراودون النفس عن النفس، ويدفنون الراس، بلا راس، والعجلة تسير، ودائرة الفراغ تتسع كما تتسع الفقاعات في ماء ساكن حتى تنفجر..

أهل الادب وحدهم المعنيون بهذا الشأن، وشأنهم يختلف عن سواهم، بحكم الافتراض المنطقي انهم النخبة، وانهم الزبدة في لبن الحياة، اذا صدق القول، وكونهم كذلك، فان المتفرد حين يبعث ميتاً في صحراء اللا ثقافة القاحلة، يكون كارثة الكوارث، ويكون أشد بأسا على اهله، من كارثة السياسي عندما ينحرف بالامة الى حالات التنازل المريب عن القضايا الجوهرية.. اهل الادب بلا ادب كشجرة القت ثمارها على بسيطه مهجورة، وهم ايضا كمياه الامطار التي تصب في وديان تسيح مياهها في ارض رملية.. اهل الادب عندما يعيبهم داء التميز بلا تميز، كالمرأة القبيحة التي تعجن وجهها بالمساحيق والاصباغ المنفره، اهل الادب عندما يصيبهم درن التورم، كالرجل الاصلع عندما يسبل خصلات باروكة شوهاء على جبينه.. اهل الادب عندما يبتلون بعاهة الذاتية، كالبعير الاجرب، تصيب عدواهم، كل قارىء او مستمع، لان هؤلاء واعني اهل الادب، سارية الامة وعلامتها المميزة وشامتها المزروعة على خد الثقافة، والتراث الحضاري.. فهل يمكن لحضارة ان تصمد حيال ويلات الزمن، وعوامل تعريته، وهي تحمل داء الورم الذاتي؟.. التاريخ يحدثنا الكثير، وعاد وثمود طغوا حتى افسدوا في البر والبحر، وابن فرعون، انهكه التورم، حتى عجز الجبل عن حمله.. مرة اخرى لأهل الادب.. عنوان محبتنا، وتاج رءوسنا، لا يمكن للسفينة ان تجرى على يابس، فالثقافة اولا، والقراءة اولا، والتخلي عن التميز بلا تميز اولا..

اهل الادب، الحياة لم تأت نتيجة للصدفة، والحضارة الانسانية لم تخلق نتيجة لعبث او من فراغ، وما الفعل الانساني كما يذكر استاذ التحليل النفسي سيموند فرويد، الا نتيجة لالتقاء سلسلتين من الحتمية.. حتمية الاشياء في التلاقح، والتناسل، من وحي قوله تعالى وجعلنا لكل شيء سبباه.. الاسباب اولا.. والافعال ثانيا، والتطور ثالثا، والتفرد رابعا.. لا يمكن ان يقلب الانسان الهرم، ويدحض حقائق الكون، ويقول انني على راس الهرم.. هرم الحياة، هرم الثقافة..

علي أبو الريش

دخلت اللغة العربية عصر الثقافة الاسلامية في القرن الثاني

كانت لغة البدو لا تزال حتى القرن الثاني من الهجرة موضع اعجاب، وكان البدو حجة في امور اللغة، وكان اليهم المرجع اذا اختلف النحاة، وكثيرا ما اختلفوا، فعرفت مجتمعات العراق عددا من البدو الوافدين المعتمدين على ثقة المجتمع في صحة لغتهم، جاء هؤلاء واستقروا على مقربة من المدن يبيعون الغريب لكل نحوي يلجأ اليهم وكل لغوى ينشدهم مادة لكتاب او لرسالة. وعندما اختلف سيبويه مع الكسائي في مدى صحة التعبيرين: (فاذا هو اياها) او (فاذا هو هي) احتكما الى البدو ليجدا عندهم الخبر اليقين(١). ويفسر البعض اختلاف الضوابط البصرية في النحو عما قال به الكوفيون بأن هذا يرجع لاختلاف لهجات البدو الذين اخذ عنهم كل فريق. ومن المعروف ان النحاة العرب لم يحاولوا توزيع الظواهر اللغوية واقعيا بان يقرروا لكل قبيلة ما عندها من اصوات وابنية، بل نظروا الى كل هذا بمعيار الصحة والخطأ، واعتبروا البدو حجة لا يرقى اليها الشك. وكان ينظر اليه كل اختلاف بين اللهجات بمقياس الصحة والخطأ وبهدف المفاضلة بين الصور اللغوية إن كانت كلها بدوية، بان يقال هذا فصيح وهذا افصح.

بقلم: الدكتور محمود فهمي حجازي

كان الامويون مرتبطين بالبادية مؤمنين بتنشئة الابناء في بيئة لغوية بدوية. ولكن العباسيين اعتنوا بضرورة اجادة الابناء للعربية، غير انهم لم يكونوا مرتبطين فكريا او عاطفيا بالمجتمع البدوي. وارادوا لابنائهم حياة رغدة في قصور بغداد ومعرفة جيدة بالعربية. ولهذا ظهر الاعراب في قصور السادة الجدد يعلمون اللغة. وهكذا اختلفت الصورة. قديما كان الابناء يرسلون الى البادية، وفي القرن الثاني كان الاعراب يفدون الى القصور يعلمون اللغة.

ويبدو ان المثقفين في القرن الثاني من الهجرة كانوا يحاولون استخدام العربية الفصحى في حديثهم ولم يقصروها على الكتابة. وهناك مجموعة من الاخبار تروى ان حمادا الراوية كان يكذب ويلحن ويكسر او انه «لحنه لحانة». ويروى عن حماد انه قال عن نفسه «انى رجل اكلم العامة فاتكلم بكلاميا». ويرى البعض ان هذا الاتهام انما نشأ من التأثر بالخصومة التى كانت بين حماد وبين غيره من الرواة(٢). كما يروى ان الفراء، وهو نحوى كوفى، لحن مرة بمحضر هارون واعتذر قائلا بان اللحن عند سكان المدن كالاعراب عند اهل البادية.

واذا نظرنا الى طبيعة الاخطاء التى تنسب الى المثقفين في القرن الثانى لاحظنا انها تتناول الخلط بين الحالات الاعرابية: كان يقول احدهم (ان نقُمْ) بالجزم بدلا من (ان نقومَ) بالنصب، او ان يستخدم متحدث حالة النصب بعد حرف جر كأن يقول (بخيرا) وكأنه يقول (خيرا)، او ان يخلط المتحدث بين صيغ الممدود وصيغ المقصور كأن يقول (قفاء) بدلا من (قفا)(٣). وهذه الامثلة نادرة ولكنها تعكس امرا مأخوذا من لغة الحديث اليومى، لا لغة الكتابة. وندرة هذه الامثلة دليل على ان لغة الحديث عند مثقفى القرن الثاني كانت هى الفصحى او انهم حاولوا استخدام الفصحى. ولو كان حديثهم باللهجات المحلية لما لوحظت هذه الاخطاء، كانت لغة المثقفين هى الفصحى، بينما كانت اللهجات المحلية المختلفة وسيلة التفاهم عند السواد الاعظم من سكان الدولة الاسلامية.

على ان محاولة الابتعاد عن اللهجات المحلية وتوهم الاختلاف الشاسع بين الفصحى واللهجات المحلية في غير اماكن هذا الاختلاف، دفع الى عدد من الاخطاء والى خروج على ضوابط البنية اللغوية الفصحى. فالقارىء نافع يجمع كلمة (معيشة) على (معائش) بينما الصيغة القياسية (معايش)، لان الاخيرة لا تعرف الهمز. والهمز من الظواهر التى تميز العربية الفصحى عن بعض اللهجات القديمة، فاراد نافع ان يجعل الكلمة فصيحة فاضاف اليها الهمزة في غير موضع لها. فقد اعتقد ان المفرد (معيشة) على وزن (فعيلة) دون ان يعلم بان الميم هنا ليست من اصل الكلمة، وجمع فعيلة فعائل، مثل: كريمة كرائم، ولكن ميعشة هى في واقع اللغة بوزن مفعلة الذى يجمع على مفاعل، فتكون صيغة الجمع القياسية معايش بلا همزة تكسب الكلمة طابعا فصيحا، فاضافها في غير موضعها، وهذه من المبالغة في تقليد الفصحاء او التفاصح.

ودفع الاعجاب بلغة البدو الى محاولتهم اظهار اختلافهم في النطق عن اهل الحضر. فكانوا يتشدقون او يتشادقون وكانوا يحتفلون بالغريب ويهتمون به غاية الاهتمام، ولذا نجد في كتب اللغويين اهتماما بالغريب، اى بالالفاظ الغريبة النادرة، وحاول بعض البدو ارضاء رغبة اللغويين في استخدام الغريب وولعهم به. وفي هذا الاطار اخترعت بعض الشخصيات الاسطورية ونسبوا لها بعض الاقاصيص(٥). يروى عن ابى علقمة انه كان نحويا. ولا تذكر كتب الطبقات اى شيء عنه، او عن تلاميذه، او عن مؤلفاته، او عن ارائه. انها لا تذكر اى شيء إلا انه كان مريضا، وذهب للطبيب فاخبره بعبارات غريبة لا تفهم، فرد عليه الطبيب بعبارات لا تقل غموضا، وعندما رد ابوعلقمة قائلا للطبيب: لم افهم ما قلت. قال الطبيب: وهل فهمت انا ما قلت، وهناك رواية اخرى عن عبارات تنسب لابي علقمة هى عبارات اخترعت اختراعا ولكنها تعبر عن روح العصر. كان هذا في اطار ولعهم بالغريب والالفاظ النادرة البدوية، وتعبيرا عن روح العصر في تمجيد للحياة البدوية.

دخلت العربية في العصر الاموى مجالا جديدا هو مجال التأليف. فاذا نظرنا في التراث العربي قبل ذلك العصر لاحظنا انه يتركز في الشعر القديم والامثال. يضاف الى هذا ان القرآن الكريم بالعربية. لم يعرف المجتمع التأليف بالعربية واستخدامها كلغة كتابة إلا في العصر الاموى. وكان ابن المقفع المتوفي سنة ١٤٢هـ من اوائل من استخدم العربية لغة كتابة. وقد ترجم من البهلوية الى العربية مجموعة من الكتب منها «خداي نامة» اى «اخبار الملوك»، كما ترجم ايضا كتاب: «كليلة ودمنة»(٦). وبذا دخلت العربية الى مستوى جديد من مستويات الاستخدام اللغوى، فلم تعد العربية لغة الشعر فقط بل اصبحت ايضا لغة التأليف والثقافة. فكان على كل من يعيش في الدولة الاسلامية ويرغب في الاسهام بالتأليف او بالترجمة ان يتعلم العربية ليترجم اليها او يكتب بها او يفهم المأثور الذى كتب بها. ولاشك ان استخدام العربية في مستويات جديدة دفع الى تجديدات لغوية بعيدة المدى، فسيبويه يتحدث عن (الاسم) و (الفعل) و (الحرف) كاصطلاحات ذات معنى محدد وشتان بين المعنى القديم لهذه المفردات في لغة البادية اليومية وبين المعنى الاصطلاحى المحدد، فسيبويه خلع على هذه الكلمات مدلولا علميا، وهو حين تحدث عن (الهمس) و (الجهر) و (المخارج) ابتكر اصطلاحات استقاها وانتقاها من لغة الحديث، واستخدمها كاصطلاحات علمية، محددا معناها تحديدا يتفق وطبيعة الاصطلاح العلمي. وعندما اكتشف الخليل اوزان الشعر العربى وضع لهذه الاوزان اسماء لم تكن تخطر للشعراء على بال. لقد اخذ اصطلاحات (الطويل) و (الخفيف) و (البسيط) و (الكامل).. الخ من لغة الحياة العامة، واستخدمها بدلالة جديدة وفي كل فروع المعرفة نجد ظهور اصطلاحات علمية مع ظهور العلم نفسه.

ومن الطريف مالاحظه الجاحظ بشأن المصطلحات التى استدعت وجودها العلوم المختلفة التى جدت في العصر العباسي، فلاحظ ان المتكلمين «اشتقوا من كلام العرب تلك الاسماء، وهم اصطلحوا على تسمية مالم يكن له في لغة العرب اسم، فصاروا في ذلك سلفا لكل خلف وقدوة لكل تابع. ولذلك قالوا العرض والجوهر وايس وليس. وفرقوا بين البطلان والتلاشيء وذكروا الهذية والهوية والماهية واشباه ذلك. كما وضع الخليل بن احمد لاوزان القصيد وقصار الارجاز القابا ولم تكن العرف تتعارف تلك الاعاريض بتلك الالقاب وتلك الاوزان بتلك الاسماء، كما ذكر الطويل والبسيط والمديد والوافر والكامل واشباه ذلك. كما ذكر الاوتاد والاسباب والخرم والزحاف.. وكما سمي النحويون فذكروا الحال والظرف وما اشبه ذلك.. واصحاب الحساب قد اجتلبوا اسماء وجعلوها علامة للتفاهم(٧). فالجاحظ لاحظ وضع هذه الاسماء كمصطلحات علمية، وهذه الكلمات اما جديدة في الصياغة مثل الماهية او ذات معنى اصطلاحى جديد مثل البسيط والكامل.

وهكذا دخلت العربية عصر الثقافة الاسلامية. كانت لغة بعض القبائل البدوية في شمالى جزيرة العرب فصارت لغة الدولة الاسلامية من ايران الى الاندلس ومن الشام الى اليمن. وكانت لغة الحياة اليومية البسيطة فاصبحت لغة العلوم واداة حضارة راقية. وعندما كانت العربية لغة بعض القبائل البدوية في شمال ووسط جزيرة العرب كانت اللغة تعيش دون موقف مدرسي او تقنين نظري. كانت في مرحلتها البدوية المتأثرة بما تتأثر به الحياة اللغوية. من مؤثرات غير مدرسية، لم يكن هناك موقف مدرسي او ديني تجاه اللغة. ولكن خروج القبائل مع الجيوش الاسلامية داعيا للاسلام معربة الاقاليم المفتوحة احدث تغيرا لغويا. وظهرت عند المستعربين ظواهر جديدة ازعجت الحس اللغوى لمن كان قد اعجب بالعربية البدوية ومن وجد في لغة القرآن الكريم اللغة المثلى والنموذج الممتاز للتعبير اللغوى. خرج اللغويون لجمع اللغة من القبائل التى اعجب العصر بفصاحتها، ورفضوا اخذ اللغة وتعلمها عن باقي القبائل. ومعنى هذا ان تعلم اللغة الفصحى متاح لمن اراد اذا اتجه هادفا لذلك نحو بعض القبائل. كان مجتمع الشام والعراق يريد العربية، ولكن اعجابه بالبداوة وبحياة البادية قل مع الاجيال التى لم تعرف حياة البادية. لقد ارادوا العربية وحياة الحضارة.

وما ان بدأت حركة التأليف في النصف الثانى من القرن الثانى للهجرة حتى بدأ التأليف ايضا في تعليم اللغة العربية. فقد ظهرت الرسائل اللغوية التعليمية الاولى في ذلك الوقت. وكتبت رسالة صغيرة في «لحن العامة» تنسب للغوى الكوفي الكسائي(٨). يضم هذا الكتيب مجموعة من المفردات التى شاعت في القرن الثانى في صورة رفضها اللغويون لمخالفتها للمأثور عن لغة فصحاء البادية. فالمؤلف يعتبر صيغة فعلول بفتح الفاء مثل عصفور، برغوت، صيغة فاسدة، لان المأثور عن لغة فصحاء البادية وزن فُعلول بضم الفاء لا بفتحها.

اكد الكسائى ايضا ان وزن فعيل يستخدم للمؤنث دون تاء التأنيث، وان اضافة التاء خطأ، والكتاب يعكس بهذه الملاحظات الصورة المضادة للاستخدام اللغوى كما عرفه القرن الثاني للهجرة. ونحن لا ننظر نظرة الكسائي بان نحكم عليها بالخطأ او بالصواب، بل نحاول ان ننظر اليها كجزء من واقع لغوي عرفه القرن الثاني للهجرة.

اراد الكسائى ان يعلم برسالته في «لحن العامة» الاستخدام اللغوى الصحيح، وهذا ما اراده ثعلب ايضا بكتابه «الفصيح»(٩). ويعد ثعلب اهم نحوى ولغوى عرفته مدرسة الكوفة في القرن الثالث للهجرة. وقد الف عدة كتب منها كتاب «الفصيح» الذى يسمى كثيرا باسم «فصيح ثعلب». ذكر ثعلب فيه الالفاظ الفصيحة التى يود تقديمها لمن اراد تعلم اللغة الفصحى في صورتها المأثورة القديمة البدوية. اما ابن قتيبة وهو مؤلف آخر من القرن الثالث الهجرى فله كتاب بعنوان «ادب الكاتب». خصص المؤلف فيه فصلا عن اللغة وذكر فيه بعض ارشادات تعليمية تعين على استخدام اللغة الفصحى في صورتها المأثورة.

وظهور هذه المؤلفات يعكس امرا جديدا، فلم تعد اللغة تتعلم سماعا، وانما اصبحت تؤخذ عن طريق الكتب. وفي هذا تحول جديد بدأ مع أواخر القرن الثانى، واستمر في القرون التالية. وهكذا تغيرت الصورة. فاصبحت اللغة العربية مادة تعليمية تؤلف فيها الكتب.

وفي القرن الرابع الهجرى كانت العربية تؤخذ تعلما من الكتب لا بمخالطة الاعراب. ولذا فقد ظهرت مجموعة من الكتب منها كتاب قدامة بن جعفر: «جوهر الالفاظ» وكتاب «الالفاظ» لابن السكيت، وكتاب عبدالرحمن الهمذاني «الالفاظ الكتابية». وكلها كتب تعليمية من القرن الرابع الهجرى. ولنقف قليلا عند مقدمة الكتاب الاخير لنجد المؤلف يقول: «.. ووجدت من المتأخرين في الآلة قوما اخطأهم الاتساع في الكلام، فهم متعلقون في مخاطباتهم وكتبهم باللفظة الغريبة والحرف الشاذ، ليتميزوا بذلك عن العامة ويرتفعوا عن الاغبياء عن طبقة الحشو.. فجمعت في كتابي هذا لجميع الطبقات اجناسا من الفاظ كتاب الرسائل والدواوين البعيدة عن الاشتباه والالتباس، السليمة في التقعير، المحمولة على الاستعارة والتأريخ على مذاهب الكتاب واهل الخطابة، دون مذاهب المتشدقين والمتفاصحين، ولا غنى للكاتب البليغ ولا الشاعر المفلق ولا الخطيب المصقع عن الاقتداء بالاولين والاقتباس عن المتقدمين.

ويبدو من مضمون هذا الكتاب انه تعليمي انتقائي وان المؤلف يعتبر اللغة العربية ما ينبغى اخذه تعلما، واللغة العربية هنا هى لغة الكتابة التى تبعد عن التشادق والغريب وترتفع عن الكلام العامى. فلم تعد محاكاة البدو في تشادقهم امرا محمودا، ولم يعد الاختلاط بهم وسيلة تعلم اللغة. فالهمذاني يرى ان قراءة كتب تعليم اللغة هى الطريق الى استخدام العربية في الكتابة، وماهو يقدم مجموعة من التعبيرات المختلفة في كل موضوع، فهو يذكر في معنى (صلح الشيء) ما يأتى: «واذا صلح الفاسد قلت استقام المائل، وانشعب الصدع، وانجبر الوهي، وانحسم الداء، ارتفق الفتق، واعتدل الميل، واندمل الكلم». وعلى هذا النحو ذكر الهمذاني في كل باب التعبيرات المختلفة، وقد اعتمد الهمذاني في انتقائه على الاستخدام اللغوى عند كتاب الرسائل والدواوين. فالهمذاني لم يجمع مادته من البدو وانما هى «متخيرة من بطون الدفاتر، ومصنفات العلماء»(١٢). وهذا تعبير عن موقف جديد، فاللغة العربية أصبحت لغة كتابة، واصبح تطويرها مرتبطا باستخدامها على المستوى الادارى والثقافي. ولم تعد لغة بعض القبائل هى الفيصل. ولم يذكر الهمذاني الاعراب الفصحاء كما كان لغويو القرن الثانى يذكرونهم في فخر واعتزاز.

فقدت لغة البدو في القرن الرابع الهجرى قيمتها كمثل اعلى للاستخدام اللغوى. وقد خصص اللغوى ابن جنى فصلا في كتابه الخصائص بعنوان «اغلاط الاعراب». وعقد فصل بهذا العنوان في كتاب من كتب اللغة معناه ان نظرة القرن الرابع تختلف عن موقف اللغويين الاوائل في القرن الثانى. فعندما اختلف الكسائى وسيبويه في صحة العبارة (فاذا هو هى) او (فاذا هو اياها)، اى: هل يعتبر الضمير الثانى في حالة الرفع ام في حالة النصب؟ كان البدو هم الحكم في القضية. ورغم اختلاف الروايات في هذه القصة إلا انها تجمع على ان البدو كانوا الحكم في هذه القضية. وشتان هذا الموقف وموقف ابن جنى الذى يجعل نفسه حكما يفصل في مدى الصحة اللغوية للغة البدو، ويقضي بان بعض ما عندهم ليس صحيحا.

وهذا الموقف الجديد يرجع الى مجموعة من العوامل. اهمها ان العربية في القرن الرابع الهجرى كانت قد استقرت كلغة للثقافة. واستدعى هذا بالضرورة معجما متنوعا جديدا. فلم تعد لغة البدو بمعجمها البدوى وافقها الصحراوى كافية للتعبير عن الثقافة العربية الاسلامية الراقية. لم يعد من الممكن ان تكتفى لغة الثقافة بالمعجم البدوى. فماذا يفعل الفيلسوف او المنطقى او عالم الرياضيات بناقة اسم للجمل او مثنى اسم للاسد، ان اللغة العربية في القرن الرابع الهجرى كانت قد استقرت لغة للثقافة، واصبحت لغة كتابة تنمو على المستوى الثقافي. فظهرت المصطلحات والتعبيرات المختلفة. ولم يعد مثقفو القرن الرابع الهجرى يلوذون بالبادية بحثا عن الغريب، بل كادوا يشتقون المصطلحات والتعبيرات المعبرة عن فكرهم وتخصصهم.

الهوامش والمراجع:

(١) ياقوت الحموى: ارشاد الاريب ١٣/ ١٨٧. وعبارة الكسائي: «هذه العرب في بابك قد جمعتهم من كل اوب. ووفدت عليك من كل صقع، وهم فصحاء الناس وقد تقنع بهم اهل المصرين، وسمع اهل الكوفة واهل البصرة عنهم فيحضرون ويسألون».

(٢) طبقات الشعراء لابن سلام ص١٥ (ط اوروبا) والخطيب البغدادى في تاريخ بغداد ١٣/ ١٤٥، والاغاني (دار الكتب ٦/ ٧١)، وقد جمع هذه المواضيع «يوهان فك» في كتابه: العربية ٦٢ ـ ٦٣.

(٣) «يوهان فك»: العربية ٦٨ ـ ٧٠ والمراجع المذكورة به.

(٤) سورة الاعراف/ ١٠. شرح المفصل لابن يعيش.

(٥) ياقوت الحموى: ارشاد الاريب ١٢/ ٢٠٥ ـ ٢١٤.

(٦) الفهرسة لابن النديم ص٦٧. ويوهان فك: العربية ٥٥ ـ ٥٧.

(٧) البيان والتبيين: ١/ ١٣٩ ـ ١٤٠.

(٨) طبعت هذه الرسائل ضمن: ثلاث رسائل. القاهرة ١٣٨٧هـ

(٩) ذكر ثعلب في خاتمة كتاب الفصيح ان الهدف من كتابه: «ليعرف به فصيح الكلام، ولم نكثره بالتوسعة في اللغات وغريب الكلام. ولكن الفناه على نحو ما الف الناس ونسبوه الى ما تلحن فيه العوام» ص١٠٤. خفاجي.

(١٠) هذا القسم بعنوان: كتاب تقويم اللسان «٢٣٨ ـ ٣٣٢» (ط القاهرة ١٩٦٣).

(١١) مقدمة الالفاظ الكتابية للهمذاني.

(١٢) مقدمة الالفاظ الكتابية للهمذاني.

⊙⊙⊙

أ. د. محمود فهمي حجازي

وكيل كلية الآداب بجامعة القاهرة، حصل على دكتوراه فلسفة في اللغويات من جامعة ميونيخ ١٩٦٥ بالدرجة العظمى مع المدح. كان كبير الخبراء اللغويين بالمنظمة العربية للتربية والثقافة والعلوم ٧٦ ـ ١٩٧٩. وخبير المعجمات بمجمع اللغة العربية منذ ١٩٧٦. من مؤلفاته:

- منهج السياق في التحليل اللغوى (بالالمانية)
- المعجم الالماني العربي. بالاشتراك مع آخرين ٦٦ ـ ١٩٧٧.
- اللغة العربية عبر القرون ـ القاهرة ١٩٦٨.
- علم اللغة بين التراث والمناهج الحديثة ١٩٧٠.
- اللغة العربية في العصر الحديث القاهرة ١٩٨٧.

ومن ترجماته للعربية

- تاريخ التراث العربي لفؤاد سزكين (١٠ اجزاء) عن الالمانية.
- ترجمة الجزءين التاسع والثالث عشر من كتاب تاريخ الادب العربى لبروكلمان. والاشراف العلمي على اصدار هذا العمل المرجعي الكبير في الطبعة العربية الكاملة التى تصدرها المنظمة العربية للثقافة والعلوم.

هذا بجانب العديد من البحوث والدراسات في المجالات اللغوية. ومساهماته في تخطيط وتنفيذ عدة مشروعات لتطوير اللغة في افريقيا وآسيا في اطار المنظمات العربية والاسلامية للتربية والثقافة والعلوم.

آفاق

في موكب الشعراء

بقلم: الدكتور احمد امين المدني

لا مشاحة ان لكل حركة ادبية او اجتماعية او سياسية رموزها، وأجل رموز الحركة الادبية العربية الامارية في النصف الاول من هذا القرن هم الشعراء. ولم يعرف في تلك الفترة شيء من الفنون الادبية الاخرى كالشعر القصصي او التمثيلي او القصة. وذلك راجع «الى انصراف المثقفين الى دراسة الشعر لعراقته في البيئات العربية من ناحية. ولاستقرار تراثه النقدي وامتداده في بيئتنا وفي غيرها من البيئات التي تأثر نقدنا بها. ولانه ايضا اعظم فنون الادب العربي القديم وانشدها اصالة. ولكن هذا الاتجاه لم يؤثر على الرواية او المسرحية او القصة. وذلك لان احدا لم يعن بتتبع التراث العربي الأصيل في هذا المضمار والمتمثل بصورة خاصة في الادب الشعبي. ولذلك ظلت حركة النهضة الادبية مقصورة على الشعر وحده. بيد انه ظهر في هذه الفترة كتاب، ولكن اثرهم كان ضئيلا، ويرجع ذلك الى انتشار الأمية. ومن أولئك الكتاب الأماريين الشاعر مبارك العقيلي، والشيخ عبدالله المحمود، وهو من اسرة كريمة ذات علم وأدب وفضل، ومحمد على الشرفاء وابراهيم المدفع والسيد هاشم الهاشمي. وكان بعضهم ينشر نتاجه الفكري في الصحف الخارجية من بينها مجلة «العرب» الشهرية لصاحبها الأديب المصري العدوي. وكان مقرها في الهند مدينة «بومبي» وذلك في خريف الثلاثينات من هذا القرن واستمرت في الصدور حتى استقلال الهند. وأتيحت لي الفرصة اثناء رحلاتي الى الهند زيارة مكتبها، والتعرف على بعض الشخصيات الأدبية من الخليج العربي.

نعود الى الشعر، فانه قطب الدائرة في حديثنا. فقد ظهر في النصف الاول من هذا القرن شعراء كان لهم نشاط شعري بارز، ومحاولات لمواكبة الحركة التجديدية في العالم العربي عن طريق ما كان يصل اليهم من انتاج فني وفكري، ومعظم ذلك النتاج في ميدان الشعر كان رومنسيا. فقد ادمنوا قراءته، معجبين به، مترنحين نشوة من رحيق الفن. لاغراقه في الحب والألم والحنين. ولتغنيه بالطبيعة الأثيرة، وقد تسربت تجارب شعرائه ومعانيهم وصورهم الى وجدانهم الفني واستقرت بموضعها من نفوسهم تصحو، وتنبت ذاتية في معاناتهم التليدة. ويتبين لنا من ذلك كله ان شعراء الامارات مازجوا تجربتهم بتجارب الرومانسيين. فكان صوتهم صدى لأصواتهم من خلال وضعهم الخاص، ولا يعني ذلك انهم كانوا مقلدين، أو فاقدى الذاتية، او عديمي الابتكار. بل ان تجربتهم اختصبت بتجاربهم. فما تلتهما دون ان يفقدوا شخصياتهم. فانهم انفعلوا وتفاعلوا بالشعر العربي الحديث. سواء كان عن وعي او دون وعي. ويمثل ذلك ديوان «الفواغي» للشيخ الشاعر صقر بن سلطان القاسمي. وبعض قصائد للشاعر خلفان مصبح. ومما يحضرنا ذكره هنا ان شعر علي محمود، وشعراء النهضة الادبية المصريين كان متداولا في الاربعينات بين الشباب المثقفين من ابناء الامارات. وكانوا يتغنون بشعرهم. ويترنحون طربا لجماله الفني وبعض مضامينه المبتكرة. ويحظى امير الشعر شوقي بالنصيب الاوفر من الاعجاب والاكبار. ويعتبرونه شاعر الاسلام والعرب الكبير بل والاكبر.

وفي الواقع لا يمكن ان نتحدث عن علاقة الشعر العربي المعاصر بالشعر القديم بقدر ما يمكن ان نتحدث عن علاقته بالشعر الغربي من جهة واثر شوقي من جهة اخرى. فمنذ سنة ١٩٢٥ اخذ الشعراء العرب في مصر والشام يتابعون الثقافة الغربية. وحاول بعضهم ان يحذو حذوها لذلك نرى ان من يحاول دراسة الأدب العربي الحديث ان بين العوامل التي ادت الى ظهوره، كما نرى ان الحركة التجديدية في الأدب العربي تقترن بالحركة الرومانسية في الادب الاوروبي.

تناول الدكتور فكتور غريب في اطروحته لنيل شهادة الدكتوراه من السوربون موضوع الرومانسية او الرومنطيقية في الشعر العربي المعاصر، فيذكر ان للرومانسية حركة جديدة في الادب العربي، ولقحت اكثر شعرنا بألوان زاهية في فترة ما بين الحربين الكونيتين، ومما زاد في قيمه هذه الحركة كونها انطلقت مع حركة التجديد في الأدب العربي الحديث. فالرأي السائد لدى الأوروبيين، ولدى الكثيرين من الكتاب العرب هو ان الرومانسية في الشعر العربي انعكاس للرومانسية الأوروبية، لذلك لابد من تسليط الاضواء على الحركة الرومانسية في أوروبا، ومقارنتها بالحركة نفسها في البلدان العربية.

ويقرر الدكتور غريب ان هناك عوامل ساعدت على ظهور النزاع الجديد في الآداب الأوروبية، تمخض عن ظهور عناصر موحدة، التقى حولها الرومانسيون الاوروبيون، وهي الفردية والحرية والطبيعة والحنين. وكان شعراء ما قبل ظهور الرومانسية وهم الكلاسيكيون يعون كل الوعي اوضاع عصرهم. فكانت لهم مواقف مدروسة سواء في الشعر أو في النثر، وما انتجوه هو تجسيد لهذا الموقف. اما في الشعر العربي من العصر الجاهلي وحتى القرن التاسع عشر فلا نجد اثرا لمثل هذه المواقف الادبية. اضافة الى ذلك لا يمكن ايجاد عناصر شبيه رومانسية في الأدب العربي القديم، وانها لم تؤلف موضوعا واحدا كشعر الطبيعة او الحب. او ما الى ذلك من أنواع الشعر الرومانسي. ولابد من معرفة العوامل التي ساعدت على ظهور هذا اللون في الأدب العربي الحديث ومقارنتها بالعوامل التي ساعدت على ظهور الحركة نفسها في الأدب الأوروبي. ومن هذه العوامل: العامل السياسي. والعامل الاجتماعي والعامل الاقتصادي وكذلك لابد من معرفة العوامل التي فجرت حركتي النهضة والتجديد في الأدب العربي وأثرهما في خلق أدب جديد يواكب العصر ويتجاوب مع واقع الشعب وآماله وشعوره.

للحديث صلة

تتعرض

الحركة الإبداعية في الامارات والخليج العربي وخاصة دول مجلس التعاون لنظرة مغلوطة نشأت من تصور قاد الى احكام مسبقة ليست في صالح النتاجات. نابعة من افتراضية مفادها ان عمر النتاجات الابداعية لايتجاوز العشرين عاما. ولذلك. وحسب تصور «الآخر». فان هذه المدة غير كافية لوضع اسس لنتاج ابداعي متميز يضاهي في مستواه الساحات الابداعية الأدبية والفنية الاخرى في الوطن العربي والعالم.

بقلم:
أنور الخطيب

ويشمل هذا التصور والحكم المسبق المستوى الفكري للانسان بحيث يتم التعامل مع ماهو قائم باسلوب يشوبه عدم الموضوعية والتجني في احيان كثيرة ناسين او متناسين ان الابداع لايشترط في بنائه الاساسي. تراكما كميا وزمنيا بقدر ما يشترط وعيا بالحالة يمتنه ويقويه الاخلاص في سبر اغوارها والتأمل في ثناياها واستخلاص ملامحها ضمن تصور آني ومستقبلي.

وفي الامارات. كما في الخليج. كما في ساحات ثقافية وابداعية في الوطن العربي عمرها مئات السنين. بل الاف السنين. نتاجات قصصية وروائية وشعرية وتشكيلية وفكرية متواضعة. كما تحتوي على نتاجات اخرى متفوقة. وقد تتفوق بعض النتاجات في مناطق ذات عمر ابداعي محدود. على مناطق موغلة في القدم. ولهذا فان الزمن والتراكم الكمي لايصبح دعامة مشروعة وحجة ثابتة لإستخلاص نتائج سريعة دون تمحيص او تدقيق بالنتاجات.

وظني ان بعض الاقلام والاصوات الباتفة دائما في تظاهرة لاتكل ولا تمل من التنظير المسبق دون الاقتراب من حدود النتاجات الابداعية والفكرية. هذه الاقلام تلعب دور «الإستذة» المعتمدة على ماض ثقافي وحضاري ليس بالضرورة استمراره بنفس القوة. كما انها تعني الاعتماد الابدي عليها كخبرات واصوات تمتلك قوة التلميع الابداعي والاسقاط الفني والأدبي بوسائل ووسائط مختلفة.

ولكن ولحسن الحظ. فان النتاجات بدأت تنتشر وتمتد خارج الحدود القطرية والاقليمية باتجاه الوطن الكبير والعالم. وفي هذا السايق نذكر ان بعض قصص الكاتبة الكويتية ليلى العثمان وبعض قصص الأديب عبدالحميد احمد والأديب محمد المر من الامارات قد ترجمت الى لغات عالمية اهمها الانجليزية والروسية.

قبل فترة قليلة زارنا استاذ اكاديمي في الفن التشكيلي ساهم في تحكيم معرض تشكيلي اقيم في المجمع الثقافي وضم لوحات لفنانين من مختلف امارات الدولة ولفنانين عرب يتواجدون منذ سنوات في الامارات. واطلق الاستاذ احكاما غريبة مصحوبة بتأفف وامتعاض. من مستويات الاعمال التشكيلية المشاركة في المعرض.

ويبرر هذه المستويات لغياب المعاهد وكليات الفنون الجميلة التي تاخذ بايدي «المواهب» المشاركة في المعرض. على اسس تعليمية وثقافية. كما اطلق آراء غريبة عن المرسم الحر الذي. بدون مبالغة. جعل الفن



ـنجاة حسن مكي

ـ عبدالقادر الريس





ـ أمين صالح



ـليلى العثمان

التشكيلي جماهيريا. مع ذكر الدور الرئيسي لجمعية الامارات للفنون التشكيلية والتي زارها الضيف وتلمس «ريشا واعدة»..

اطلق الزائر ذلك السيل من الانتقادات دون ان يراجع ملفات الفنانين الذين تفوق نسبة خريجي الفنون الجميلة منهم نسبة عدم الدارسين. رغم ان الدراسة الاكاديمية تشكل فيصلا حاسما في المستوى. ويمكن لدارس الفنون الجميلة المراوحة في ظل الابداع بينما فنان موهوب آخر يحاول بلوغ القمة بدأب ومثابرة واحساس مرهف بادواته الفنية.

بالمقارنة. زار فنان تشكيلي قدير من تونس اسمه نجا المهداوي. ومعروف في الاوساط العربية والعالمية. زار الامارات وخاصة المجمع الثقافي وشارك في لجنة تحكيم احد المعارض. فاشاد بالنتاجات التشكيلية بمدارسها المختلفة. وبالحركة التشكيلية في الامارات وتعامل مع الساحة الابداعية بحب واحساس صاف دون التورط في «الإستذة» وتسويق مشاريع طويلة الامد. وفنان مثل نجا المهداوي ليس بحاجة الى نفاق ومجاملة احد لان الرجل تجاوز الساحات المحلية والاقليمية باتجاه العالمية.

في عام ١٩٨٩. نظم اتحاد كتاب وادباء الامارات بالتعاون مع الدائرة الثقافية بالشارقة الملتقى الثاني للكتابات القصصية والروائية في الامارات. وحضرها نقاد وادباء كبار من مختلف اقطار الوطن العربي نذكر منهم جبرا ابراهيم جبرا، حاتم الصكر. فاضل تامر. صلاح فاضل. محمد برادة. جمال الغيطاني، د. عدنان قاسم. د. محمد المطوع وغيرهم. وقدموا بحوثا ومداخلات وطرحوا اراء مشجعة بشأن مسيرة القصة القصيرة في الامارات. وهؤلاء اقلام لاتجازف بسمعتها في سبيل مكاسب من اي نوع كانت. وقد راقت لهم كتابات قصصية لعبدالحميد احمد ومحمد الحربي وعلي ابوالريش وناصر الظاهري. وسلمى مطر سيف. ومريم جمعة فرج وليلى احمد وامينة بوشهاب، وناصر جبران، وبعد الملتقى برزت اسماء اخرى، لاشك في مواهبهم.

النتاجات الابداعية في الامارات والخليج غير منبتة الجذور، واصحابها درسوا في جامعات معروفة واحتكوا بساحات ثقافية وفنية لها باع طويل، عربية وعالمية، وقرأوا كتابات عربية وعالمية وحاولوا وجربوا. وبذلك فانهم لم يظهروا فجأة كالفطر ولم يكونوا نبتا شيطانيا. بل عوضوا مافاتهم بالاطلاع والانهماك في تسيطر ابداعات تفوق بعضها.

وفي الاقطار الخليجية الاخرى والتي كان لها سبق الانتاج الثقافي والابداعي كالبحرين والكويت، هناك اسماء تقف في صف اسماء كبيرة في الوطن العربي، مثل قاسم حداد وامين صالح وعلي الشرقاوي واسماعيل فهد اسماعيل والدكتور خليفة الوقيان والدكتور غازي القصيبي وغيرهم. وفي الامارات نعرف جميعا شعراء مثل حبيب الصايغ. عارف الخاجة. كريم معتوق، ابراهيم محمد. وشعراء كبار امثال الدكتور مانع سعيد العتيبة والشيخ صقر بن سلطان القاسمي وسلطان العويس. والقائمة تطول وتعد بالعشرات.

الساحات الثقافية والادبية الابداعية المنسية ليست في دول الخليج فقط. ولكن هناك ساحات حكم عليها بالفقر المادي بينما هي ثرية بالنتاج الابداعي مثل الساحة الموريتانية، والملقبة ببلد المليون شاعر.

ان التراكم الاعلامي والمكوث في زوايا الاسماء اللامعة التي لو حوكمت ضمن منهج المقارنة مع نتاجات حديثة ستفقد لمعانها، ولكن، لكل عصر رجاله ولكل مرحلة ادبها، والأدب الحقيقي هو الذي يعيش في كل زمان ومكان، وهذه قضية اخرى يمكن التعرض اليها في كتابات اخرى.

واذا عدنا الى الاسحة التشكيلية في الامارات والخليج، والتي قدمت فنانين وفنانات على مستوى متطور ساهمت في التعريف بها جمعية اصدقاء الفن، وتنقلت في عواصم عربية واوروبية مختلفة، فان بذور التشكيل ربما زرعت قبل الفنون الادبية الاخرى، وبذلك يكون لها رصد تاريخي وتراكمي يدعم ملامح الحركة في النتاج والدراسة.

وفي الامارات فقد نالت الفنانة نجاة حسن مكي شهرة واسعة خاصة اثناء اقامتها في مصر وتنظيمها لمعارض خاصة هناك، وكذلك الفنانة ميسون صقر التي نظمت معرضين في القاهرة. اما على الصعيد المحلي البحت، فيقف عبدالقادر الريس وعبدالرحيم سالم ومحمد يوسف واسماء اخرى من دول خليجية مثل عبدالرسول سلمان، التشكيلي الكويتي وخليفة القطان وغيرهم هؤلاء اضافة الى زملاء لهم ينقضون الرأي الآخر في تناقضه بشأن الحركة التشكيلية.

وكما قلنا سابقا، فان المبدع الحقيقي قد يكون خارج الاطر الاعلامية، يعمل بصمت بعيدا عن الاضواء والفبركات والتلميع.. وهذه الفئة موجودة دون ادنى شك.

وفود عربية واجنبية تحضر الاحتفال بتوزيع جائزة العويس الثقافية

الشارقة ـ الاتحاد: ستحضر وفود عربية واجنبية الاحتفال بتوزيع جائزة العويس الثقافية الذي سيقام في السادس والعشرين من الشهر الجاري.

ومن بين هذه الجهات اتحاد كتاب اسيا وافريقيا، الامانة العامة لاتحاد الكتاب العرب، اتحاد كتاب وادباء لبنان، رابطة ادباء البحرين، اتحاد الكتاب العرب في سوريا، اتحاد كتاب وادباء مصر، اتحاد كتاب المغرب، مؤسسة التقدم العلمي بالكويت، معهد العالم العربي في باريس اضافة الى الادباء والكتاب المكرمين لهذه الدورة والدورة السابقة ومندوبي العديد من وكالات الانباء العالمية مثل وكالة الانباء الفرنسية ووكالة انباء الشرق الاوسط ووكالة الانباء الالمانية وممثلي الجوائز المماثلة.

ويصحب حفل التوزيع العديد من الانشطة الثقافية سيعلن عن تفاصيلها في وقت لاحق.

هذا وقد تقرر ان يكون الحفل الختامي في قاعة الكريستال في فندق حياة ريجنسي بدبي. وقد اعدت الامانة العامة للجائزة كتيبا عن الفائزين يوزع خلال الحفل الختامي، كما سيصدر اتحاد كتاب وادباء الامارات خلال هذه الفترة ديوان سلطان العويس الذي يضم معظم اشعاره التي نشرها او نظمها والقاها خلال اعوام مضت.

أمنت بالشعر
شعر: طه عبدالغنى مصطفى

أمنت بالشعر نبراسا، ونور هدى
وأسقيته دمي المهراق فاتقدا
وسرت والعهد عهد الله يجمعنا
أني سأجعله من مهجتي الولدا
أني سأدفع عنه كل غائلة
وأصفع الهون لا يأتي له أبدا
ألا أضيعه ـ حاشا ـ أيسندني ؟
في كل خطوى، ولا يلقى له سندا !
وعشت بالشعر روحا جاريا بدمي
روحان ذاقا عناق الحب، فاتحدا

●●●

أمنت بالشعر قنديلا، أشق به
عتم الظلام، أنير الدرب مجتهدا
أعدو به، فاذا ماهدني تعبي
أمشي الهويني، أمد النور متئدا
أمضي به، بعناد لست تاركه
ولو مشيت بهذا الدرب منفردا
علمي بأن عثارا سوف ينطرني
ولو سلكت بمصباح الهدى الجودا
وان في الدرب درب الحق مضبعة
تخيف من جاء يبغي النور والرشدا
وأن فيها دماء الصدق قد سفكت
وأظهر السيف فيها الزيف والفندا
أن المروءات كم عانت وصاحبها
وأن خبا، على أنقاضها صعدا
فليسعد العير، لكن ليس يقنعنا
أن النهيق وان غنى به غردا

●●●

آمنت بالشعر جمرا حارقا، لهبا
تجب نيرانه التدليس والفندا
تقارع الظلم، لاتخبو، وجذوتها
تطارد الظلم والطغيان ماوجدا
تقاوم البطش لاتعنو لصولته
حتى يفر من الساحات مرتعدا
تجابه البغي لاتخشى ضراوته
وان تكالب واستعدى، وان مددا

●●●

آمنت بالشعر، مطلوبا، ومضطهدا
وأكرم الشعر، ماقد عاش مضطهدا
يأتي الطغاة فلا يخشى جحافلهم
ويلعن الظلم، لايخشى به أحدا
يجابه البطش لايخشى زبانية
فينهض الشعب يلقى سوطه أسدا
يخاطب الجمع مقهورا، يصيح به
ماعيش محتقر؟ في داره جلدا !

●●●

هذا القصيد نشيد المدلجين، به
مستضعف هام في اجوائه، فحدا
يريده البغي أن يعنو لهامته
ـ حاشا ـ فشعري لغير الله ماسجدا

كتب كتب كتب كتب كتب كتب كتب كتب

اصدارات مغربية: المتخيل والقدسي في التصوف الاسلامي

الرباط ـ الاتحاد:
ان التعامل مع كتاب «المتخيل والقدسي في التصوف الاسلامي» للدكتور الميلودي شغموم يتطلب نفس التعامل مع روايته السابقة عين الفرسة وكذلك نفس التعامل مع كل ابداعاته.

فهو يعتمد «الحكي» كتقنية في الكتابة. هذه التقنية التي لعبت دورا فعالا سواء في ابداعاته الادبية او في مجال الابحاث والكتابات الفكرية لديه.

والقارىء لكتاب «المتخيل والقدسي في التصوف الاسلامي» سيجد امامه لا التصوف الاسلامي فحسب بل كذلك سيجد نفسه امام مجموعة من النماذج الفكرية والفلسفية وكذلك مجموعة من الانماط مثل:

١) النمط السحري ـ الاسطوري، ٢) النمط النبوي، ٣) النمط الابليسي، ٤) النمط النعيمي.

وقد اهتم الدكتور الميلودي شغموم بهذا الموضوع المعقد والمتعدد الابعاد في مجال الفكر النظري العميق على العموم والفكر الاسلامي على الخصوص واهتمامه بالادب يحتل المكانة الاولى لديه وهو يرى ان «الحكي» هو الطريقة المثلى لمعالجة القضايا الفكرية والفلسفية والدينية. لذلك بنى بحثه كله على منهجية «الحكي» الذي اعتبره الطريقة التي ينبغي على اساسها التعامل مع الموضوع الذي اختاره..

والواقع ان موقف ووجهة نظر المفكر في عمقها ترتبط اساسا بالمنهج الذي يختاره لبحثه وهو يقول في ذلك:

«نهدف من هذه المقدمة الى عرض الخطوط العامة التي تحكمت في اختيار هذا البحث والتي كانت وراء تبني وجهة نظر معينة ومنهج معين».

التراص وأثره في المجتمع الاسلامي

اصدرت ادارة الصحافة والنشر في رابطة العالم الاسلامي بمكة المكرمة كتابا جديدا ضمن سلسلة اصدارات مجلة دعوة الحق الشهرية تحت عنوان التراص واثره في المجتمع من خلال القرآن الكريم.

وقد اشتمل الكتاب على اربعة فصول ناقش المؤلف من خلالها الاسباب البارزة للترف في المجتمع وابرز مظاهر الترف المادي والمعنوي بين الفئات الاجتماعية المختلفة.

وتطرق الكتاب الى النتائج السيئة للترف وانعكاساتها على الاجيال في البيئة الاسلامية. كما ساق المؤلف عددا من النماذج الحية للمترفين في الازمنة الماضية الى جانب صورة اجتماعية حديثة للترف.

«الشوارق»: عبدالقادر عقيل

«الشوارق».. احدث عمل قصصي للكاتب البحريني (عبدالقادر عقيل). وقد صدر مؤخرا ضمن سلسلة كتاب «كلمات» التي تصدرها اسرة الادباء والكتاب بالبحرين.

يضم العمل الجديد ستة نصوص تتحرر من تقاليد الكتابة السائدة وتختار لنفسها افقها الخاص، افق الاشراقات المفتوح بلا حدود على تحولات الذات في رؤيتها وعلاقاتها بالعالم.. نصوص في المخاطبات المشبوبة الموجهة شكليا الى حبيبة مستعصية المنال.. هارية من امكانية الامساك بها.. كأنها المستحيل او الحقيقة.

والشوارق هي العمل القصصي الرابع للمؤلف بعد ثلاثة اعمال سابقة «استغاثات في العالم الوحشي ١٩٧٩» و «نساء البللورات ١٩٨٥» و «رؤى الجالس على عرش قدامه بحر زجاج شبه البللور ١٩٨٧». وكان عبدالقادر عقيل قد انتهى من انجاز نصوص «الشوارق» عام ١٩٨٨.

الميثولوجيا: أديث هاملتون

صدر حديثا بدمشق ضمن منشورات اتحاد الكتاب العرب كتاب بعنوان «الميثولوجيا» للكاتبة الالمانية اديث هاملتون وقام بترجمته حنا عبود.

الكتاب عبارة عن مجموعة نصوص اسطورية ودراسة تعالج فيها الكاتبة الاساطير اليونانية والاوروبية ابتداء من هوميروس في الالف الاول قبل الميلاد وانتهاء بالاساطير الاسكندنافية.

يضم الكتاب مقدمة حول الاساطير ونشأتها ومقوماتها والشخصيات والارباب فيها وعلاقتهم بمن حولهم.. وكذلك كتاب هذه الاساطير واختلافهم عن بعضهم حسب الازمنة التي عاشوا فيها والجهود التي بذلوها في وضع الاساطير وكتابتها لتظل بعد ذلك خالدة عبر القرون منذ اكثر من الفي عام.

وقد قسمت الكاتبة كتابها الى سبعة ابواب حسب المواصفات والتسلسل الزمني للاساطير فتحدثت عن سير الالهة والابطال الاوائل ومنهم زيوس واثينا وابولو والهة الارض والعالم السفلي.

روايات عربية بالصينية

تمت ترجمة أشهر روايات الكاتب الكبير (نجيب محفوظ) الى اللغة الصينية وهي اولاد حارتنا و «بين القصرين» و السكرية، وقصر الشوق، و الكرنك. والحرافيش. وبداية ونهاية. وقد اعلنت جمعية بحوث الادب العربي في الصين انها قد اتمت ايضا ترجمة ٣٥٠ عملا ادبيا مصريا وعربيا خلال السنوات العشر الاخيرة حيث لقيت رواجا كبيرا بين القراء الصينيين.. منها. رد قلبي. و بين الاطلال. ليوسف السباعي و عودة الروح. و يوميات نائب في الارياف. لتوفيق الحكيم. و في بيتنا رجل لاحسان عبدالقدوس و «سنة اولى حب. لمصطفى امين و الارض. لعبدالرحمن الشرقاوي و الاجنحة المتكسرة. وعرائس المروج. و دمعة وابتسامة. لجبران خليل جبران. و موسم الهجرة الى الشمال للطيب صالح. و اغنية بلادي. لابي سلمى.. و ريح الجنوب لعبدالحميد بن هدوقة.. و جبران خليل جبران. لميخائيل نعيمة الى آخره..

وكانت جمعية بحوث الادب العربي في الصين التي قامت بترجمة واصدار هذه الاعمال بالعربية قد تشكلت عام ١٩٨٤ بهدف تعريف القارىء الصيني بالاداب العربية وتضم في عضويتها حاليا ١٥٠ عضوا من الكتاب والباحثين الصينيين المهتمين بالدراسات واللغة العربية.

العلمانية من منظور مختلف

صدر عن مركز دراسات الوحدة العربية كتاب «العلمانية من منظور مختلف» للدكتور عزيز العظمة، وهو دراسة تاريخية واجتماعية وفكرية للعلمانية فى الوطن العربى، فى اطار تحليل عام لمسار التاريخ العربى فى سياق التاريخ العالمى الحديث.

ينطلق المؤلف فى هذا الكتاب من ان العلمانية واقع والعلمانية فكر، ويجب ألا يتطلب الواقع العلمانى فكرا علمانيا بالضرورة، بل ان الفكر العلمانى فى تاريخنا الحديث كان أمرا متضمنا فى الفكر والممارسة الاجتماعيين والسياسيين دون تنظير خاص محدد المعالم والتخوم، بل كان شأنا مستفادا من الواقع. وهو اليوم لايعدو كونه تسجيلا للواقع.

أما العلمانية فى الحياة والفكر العربيين، موضوع الكتاب فانها تشكل سجلا لصعود مفاهيم سياسية وادارية وعقلية حديثة، انسانية.. ويرى المؤلف انه بذلك جاء العداء للعلمانية وعدم الاعتراف بواقعها التاريخى المهيمن صوتا من أصوات التقليدية الدينية والانسدادات الاجتماعية والتفاوتات البنيوية فى آن، اضافة الى أزمة التحرر الوطنى التى تدعو بعض البلدان العربية الى الانتقال من ريادة المجتمع الى التبعية له، والتى تتخذ أشكالا فرضية فى تصور التراث والتشبث به واتخاذ العلمانية اشارة الى الأجنبي، ويضيف المؤلف بأن العلمانية لاتبرز كتصور متكامل منظر للتاريخ والمجتمع والفكر الا عندما يتعرض واقعها الكاسح الى معاندة من قبل فئات تروم الاستئثار بالسلطة الثقافية والاجتماعية، وتاليا السياسية، باسم تراث مناقض للواقع سابق عليه.

أما عن المنظور المختلف الذى يتناول منه المؤلف العلمانية فى الحياة والفكر العربيين فيقول انه «ليس الا منظور الواقع التاريخى بغية التعريف بواقع تاريخنا الحديث والتصالح معه والالمام بزمانيته، ونقض صياغة التاريخ الحديث بصيغة التمنى والحنين.

يحتوى الكتاب على ستة فصول جاءت على النحو التالى: (١) الدين والدنيا فى منظار التاريخ، (٢) دولة التنظيمات ومشروع الكونية، (٣) تحولات الفكر والتسوية الممتنعة، (٤) محطات العلمانية فى القرن العشرين، (٥) الحقبة الوطنية ومحاصرة المستقبل، (٦) خاتمة: العلمانية اليوم وسياق نقائضها.

كتاب أمريكي عن بوفوار

تصدت الكاتبة الأمريكية «ديردر بير» لقصة حياة «سيمون دي بوفوار» فى كتاب يحمل اسم الكاتبة الفرنسية الكبيرة وصدر مؤخرا باللغة الفرنسية، غير ان مهمة الكاتبة الأمريكية لم تكن سهلة خاصة وان «سيمون» كانت قد كتبت سيرتها الذاتية بنفسها ولكن «بير» ركزت على التناقضات الجذرية فى شخصية «دى بوفوار».

وترى «بير» انه كان يتعين على سيمون أن تقصر جهودها على الحركات والمعارك النسائية خاصة بعد ظهور كتابها «الجنس الآخر» وبعد مواقفها من أحداث ١٩٦٨، وسيمون دى بوفوار فيلسوفة وكاتبة روائية ولدت عام ١٩٠٨ وتوفيت عام ١٩٨٦، وقد اشتهرت بروايتها «دم الآخرين» وكتابها الفلسفى «من أجل أخلاق مزدوجة الدلالة».

من أخبارهم

جنة القريني و «الفجيعة»

للشاعرة الكويتية جنة القريني، تنتظر وصول النسخ الاولى من كتابها الشعري الجديد «الفجيعة» من القاهرة.

هذا الكتاب يصدر عن الهيئة العامة للكتاب في مصر.

كامل العسلي: بيت المقدس

للاديب الاردني كامل العسلي صدر كتاب جديد بعنوان: بيت المقدس في كتب الرحلات عند العرب والمسلمين وهو يلقي الضوء على تاريخ المدينة المقدسة في الحاضر والماضي ومكانتها عند الامتين العربية والاسلامية. والكتاب الذي صدر بمناسبة مرور ١٣٠٠ عام على بناء قبة الصخرة المشرفة يقع في ٤١٦ صفحة من الحجم الكبير. وهو يتضمن بحسب المؤلف سرداً تاريخيا لنشأة المدينة وتطورها وتمركزها بين الامصار اضافة الى موقعها الجغرافي وتضاريسها الطبيعية.

شوقي بزيع: كتاب جديد

صدر للزميل الشاعر شوقي بزيع كتاب شعري يضم القصائد التي كتبها الشاعر خلال عام ١٩٩٠ والنصف الاول من العام الماضي. وتمثل التجربة الاساسية للديوان نوعا من الرثاء الحديث للذات من خلال انفضاء العمر بلا جدوى.. كغبار في الريح.. ومساءلة اليمة للذات والوجود.. وهي رومانسي على أطلال الزمن الضائع.

وشوقي بزيع أحد الاصوات الشعرية الهامة في لبنان وسبق أن صدر له أربعة دواوين - عناوين سريعة لوطن مقتول (١٩٧٨) والرحيل الى شمس يثرب (١٩٨١) وأغنيات حب على نهر الليطاني (١٩٨٥) ووردة الندم (١٩٩٠).

محمد الدميني: أنقاض الغبطة

صدر مؤخرا في العاصمة الأردنية (عمان) ديوان (أنقاض الغبطة) للشاعر السعودي محمد الدميني.

تنتمي القصائد - زمنيا - الى الثمانينات. وتنتمي - فنيا - الى تجربة الحداثة الشعرية العربية التي يمثل محمد الدميني أحد أصواتها الهامة في السعودية.

وتقدم تجربة الديوان حالة من الاغتراب الوجودي في عالم يحكم على الانسان بالوحدة والاهدار وانكسار التواصل مع الآخر.. فلا يبقى سوى الحلم بنفس القيود واختراق الفواصل والحصار من أجل التحقق الانساني.

وتمثل القصائد نوعا من كشف الوضع المتأزم للانسان.. دون مصادرة لمستقبله.. بل والكشف عن امكانية تجاوز هذا الوضع.. ابتداء من الحلم. وللشاعر السعودي محمد الدميني ديوان جديد تحت الطبع بعنوان (سنابل في منحدر).

الذيب: غالي شكري

دعا الكاتب المصري علاء الديب، الكاتب غالي شكري الى تقديم المزيد من تجربته في التعامل مع السلطات العربية. وقال الكاتب الديب في نهاية مقال نشرته مجلة «آخر ساعة» عدد ١٣ فبراير ١٩٩٢ «ومازال في تجربة غالي شكري الشخصية في التعامل مع السلطة في مصر وفي العالم العربي مايقال ومايفيد.. ونحن في انتظار وعيه وشجاعته».

بدأ علاء الديب مقاله بامتداح غالي شكري الذي يجمع «بين الابداع والاكاديمية منذ الخمسينات».

يحيى يخلف يحاضر بنادي الخميس التونسي

استضاف نادي الخميس الادبي والفكري التونسي مؤخرا لقاء فكريا مع الروائي الفلسطيني يحيى يخلف. وقد استعرض يحيى يخلف في اللقاء وضعية الكاتب في الوطن العربي.. وأكد في محاضرته بأن الكتابة لديه هي ممارسة للحرية ومغامرة جسورة وتعبير عن حلم الانسان من أجل عالم أكثر دفئا وجمالا. وتجدر الاشارة الى انه صدرت مؤخرا للروائي يحيى يخلف رواية جديدة عن دار الاداب في بيروت بعنوان (بحيرة وراء الريح).

هيثم الخواجة: موسوعة مسرحية

صدر للكاتب الاديب هيثم الخواجة - كتاب جديد في دمشق بعنوان: معجم المسرحيات السورية المؤلفة والمعربة. ويؤرخ الكتاب لفن المسرح في سوريا من عام ١٨٦٥ - ١٩٨٩.

وهذه هي الموسوعة الاولى في مجالها التي تصدر في سوريا.

غونزاك سان بريس: ثورة الحلم على السأم

ماذا يبقى للقرن العشرين غير الحنين؟

انصح متعاطي الأدب بالانصراف لقراءة التاريخ

انه الباحث في محبرة التاريخ عن ذاكرة الرومنسية الضائعة.. غونزاك سان بريس اديب فرنسي معروف جدا في الاوساط الثقافية في باريس.

حين التقيته، وضع بين يدي علامة تعجب كبيرة اسمها «الحنين». اجل، الحنين ايها الرفاق! وهذا هو عنوان كتابه الشهير الذي ضجت به الآراء النقدية. ففي رأي البعض، ان سان بريس متأثر جدا بعالم شاتوبريان فيما يتفق البعض الآخر بانه اديب ثائر قلمه الرومنسية المطلقة رغم ان موضوعاته مستمدة من محبرة التاريخ الفرنسي.

● اذن، يصح القول في اديبنا الفرنسي الشاب بانه مؤرخ رومنسي لتاريخ فرنسا.

- في رأيي، قال لي سان بريس، ان التاريخ ذاته يستطيع ان يتحول الى مادة ادبية غنية. لم لا! احب التاريخ، لانني اعتبره مخزنا حضاريا مهما. لا بد من النظر الى الوراء، اذا اردنا ان نخطو خطوة واثقة ونحن نتقدم في طريق العصر... وما الحاضر الا اعراب لصيغة تربط الامس بالغد!

● اذن، انت تستمد من الماضي العبر و «الحنين» يأخذ في ادبك شكل الامثولة؟

- الحنين، عندي، هو موقف تحد من الزمن الهارب ومن اللحظات الراكضة بسرعة جنونية نحو المجهول. لكنني احن الى الماضي من وجهة نظر تاريخية. احاول ان التقط اخبار ابطاله، واعيد بذلك صياغة حياتهم، على الورق، من جديد.

وهكذا احول الوثائق الى رواية ممتعة يتصفحها القارىء دون ضجر. حيث انني اسقط حساسيتي المفرطة على احداث التاريخ، او شخصيات ابطاله، واجعل كلماته الجامدة تنبض برومنسية فيه!!

● تتحدث عن اسقاط ذاتي على احداث التاريخ. كيف! ألا يتناق هذا الامر مع الموضوعية التي هي من صفة التاريخ؟

- لا. فالموضوعية هي من صفة المؤرخ الذي يسرد الاحداث بصورة تقريرية. انه لايستطيع ان يفعل غير ذلك، فالوثيقة لها لغة علمية صرفة. اما انا، فاستعمل اللغة الادبية ولكن دون ان اتخطى في كتاباتي حدود الوقائع التي حدثت فعلا. كل مافعلته، هو انني اضفي جوا رومنسيا على لغة السرد. أقول، حتما، الحقيقة كما يفعل اي مؤرخ. غير انني اضع هذه الحقيقة في قالب جميل! اعيد صياغتها، اذا صح التعبير، تماما، كما يفعل السرياليون. حيث ان كلماتهم تتخطى الواقع الذي يعيشون فيه، ويتحدثون عنه. مرات، تتفوق الصورة على الاصل او تخترعه من جديد!

● ماسر اختيارك لهذا النوع من الأدب التاريخي؟

- احب التاريخ، لانني اجد فيه خلاصة الاشياء... وحين اتغلغل في دراسة حياة ابطال التاريخ، ادرك ان حياتهم لم تكن دوما صعودا مستمرا. بل عاشوا فترات هبوط، واحباط. مابين نصر واخر، كان هناك انكسار. ثم كتب لهم المجد في نهاية حياتهم، وتركوا اسماءهم في ذاكرة الزمن. اسماء، لايمحوها النسيان الذي يجرف في تياره العديد من الرواسب. وانا انصح كل من يتعاطى الأدب ان يضع كل الكتب جانبا، وان ينصرف الى قراءة التاريخ.

● تقول ان عصرنا هو عصر «ثورة الحلم». كيف؟

- في الحقيقة، منذ مايو ١٩٦٨ والحلم يعلن ثورته على «حضارة السأم». كنت في العشرين من عمري في ذلك الوقت وعايشت ثورة طلاب جامعة السربون. تظاهرنا يومها احتجاجا على التقدم العلمي الذي يهدد الانسانية، فكتبنا على الجدران: نرفض عالما يستبدل فيه خطر الموت جوعا، بالموت ساما!

وماذا يحدث للعالم اليوم؟ مازال يعلن الحرب... على الضجر! الحلم يختنق من الهواء الملوث... والناس يغرقون في شبر ماء يدعى الضجر.

ماذا يبقى اذن، للقرن الحادي والعشرين؟ يبقى الحنين. الحنين الى الحلم... بكل ابعاده.

● «الحلم، كان المكان البعيد... كان الغد. واليوم. يصدق الحلم بصيغة الماضي». ماذا تقصد بهذا القول؟

- باعتقادي انه منذ موت شارل ديجول، دخلت فرنسا في مرحلة الاحلام... فحين لانعرف أين نمضي، ياتي الحنين. وهذا يعني نهاية المستقبل! الذاكرة تبسط غلافها على الآتي. معظم القادة المعاصرين يعملون من اجل ان يدخلوا التاريخ... والناس بدأوا يشيحون وجوههم عن التلفزيون ويهرعون الى حفلات الموسيقى الكلاسيكية، الى الاوبرا والباليه. ماالذي يدفعهم الى ذلك؟ انه الحنين.

● على تتفق مع الاديب الروسي غوغول، في قوله: «الحاضر يخيفني والماضي يشدني اليه لالان المستقبل هو الموت»؟

- على العكس. ليس لان المستقبل هو الموت، انا ادس انفي في المجلدات والوثائق بحثا عن الماضي. بل لان عصرنا هو عصر السرعة، اجد ان «حاضرنا» يشعر بالحنين! انه الحنين الى اللحظات الهاربة... والى الامس البعيد. هذا الامس الذي خلف وراءه ابطالا صنعوا العالم، وخلقوا التاريخ!

وما انا الا متعبد في محراب هذه الامجاد... وكذلك ادبي.

○ سان بريس.

حوار: اليس سلوم - باريس

أنشودة المطر

«شوبان» ينظر من نافذة باريس

بقلم: ظبية خميس

رأيت عازف الكمان.. عند النهر.. بقرب كنيسة نوتردام قرب المصباح الليلي. السماء غائمة، لكن الدنيا نهار دخلت الى باريس ١٩٩٢، وجدته هناك يرتدي قبعة، ويدهن جدارا فولاذيا وهو يرقص الباليه على درج حديدي. المدينة خلفه، والقصور التي خلفها نابليون وراءه.

كانت النوافذ مفتوحة، والستائر مسدلة: نافذة واحدة كانت مقفلة، واخرى مفتوحة، والستائر غير مسدلة.

وقف اليهودي عند الحائط، رأسه يصطدم بالجدار، واصابع كفيه معقوفة وراء ظهره. يصلي صلاته اليهودية وامامه صحف معلقة على حائط المبكى الباريسي. ثيابه سوداء.

خلف الستائر المعدنية هناك برج ايفل ينطلق الى السماء. الشجرة سوداء.. صغيرة والمباني كلها في حالة استعداد تدير وجهها من اجل صورة فوتوغرافية: اسود ورمادي.. النهر... محروق على كفة الجسر، يليه القطار.. وقضبانه ثم الجدار الطويل، ثم الشارع. رجل وامرأة يقطعان الرصيف بأياد متشابكة. عربات قديمة تقف قرب الرصيف، وعمارات جديدة لم يكتمل بناؤها بعد.. هناك بوستر كبير.. ملون: اعلان عن فلم سينمائي قديم.

في الحي الجمهوري اشارة مرور... وثلج.. وفتاة تتزحلق على الثلج.. بانتظار ان تدوسها العربات.. السماء بيضاء، ورمادها يختلط بثلوجها ورائحة الكعك حارة... ولذيذة.

عازف الكمان الذي يقف تحت المصباح بقرب كنيسة نوتردام اصطفت بقرب مصباحه ثلاثة مصابيح اخرى.. وارتفع الضوء من النهر.. ليلون ذلك الاسود، والرمادي بضباب ابيض.

عند الباستيل.. ثمة ظل لصليب طويل جدا.. اسود اللون الا ان ارضية المكان فاتحة. السيارات تنتشر.. اشجار الشتاء العارية، ايضا وثلاث عجائز يجتزن الشارع نحو الشجر العاري.

من فوق ارى سطوح البنايات، نوافذ بين السطوح.. جدران فوق السطوح.. الكباريت المنطفئة قد كبرت كثيرا هنا.. كل عود كبريت قد تزوج وانجب الكثير من الكباريت المحترقة فوق سطوح المباني.

ضباب كثيف.. يشبه القرن التاسع عشر. ثلاثة جسور ونساء يقفن على الجسر الثاني. العامل ينظف حذاء الجسر الثالث، وطاولة بيضاء تجلس في قلب النهر.

القديسون ينظرون بعيون مشققة من جدار الكنيسة الى الراهبات القادمات للصلاة.

هناك ستة قديسين يقفون على جدار الكنيسة وكلهم من الرخام الصلب.. انهم لا ينامون ابدا.

باب المقهى مفتوح.

السيد.. يقف عند الباب وينظر الى الخارج. المزهرية ممتلئة بالزهور، والضوء المتدلي من السقف لم يشعله احد.. بعد.

الكؤوس مصطفة، والطاولات تنتظر، وهو ينظر الى خارج المقهى.

في حدائق تولوز الاشجار اورقت، والنهر لم يعد رماديا. الشاب يقبل حبيبته.. والكرسي المعدني يحتضن كرسيا آخر.

مونتبارناس... كابيلاك.. ودراجة سريعة يقفان امام دكان التبغ. بائعة الخبز تضحك بحرارة وهي تمسد بيديها ظهر الرغيف الطازج.

الليلة سوف تنبح الكلاب.. فالقمر مكتمل.. وكعب الفتاة العائدة من العمل سيزداد خفقانا وهو يعبر ظهر الجسر الى باخرة النهر في ميناء الفنانين.

ترتدي معطفها الاحمر، وتعانق البحار على كرسي خشبي في الشانزليزية. يخبيء هو يديه في جيب بنطلونه. البرد لم يذهب بعد... لكن الشمس لاتنام.

في السان جرمان.. كلهم يدخنون السجائر.. كلهم لايكبرون، ابدا.. كلهم يحتسون القهوة.. وينظرون الى اولئك القادمين من بعيد.. نظرة يعرفها جيدا القادمون.. اليها.. الا انهم يبحثون عن تلك النظرة بالتحديد!

في محطة الميناء الملكي يقف القطار.. تحت الارض.. قصور.. انوار.. اشجار عيد الميلاد.. ولا احد هناك سوى.. سائق القطار.

في المطعم مرة اخرى الشمس تشرب قهوتها السوداء للمرة العاشرة بينما تلعق القطة الشمس مع حليب القهوة.

الحمام.. يرقص الفالس، «والكلوشار» يدخنون سجائرهم ويرتدون «البيريه» ويمدون اسرتهم تحت الجسور لينامو بعين واحدة.. تاركين الاخرى للآلهة كي تحميهم في الليلة القادمة.

ورق الخريف.. مثل الاسماك المقذوفة خارج البحر... جذوع الشجر، والكرسي الخشبي.. اسمع وقع حوافر خيل قادمة من صحراء المغرب العربي.

في ميدان الاوبرا يرقص رجل البوليس، انيقا، امام «جراند هوتيل».. العربات.. لاتمر، ابدا، في هذا الشارع.. الناس، فقط، يكثرون من حوادث السير.. فوق اقدام رجال البوليس.

سأهبط من السماء لارقص معك ايتها الاشجار العارية في خريف باريس، وانت، ايضا، ايتها الاعمدة التي يضحك فيك النور.. لاتغضبي مني ايتها السلالم فانا سأزورك.. بعد قليل.

في الشانزلزيه.. مرة اخرى السيارات مضطربة، عصبية، وقحة، طويلة اللسان.. لاتعتذر ابدا.. تلكزك بعجلاتها.. وهي تبتسم لك. كل المدن الكبرى هكذا.. لكن الاشجار في الشانزلزيه تعتذر لك بالنيابة عنها.

الاريكة من القطيفة السوداء.. والكرسي من القطيفة الخضراء.. والطاولة تزهو بغطائها الابيض. ينقصنا محبرة.. تدلق منها الحبر على نقاء الطاولة.

انت جائع.. تمشي مهرولا.. تحمل بيديك عمودين من الخبز الفرنسي. تريد ان تذهب الى البيت لكن.. المطر.. لايتوقف، والتاكسي كذلك.

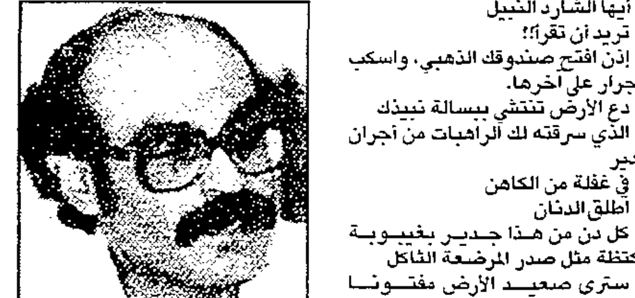
«شانتلت» انت سعيدة

أليس كذلك؟!

خيولك الخشبية تدور.. تدور.. والثلوج تنام على الكراسي بينما الاطفال لايبالون بثلك كله.. انهم يريدون ان يلعبوا، ويلعبوا، ويلعبوا.. حتى يذهب الشتاء بعيدا.

اعمدة النور الطويلة.. مصابيح الليل..
السماء رمادية.. وهناك سطوح كثيرة..
واشجار عارية كثيرة... في شتاء باريس الطويل.

❋❋❋❋❋❋❋❋❋❋❋❋❋❋❋❋❋❋❋❋❋❋❋❋❋❋



بقلم: قاسم حداد

أيها الشارد النبيل
تريد أن تقرأ!!
إذن افتح صندوقك الذهبي، واسكب الجرار على آخرها.
دع الأرض تنتشي ببسالة نبيذك
الذي سرقته لك الراهبات من أجران الدير
في غفلة من الكاهن
أطلق الدنان
كل دن من هذا جدير بغيبوبة
مكتظة مثل صدر المرضعة الثاكل
سترى صعيد الأرض مفتونا بشقائق الغموض
وهي تتفصد من المسام
كأنها الدم السري بين الصمت والكلام.
تريد أن تقرأ!!
إذن افتح صندوقك الذهبي، وانظر الى الصورة
كأنها السرادق
كأنك سيد المشهد.
لكي تدخل هذا الافق عليك ان تشمخ برأسك،
تطلقه مثل غرة الفرس،
ليمشط جبينك طينة الغيم
وتصاب بقوس الغابة التي تحرس السماء
عليك ان تبذل جسدك لهواء الفضة
تمتزج باللثغة المسكرة
الطالعة في رائحة الماء المسكون بموهبة الشمس
ماء
ما ان يندفق
حتى تصيبه جمرة الكتابة.
هذا هو عويل الارض تحت وطأة المباغتات المحتدمة
قيل انها تميمة الوحش
ثم
بلا هوادة
نص
ان تذهب اليه،
ان تفض ذهبك المختوم ونبيذك المكبوت
وتبالغ في شهوة القتل ايضا وايضا
تريد ان تقرأ!!
إذن اسكب
وليكن جسدك هو القدح
وروحك الماء العتيق
من حنان البريد:

أجدني كما أنا، أرتاب بالشمس، وأهزأ بمرآة الصباح، وهي تريني جدارا لا ينتهي خلفي ترمي المنجمات كراتهن البللورية في زبد الغيب، وتصطفيني في زقاق نبوءتي اومىء للخلق المحشورين في عباءة قشعريرتي ان يشعلوا فتائل المرمى الحجري، وان ينحتوا على مذاق العوسج ملح أساورهم. أومى لهم، ثم لا اجد في فخ الطالع سوى نجمة تهتك عرض السفينة، يدغدغ الهواء أصابع النفير، فيهتاج نحو القيامة، أعدل عباءتي، فتتحفز الاسرار المقمرة وتصطك ركبتا موال جرته مهرة صائبة، ادخل مغارتي، ووحيدا أدندن للصدف المتناثر، وطوبة الوحي الذي لن يرتله احد.

(س. د)

قالوا في وصف رامبو:

— (روح جهمة) أندريه جيد
— (طفل رائع) فرنان غريغ
— (فتى من ألف ليلة وليلة) ريمي دي غورمون
— (عباد شمس يتململ في حزنه) أندريه بريتون / لويس أراغون
— (طالب ثانوي مخبول) أندريه تيريف
— (كريستوف كولومبس الأدب) ريمون كلوزيل
— (أزعر رائع) فيليب سوبو

القراعين : مجلس الثقافة والاعلام للدفاع عن الثقافة الفلسطينية

ذكر الكاتب والصحفي الفلسطيني ابراهيم القراعين ان المجلس الفلسطيني للثقافة والاعلام في الارض الفلسطينية المحتلة والذي تأسس حديثا، يهدف الى الدفاع عن الثقافة والحضارة والتراث والهوية الفلسطينية.

وهذا المجلس هو الاول من نوعه في الاراضي المحتلة ويضم في عضويته مندوبين عن اتحاد الكتاب والادباء الفلسطينيين ورابطة الفنانين التشكيليين وجمعية الفولكلوريين والموسيقيين ورابطة الصحفيين واصحاب الصحف وأصحاب المكاتب الاعلامية وغيرهم.

وقال القراعين ان «الحركة الثقافية الفلسطينية لاتقل بأهميتها عن الحركة الاقتصادية او الاجتماعية. فهي مؤشر حضارة الشعوب بشكل عام. وهي في حالتنا كفلسطينيين معرضة تماما للهجمة الاسرائيلية كما هي الارض وكما هو الانسان وكما هو الشجر وكما هي الهوية».

واوضح ان «الثقافة هي مجمل ما يتعرض له الانسان الفلسطيني. فاذا كنا ندافع عن كل ما يتعرض له فمن باب اولى كان لابد من بروز جهاز يدافع عن الثقافة والحضارة والتراث وعن الهوية الفلسطينية».

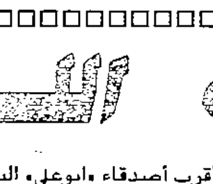
اشراقات رفعت سلام وتعبير جديد عن السأم والتمرد والغضب

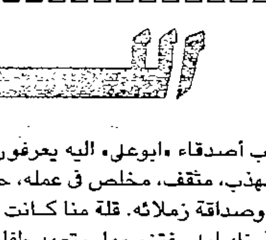
عقدت الجمعية المصرية للنقد الادبي ندوة مؤخرا لمناقشة الديوان الجديد للشاعر رفعت سلام الذي حمل عنوان (اشراقات رفعت سلام).

في الندوة التي اقيمت بمقر جمعية محبي الفنون الجميلة بالقاهرة تحدث الروائي والناقد ادوار الخراط عن (الازدواجية) الملحوظة في الكتاب الذي كتب بحروف مختلفة من «متن» و «هامش» لتشكل قصائده ما يسمى «القصيدة البصرية».

وقال الخراط ان هذا التنويع البصري يمت بنسب الى القصيدة المجسمة... وهي من هذه الناحية نوع من الامتزاج او حتى املاء طريقة معينة في القراءة على نحو موسيقي معين. وكأن الهامش آلة موسيقية او صوت موسيقي يربط الاوركسترا الكبير في هذا التنوع كله بنوع من تكثيف الاصوات دون ان نرى حشوا او تزيدا».

واضاف انه «على عكس ما يفرضه علينا الشاعر من ان ننتقل من النهر الكبير للشعر الى جداوله فهناك ما يمكن ان يكون اختيارا حرا للقارىء في ان يمضي مع نصه على الساحة الامامية لمسرحه اذا صح التعبير او ان يفارق النص الى خلفيته او ان يتنقل بينهما. كما انه من الاختيارات الممكنة ايضا ان نقرأ المتن وحده حتى النهاية او ان نقرأ الهامش وحده حتى النهاية باعتباره قصيدة واحدة مستقلة او مجاورة.





قصة قصيرة

الله يرحمك يا «أبو علي»

حتى سنة خلت، لم يكن أقرب أصدقاء «ابوعلي» اليه يعرفون عنه اكثر من انه انسان خلوق، مهذب، مثقف، مخلص في عمله، حريص على أن يكسب ثقة رؤسائه وصداقة زملائه. قلة منا كانت تعرف أن «ابوعلي» أحب ساقية في ناد ليلي، فتزوجها، وتعهد طفلها بالعناية والرعاية كأنه ابنه. وفي حين كان معظمنا يقدر له هذه الخطوة ويعتبرها نوعا من الشهامة، كانت القلة تتحاشى زيارته في منزله حتى لا تلتقي بزوجته.

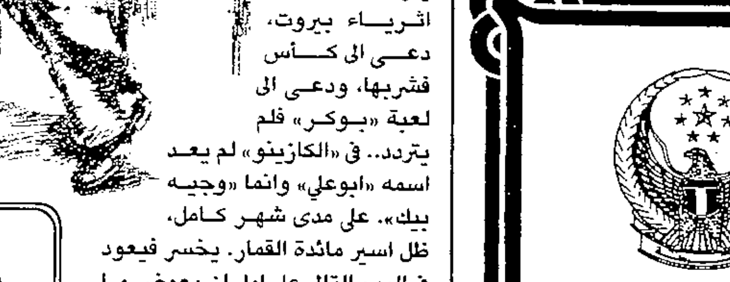
فجأة، وعلى غير عادة، اختفى «ابوعلي». اتصل زملاؤه في المؤسسة بمنزله ليستفسروا عن سر غيابه، فكان جرس الهاتف يرن ولا من مجيب، وفي اليوم التالي صعقهم الخبر عندما قرأوه في الصحف: دهمت مفرزة من قوى الامن وكرا للقمار في منطقة «الروشة» ببيروت، وأوقفت مجموعة من المقامرين كانوا يتعاطون الحشيش.. وكان بينهم ابوعلي.

هرع رؤساؤه واصدقاؤه الى مديرية قوى الامن الداخلي، وبذلوا مافي جهدهم لاطلاقه فنجحوا، واطلعوا على محضر التحقيق معه فهالهم انه يتهم زوجته بالوشاية عليه. ويسأله المحقق: لماذا تشي زوجتك بك؟.. ويجيب بصراحة: لانها شعرت بالحنين الى ايام زمان، ولما رفضت ان تعود الى دنيا الليل، حاولت تحويل منزلنا الى «كباريه»، ولكن، في النهار، عندما أكون في العمل.

ومع انه خرج من التهمة بريئا، إلا انه في مواجهة هذه الفضيحة، لم تجد المؤسسة التي يعمل فيها مناصا من فصله، دون ان تنسى ماقدم لها من خدمات، فضاعفت تعويضاته، ومنحته ألف دولار اضافية كمكافأة، وقالت له: مع السلامة. لم يحزن ابوعلي كثيرا لفقد وظيفته، على العكس.. فرح كثيرا لانه وجد بين يديه مبلغا ضخما من المال لم يكن يحلم به يوما ما، وعقد اتفاقا «حبيا» مع زوجته، بمقتضاه يتمتع كل منهما بحريته، وبحقه في اختيار الاصدقاء، والسهر أينما شاء، ولان لديه من الوقت والمال الكثير، فقد بدأ يتردد على «كازينو» للقمار، يرتاده عادة اثرياء بيروت، دعي الى كأس فشربها، ودعي الى لعبة «بوكر» فلم يتردد.. في «الكازينو» لم يعد اسمه «ابوعلي» وانما «وجيه بيك». على مدى شهر كامل، ظل اسير مائدة القمار. يخسر فيعود في اليوم التالي على امل ان يعوض ما خسر، الى ان استفاق على الحقيقة المرة، ليجد انه خسر كل تعويضاته، وان احدا لم يعد يناديه بـ «وجيه بيك»، وانما بلقبه القديم: ابوعلي.

كان بحاجة الى مال لكي يقامر، فكر وفكر، وتذكر ان هناك صاحب محل للمجوهرات، يمت الى رئيس المؤسسة التي كان يعمل فيها بصلة قرابة، فذهب اليه، وابلغه ان «المعلم» - اى صاحب المؤسسة - يريد ان يقدم عقدا لابنة شقيقته في عيد ميلادها، ثمنه في حدود الالف دولار، وبالفعل، انتقى واحدا، ووعده بان يرسل اليه الثمن خلال ايام. وفي اليوم نفسه رهن العقد بخمسمائة دولار، ضاعت منه في ليلتين، على مائدة القمار.

مر اسبوع ولم يصل «الشيك». فاتصل صاحب محل المجوهرات بصاحب المؤسسة، لم يشأ أن يسأله مباشرة عن «الشيك»، وانما قال له: «إن شاء الله أعجب العقد العروسة؟». اجابه الرجل الآخر على الخط: أي عقد؟.. وببساطة، رد تاجر الذهب: ذلك الذي اخذه ابوعلي لابنة شقيقتك.. على الفور، ادرك صاحب المؤسسة انه امام قضية احتيال بطلها المقامر الحشاش، ولانه مازال يحفظ له ماقدم للمؤسسة من خدمات، سكت على مضض، وابلغ محدثه انه سيرسل اليه من يدفع الثمن نقدا.





بقلم: فاروق عبدالكريم

أصبح القمار جزءا من حياة ابي علي. واذا لم يعد بامكانه ان يتردد على «الكازينوهات» الكبيرة التي تتعامل بالدولار، فان هناك نوادي للقمار تتعامل بالليرة اللبنانية التي لم يكن أيسر على «وجيه بيك» من الحصول عليها، كان يقصد معارفه والمتعاملين مع المؤسسة في مكاتبهم. طالبا اقراضه مائة ألف ليرة، أو خمسين، واعدا بتسديدها في اليوم التالي، حتى الضابط الذى اوقفه في وكر القمار والتحشيش، جاء ذات يوم الى مدير المؤسسة، يشتكي من ان «وجيه بيك» اقترض منه خمسة وعشرين الف ليرة على امل ان يردها اليه بعد ساعات. ولكن، هاقد مضى اسبوع ولم ير وجهه. وبالطبع، لم يسترد اى من الدائنين ليرة واحدة. ولم يعد بمقدوره أن يطلب من أحد. فماذا يفعل؟؟

عندما لم يجد من يقرضه، سرق دفتر توفير زوجته، وهاله ان يجد أن رصيدها في البنك يتجاوز الثلاثة ملايين ليرة من اين؟.. لا احد يعرف، ويقال - والله أعلم - انه كان يعرف و «يطنش» لكنه لم يتصور ان المبلغ وصل الى هذا الرقم، المهم انه ذهب الى البنك، وحاول ان يسحب من رصيدها، بحجة ان زوجته مسافرة خارج لبنان، وابرز لهم ما يثبت انه زوجها، لكن كل محاولاته باءت بالفشل امام اصرار مسئولي البنك على ان ترسل له تفويضا مصدقا من سفارة لبنان في البلد الذى سافرت اليه.

عندما يئس، هداه تفكيره الى طريقة شيطانية، عاد الى «الكازينو» الذى يتردد عليه الاثرياء، وراح يتصيد الرابحين، فما ان يهم احدهم بالمغادرة، حتى يلحق به، ويخبره انه قبض تعويضه البالغ ثلاثة ملايين ليرة، وانه اودعه البنك.. ويخرج له دفتر التوفير، ويشير الى الرقم تأكيدا لصدقية كلامه، ثم يسأله اقراضه مائة دولار حتى اول الشهر، موعد قبض الفائدة من البنك. وكان ضحاياه يستجيبون لطلباته، لكنه، مع حلول اول الشهر الجديد، يختفي ليظهر بعد اسابيع، مختلقا الاعذار لتبرير احتياله، مرة يدعى ان شقيقه توفي تاركا وراءه ديونا بالملايين. وتارة يزعم ان زوجته «سرقت» منه دفتر التوفير، وتارة يعد بانه ينتظر ثروة خلال ايام، مؤكدا انه سيعيد لكل ذي حق حقه.

الآن، يعيش ابوعلي بعيدا عن زوجته، سألته ان يطلقها فرفض، فمنعته من دخول المنزل، ولانه اصبح وحيدا، بلا اصدقاء، او زملاء ولا مأوى، فقد اضطر للعمل في ناد صغير للقمار، هذا يربح فيرمي له الف ليرة، وذاك يجود عليه بعلبة دخان او «سندويتش» فلافل، وآخر الليل،، بعد انصراف الزبائن، يجلس على كرسي، ويسند رأسه الى طاولة القمار وينام.

ابوعلي راض بحياته الجديدة، قانع بها، ينتظر اى «طريدة» جديدة ليحتال عليها، اما اصدقاؤه وزملاؤه الذين كانوا اول ضحاياه، فانهم غير آسفين على اموالهم قدر اسفهم عليه، وعلى المصير الذى انتهى اليه، لذلك ما ان يقص عليهم احد ما حكاية احتيال جديدة، حتى يضربوا كفا بكف، ويرددوا العبارة اياها: الله يرحمك يا «ابوعلي».

من «ثلاثة عشر رجلا وثلاث نساء» - مجموعة قصصية تصدر قريبا -

هيكتور بيانسيوتي: مشقة الوجود

رواية ارجنتينية تبحث عن الحرية العطشى للتجسيد

كانت الكتابة تقتصر قديما على لغة احدى الامبراطوريات او احد الاديان السماوية حيث كان يكتب باللاتينية والسنسكريتية والعربية. اما اليوم فتضاعفت لغات الادب الروائي. وبرزت ظاهرة جديدة في عصرنا هذا وهي ظهور بعض الكتاب الذين لايكتبون بلغتهم الام كما في الادب الانجليزي والفرنسي اللذين يثريان بعدة كتاب من اصل اجنبي. كان اسهامهم ثرا مثل (كونار وسانتايانا ونابوكوف وايونيسكو وسيوران وبيكيت) ونضيف على هؤلاء الكاتب الارجنتيني (هيكتور بيانسيوتي) من امريكااللاتينية.

ورغم ان أدب امريكا اللاتينية يدين له بالكثير من مؤلفاته المتميزة لكنه اليوم لايكتب الا بالفرنسية. كما ان لغته الفرنسية مألوفة ولبقة وبعيدة عن الابتذال وتخلو من الكلمات والعبارات القديمة وفيها من الجمال مايجعلها في منتصف المسافة بين الانطباعية والحذلقة. ولاترتبط (الفرنسية) التي يكتب لها بمنطقة معينة بل هي لغة الحس الادبي المتوارث.

وتتميز كتابته الروائية بانها تمضي وفق منهج مدروس واحاسيس موزونة. فهي واضحة الى حد ما ورشيقة دونما تهور، وتعرف كيف تباغتنا ببراعة لم نكن نتوقعها. ونلاحظ فيها رؤية غريبة تبرز الكثير من حالات التطفل. ليس تطفل اللغة الاسبانية بل تطفل عبقريته.

ويحق لبيانسيوتي ان يقول عن رواياته المكتوبة باللغة الفرنسية ماكان يقوله (سانتايانا) عن رواياته اذ يقول: «انني اكتب اقل الاشياء انجليزية. بين اكثرها انجليزية لدى الانجليز». وتحت عنوان يبعث على الذكرى، في «مايرويه الليل للنهار»، نشر (بيانسيوتي) مؤخرا مذكرات الشباب التي تنقلنا الى بلده الارجنتين والى عاصمتها (بيونس أيرس).

يرتبط ماضينا ارتباطا عميقا مع لغتنا حيث يصبح انبعاثها في لغة تختلف عن لغتنا اكتشافا ووداعا في آن معا. اي ان الالتقاء مع ماكنا عليه يتحول الى انفصال نهائي. وينعكس الانبعاث في مرآة لغة اخرى بحيث تتطابق صورته بالنظر الى ذاته لكنها تختلف عندما ينصت الى ذاته.

ويحكي لنا (بيانسيوتي) في كتابه عن اغترابه البطيء عن وطنه الأم وعما كان عليه. وهو ايضا اعلان عن اللقاء البعيد. ففي الوقت الذي هاجر فيه الكاتب، مسقط رأسه كان لايعرف تماما انه ذاهب للقاء ذاته. وفي الواقع، تحول تبدل المكان واللغة شيئا فشيئا. ليس لولادة شخص آخر بل لولادة كاتب آخر.

وهكذا يفرض عليه انبعاث الماضي الابتعاد والاغتراب: «ان ماكنته سابقا لايدرك كلماتي لكنني ادرك كلماته». ان البعد لايدمر التواصل بل على العكس تماما فهو ذاته الذي يجعل هذا التواصل ممكنا: «ان ماكنته يتحدث في ذاتي وانقله الى لغة اخرى». لذا يمكنني جر الكتابة من الاتصال بالماضي ومحاكاته.

وكما يشير عنوان كتاب (بيانسيوتي) فهو قصة يرويها الكاتب لذاته. ولم يكن السرد فيها موجزا تماما كما في الروايات. اذ انها تتقدم وتتراجع، وتبدأ من جديد وتنحرف وتقفز في الفضاء او في الزمان وتواصل مسيرها المتعرج بهدوء. ويتميز (بيانسيوتي) بطابعه الخاص ونظرته الاشمل حيث يفضل الايحاءات على التفسير كما يلجأ للتلميح بدلا من السرد ويلخص الوقائع ببعض العناصر الاساسية. ولا يعتمد على الوصف بل يعتمد على الاستذكار والاستدعاء وهذا مايجعله اقرب الى الموسيقى منه الى فن الرسم.

ويستخدم الكاتب كافة اثراءات الرواية مبتدءا من الغموض، ويتنوع باختياره لاكثر من مدخل في سرده للاحداث بحيث تمتزج الرواية مع الشعر ويحقق بذلك السمة التركيبية للخيال الادبي. فالغموض يجعلنا ندرك الطبيعة المزدوجة او الثلاثية لكل ماهو انساني، وهذا عنصر ادبي يدل ايضا على القيمة الاخلاقية لانه يعلمنا ان شيئا لم يكن بسيطا لدى الرجل بدءا من الجنس حتى العقل (اي من الغريزة البشرية حتى الادارة البشرية).

يتحاشى الغموض الشرح، ويقصد بذلك (بيانسيوتي) الا يفسر الامور التي يسردها الا بطريقة غير مباشرة، فهو يبين، او بالاحرى يشير». وبالنسبة له، لايمكننا ادراك وفهم هذا العالم من خلال فك رموزه واسراره بل بالقبول به كما هو، وهو يقبل به ليس من خلال العقل بل من خلال الحواس او اكثر دقة، من خلال خليط الذكاء الغريب والغريزة التي تحدد الاحساس الشعري.

لم يكن سهلا عليه ان يقبل بالواقع، بل سبق قبوله هذا رفض، وبالنتيجة



○ اكتافيو باز

○ هيكتور بيانسيوتي

بقلم: اكتافيو باز
ترجمة: موفق فهد زاعور

ادت القطيعة الى مصالحة تلاها ايضا رفض اكثر شدة. وكان رفضه الاول للحيز المادي، للمكان الذي كان يعيش فيه: لقد كان (بيانسيوتي) بطل الرواية، احد ابناء المهاجرين الايطاليين الى الارجنتين، ويطل منزله وحديقته على السهول الارجنتينية الواسعة. فيغادر هذا المنزل فيما بعد متوجها الى المدينة. ثم العاصمة، حيث فيها كان رفضه الاخير. فيهاجر الى اوروبا في رحلة دونما عودة. لقد هرب من الحياة الخانقة في امريكا اللاتينية ومن خليط الاضطهاد السياسي القذر والظلم والتعصب الاخلاقي.

وتخضع تبدلات الاماكن للتبدلات المادة من القسوة والمشقة والسبر الباطني بحثا عن الذات.

- رفض (الباما):

والبامبا هي سهول الارجنتين المعشوشبة، فكما رفضها يرفض ايضا الافكار والمعتقدات التي كانت تؤمن بها اسرته التي كانت تعتنق الكاثولوكية الورعة لكن ابناه كان ملحدا، بحيث رفضه الابن ايضا وعندما كان مراهقا رفض (بيانسيوتي) الشعائر الدينية التي تمارسها اسرته وسرعان ماتحول هذا الرفض الى قبول جديد وقرر اعتناق الحياة الدينية، ثم هجرها ليعتنق حياة الأدب وكان اكبر كهنة عبادته الجديدة هذه «بول فاليري».

والايمان الادبي لديه، خليط من الشك والحماسة، والألم والسعادة، والاعمال الطويلة والاشراقات الصامتة، فكان دائما وفيا لهذا الايمان.

لقد احتوى رفضه الاول لسهول (البامبا) كل انواع الرفض والقطيعة التي مرت في حياته، لكن كيف كانت تلك السهول؟ انها ليست الريف الذي يزرعه ويجمله المزارع المترحل وليست ايضا البنية التاريخية كما هو الحال في سهول آسيا الوسطى التي انتشرت فيها الشعوب المتنقلة والكرافانات والمسافرون البونيون.

تجمع سهول (البامبا) بداخلها بين الشاسع والغامض، الأصل والنهاية، القريب والبعيد، المركز والمحيط، الثقافة والطبيعة، وكل ذلك يزول ويتفكك وبهذا ندرك احد اقطاب الذكريات الحالمة لدى (بيانسيوتي).

أما القطب الآخر فهو انحراف الشكل، من خلال الاشارة والغرابة والتنافر والشذوذ، وتضخم الارادة الاكيدة لدى شخصياته مثل (البينوتا والقمة الحالمة المتشردة، من خلالها يسرد كارثة انثوية «لدون كيشوت» - التي تجوب دروب السهول المعفرة وهي ترتدي ثيابها الرثة.

كما يبرز الانحراف في شخصية (فلورنسيو) المنتحر المهرج وشخصية الخوري العاشق لكل النساء اللواتي يحملن اسم (لوليتا) في القرية. وشخصية الحدباء الشهوانية والعرافة التي تضرب الاوراق اللامعة لكثرة استعمالها والمغشوشة حيث تروي من خلالها لمن لم يغامروا انهم مقبلون على مغامرة ينالون من ورائها خيرا وتكون سبب سعادتهم، وهناك ايضا شخصية الصديق الذي يخونه والذي يقدم للبطل بصورة غير متوقعة، مفتاح المصير، حيث يؤمن له ابحاره في احد المراكب لينقله الى اوروبا.

وهكذا ترتسم تدريجيا كل اشكال هذه القطيعة المؤلمة والمصالحات والاحباطات، تتبلور في النهاية. ويعود (بيانسيوتي) الى القارة القديمة للبحث عن جذوره الحقيقية لكنه يعود كرجل آخر، نال حق اصالته.

فالحرية عطشى للتجسيد وتبحث عن شكلها وهذا مايرويه الليل للنهار.

حياة الرسول الكريم بقلم كاتبة بريطانية

«محمد.. محاولة غربية لفهم الاسلام» كتاب صدر حديثا للبريطانية كارين أرمسترونج «وهو واحد من افضل الكتب التي تتناول حياة الرسول» عليه الصلاة والسلام وهي تحاول أن تبرز للقراء ان حياة الرسول والأحاديث النبوية مصادر الشريعة الاسلامية.

وقد قدمت ارمسترونج في كتابها صورة حية للرسول حامل رسالة سماوية وانسان وزعيم روحي بالاضافة الى كونه نبيا.

ووصفت صحيفة «الايكونوميست» البريطانية الكتاب بانه أكثر الكتب موضوعية في تناول السيرة النبوية وقد اعتمدت المؤلفة بصفة خاصة على السيرة التى كتبها المسلمون الأوائل مثل ابن اسحق.

ذاكرة المستقبل

أطفال العرب: حرفان .. في كتاب

بقلم: جمعة اللامي

اعرف شاعرا عربيا رزق بغلام فاطلق عليه اسم: رئبال. ولم تفهم جدة الغلام معنى اسم حفيدها، فهرعت الى والده مستنجدة تفسيرا وتقريبا للمعنى، فقال ولدها لها: رئبال هو اسم جرو الذئب!

وروى لي صديق صحفي يعمل في احد البلدان الأوروبية الشرقية، ان ادارة احد المستشفيات في ذلك البلد رفضت تزويده بأوراق رسمية تخص وليده الذي ولد هناك، الا اذا تخلى الصديق عن اسم ابنه الذي أراد ان يسميه محمدا، ويستبدل به اسما سلافيا!

وأطفال العرب مظلومون ليس في الاسماء فقط، وانما في الغذاء والتربية الاسرية والرعاية الصحية والتوجيه الثقافي والرؤية الاعلامية، ولعل الحرمان الذي يعاني منه الاطفال العرب في مجال الثقافة والاعلام من اخطر المشكلات التي تواجه الأسر والدول كلا حسب مسئوليته.

والقائمون على شئون تثقيف وتوعية الاطفال العرب يعرفون تماما هذه الحرمانات، وسبق ان طرحت عليهم اكثر من مرة وبصورة رسمية، على هيئة بحوث ودراسات وتقارير أعدها وكتبها مختصون وثقات، ولعل مؤتمر وزراء الثقافة العرب المعنيين بشئون ثقافة الطفل الذي عقد بالقاهرة الصيف الماضي، هو اكثر الهيئات العربية اطلاعا على مشكلات الطفل والطفولة في الوطن العربي.

الى ذلك المؤتمر تقدم الباحث احمد نجيب بدراسة عنوانها: قومية ثقافة الطفل العربي، نقتطف منها ما يلي:

■ «ان نصيب أصدارات الكتب في العالم العربي لا يكاد يصل الى حرفين او ثلاثة حروف او الى نصف كلمة في لحسن الظروف.. بينما يصل نصيب الطفل من الكتب الصادرة بالاتحاد السوفييتي ٧ر٤٪، ٩ر٣٪ في امريكا و٦ر٢٪ في بريطانيا».

■ يصدر في الوطن العربي نحو ٤٠ مجلة بينما عدد الاطفال العرب يبلغ حوالي ٩٠ مليون طفل.

■ دول عربية تقدم برنامجا واحدا في الاسبوع للاطفال في مجالي الاذاعة والتلفزيون، بينما تقدم ٣ دول عربية ما بين ٣ - ٤ برامج في الاسبوع.

■ ١ بالمائة من اجمالي البث الاذاعي في مصر موجه للأطفال و٩٪ من البث الاذاعي لدولة قطر موجه للاطفال.

■ في المسرح والسينما هناك ٧ دول عربية (من اصل ١٢ دولة) فيها مسرح بشري ومسرح للعرائس، وهناك ٤ دول عربية لا يعمل فيها مسرح الطفل طوال العام، بينما تقوم ٤ دول عربية بانتاج افلام للاطفال.

تقول هذا الكلام لمناسبة بدء المهرجان الثامن لثقافة الطفل الذي تنظمه دائرة الثقافة والاعلام بحكومة الشارقة اعتبارا من يوم السبت الماضي وحتى ٢٩ من هذا الشهر، لكي نعرف جميعا عظم المسئوليات الخطيرة الملقاة على عاتق هذه المؤسسة وغيرها من المؤسسات الرسمية والاهلية بالدولة، ولكي يقوم كل واحد منا: أبا ورب اسرة.. ومسئولا حكوميا بواجبه تجاه الطفل في المكان الذي يوجد فيه.

ولعل من المفيد ان تنهى هذه الكلمة بقول «ذي مغزى كبير للامام الغزالي وهو يوصي برعاية الاطفال. قال رحمه الله تعالى: «اعلم أن الطريق في رياضة الصبيان من أهم الامور وأوكدها، والصبي امانة والديه، وعلى الوالد صيانة ولده بأن يؤدبه ويهذبه ويعلمه محاسن الاخلاق ويحفظه من قرناء السوء ولا يعوده التفاخر»

والحديث متصل.. إن شاء الله.

العربية.. لغة التعبير الناطق

في مقال كتبه الأديب الراحل عباس محمود العقاد قبل ستين عاما، لاحدى الصحف المصرية، تناول احد جوانب «الاعجاز» في اللغة العربية، وهو «التعبير» الناطق عن تاريخ قواعدها وتاريخ حياة الناطقين بها وملامح البيئة التي يعيشون فيها.. الخ.. وفيمايلي نص المقال القديم الذى لايزال يحتفظ بجدته.

بقلم: عباس محمود العقاد

ليس من الغلو في وصف اللغة المعبرة ان يقال انك تضع معجمها بين يديك، فكأنما قد وضعت امامك قواعد تاريخها ومعالم بيئتها، ولم تدع لمراجع التاريخ والجغرافية غير تفصيلات الاسماء والايام. واللغة العربية في طليعة اللغات المعبرة بين لغات العالم الشرقية او الغربية، فلا يعرف علماء اللغات لغة قوم تتراءى لنا صفاتهم وصفات اوطانهم من كلماتهم والفاظهم كما تتراءى لنا اطوار المجتمع العربي من مادة الفاظه ومفرداته في اسلوب الواقع واسلوب المجاز. ونبدأ بالمجتمع نفسه فنعلم ان المجتمع العربي في قوامه الاصيل انما كان مجتمع رحلة ومرعى، وان الكلمات التي تدل على معنى الجماعة في لسان العرب قلما تخلو من الاشارة الى الرحلة والرعاية.

فالأمة هي الجماعة التي تؤم مكانا واحدا او تأتم بقيادة واحدة.

والشعب هو الجماعة التي تتخذ لها شعبة واحدة من الطريق، والطائفة هي الجماعة التي تطوف معا. والقبيلة هي الجماعة التي تسير الى قبلة مشتركة، والفصيلة هي الجماعة التي تفارق في مسلك واحد. والفئة هي الجماعة التي تفيء الى ظل واحد، والجيل من الناس هم الذين يشتركون في مجال واحد، والبيئة هي الموطن الذى يبوء اليه اصحابه بعد الرحلة عنه. والنفر من القوم من ينفرون معا للقتال او لغيره. والقوم في جملتهم هم الذين «يقومون» قومة واحدة للقتال خاصة، ولهذا اطلقت اولا على الرجال ثم شملت الرجال والنساء، ومن هنا قوله تعالى «ولا نساء من نساء» بعد قوله: «لا يسخر قوم من قوم»... ومنه قول زهير:

وما ادري ولست اخال ادري
اقوم آل حصن ام نساء

واذا لاحظنا هنا المعنى في دلالة اسماء الامكنة فهي دلالة مطردة على هذا المثال في اكثر البقاع التي تسكن او يرحل منها واليها. فالمنزل حيث ينزل الانسان، والبيت حيث يبيت بالليل، وكذلك الموقع والمرجع والمأوى. وكذلك المسافة بين مكان ومكان انما هي الموضع الذى يساف ترابه للاهتداء الى الطريق. وقد يدل اسم المكان بمادته على عيشة «المشاع» في البادية الاولى، فيطلق اسم «القصر» على المكان الذى يبنى مقصورا على بانيه، خلافا للبيوت والخيام التي تقام في كل مكان.

واسم المكان قبل كل شيء مامعناه؟ معناه من «التمسكن» خلافا للنقلة والمنتقل بغير استقرار. يلاحظ هذا ايضا في الكلمات التي تدل على العشير او على الرابطة الاجتماعية بين الاحاد. فالصاحب هو من يمشي معك في السفر، وكذلك الرفيق الذى يؤخذ مع الطريق وقبل الطريق، وكذلك الزميل من صحبة الزاملة، والقريب الذى يقترب من منزلك، وتناسبه كلمة «العدو» للخصم الذى يعدوك او يعدو على جوارك.

ونتبع هذا المعنى، او نتقراه، في المعاني المجازية، فنقول المذهب للطريقة الفكرية، كما نقول المنهج والمشرب والنحو والمصدر والمورد والمقام والمقامة ونطلق السيرة على الترجمة هي من سار يسير، ونطلق القصة على الحكاية وهي من قص الاثر. ونطلق الاثر على المخلفات وهي من بقايا المواطيء والاقدام.

وقد قلنا: نتبع، ونتقرى، وقلنا المجاز وكلها مما لوحظت فيه هذه الدلالة في اصولها. فالتتبع من السير وراء الراحل، والتقرى من البحث عنه حيث كان مقره، والمجاز من العبور. وما التعبير نفسه في اصوله؟ هو العبور. ولا بد من مناسبة قريبة او بعيدة تنتهي الى هذه الدلالة في الالفاظ المعبرة عن الجماعات والامكنة.

فنحن نقول «الجيش» من جيشان الحركة في الامكنة المتعددة او المكان الواحد. ونقول الجند، والراجح ان الاصل فيه يرجع الى «الجند» وهي الارض الغليظة التي لايسهل طروقها، كأنهم استعاروه لمناعة المكان الذى يحميه المقاتلون المسلحون او المستعدون للقتال.

ونعتقد ان النظر الى الفاظ اللغة من هذه الناحية متمم لكل دراسة من دراساتها، سواء منها مايراد للتاريخ او لتحقيق اصالة الكلمات او لتقرير قواعد البلاغة... وهي كذلك من التبليغ او البلوغ الى المكان. فاذا التبس علينا امر كلمة من الكلمات، فلم نعلم في ظاهر الامر أهي من الفاظ العرب الاصيلة ام من الدخيل عليها، فلدينا هذا المقياس الحاضر نقيس به دلالة الكلمة ونردها الى حياة العرب والى المعهود من تعبيرها عن معالم تلك الحياة، فلا يطول بنا العناء في الرجوع بها الى اصل معقول نطمئن اليه.

قيل - مثلا ان كلمة «القلم» ماخوذة من «كلموس» اليونانية... ولا يعزى الاستناد في هذا القول الى مرجع من مراجع التاريخ المحقق غير مجرد الظن القائم على التشابه في مخارج اللفظين، وهو لا يدل على السابق الى وضع الكلمة من اللغتين. ولكننا نستطيع ان نرد الكلمة الى القلم او التقليم من القلامة في اللغة العربية، فنرى انها اصيلة في هذه اللغة بهذا المعنى، ونتقصى المادة فنعلم انها لا تنقل بجملتها من لغة الى لغة. فمادة القاف والميم وما يتوسطهما مطردة في الدلالة على الشق والقطع، ومنها قحم وقرم وقسم وقصم وقضم وقطم وقلم وهي آخرها في ترتيب الابجدية.

ونعود الى الشيء الذي «يقلم»، فنعلم ان القناة والقصبة والريشة مما يقلمه العرب ويتخذون منه القلامات، فيحق لنا ان نفهم اننا بصدد هذه الكلمة امام لفظ اصيل في لغة العرب، لا ينقلونه من لفظ آخر في لغة اجنبية. واذكر ان طبيبا فاضلا لقيني في الاسكندرية فاخذ عليّ بعض ماكتبت يومئذ عن القانون، ان كلمة «القانون» دخيلة في العربية وان «الشريعة» احق منها بالاستعمال في كتابنا مادامت نظائرها ميسورة لدينا.

قلت للطبيب الفاضل ان الكلمة من بضاعتنا التي ردت الينا، وان القانون اليونانية ليست هي الا القناة بصيغة التصغير عندهم، لان الغالب في لغتهم على معنى القانون انه مستعار من القصبة التي توضع بها الحدود وتقاس بها المواقع، وهم يطلقون في اللغات الغربية كلمة رولر Ruler على المسطرة التي ترسم الخطوط والحدود وعلى الحاكم الذى يقيم الاحكام، ونحن في الشرق نستخدم القصبة للقياس والفصل بين المواقع، وتسمى عاصمة الحكم «قصبة» في بعض اللهاجات. (كما في بلدان المغرب العربي).

فالقانون تصغير للقناة لان القناة الصغيرة هي التي تستخدم عندهم استخدام المسطرة لوضع الحدود والفصل بين الرسوم، واذا رجعنا الى القناة امكن ان نقول ان القانون هو «قناتنا»، قد رجعت الينا بعد ان صيغت عندهم في صيغة التصغير، ولسنا نجزم بان كلمة CANE ماخوذة من العربية بغير خلاف، ولكننا نجزم بان كلمة «القناة» كلمة لم يأخذها العرب من اليونان، لان الاقنية من النخل ومن عيدان الشجر ومن مسايل الماء ومن اسنة الرماح أصول عريقة في حياة العرب لا تستعار.

وان من انفع ماتنفعنا به هذه المقارنة ان نعول عليها حين تتشابه الكلمات باللفظ، او تتقارب بالمخارج بين لغتين او لغات عدة. فان لم نستطع ان نعرف ايها السابق الى وضع الكلمة فلعلنا مستطيعون ان نعرف انها اصيلة او مستعارة في لغتها بالمقابلة بين تعبيراتها واحوال معيشتها.

وقد كان زميلنا العالم المجتهد الاستاذ عبدالقادر المغربي، يرى ان كلمة المرج في العربية مأخوذة من كلمة «المرغ» الفارسية، فكان مما يشككنا في هذا الظن ان «مرج» و «مرغ» و «مرت» في اللغة العربية متقاربة في مدلولها وانها على صلة بالمرع وبالمرعى على قدم الحاجة الى المرعى في بلاد العرب، فان لم نستطع ان نجزم باستعارة الفرس كلمتهم «المرغ» من العرب ففي وسعنا ان نجزم بان العرب اصلا في كلماتهم غير مستعيرين.

وهناك كلمات تتشابه في مخارجها بين ابعد اللغات، لانها قد نشأت من الحكاية الصوتية التي تنقل الاصوات كما تقع في الاذان، وقد نفهم من تكرر المادة في امثال هذه الالفاظ انها نشأت في اللغة، ولم تنقل اليها بعد تداولها في لغة اخرى. ففي الانجليزية يدل لفظ «كت» على القطع كما يدل عليه لفظ «كسيه» باللغة الفرنسية، والمشابهة بين اللفظين وبين «القط» بهذا المعنى في اللغة العربية ظاهرة للسماع، ولكن القاف والطاء ومايثلثهما في لغتنا شائعة في الدلالة على القطع بانواعه، ومنها قطب وقطر وقطف وقطم، ويلحق بهذه الملاحظة ان الفاء والتاء والقاف والدال والقاف والصاد تؤدى معنى قريبا من هذا المعنى، فلا وجه للقول بالاستعارة في امثال هذه الالفاظ.

ومن الجائز ان يمتد القياس الى اغراض اخرى في المقارنة بين الكلمات واللغات تحريا لاصولها، او للعلاقة بين معانيها ومعيشة ابنائها، ولكن البحث على هذا المثال ضرورة لا محيد عنها في اللغات التعبيرية، واللغة العربية في مقدمتها.. فانه بحث يجمع بين اغراض التاريخ واغراض البيان واغراض الدراسات النفسية والاجتماعية، ولا نحسب ان في اللغة العربية كلمة يطول الخلاف عليها مع الاحتكام بها على هذه النحو الى اصولها ودواعيها من حياة الناطقين بالضاد، واولها كلمات الفصاحة والبلاغة والنحو والصرف والاعراب.

اليمامة

شعر: جورج غانم

أتذكرين..
التقينا
والعمر يمشي الهوينا
وفوقنا الغصن ورد
والحب في قلبينا
كان الزمان رخيا
كما اشتهينا وهينا.

***

اتذكرين
ولما مما شربنا انتشينا
من السماء نجوم
لوحن.. ثم هوينا
والطير في وكنات
غنين..
كم غنين.

***

مررت..
فاض خفق من النسيم علينا
واليوم هبت هبوبا
وهدمت وانحنينا.
ياحب شرق صباحا
وعد مساء الينا
يقال..
ان ملاكا يموت
اما مضينا..

اعلن بالرياض عن اسماء الفائزين بجائزة الملك فيصل العالمية لهذا العام في مجالاتها المختلفة. وقد منحت جائزة الملك فيصل العالمية في مجال خدمة الاسلام للأمين العام لمنظمة المؤتمر الاسلامي الدكتور حامد الغابد (نيجيري الجنسية).

ومنحت جائزة الملك فيصل العالمية للأدب العربي لثلاثة من المرشحين وهم الدكتور محمد مصطفى بدوى يحمل الجنسيتين المصرية والبريطانية والدكتور عبدالفتاح شكرى محمد عياد مصرى الجنسية والدكتور محمد يوسف نجم اللبنانى الجنسية.

ونال جائزة الملك فيصل العالمية للطب الدكتور اتيليو مسرى الايطالى الجنسية، ومنحت جائزة الملك فيصل العالمية للعلوم للدكتور سدنى برينر البريطانى الجنسية. وقررت لجان الاختيار حجب الجائزة في مجال الدراسات الاسلامية لهذا العام لان الأعمال المرشحة لاترقى الى مستوى الجائزة.

هم وقضية مهمة
هام وقضية هامة

لفظا هام ومهم على الدرجة نفسها من الشيوع والانتشار ولكن احدهما يستعمل في موضعه والاخر في غير موضعه فاذا اردنا ان نتحدث عن امر يشغل حيزا من العقل والتفكير والاهمية نقول هو امر مهم وماضيه اهم ومضارعه يهم - بضم الياء وكسر الهاء وتشديد الميم - وهو من الهم وهو فعل متعد الى مفعول ومعناه ادخال الهم الى نفس صاحبه ومن ذلك فاسم الفاعل منه مهم ومهمة.

وقد قال الله تعالى: «وطائفة قد اهمتهم انفسهم يظنون بالله غير الحق». ومنه قول قيس ليلى:

لي مهمة
نتكم بالليل لم ادر ماهيا

اما هام وهامة فهما اسما فاعل من فعل هم وهو فعل لازم بمعنى عزم ونوى فلا يصح ان نقول امر عازم او ناو او قضية عازمة. قال الله تعالى: «ولقد همت به وهم بها لولا ان رأى برهان ربه». وقال «وهمت كل امة برسولها» اي حدثت نفسها وعزمت ونوت وفي الحديث ورد لفظ الهامة بمعنى انثى الحنش وقد استعاذ منها رسول الله صلى الله عليه وسلم، فالاجدر بنا حين نخير بين لفظين ان نضع كل كلمة في موضعها وان نستعملها الاستعمال الصحيح.

ونحن لانحبذ ان نفرض رأينا وحده بل نعرض رأيا مناقضا - ولكنه له حجته ودليله العلمي - فلعله يكون اصوب واجدر بالاتباع وذلك من باب اتساع اللغة وعظمتها وعدم جواز الحجر على رأي فيها.

ويقول ذلك الرأي: الفعلان: هم واهم كلاهما متعد بمعنى احزن والمصدر هما ومهمة. فهام ومهم اذا بمعنى محزن ومجمع القاهرة اجاز ذلك.

نصحته ونصحت له
نصحتك ونصحتك

كلمة نصح لاتعني دل وارشد كما يظن بعض الناس فيقولون نصح فلان فلانا. فالنصح هو الصفاء والنقاء والاخلاص وهي في مدلولها الحقيقي ابلغ دلالة واحسن معنى من مدلولها الخاطيء الذي تستعمل به. فالصواب ان نقول نصح فلان لفلان اي صفا وصدق وخلص، فحين يخلص الانسان ويصدق في اعماقه يكون فعله وقوله اعظم من تقديم الارشاد فقط بل يصل الى حد تمني الخير والدعاء والسعي بالخير للمنصوح له ولذلك ورد على لسان رسول الله صلى الله عليه وسلم ان النصيحة لله ولرسوله ولسائر المسلمين، فهل الله او رسوله بحاجة الى الارشاد او التوجيه!!؟

اذن فالنصح هو الصدق والاخلاص وقد ورد في كتاب الله سبحانه وتعالى: «ونصحت لكم ولكن لاتحبون الناصحين». وقال على لسان اخوة يوسف: «قالوا ياابانا مالك لا تأمنا على يوسف وانا له لناصحون». أي مخلصون وصادقون وقد قال سبحانه وتعالى ايضا في شأن النصح: «فتوبوا الى الله توبة نصوحا» أي صافية صادقة مخلصة لا رجعة فيها وكانت العرب تقول: نصح الذهب ونصح العسل أي صفاهما من شوائبهما.

ومن العلماء من يرى ان نصحه ونصح له، استعمالان صحيحان فصيحان وان كان الثاني اعلى. وفي القاموس المحيط: نصحه ونصح له. وربما تكون حجتهم في ذلك ان النصح للشيء يؤدي الى نصحه فاختصروا ذلك او لجواز حذف حرف الجر من بعض المواقع على الا يكون هناك لبس في المعنى كقوله تعالى: «واذا كالوهم او وزنوهم يخسرون» أي اذا كالوا لهم او وزنوا لهم. والله اعلم.

اعداد: المعتصم بالله محمد.

٢٤ فريقا يشاركون في دورة العين الرمضانية

على كأس سمو الشيخ طحنون بن محمد آل نهيان ممثل الحاكم في المنطقة الشرقية نائب رئيس المجلس التنفيذي تقرر اقامة الدورة الرمضانية العاشرة لكرة القدم بمدينة العين ابتداء من الثاني من شهر رمضان المبارك وذلك على ملعب جامعة الامارات بالمعهد الاسلامي.

صرح بذلك السيد سعيد راشد العلوي مدير الدورة واضاف بانه بناء على توجيهات معالي الشيخ سعيد بن طحنون آل نهيان عضو المجلس التنفيذي رئيس اللجنة المنظمة العليا للدورة قد تقرر اشتراك ٢٤ فريقا لخوض تصفيات الدورة والمنافسة على كأس الدورة والميداليات الذهبية والفضية والبرونزية.

وقد تلقت اللجنة المنظمة حتى الان عشرة طلبات للاشتراك بالدورة من قبل الهيئات والمؤسسات العامة والخاصة بمدينة العين. وستواصل اللجنة قبول طلبات الاشتراك حتى ٢٥ من شهر فبراير الحالي. واشار مدير الدورة الى ان موعد اقامة القرعة وتحديد المجموعات للفرق المشاركة سيكون الاول من شهر مارس القادم.

في اجتماعه اليوم:
اتحاد السلة يعتمد نتائج اختبارات وترقية الحكام

يعقد مجلس ادارة اتحاد كرة السلة اجتماعا في الخامسة مساء اليوم برئاسة سالم القمأي رئيس الاتحاد. وسوف يقوم المجلس بالتصديق على محضر اجتماع لجنة الحكام والمتضمن نتائج اختبارات الحكام الجدد والترقية في الدرجتين الثالثة الى الثانية ومن الثانية الى الاولى كما سيعتمد محضر لجنة المسابقات المتعلق باجراء قرعة كأس صاحب السمو رئيس الدولة وتحديد ملاعب المباريات. وسيطلع المجلس على كتاب نادي الشارقة المتضمن موافقته المبدئية على استضافة بطولة الاندية الثالثة عشرة لدول مجلس التعاون ابتداء من ٢٥ ابريل المقبل.

القوات الجوية تستعد لمهرجانها الرياضي الرمضاني السنوي

○ تنظم القوات الجوية والدفاع الجوي مهرجانها الرياضي السنوي اعتبارا من العاشر من شهر رمضان الكريم بملاعب شعبة التربية الرياضية بابوظبي حيث تشارك عشر فرق من الوحدات الجوية والدفاع الجوي، فعاليات المهرجان الذي يشتمل على منافسات خماسيات كرة القدم والكرة الطائرة واختراق الضاحية لمسافة ٥ كيلومترات.

○ هذا وقد تكونت لجنة منظمة عليا برئاسة العقيد عتيق جمعة الهاملي للاشراف على تنظيم المهرجان.

○ وقد اجريت امس القرعة لمسابقة كرة القدم والكرة الطائرة حيث قسمت الفرق المشاركة الى مجموعتين لتلعب بطريقة الدوري.. من دور واحد ومن ثم يتأهل الاول والثاني من المجموعتين الى الادوار النهائية.

في بطولة التعاون لناشئي الكرة
الوصل يحتفظ بالصدارة بتعادله مع العربي القطري

تعادل فريقا الوصل والعربي القطري بدون اهداف في المباراة التي جرت مساء امس ضمن البطولة السادسة لناشئي دول التعاون. بهذا التعادل.. حافظ الوصل على الصدارة برصيد ٦ نقاط وبفارق الاهداف عن فريق البديع البحريني الذي يلعب اليوم مباراة صعبة امام فريق النصر السعودي وله مباراة اخيرة مع الوصل ستقام الخميس المقبل.

رسالة الرياض :
محمود شرف

لعب الوصل مباراة الامس بحرص شديد معتمدا على الهجمات المرتدة مركزا على تكثيف خط الوسط دافعا باحمد جمعة للهجوم وخمسة لاعبين في الوسط.

تالق الحارس محمد عبدالله الوري وانقذ مرماه من هدفين محققين وخرج للكرات في الوقت المناسب.

لم يستغل الوصل مساندة الهواء له في الشوط الثاني وعاب بعض لاعبيه احتفاظهم بالكرة.. ولم يسددوا على مرمى فريق العربي الا مرتين.. مرة من خلفان هلال والثانية من ركلة حرة لعبها علي حسن فوق القائم، وفي هذا الشوط تحرك فريق العربي بصورة افضل ونجح منذر علي في الحد من خطورة هداف قطر خليل المالكي وفرض عليه الرقابة التامة.

نال جاسم محمد الانذار الثاني وسيغيب عن مباراة فريقه الاخيرة امام فريق البديع البحريني.

٢٥ هدفا و٤ ركلات جزاء

اقيمت حتى امس ١٠ مباريات انتهت اثنتان منها بالتعادل ـ الوصل / النصر ١ / ١ والوصل / العربي القطري صفر / صفر.

وقد سجل المهاجمون خلال البطولة ٢٥ هدفا واحتسبت ٤ ركلات جزاء سجل منها ثلاثة واضاع المالكي ركلة امام البديع البحريني.

رؤساء الوفود في زيارة لاستاد الملك فهد

قام رؤساء الوفود المشاركة في البطولة بزيارة لاستاد الملك فهد الدولي لكرة القدم والذي يبعد عن مدينة الرياض بخمسين كيلومترا وكان استاد الملك فهد قد تم افتتاحه في بطولة كاس الخليج عام ١٩٨٦.

البديع فاز على العربي الكويتي بالثلاثة

واصل فريق البديع البحريني تحقيق انتصاراته ورفع رصيده الى ٦ نقاط من ثلاثة انتصارات وذلك بفوزه امس الاول على العربي الكويتي بثلاثة اهداف نظيفة للاشيء جاء الهدف الاول في الشوط الاول من المباراة عن طريق لاعبه عيسى عبدالرزاق والذي اضاف هدفه الثاني مع بداية الشوط الثاني. وسجل الهدف الثالث خالد علي. وبذلك لم يتبق لفريق البديع سوى مباراتين في غاية الصعوبة الاولى امام النصر السعودي والثانية امام الوصل الاماراتي.

اليوم النصر السعودي مع البديع في لقاء مصيري للفريقين

تقام اليوم مباراتان حيث يلتقي الخابورة العماني مع العربي الكويتي في المباراة الاولى ويسعى كل فريق من اجل الفوز للهروب من ذيل القائمة والمركز الاخير في البطولة حيث لم يحقق اية نقطة حتى الآن.. ومن الصعب التنبؤ بنتيجة المباراة وان رجحت كفة الفريق العماني بعض الشيء.

وفي المباراة الثانية يلتقي النصر السعودي مع البديع البحريني في لقاء مصيري بالنسبة للفريقين.. ففريق النصر يسعى للفوز حيث انه لايتحمل اية خسارة اخرى اذا اراد مواصلة المنافسة على البطولة.. ففوزه يعني احياء الامل من جديد في انتظار نتائج مباريات الفرق الاخرى.. اما الخسارة فتعني الابتعاد نهائيا عن المنافسة على البطولة، اما فريق البديع فيسعى بدوره لتحقيق الفوز ليلعب آخر مبارياته امام الوصل باعصاب اهدأ حيث يكفيه التعادل امام الوصل للفوز بالبطولة.

قرار الاندية بعدم المشاركة فى تصفيات كأس أمم آسيا لايخدم اللعبة..؟!

البحرين ـ عباس العالي:

اكد الشيخ خالد بن خليفة آل خليفة نائب رئيس الاتحاد البحريني لكرة القدم في حديث خص به «الاتحاد» بان التوصية التي رفعتها الاندية اعضاء الجمعية العمومية الى مجلس ادارة الاتحاد بعدم المشاركة في تصفيات كأس أمم آسيا التي ستقام مبارياتها في دولة الامارات العربية خلال شهر مايو القادم قرار لايخدم اللعبة على المدى البعيد.

وقال الشيخ خالد.. بان التطور الذي ننشده لكرة القدم البحرينية لن يتأتى الا عن طريق الاحتكاك المستمر وبالذات مع منتخبات الدول الشقيقة ودول القارة الآسيوية. وتصفيات كأس أمم آسيا سوف تتيح لنا فرص الاحتكاك والاستفادة الفنية.

عموما وحتى لا اكون متجنيا على توصية الاندية أقول بان في قرار الاندية شقين مختلفين.. اولهما وهو الذي ذكرته وثانيهما وهو مابررت به الاندية سبب توصيتها في عدم وجود جهاز اداري وفني في الوقت الحاضر يشرف على الفريق. كما وان الفترة المتبقية من اجل الاعداد لهذه التصفيات قصيرة جدا مما سيترتب على المشاركة تحقيق نتائج سلبية قد تضر بسمعة الكرة البحرينية.. وبالتالي تكون هذه التوصية معقولة جدا..!! وحينما سالته عن اذا كان هناك اختلاف في وجهات النظر بين الاندية والاتحاد حول قرار المشاركة في تصفيات قارة أمم آسيا قال..

لا.. بالطبع ليس هناك اختلاف في المبدأ.. ولكن قد يكون اختلاف في وجهات النظر وهو أمر طبيعي جدا. ولكن عموما القرار النهائي سيصدره مجلس ادارة الاتحاد في اجتماعه بعد ايام قلائل.

سباق اختراق الضاحية لمدارس مديرية التعليم والتأهيل العسكرية اليوم بابوظبي

يقام اليوم سباق اختراق الضاحية لمدارس مديرية التعليم والتأهيل العسكرية على كورنيش ابوظبي والذي تنظمه مدرسة طارق بن زياد العسكرية وشعبة النشاطات بمديرية التعليم والتأهيل.

ويشارك في السباق ٤٠٠ طالب من طلاب المدارس العسكرية للمراحل الثلاث الابتدائية والاعدادية والثانوية وتقدم موسيقى المدارس العسكرية وحملة الاعلام ومجموعات من الطلاب العسكريين عروضا رياضية في نهاية السباق. وتبلغ مسافة سباق المرحلة الثانوية ١٠ كيلومترات انطلاقا من امام فندق الخالدية ابوظبي وانتهاء بنقطة النهاية قرب فندق شيراتون ابوظبي على الكورنيش.

وبالنسبة لسباق المرحلة الاعدادية فتبلغ مسافته ٧ كيلومترات حيث يبدأ بالقرب من فندق هيلتون ابوظبي، كما تبلغ مسافة سباق المرحلة الابتدائية خمسة كيلومترات ويبدأ من امام شركة ادكو وينتهي السباقان عند خط النهاية بالقرب من فندق شيراتون ابوظبي.

وتشمل السباقات الثلاثة ٢٥ فريقا يتألف كل فريق من ١٥ لاعبا ويتم احتساب النقاط بنظم اختراق الضاحية للمجموع الاقل. وقد اكملت الفرق المشاركة استعدادها وتم التنسيق بين مديرية التعليم والتأهيل والشرطة العسكرية وشرطة المرور والخدمات الطبية لانجاح السباق.



● حسن مراد يسجل الهدف الثاني للشباب (تصوير حنيفة)

الصدارة ترفض تعالي الشباب!
فريق الامارات ينتزع التعادل ٢/٢ ويلقنه درسا في العطاء والكفاح!

كتب ـ محمود الربيعي:

دفع الشباب بالامس ضريبة استهتار لاعبيه وتعاليهم على مباراتهم مع فريق الامارات المكافح.. وكانت النتيجة خسارته للصدارة التي كانت اقرب اليه من حبل الوريد.

انتهى اللقاء بالتعادل ٢ / ٢ بعد ان كان الشباب متقدما بهدفين في وقت مبكر من الشوط الاول.. حيث سجل الهدف الاول في الدقيقة ١٣ بمعرفة عيسى صنقور وسجل الهدف الثاني في الدقيقة ٢٦ عن طريق حسن مراد.

لكن الكرة تعطي من يعطيها.. ولان فريق الامارات اعطاها بالامس وبلا حدود.. ولعب برجولة وروح عالية.. فقد تمكن من تسجيل هدف قبل ان ينتهي هذا الشوط بخمس دقائق فقط.. ولا يكتفي الامارات بذلك.. ولعله استشعر «نوبة الدلع» التي اصابت نجوم التعاون فراح يهاجم ويتمكن في الدقيقة ٢١ من الشوط الثاني من تسجيل هدف التعادل بضربة رأس رائعة للاعب عمر الشرهان.

ثم استيقظ الشباب فجأة في آخر عشر دقائق وراح يشن الغزوة تلو الاخرى في محاولات يائسة لتسجيل هدف الفوز لكن الوقت كان قد ادركه.. وقد كانت الاقدار رحيمة بهم.. ففي وسط هذا الهجوم العشوائي المكثف انكشف خط دفاعهم وكاد فريق الامارات ان يسجل هدف الفوز في الدقيقة الاخيرة لولا ان المهاجم الاماراتي لم يصدق نفسه.. هذا بالاضافة الا ان الفريق المكافح لم يكن يفكر في الفوز اكثر من تفكيره في الخروج بنقطة من ملعب البطل:

ناقوس الخطر

ولعل اداء الشباب المتعالي بالامس يدق ناقوس الخطر في اذانهم.. فمسيرة الدوري طويلة وشاقة ولن يبقى احد على القمة او في الصدارة الا اذا قدم من جهده وعرقه ما يستحق عليه ذلك.

ان امثلة التعالي كثيرة بالامس.. ولعل ابرزها الهدف الاول الذي سجله فريق الامارات في مرمى الشباب. فقد اعاد هبيطة الكرة برعونة لحارس مرماه عبدالله حسن في وجود مهاجم الامارات خالد المرزوقي.. ورغم ان الكرة وصلت الحارس قبل ان يلحق بها المرزوقي الا ان الحارس لم يكن احسن حالا من زميله هبيطة فارتمى عليها برعونة فغمزها المرزوقي من تحت ذراعه لحظة نومه على الارض وبالفعل خطفها وهز بها شباك الشباب.. كما ان هدف الامارات الثاني جاء ايضا ليكشف كسل دفاع الشباب وثقته الزائدة في نفسه.. فمن فاول رفع المدافع سعيد زعل الكرة في منطقة الشباب قفز اليها عمر الشرهان وحولها جميلة برأسه في الشباك في غفلة من دفاع الشباب وحارسه.

وهناك مثال ثالث اهديه لنجم النجوم بخيت سعد.. ففي الدقيقة ٣٢ من الشوط الاول اعاد بخيت سعد احدى الكرات لحارس مرماه «بفخذه» نعم «بفخذه» وليس بقدمه من باب التعالي و«المنظرة» فما كان بالكرة الا ان ذهبت قصيرة للحارس وانقض عليها وليد حاجي مهاجم الامارات وكاد يقتنصها بالفعل لولا ان بخيت اعاقه بطريقة فنية لم ينتبه اليها الحكم.. وفي ظني انها ضربة جزاء لا تقبل الشك.. ويستحق عليها بخيت الطرد ايضا لانه اعاق لاعبا منفردا بحارس مرماه لكن الحكم حسن عيسى «سامحه الله» لم ينتبه لذلك واشار لاستمرار اللعب.

بهذا التعادل المفاجيء يخسر الشباب نقطة افقدته الصدارة.. فقد كان خروجه بفارق هدفين كفيل بوجوده على رأس القائمة بفارق الاهداف عن الوصل لكنه رفض ذلك مع سبق الاصرار والترصد.

اما فريق الامارات الذي تحسن كثيرا في الشوط الثاني فيواصل سياسة جمع النقاط.. ويتسلل للامام واصبح له من الرصيد ١١ نقطة.. واعتقد ان الفريق بهذه الصورة سيكون له شأن في الدور الثاني.

في الدوري الايطالي : غاب فان باستن فتعادل ميلانو سلبا مع فيورنتينا

غاب المهاجم الهولندي الدولي ماركو فان باستن عن صفوف ميلانو اي سي، لاصابته بالزكام فتعادل فريقه ومضيفه فيورنتينا من دون اهداف امس الاول في المرحلة الحادية والعشرين من بطولة ايطاليا في كرة القدم.

وغاب قلب دفاع ميلانو فرانكو باريزي عن المباراة ايضا لايقافه مباراة واحدة. وهي للمرة الثانية على التوالي التي يتعادل فيها ميلانو، ولم يوفر منافسه الوحيد على اللقب يوفنتوس الفرصة ففاز على اتالانتا ٢ / ١ بعدما قدم عرضا هجوميا اكثر مما اعتاد من قبل فتقلص الفارق بين فريقي الصدارة الى اربع نقاط. وخسر نابولي امام ضيفه تورينو بهدف سجله فوزي ٧٩

دعما للمطلب المغربي:
حفلات موسيقية بالامارات والمغرب وتونس

اتخذت اللجنة الوزارية العربية الخاصة بمساندة ترشيح المغرب لتنظيم بطولة العالم لكرة القدم ١٩٩٨ مجموعة من القرارات المتعلقة بتنفيذ خطة عمل اللجنة. وقد تقرر في هذا الصدد اقامة دورة كاس الكؤوس العربية التي ستقام من ١١ الى ١٧ ابريل القادم بمدينة الدار البيضاء بمشاركة فريق الاولمبي البيضاوي والمقاولون العرب المصري والهلال السعودي والوداد البيضاوي واقامة حفلات موسيقية في كل من المغرب ودولة الامارات وتونس يخصص دخلها لدعم صندوق لجنة المساندة الى جانب مواصلة تنفيذ الخطة الاعلامية التي اقرارها خلال ندوة الرباط.

وتم التاكيد على ضرورة تكثيف الإتصالات بالشخصيات الرياضية الدولية ذات التاثير على اصحاب القرار.

ووافقت اللجنة على اقتراح اشراك مجموعة من نجوم الكرة في العالم للتعريف بالملف المغربي واقامة مباراة دولية ودية في المغرب بين فريق يضم نخبة من كبار اللاعبين القدامى في العالم ومنتخب عربي من النجوم العرب الذين شاركوا في كأس العالم منذ سنة ١٩٧٠ حتى سنة ١٩٩٠. كما تم الاتفاق على تكثيف الاتصالات على الصعيد الدولي من اجل دعم فرص المغرب في تنظيم هذه التظاهرة الرياضية العالمية.

كرابة ستلجأ الى المحاكم

اعلنت العداءة الالمانية كاترين كرابة (٢٢ عاما) التي اوقفت من قبل الاتحاد الالماني لالعاب القوى مساء امس الاول اربع سنوات لتلاعبها في فحص خاص بالمنشطات انها ستلجا الى المحاكم لابطال قرار الايقاف. وكانت كرابة ٢٢ عاما وهي بطلة العالم في سباقي ١٠٠ و ٢٠٠م خضعت بناء على طلب للاتحاد الالماني لالعاب القوى للفحص الخاص بالكشف عن المنشطات عندما كانت تتدرب وزميلتاها جرويت بروير وسيلكة غلاديش ماير في جنوب افريقيا الشهر الماضي.. وتبين من الفحص الاولى والفحص المضاد ان عينات البول متشابهة وكانها تخص واحدة منهن الامر الذي ادى الى الشك في تلاعبهن بالفحص. وهذا ما دفع الاتحاد المحلي الى ايقاف كرابة وزميلتيها اربع سنوات والى شطب مدربهم توماس سبرينجشتاين من سجلات الاتحاد. من جانبه قال سبرتنجشتاين «ان الاتحاد الالماني لايملك اي اثبات. لقد كان يسعى الى ضربة يحقق فيها نجاحا ونحن سنحارب قراره لدى القضاء» واضاف «سنباشر التدريب كالمعتاد واذا لم يسمح لنا بالتدريب في الداخل فسنسمح لانفسنا بالتدريب في الخارج». على صعيد اخر قال رئيس الاتحاد الالماني لالعاب القوى هلموت ماير ان الاتحاد الدولي هو وحده الذي سيقرر اذا ما كان سيجرد كرابة وبروير من الميداليات الخمس التي حصلت العداءتان عليهما في بطولة العالم الثالثة لالعاب القوى خلال اغسطس الماضي في طوكيو.

برئاسة حمدان بن زايد

اجتماع هام لاتحاد الكرة اليوم

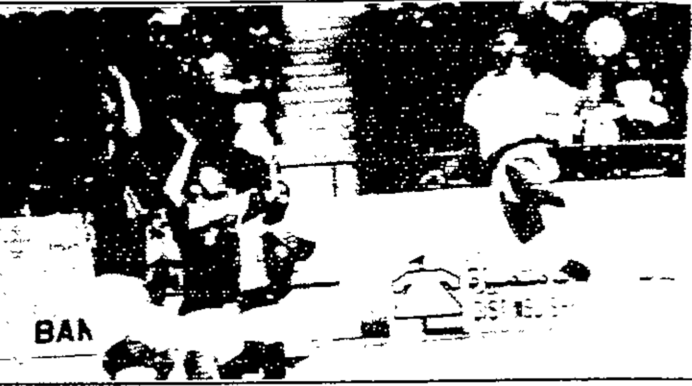
برئاسة سمو الشيخ حمدان بن زايد آل نهيان وزير الدولة للشئون الخارجية رئيس مجلس ادارة اتحاد كرة القدم.. يعقد المجلس اجتماعا هاما بعد ظهر اليوم بابوظبي يتم خلاله تشكيل لجنة للاعداد لاستضافة تصفيات كاس أمم آسيا ومباراتي تصفيات كاس آسيا للناشئين بين منتخبنا والكويت ونهائيات كاس شباب آسيا.. كما سيتم خلاله التصديق على محاضر اجتماع لجنتي المنتخبات والمسابقات.

□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□

اتحاد المؤسسات يناقش اليوم مسابقة كأس سلطان بن زايد

يعقد مجلس ادارة الاتحاد الرياضي العام للمؤسسات والدوائر الحكومية اول اجتماع له بعد تشكيله الجديد في السابعة من مساء اليوم بمقر الاتحاد بابوظبي برئاسة معالي سيف بن احمد الهاملي رئيس دائرة الخدمات الاجتماعية والمباني التجارية لمناقشة عدد من المسائل الهامة من بينها مسابقة كاس سمو الشيخ سلطان بن زايد آل نهيان لكرة القدم التي ستقام خلال شهر رمضان المبارك، واعتماد نتائج بطولة الدوري العام للمؤسسات.

□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□



□ الفرصة التي ضاعت من الجزيرة وحرمته من التعادل في الدقيقة الاخيرة.

في بطولة التعاون لليد

الجزيرة يخسر أولى مبارياته بفارق هدف والسالمية يحقق فوزاً غالياً على الأهلي السعودي

رسالة مسقط: ابراهيم العسم

خسر فريق الجزيرة وبطل الامارات مباراته الاولى في البطولة امام الوحدة البحريني بطل الدورة السابقة ١٧ / ١٨ وقدم خلالها فريق الجزيرة مستوى عاليا يعكس مدى تطور اللعبة في الامارات وكاد ينهي المباراة لصالحه لولا التسرع في الهجوم كذلك قلة الخبرة لدى اللاعبين، انتهى الشوط الاول بتقدم الوحدة البحريني ٩ / ١٠ جاء الشوط سريعا ولم يستغل فريق الجزيرة الهجمات والفرص التي لاحت له كذلك عدم التركيز في نقل الكرة. وفي الشوط الثاني ظهر فريق الجزيرة اكثر اصرارا وتحسن اداؤه بشكل واضح، كما تخلص من بعض الاخطاء التي ارتكبها واستطاع ان يوقف الهجمات الوحداوية من خلف الدائرة والتسديدات كذلك الفاست بريك ولكن قوة وخبرة الوحدة البحريني رجحت كفتهم وفي الثواني الاخيرة لاحت فرصة ثمينة للجزيرة لتحقيق هدف التعادل ولكن تسرع المهاجمين حال دون ذلك لتنتهي المباراة بفوز الوحدة البحريني ١٧ / ١٨ ويعتبر فريق الجزيرة قد قدم مستوى متطورا اثبت من خلاله تطور اللعبة في الامارات واستطاع ان ينفذ هجمات للعبات هوائية جميلة..

ادار المباراة طاقم تحكيم من قطر ولم يظهر الحكمان بالمستوى المطلوب فقد تجاوز كثيرا عن اغلاط لصالح الجزيرة كما لم يحتسب ضربة جزاء كانت كفيلة ان تنهي المباراة بالتعادل على الاقل كذلك لم يحتسب خطأ واضحا في الثانية الاخيرة ليحرم فريق الجزيرة من نقطة التعادل..

وتقام ثلاث مباريات ويخوض ممثل الامارات مباراته الثانية في البطولة امام فريق البستان العماني بينما يتلاقى الريان القطري والسالمية الكويتي وفي المباراة الثالثة والنصف يتقابل الوحدة البحريني والاهلي السعودي..

على ذمة وكالة أنباء الشرق الأوسط:

لوبانوفسكي مطلوب لتدريب المنتخب الاسرائيلي مقابل مليون شيكل سنويا..!

بثت وكالة انباء الشرق الاوسط بالامس خبرا مفاده ان المدرب الروسي فاليري لوبانوفسكي تلقى عرضا لتدريب الفريق القومي الإسرائيلي لكرة القدم مقابل مليون «شيكل» سنويا!!

ولان الخبر يهمنا بشكل مباشر باعتبار ان المدرب المذكور هو نفسه المدرب الحالي لمنتخبنا الوطني لكرة القدم، وهو نفسه المشرف العام على كل منتخباتنا الوطنية.. فاننا سنورد اولا نص الخبر كما بثته الوكالة صباح امس، ثم سنتولى التعقيب عليه ومعرفة رد فعل المدرب لوبانوفسكي الذي اصيب بالدهشة والغضب في آن واحد!

والخبر كما اوردته الوكالة يقول:

«كييف ١٧ فبراير ـ أ ش أ ـ تلقى فاليري لوبانوفسكي مدرب الفريق القومي السوفييتي لكرة القدم السابق والمدرب الحالي لفريق دينامو كييف عرضا لتدريب الفريق القومي الاسرائيلي لكرة القدم.. وسيحصل لوبانوفسكي على مليون شيكل سنويا».. انتهى الخبر..

ومن الوهلة الاولى نلاحظ ان الخبر الذي استقاه مندوب الوكالة من مدينة كييف الروسية جاء بمعلومة اساسية خاطئة افقدت الخبر الكثير من مصداقيته.. فقد ذكرت الوكالة ان لوبانوفسكي يتولى حاليا تدريب فريق دينامو كييف الروسي.. وغني عن البيان ان لوبانوفسكي بين ظهرانينا الآن يواصل عمله مدربا لمنتخب الامارات الوطني بعقد رسمي مستمر حتى شهر اكتوبر القادم وبراتب شهري قدره ٢٠ ألف دولار!

ولاشك ان عدم ورود اسم منتخب الامارات ـ الجهة التي يعمل بها المدرب حاليا ـ جعلنا نعتقد ان هناك خطأ في اسم المدرب.. فربما يكون المقصود مدرب آخر يتولى بالفعل تدريب دينامو كييف حاليا، ويكون قد سبق له تدريب منتخب روسيا ايضا.. وللتحقق من ذلك سالنا لوبانوفسكي عن اسم المدرب الحالي لدينامو كييف وهل سبق له

متابعة: محمود الربيعي

العمل مع المنتخب الروسي.. فاجاب: اسمه بوزجش.. وتولى العمل مع دينامو كييف عام ٩٠ بديلا لي بعد تعاقدي مع منتخب الامارات.. وقال ايضا هذا المدرب لم يسبق له تدريب المنتخب الروسي..

لوبانوفسكي يستنكر!

اذن، وبناء على هذه المعلومات فالمقصود بالفعل مدربنا الحالي فاليري لوبانوفسكي.. لذا كان من الطبيعي ان نضع هذا الخبر امام لوبانوفسكي.. وما ان علم لوبانوفسكي بذلك حتى ابدى اندهاشه التام لما يسمع.. وقال بالحرف الواحد: «هذا الخبر غير صحيح ولا علم لي به لا من بعيد ولا من قريب»!!

وصرح لوبانوفسكي في تاكيده على نفي هذا الخبر الغريب بالكلمات التالية:

○○ لم يتصل بي احد من الاتحاد الاسرائيلي.. ولم يتصل بي احد له علاقة بالاتحاد الاسرائيلي في هذا الخصوص.. وبالطبع لم يقابلني احد.. فانا هنا في دولة عربية.. فكيف يحدث ذلك؟

○○ وكيف لي اساسا ان اتحدث معهم.. وبأي لغة من الممكن ان يحدث ذلك؟

○○ عنواني.. الذي تتم مخاطبتي عليه دائما هو: «دولة الامارات العربية المتحدة ـ اتحاد كرة القدم».. اي انه اذا خاطبني احد.. فسوف يخاطبني على هذا العنوان!

○○ ثم، اذا خاطبوني.. وانا في الامارات.. سيخاطبونني بالطبع اما بالعربية او الانجليزية.. وهذا يعني ـ انه في حالة حدوثه ـ سيعرف به المسئولون في اتحاد الكرة قبل ان اعرف به انا؟!

○○ انني انفي هذه الرواية الصحفية نفيا قاطعا.. وليس لي علم بذلك.. ثم انني وانا مدرب لمنتخب روسيا تعرضت كثيرا للقصص الصحفية «المزعومة».. ويبدو ان هذه الرواية الجديدة من هذا النوع..

اتصال هاتفي سريع

وفور تلقيه النبأ من «الاتحاد» اجرى لوبانوفسكي مكالمة هاتفية سريعة مع نائب رئيس نادي دينامو كييف.. ويقول لوبانوفسكي عن هذه المكالمة.. انها كانت مكالمة استطلاعية.. وقد تحدثت الى هذا المسئول نصف ساعة.. وكنت اختلق الكلمات حتى يطول الحوار اذ ربما يخبرني بشيء من هذا لو كان صحيحا.. وقد تعمدت الا اذكر له هذه الرواية.. وبالطبع لو كان هناك شيء من هذا النوع لكان قد فاتحني فيه على الفور.. لكن المكالمة الطويلة انتهت دون ان يذكر لي شيئا من هذا!!

ثم يقول لوبانوفسكي ان الخبر في حد ذاته خبر غريب.. وكنت اتمنى من الوكالة التي نشرت الخبر ان تكشف عن

مدرب منتخب الامارات يصاب بالدهشة ويقول:

الخبر لا أساس له من الصحة!

مكالمة هاتفية عاجلة لروسيا تؤكد نفي المدرب

مصدرها.. فقد جاء في القصة ان الخبر جاء من كييف.. وبالمناسبة كييف هذه مدينة كبيرة مثل دبي.. وهل من المنطقي ان ينسب خبر هام مثل هذا لمدينة بأكملها.. لقد كان احرى به ان يكشف عن مصدره لو كان الخبر صحيحا!!

○○○○○

«الاتحاد» تسأل لوبانوفسكي: هل صحيح انك من أصل يهودي ؟!

استأذنت «الاتحاد» المدرب العام لوبانوفسكي في سؤالين شخصيين درءا لبعض الاشاعات التي احاطت بالمدرب من بعض الذين علموا بالخبر بالامس من منطلق حرصنا على عدم ظلم الرجل وحتى يعرف الناس الحقيقة كاملة..

○○ سألناه: هل انت من اصل يهودي؟

ـ ورغم الجوانب الشخصية في السؤال ورغم الاستفزاز الصحفي الذي نعترف به.. الا ان المدرب اجاب بصدر رحب وقال: انا لست من اصل يهودي ولا أمت لليهود بصلة.. وانا اوكراني الجنسية واتحدث الاوكرانية.. وقد تندهش اذا علمت انني لست روسيا.. بل اوكرانيا.. كما انني رفضت ان اتعلم في مدرسة روسية.. بل تعلمت في مدرسة اوكرانية وثقافتي وجنسيتي اوكرانية وهذا ثابت في جواز سفري..

○○ وكان السؤال الثاني يقول: نفترض ان هذا العرض حقيقي.. فهل كنت تقبل ان تعمل مدربا للمنتخب الاسرائيلي من منطلق انك مدرب محترف؟

ـ قال لوبانوفسكي: هذا هو السؤال الذي ارفض الاجابة عليه.. ليس لانه يتعلق بتدريب المنتخب الاسرائيلي.. بل لانه سؤال لا معنى له من وجهة نظري.. انك بالضبط بهذا السؤال كمن تسألني هل تقبل ان تعمل مدربا لمنتخب الجزائر او لمنتخب السعودية.. انني لا استطيع الاجابة عن عرض وهمي ليس له اساس من الواقع؟!

المليون شيكل تعادل ٤٠٠ ألف دولار أمريكي

بالمناسبة الدولار الامريكي يعادل ٢ر٥ شيكل اسرائيلي.. وبعملية حسابية بسيطة.. فالمليون شيكل يعادل ٤٠٠ ألف دولار.. وبعملتنا المحلية يعادل مليونا ونصف المليون درهم..

○○○○○○○○○○○○○

في بطولة شباب التعاون للطائرة

منتخبنا يحقق فوزه الاول على عمان
فوز قطر والبحرين على السعودية والكويت

الدوحة ـ رفعت بحيري:

حقق منتخب شبابنا الوطني للكرة الطائرة اول فوز له في بطولة شباب دول مجلس التعاون الثالثة المقامة حاليا بالدوحة بتغلبه على منتخب شباب عمان بثلاثة اشواط نظيفة في المباراة التي اقيمت بينهما يوم امس في اليوم الثالث للبطولة وانتهت اشواطها بنتائج ١٥ / ٤، ١٥ / ٩، ١٥ / ٨ واستغرقت ٥٩ دقيقة

رغم الفوز الذي حققه منتخبنا الا ان اداءه لم يكن مقنعا حتى ان الجميع بمن فيهم اللاعبون انفسهم خرجوا غير راضين عن الاداء وذلك بسبب التراخي الذي اصابهم بعد الفوز السهل بالشوط الاول حتى ان البعض لعبوا على الواقف بدون الجدية المطلوبة الامر الذي افقد الفريق الكثير من النقاط السهلة.. كما ساعد المنتخب العماني على الظهور كند لمنتخبنا في الشوطين الثاني والثالث رغم الفارق الكبير في المستوى الفني.

يمكن القول بان خالد وليد كان ابرز اللاعبين من حيث الاداء الرجولي سواء في الهجوم او الدفاع، وكان هو عنصر الترجيح والتغيير في مجريات اللعب.. ومن بعده ياتي محسن العطاس وعلي فردان والمعد احمد شريف اما سالم خلفان فلم يصل بعد الى المستوى الذي ظهر به خلال فترة الاعداد بسبب الاصابة، وخالد عوض لعب على الواقف دون العادة مما اضطر بالمدرب الى استبداله في الشوط الثالث واشراك احمد فردان. وكان قد ادار المباراة البحريني صالح مهدي حكما اول والدولي حسن نجم من قطر حكما ثانيا.

..وفوز قطر والبحرين

وفي نفس البطولة حقق المنتخب القطري ثالث انتصار له في البطولة بفوزه على السعودية ٣ / ١ في مباراة حماسية ومثيرة شهدها جمهور غفير واستغرقت احداثها ١٠٤ دقائق.. وقد انتهت اشواطها بنتائج ١٤ / ١٦، ١٥ / ٩، ١٥ / ٧، ١٥ / ٥

كما فاز المنتخب البحريني على نظيره الكويتي بثلاثة اشواط نظيفة ليتصدر البطولة بعد يومها الثالث بفارق شوط عن المنتخب القطري بينما تاخر المنتخب السعودي الى المركز الثالث بعد ان كان الاول بنهاية اليوم الثاني للبطولة.. وكانت نتائج الاشواط ١٥ / ١١، ١٥ / ٥، ١٥ / ٨ واستغرقت المباراة ٦٥ دقيقة.

□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□

رحلة التحدي تبدأ اليوم:

بن سليم الى البرتغال للمشاركة ببطولة العالم للراليات لاول مرة

كتب ـ محمد حمصي:

تبدأ اليوم رحلة التحدي.. لنجم الامارات وبطل راليات الشرق الاوسط محمد بن سليم من خلال مشاركته في الجولة الاولى لبطولة العالم للراليات ليكون اول متسابق عربي يدخل في منافسات تلك البطولة العالمية.. بن سليم يتوجه الى البرتغال مع مساعده الايرلندي رونان مورجان للانضمام لفريق مارلبورو فورد الدولي استعدادا للجولة الاولى المتمثلة في رالي البرتغال الدولي وهي المحطة الاولى من مشواره بالبطولة ضمن المجموعة «ب» والتي ستقام في الفترة من ٣ وحتى ٥ مارس المقبل ويشارك فيها نخبة من المتسابقين العالميين في مقدمتهم بطل العالم البلجيكي جوجوار دي مثيوس وايضا كارلوس منعم ابن الرئيس الارجنتيني كارلوس منعم.

ويشارك في نفس الرالي ضمن المجموعة «أ» يوها كانكونني الفنلندي بطل العالم الحالي والاسباني كارلوس ساينس بطل العالم السابق.

ويعلق نجم الامارات اهمية كبيرة على هذا الرالي لانه يعتبر بروفة حقيقية لباقي الجولات حيث سيتبقى رالي الاكروبولس اليوناني في ٣٠ مايو وحتى ٤ يونيو ثم رالي الارجنتين من ٢٠ حتى ٢٦ يوليو ورالي استراليا الاولى من ١٨ الى ٢٢ سبتمبر ورالي سان ريمو الايطالي في ١١ وحتى ١٥ اكتوبر ثم رالي كاتالونيا الاسباني من ٧ وحتى ١٢ نوفمبر.. وستقام جميع الجولات تحت اشراف الاتحاد الدولي للسيارات «لفيا».. مع العلم بان جولتين اخريين من سلسلة جولات بطولة العالم سوف يتم تحديدهما فيما بعد.

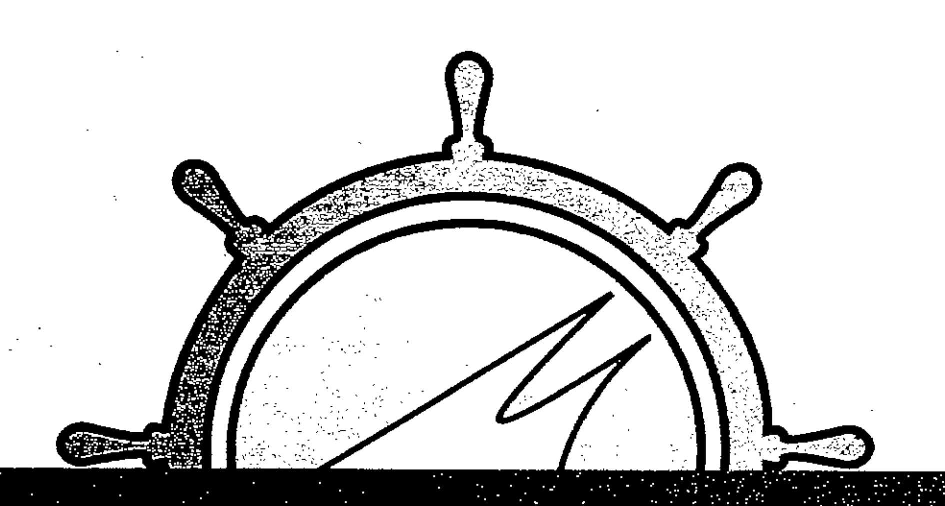
في دوري شباب الكرة: الشباب يكسب النصر ٣/٢ والشارقة هزم حتا ٤/١

ضمن مباريات دوري الشباب لكرة القدم تحت ١٩ سنة فاز الشباب على النصر ٣ / ٢ واحتفظ الشباب بالمركز الثاني لفرق الدرجة الاولى يليه الوحدة بالمركز الثالث بعد تعادله مع الرمس امس بدون اهداف علما بان الوصل يتصدر الدوري وله مباراة مؤجلة مع بني ياس ستقام يوم ٨ مارس القادم.

كما فاز العين على كلباء ٤ / ٢ ورئس الخيمة على الخليج ٣ / ١ وتعادل الاهلي مع العروبة ٢ / ٢

وفي مجموعة الدرجة الثانية حافظ الشارقة على الصدارة بعد فوزه على حتا ٤ / ١ وياتي الجزيرة بالمركز الثاني بعد فوزه على الحمرية ٤ / ٢ وفاز الامارات على دبا ٤ / صفر والعربي على الذيد ٣ / ٢ وعجمان على الفجيرة ٣ / ١ والجزيرة الحمراء على مسافي ٣ / ٢ وتعادل الشعب مع الحصن ١ / ١.

هكذا نحن الأبطال



أعزائي الصغار

مسابقة نورانية.. تتوج فعاليات مهرجان ثقافة الطفل بالشارقة.

والفتيات الصغيرات حافظات القرآن الكريم كل منهن صورة مشرقة لما يجب أن تكون عليه كل مسلمة مؤمنة.. فتهنئة للفائزات.. وتهنئة لكل من يسير على درب الايمان والنقاء..

أعزائي.. كل نفس لا تعرف الطمأنينة إلا إذا استقرت في حناياها كلمات الله عز وجل والتزم بها الانسان في كل أقواله وأفعاله.. عندئذ نراه دائما يحرص على رضاء الله سبحانه. وينزه نفسه وسلوكه عن كل ما يشين.. وبقدر ما يتذوق الانسان عذوبة هذه الطمأنينة النفسية منذ الصغر. يشب قويا بإيمانه كشجرة مورقة مباركة مثمرة.

أعزائي الصغار.. اقبلوا بكل أفئدتكم على كتاب الله العزيز الحكيم، ففي أنواره نوركم، وهداكم، وسعادتكم وتوفيقكم باذن الله.. وكل عام وأنتم بخير بمناسبة نصف شعبان المبارك.

ليلى حجازى

المهرجان في الساحل الشرقي

افتتاح فعاليات كلباء بحفل متميز

عضوات مركز التنمية يشاركن الأطفال فرحتهم بالمهرجان

الساحل الشرقي - «الاتحاد»: شهد الشيخ محمد بن خالد القاسمي نائب رئيس دائرة الثقافة والاعلام بالشارقة والشيخ هيثم بن صقر القاسمي نائب رئيس الديوان الاميري بكلباء الحفل الذي اقيم صباح امس بالصالة المغلقة بنادي اتحاد كلباء الرياضي بمناسبة بدء فعاليات المهرجان الثامن لثقافة الطفل في المنطقة الشرقية.

كما حضر حفل الافتتاح الاستاذ مرزوق محمد علي مدير المنطقة الشرقية التعليمية بالنيابة وعلي المغني منسق عام للمهرجان الى جانب عدد كبير من المسئولين واولياء الامور.

وفي تصريح خاص «للاتحاد» حيا الشيخ محمد بن خالد القاسمي اطفال المنطقة الشرقية على جهودهم الطيبة وحسن ادائهم للفقرات التراثية التي تعكس مدى حرص الآباء والمعلمين على غرس مفهوم التراث في اذهان الصغار.

واشاد نائب رئيس دائرة الثقافة والاعلام بالشارقة بالاداء الطبيعي والبسيط للاطفال مؤكدا ان ذلك يعني ان ابناء هذه المنطقة لم ينفصلوا عن تراثهم وان العوائل لاتزال محتفظة بكل تراث الماضي الاصيل.

كما اثنى على جهود المنطقة التعليمية الشرقية وقسم الانشطة التربوية بها التي جاءت كعادتها متميزة.

وكان حفل الافتتاح قد بدأ في العاشرة والنصف صباحا بدخول طابور العرض بالسلام الوطني فتلاوة للقرآن الكريم - الطالب راشد علي راشد ثم كلمة اللجنة المنظمة بكلباء والتي القاها علي مبارك حنيفة رئيس اللجنة الذي قدم الشكر باسم الاطفال على استمرار هذه المهرجانات التي سن سنتها الطيبة صاحب السمو الشيخ الدكتور سلطان بن محمد القاسمي، وقال ان هذه المهرجانات عمل تربوي له مردوده الكبير على الطفل.

وقدمت الطفلة حنين علي مبارك كلمة اطفال كلباء لتكون تعبيرا ناطقا عن مشاعر الطفولة ووجدانها تجاه الوطن والتراث شعار المهرجان. قالت حنين عن التراث: هو التاريخ والماضي العريق وهو الذكريات ذكريات الكفاح والعرق، ذكريات الغوص وراء اللآلىء.

ومع ختام كلمة الطفولة انصرف طابور العرض باعلامه الملونة، وازيائه المتنوعة تسير في مقدمته مجموعة من الصغار تحمل علم الامارات وصورتي صاحب السمو رئيس الدولة وصاحب السمو حاكم الشارقة، وطابور العرض شاركت فيه مدارس المدينة: خبيب، وكلباء بنين، والمحطة بنات وروضة كلباء، والساحل وكلباء بنات.

كما شاركت في الطابور عضوات مركز التنمية الاجتماعية بكلباء في منظر اسعد كل الصغار حين شهدوا الامهات والجدات يشاركن الاطفال فرحتهم وبهجتهم بمهرجانهم السنوي الكبير.

وبدأت بعد انصراف الطابور فقرات قدم فيها الاطفال نشيد المهرجان، ولوحة التراث، ونشيد «إلى المجد سيروا» ثم لوحة المهرجان الرياضية.

وعند الختام عزف السلام الوطني ليخرج الاطفال من القاعة المغلقة كي يستأنفوا انشطة مهرجانهم الكبير بالحب والفرحة والابتهاج، ومشاعر الكل حولهم تعلن ان الاطفال دائما هم حبات العيون.

وجوه من المهرجان

○ نقدم اليوم وجهين من وجوه كثيرة ملأت ارجاء القاعة المغلقة بنادي اتحاد كلباء خلال حفل افتتاح المهرجان بالمدينة.

○ حنين علي مبارك: نبتة اذاعية طيبة استطاعت ان تنقل بصوتها الجميل احلى العبارات عبر الميكروفون الداخلي.

في كلمتها قالت: يجب ان نسعد بتاريخنا، فمن ليس له ماض لن يكون له حاضر او مستقبل. وقالت ايضا: وتمر الايام ونعود لنلتقي مرة اخرى، الرايات مرفوعة تعلن بداية مهرجان جديد للطفولة شعاره: «الطفل - الوطن - التراث».

اما مذيع الربط - الطالب الصغير سلطان حسن سعيد (الصف الرابع بمدرسة خبيب بن عدي) فقال وهو يقدم احدى الفقرات: حدثني عن اطفال اي امة احدثك عن ماضيها وحاضرها ومستقبلها، وبعد ان هنأ سلطان زملاءه بمناسبة مهرجانهم السنوي قال: ما اسعدنا نحن اطفال الامارات فقد حبانا بمن يسهرون على راحتنا واسعادنا.

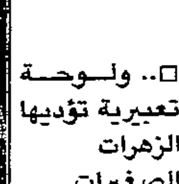
وفي تقديم لفقرة اللوحة التراثية قال: لقد حرص اجدادنا على البحر وعطائه فيجب ان نحرص نحن على الوطن وبنائه.

○ موسيقى حفل الافتتاح بانغامها الجميلة كانت - من عزف فريق للموسيقى بمدرسة عمرو بن العاص العسكرية والذي جذب انظار الجميع في القاعة بخطواتهم الواثقة وانضباطهم وجمال الالحان التي عزفوها طوال الحفل.




□ احدى لوحات حفل الافتتاح.




□.. ولوحة تعبيرية تؤديها الزهرات الصغيرات

□ الشيخ محمد بن خالد القاسمي والشيخ هيثم بن صقر القاسمي خلال الاحتفال ببدء المهرجان في كلباء [تصوير: محمد صلاح]


□ من حفل الافتتاح.

جوائز وشهادات تقدير للفائزين في مسابقة رسوم الأطفال بمهرجان الطفل بالشارقة

اعلنت لجنة التحكيم اسماء الفائزين في مسابقة رسوم الاطفال التي نظمت ضمن فعاليات المهرجان الثامن لثقافة الطفل والذي يقام حاليا بالسوق الاسلامي بالشارقة ويستمر حتى ٢٥ فبراير.

○ الفائزون هم:

- عنود جمعة يعقوب صالح الابتدائية - ٥ سنوات - المركز الاول، حميد علي يوسف عبيد القصاب - الدراري - ٥ سنوات - المركز الثاني، ريان ابراهيم الزين - البصائر - ٤ سنوات - المركز الثالث، خالد عبدالرحيم - البصائر - ٥ سنوات - المركز الثالث مكرر، سوسن جاسم محمد يوسف - مدرسة المعرفة الخاصة - ٤ سنوات، اسراء السيد جعفر - مدرسة البصائر الخاصة - ٥ سنوات، ايمان عبدالله صالح - مدرسة الصالح - ٥ سنوات، فاطمة ابراهيم محمد - مدرسة روضة الامل - ٥ سنوات، هند محمد بن ضاحي - مدرسة مدينة الشارقة للخدمات الانسانية - ١١ سنة، جمال محمد جمال - مدرسة مدينة الشارقة للخدمات الانسانية - ١١ سنة، سناء راشد احمد بورنقين - مدرسة الدراري - ٥ سنوات.

اما لجنة التحكيم فهي مكونة من:

الاستاذ هشام عبدالله المظلوم - الاستاذة نجاة حسن مكي - الاستاذ عبداللطيف العمودي - الاستاذ عبدالرحيم سالم - الاستاذ شمس الدين موسى. هذا وقد قررت لجنة التحكيم منح ميداليات وجوائز وشهادات تقدير للفائزين الاوائل، كما قررت منح شهادات تقدير وجوائز لباقي الفائزين.

بمشاركة ١١٠٠ طفل بدء فعاليات مهرجان الطفل بخورفكان

خورفكان - محمود علام:

شهد الشيخ محمد بن خالد القاسمي نائب رئيس دائرة الثقافة والاعلام بالشارقة مساء امس بخورفكان الاحتفال الذي اقامه اطفال المدينة بمناسبة بدء فعاليات المهرجان الثامن لثقافة الطفل.

وحضر الاحتفال الرائد راشد عبدالله علاى رئيس اللجنة المنظمة بخورفكان وعلي المفتي المنسق العام للمهرجان، وتضمن الاحتفال مسيرة كرنفالية شارك فيها اكثر من ١١٠٠ طالب وطالبة من جميع مدارس المدينة عرضوا خلالها مظاهر التراث الشعبي في الازياء والحرف، كما شاركت إدارات الشرطة والمرور وحرس الحدود والدفاع المدني في المسيرة.

وعند وصول المسيرة الى نقطة النهاية كان في استقبالها الشيخ محمد بن خالد القاسمي وكبار المسئولين بالمدينة حيث القى راشد علاى كلمة اشار فيها الى ان المقصود بالمهرجان هو ترسيخ المثل والقيم باعتبار ان الطفل هو الامل والمستقبل والحضارة. ووجه علاى الشكر الى صاحب السمو رئيس الدولة والى صاحب السمو حاكم الشارقة لدعمهما المتواصل لتنشئة الطفل وتثقيفه.

وعقب ذلك تم رفع العلم ايذانا ببدء فعاليات المهرجان بالمدينة، ثم قام الشيخ محمد القاسمي بافتتاح الحارة الشعبية التي اقامتها عضوات مركز التنمية الاجتماعية وضمت جميع الادوات التي عرفها الاجداد في الماضي كما شارك الدفاع المدني بعرض اجهزة الوقاية داخل قاعة من العريش. هذا وتجدر الاشارة الى ان اهالي المدينة من آباء وامهات صاحبوا مسيرة الاطفال على امتداد سيرها.

ضمن فعاليات مهرجان الشارقة

نتائج مسابقة حفظ وتجويد القرآن الكريم التي نظمت بمسجد سعد بن معاذ

○ المرحلة التأسيسية:

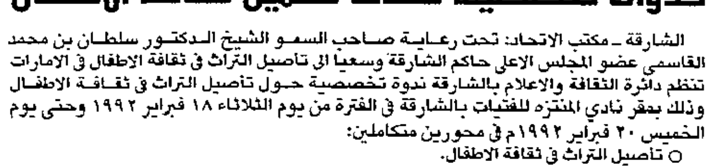
- الاولى: صفية حسين محمد الصف الثالث مدرسة الناصرية.
- الثانية م: شيماء جمال علي الصف الثالث مدرسة المليحة الاعدادية.
- الثانية م: ريهام سعد محمد الصف الثاني مدرسة ام سلمة الابتدائية.
- الثالثة م: مروة علي شهاب الصف الثالث مدرسة ميسلون الابتدائية.
- الثالثة م: ايمان محمد الشامي الصف الثالث مدرسة الاسراء.
- الثالثة م: حياة محمد غالب الصف الثالث مدرسة التقوى.

○ المرحلة العليا:

- الاولى: سهام نافذ البتياوى الصف السادس مدرسة الامارات الخاصة.
- الثانية م: مريم عبدالله محيي الدين الصف الرابع مدرسة الاندلس.
- الثانية م: ندى نبيل موسى الصف السادس مدرسة الشارقة الخاصة.
- الثالثة: زهراء محمد زيدان الصف السادس مدرسة النخيلات الابتدائية.

وسوف تستمر مسابقة تلاوة وتجويد القرآن الكريم خلال اليومين القادمين بمسجد سعد بن معاذ بالشارقة.

○ حافظات القرآن الكريم في مسابقة نورانية. ● تصوير: منور جعفرى ●



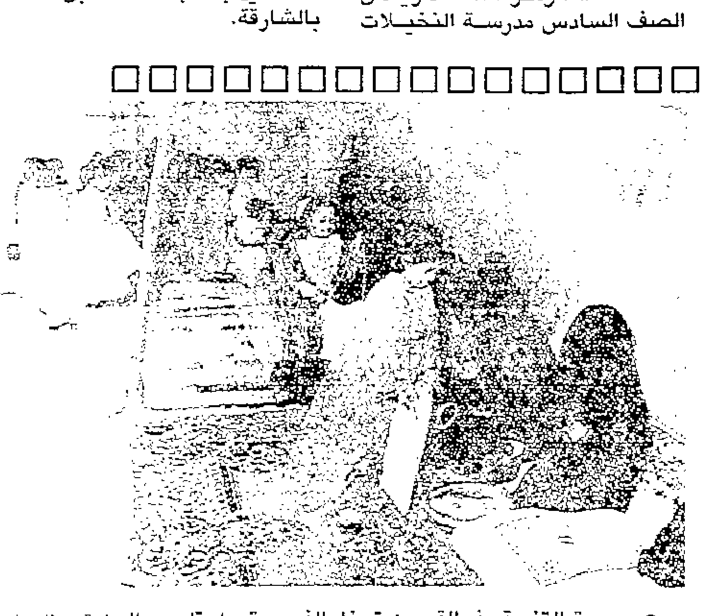
ندوات تخصصية تهدف لتعميق ثقافة الأطفال

الشارقة - مكتب الاتحاد: تحت رعاية صاحب السمو الشيخ الدكتور سلطان بن محمد القاسمي عضو المجلس الاعلى حاكم الشارقة وسعيا الى تاصيل التراث في ثقافة الاطفال في الامارات تنظم دائرة الثقافة والاعلام بالشارقة ندوة تخصصية حول تاصيل التراث في ثقافة الاطفال وذلك بمقر نادي المنتزه للفتيات بالشارقة في الفترة من يوم الثلاثاء ١٨ فبراير ١٩٩٢ وحتى يوم الخميس ٢٠ فبراير ١٩٩٢م في محورين متكاملين:

○ تاصيل التراث في ثقافة الاطفال.
○ استلهام التراث ابداعيا في ثقافة الاطفال.

وبمشاركة متخصصين اكاديميين ومبدعين ومشتغلين في مجال التراث وثقافة الاطفال والجهات التربوية الثقافية الاعلامية والادبية الفنية الاسرية المعنية ووفق الاطار التالي:

○ اليوم الاول الثلاثاء ١٨ فبراير ١٩٩٢م.
الساعة ٩ صباحا الجلسة الافتتاحية.
٣٠ر٩ صباحا الجلسة الاولى.
المحور الاول: تاصيل التراث في ثقافة الاطفال.
البحث: ادب الاطفال في التراث العربي.
الباحث: الاستاذ الدكتور محمد ابراهيم حور.
الساعة ١١ صباحا تبدأ الجلسة الثانية:
المحور الثاني: استلهام التراث في ثقافة الاطفال تجربة وشهادة في مجال الشعر للشاعر حبيب الصايغ.
ويدير الجلستين الاستاذ ماجد بوشليبي.
○ اليوم الثاني: الاربعاء ١٩ فبراير ١٩٩٢م.
الساعة ٩ صباحا تبدأ الجلسة الثالثة:
المحور الاول: تاصيل التراث في ثقافة الاطفال:
البحث: استلهام التراث في ادب الطفل.
الباحث: الدكتور عبدالله ابوهيف.
الساعة ١٥ر١٠ صباحا استراحة.
الساعة ٣٠ر١٠ صباحا الجلسة الرابعة.
المحور الثاني: استلهام التراث في ثقافة الاطفال.
البحث: استلهام الموروث في ثقافة الاطفال.
الباحثة: الاستاذة نجلاء عبدالله نصير.
وتدير الجلستين الاستاذة الدكتورة آمنة خليفة.
○ اما برنامج اليوم الثالث الخميس الموافق ٢٠ فبراير ١٩٩٢م.
الساعة ٩ صباحا: تبدأ الجلسة الخامسة:
المحور الثاني: استلهام التراث في ثقافة الاطفال.
تجربة وشهادة في مجال فنون المسرح والتليفزيون للمخرجة الاستاذة فاطمة اسكندراني
ويدير الجلسة الدكتور احمد فهمي عبدالقادر.
الساعة ١٢ ظهرا الجلسة السادسة وحوار مفتوح حول التوصيات التي سوف تصدر عن الندوة التخصصية حول تاصيل التراث في ثقافة الاطفال.


○ جمعية التنمية بأم القيوين تدخل الفرحة على قلوب البراءة بالهدايا والحلوى في «حق الليلة». (تصوير: عمر دراز)

مركز التنمية الاجتماعية بأم القيوين يحتفل «بحق الليلة»

أم القيوين - مكتب الاتحاد: اقام مركز التنمية الاجتماعية بأم القيوين صباح امس احتفالا بالنصف من شعبان «حق الليلة» اشتمل على اناشيد وفقرات ايقاعية وعروض مسرحية شارك في تقديمها طلبة مدرسة احمد ابن راشد الابتدائية وطالبات ام الشهداء الابتدائية وطلبة وطالبات روضتي المهلب والكوثر بأم القيوين.

وفي ختام الحفل قامت عضوات المركز بتوزيع الحلوى والهدايا على الطلبة والطالبات بهذه المناسبة.

دعاء الصباح

○ اللهم يامحول الأحوال. حول أحوالنا الى أحسن الأحوال بفضلك وكرمك ياحنان يامنان ياعزيز يامفضال يارب العرش العظيم.

برنامج اليوم «الثلاثاء» لفعاليات المهرجان الثامن لثقافة الطفل

○ في مدينة الشارقة:
الساعة ٩ صباحا مسابقة تلاوة وتجويد القرآن الكريم (بنات) مسجد سعد بن معاذ.
الساعة ٩ صباحا مسابقة كتابات الصغار (بنين) بمركز اطفال الطلاع.
الساعة ٥ مساء محاضرة تطبيقية في الالعاب الشعبية بنادي المنتزه للفتيات
مسابقة الشطرنج:
الساعة ٤ مساء بمركز ثقافة الطفل بسمنان (للبنات).
وبمركز اطفال الرقة (للبنين) وستجرى المسابقة حسب النظام السويسري (ست جولات).

○ في مدينة كلباء:
الساعة ١٠ صباحا زيارة الاطفال لمستشفى كلباء لتقديم هدايا الى الاطفال المرضى.

○ في مدينة خورفكان:
الساعة ٩ صباحا زيارة الاطفال لمستشفى خورفكان.
الساعة ٤ مساء الحفل الفني التراثي - بصالة نادي الخليج الرياضي الثقافي.
الساعة ٧ مساء مرسم حر وعرض للفنون الشعبية بكورنيش خورفكان.

○ مدينة دبا الحصن:
تبدأ فعاليات المهرجان الثامن لثقافة الطفل بمدينة دبا الحصن في هذا اليوم الثلاثاء ١٨ / ٢ وذلك في تمام الساعة الرابعة عصرا بالمسيرة التراثية على كورنيش دبا الحصن.

تقرير خاص «للاتحاد» من جنوب لبنان بعد مقتل زعيم حزب الله
تصعيد خطير يمهد لعملية عسكرية اسرائيلية فى «التفاح» و «البقاع»
قرار اسرائيلى بالذهاب الى المفاوضات على وقع الأقدام الساخنة

بيروت: رفيق نصر الله

وضعت المصادر المراقبة في بيروت اكثر من تفسير او تحليل لابعاد عملية تفاحتا، وفيما اعتبر انه يوم الاحد الدامي الاطول منذ سنوات قالت هذه المصادر ان اسرائيل كانت تخطط لمثل هذه الضربة وانها اختارت التوقيت والمكان بعد عمليات استطلاع لابد ان مخابراتها ساهمت فيها بشكل فعال.

وكما تقول هذه المصادر فان التحليل المنطقي لعملية الاحد الدامي يصب في اتجاهين:

١ ـ ان عملية الاغتيال بواسطة الطائرات وبمثل هذا الحجم تشبه كثيرا عملية اطلاق النار على السفير الاسرائيلي في لندن صبيحة اول ايام يونيو عام ١٩٨٢، وهذا يعني ان العملية تمهد لتطور دراماتيكي تسعى اليه اسرائيل وهي تعد العدة له كما فعلت في ذلك الوقت.

٢ ـ ان اسرائيل كانت تريد تحقيق صيد ثمين، وتحديدا فان شامير قدم لليكود هذا الصيد في محاولة لكسب الجولة الجديدة من الانتخابات واستعادة بعض (العافية) لهذا التكتل الذي واجه مآزق متلاحقة خلال الاشهر الستة الماضية.

من جبشيت الى قرية تفاحتا في منطقة الزهراني بدا الخط الذي يمتد بين حقول بساتين الليمون انه يفتح المجال امام شامير لكي يعبر الى نقطة ما في الجنوب اللبناني، واللبنانيون ابدوا مخاوف سابقة من عملية اسرائيلية على اطراف الجنوب، لكنهم يعترفون، ومعهم ايضا القيادات المعنية بعمليات المقاومة ضد اسرائيل بانهم لم يضعوا في حسابهم ان تلجأ اسرائيل لمثل هذا الاسلوب في عملياتها ولاختيار قيادات محددة.

ولهذا فان المسئولين اللبنانيين يحاولون الآن استطلاع الاجواء الاقليمية في محاولة لتدارك الضربة الاسرائيلية القادمة ومعرفة موقعها بالتحديد.

ووفق ما تجمع عليه المعلومات فان اسرائيل تريد توجيه ضربة مزدوجة خلال الاسابيع القليلة القادمة باتجاهين:

الاول: اجتياح تلال منطقة اقليم التفاح حيث تنتشر قواعد ومواقع لتنظيم حزب الله.

الثاني: اجتياح جزئي لبعض مناطق البقاع الغربي.

ويسود التخوف حاليا المناطق الجنوبية التي فوجئت بالحدث الذي خلفه الاعتداء الاسرائيلي، وذلك من معلومات تشير الى ان تصعيدا خطيرا سيشهده الجنوب بعد عملية «تفاحتا» لان ردود الفعل على العملية وفق ما اشار إليه اكثر من مصدر ستكون قاسية وغير محدودة وستفتح المجال امام عمليات كر وفر في الخط الممتد من البقاع الغربي وصولا الى القطاع الغربي جنوبي مدينة صور.

ولهذا فان اسرائيل استبقت ذلك بتوجيه تهديدات للجيش اللبناني نفسه والذي ينتشر في هذه المناطق وايضا بالاعلان عن حالة التأهب القصوى بين صفوف قوات الاحتلال والميليشيات المتعاونة معها.

واكثر ما يقلق الحكومة اللبنانية ان تستهدف العملية الجيش اللبناني ايضا الذي تسلم اوامر بالرد على اي اعتداء، مما يعني انه سيكون في مقدمة الذين سيتصدون للاجتياح الاسرائيلي.

وتوجيه ضربة للجيش اللبناني يعني ان قرارا اسرائيليا اتخذ بهدف عرقلة الوضع الداخلي في لبنان لان ثمة خلفيات سياسية وامنية تحملها مضامين وجود ألوية مختلطة من الجيش اللبناني في بعض انحاء الجنوب.

واذا كانت قيادات لبنانية تشير الى ان العملية اسرائيلية بهذا الحجم وهذا الاسلوب تعني امكانية تكرارها، فان هذه القيادات اشارت الى ان المطلوب هو فهم ابعاد توقيتها.

اولا: لانها نفذت فيما كانت تعقد في دمشق قمة لبنانية ـ سورية وتعلن عن المشاركة في اجتماعات واشنطن، وثانيا: لانها تشكل رسالة واضحة لما سبق وان اجمعت عليه تقارير لمصادر دبلوماسية غربية في بيروت عن ان لبنان سيشهد ربيعا ساخنا وان جنوبه سيكون جزءا من المعركة الانتخابية ليس لتكتل الليكود فقط بل لكل الاحزاب الاسرائيلية ايضا.

○ مواطنون لبنانيون يحملون احد الجرحى الذين اصيبوا خلال الهجوم الاسرائيلي على موكب الموسوى امس الاول. (أ.ف.ب)

واشنطن تناشد كل الاطراف ضبط النفس

واشنطن ـ أ ف ب: عبرت وزارة الخارجية الامريكية امس عن «قلقها» ازاء تصاعد العنف في الشرق الاوسط وناشدت «كل الاطراف ابداء اكبر قدر من ضبط النفس».

وقالت المسئولة المناوبة في وزارة الخارجية ساندرا ماك كارتي «نحن قلقون من اتساع دائرة العنف خلال الايام الاخيرة في الشرق الاوسط» واضافت «اننا ناسف للخسائر البشرية المسجلة في اسرائيل ولبنان وتناشد كل الاطراف المعنية لبداء اكبر قدر من ضبط النفس».

وهذا هو اول رد فعل رسمي للولايات المتحدة على تصاعد العنف الذي ادى الى مقتل ١٧ شخصا وجرح ١٥ اخرين على الاقل خلال ٤٨ ساعة في لبنان واسرائيل، وتاتي هذه الحوادث قبل ثمانية ايام من استئناف المفاوضات الثنائية العربية الاسرائيلية بواشنطن في ٢٤ فبراير الحالي.

كرامى: لبنان لن يتنازل عن حقه ولن يرضخ للضغوط

بيروت ـ ق ن أ: اكد عمر كرامي رئيس وزراء لبنان ان بلاده لن تتنازل اطلاقا عن حقها في تنفيذ قرار مجلس الامن الدولي رقم ٤٢٥ القاضي بانسحاب قوات الاحتلال الاسرائيلي من الاراضي اللبنانية. وقال في تصريح للصحفيين امس ان لبنان لن يرضخ لاية ضغوط من اية جهة في سبيل تغيير مواقفه من ثوابت اساسية تتعلق بحقوقه وسيادته الوطنية واستقلاله.

وجدد اصرار حكومته على اكمال مسيرة الانقاذ والسلام حتى النهاية على قاعدة تطبيق اتفاق الطائف للوفاق والوحدة الوطنية، مع المضي في الاجراءات التي تؤدي الى تحقيق الامن والسلام مهما كانت التضحيات والضغوط.

مصر وفرنسا تستنكران

بيروت ـ أ ش أ: استقبل السفير سهيل شماس الامين العام لوزارة الخارجية اللبنانية، السفير سيد ابوزيد سفير مصر في لبنان، حيث تم استعراض التطورات على الساحة اللبنانية والعلاقات الثنائية بين البلدين.

واعرب السفير المصري عقب اللقاء عن حزنه واسفه الشديد لعملية اغتيال الشيخ عباس الموسوي وقدم تعازيه الى الشعب اللبناني واسرة الموسوي، ورأى ان مثل هذه العمليات لاتخدم مساعي السلام.

واعربت فرنسا عن قلقها ازاء الاعتداءات الاسرائيلية على جنوب لبنان وما نتج عنها من تدمير وضحايا.

وطالب المتحدث باسم وزارة الخارجية الفرنسية «جميع الاطراف المعنية» بالتوقف عن اي عمل من شأنه ان يعرض مسيرة السلام للخطر.

ايران تندد بالجريمة

طهران ـ ق ن أ: نددت وزارة الخارجية الايرانية بالجريمة الاسرائيلية والتي اسفرت عن اغتيال عباس الموسوي الامين العام لحزب الله، في لبنان امس الاول.

وذكر بيان اصدرته الوزارة واذاعه راديو طهران امس ان جريمة اغتيال الموسوي ستزيد من فاعلية وحركة المسلمين في لبنان وفلسطين حتى اخراج الكيان الصهيوني من لبنان وفلسطين المحتلة.

○ مؤيدو عباس الموسوى يشيعون جثمانه في بيروت مساء امس الاول. (رويتر)

دعوات للانتقام من اسرائيل
عشرات الآلاف يشيعون الموسوى فى بيروت
الاضراب العام يسود مختلف الاراضى اللبنانية

بيروت ـ وكالات الانباء: اعلن امس الاضراب العام في مختلف مرافق الحياة في جميع المناطق اللبنانية، احتجاجا على الاعتداءات الجوية الاسرائيلية والتي اودت بحياة عشرين شخصا من اللبنانيين والفلسطينيين من بينهم عباس الموسوى الامين العام لتنظيم «حزب الله» وعائلته وعدد من مرافقيه.

وتدفق عشرات الآلاف من انحاء لبنان وقد سيطر الحزن عليهم الى الضاحية الجنوبية لبيروت امس ليشاركوا في تشييع جثمان الشيخ عباس الموسوى. وتحركت مسيرة التشييع من مسجد الرسول الاعظم على طريق للطار وانضمت اليها مسيرات على الطريق وسار الموكب الى قلب الضاحية الجنوبية حيث تعالت الدعوات للانتقام.

وبكى مقاتلون ومقاتلات مدججون بالسلاح بينما تصاعدت صيحات «الله اكبر» وترددت في اجواء الضاحية تعهدات بالانتقام.

وتقدم الموكب عدة زعماء اسلاميين وفلسطينيين بينهم العلامة محمد حسين فضل الله المرشد الروحي للحركة الاسلامية في لبنان، والوزير وليد جنبلاط والقائد الفلسطيني احمد جبريل وعدد من رجال الدين والسياسيين.

وأم فضل الله الصلاة على جثمان الشيخ الموسوي في مسجد الرسول الاعظم على طريق المطار ومن المتوقع ان ينقل الجثمان بطريق البر الى بلدة النبي شيت في سهل البقاع اللبناني الشرقي حيث ستجرى مراسم الدفن اليوم الثلاثاء.

وارتفعت في شوارع الضاحية الجنوبية وازقتها وعلى مبانيها اعلام سوداء وصور الزعيم الراحل بينما كانت مكبرات الصوت تبث تلاوات قرآنية من مساجد الضاحية والمناطق القريبة منها.

ونكرت اذاعة «صوت النور» التابعة للحزب ان وفدا ايرانيا على مستوى عال برئاسة احمد جنتي المبعوث الشخصي للزعيم الايراني علي خامينئي وصل الى لبنان لحضور جنازة موسوي.

وكانت مواكب من السيارات تجوب احياء المنطقة الغربية من العاصمة وهي تبث آيات قرآنية بواسطة مكبرات للصوت.

وكانت مئات السيارات تتوجه الى الضاحية الجنوبية لبيروت حيث اقام الحزب حفل تأبين للموسوى وابنه البالغ خمس سنوات من العمر وزوجته.

وسار آلاف الاشخاص على الاقدام في اتجاه مسجد الرسول الاعظم حيث تقام صلاة الجنازة ورفعت لافتات باعداد كبيرة كتب عليها «لن نبكي وسننتقم».

وتقوم عناصر من الحزب مزودة باجهزة لاسلكية بضبط الامن لكنها لا تحمل اسلحة ظاهرة.

وانضمت الى المشيعين وفود فلسطينية مسلحة أتت من مخيم برج البراجنة المجاور اضافة الى شخصيات سياسية.

وقد اثار اغتيال الموسوى غليانا كبيرا في لبنان خصوصا في منطقة بعلبك في شرق لبنان التي ينتمي اليها وحيث ينتشر الجيش السوري.

وافاد مراسل وكالة «فرانس برس» ان طلقات نيران رشاشة لعلعت طوال نصف ساعة تقريبا في بعلبك وخرج مئات الاشخاص الى الشوارع.

في غضون ذلك جرت تظاهرات عفوية في قرى عدة في المنطقة خصوصا في قرية النبي شيت التي ولد فيها الموسوى وذلك على رغم الليل والثلج والصقيع.

ودعا حزب الله السكان الى الخروج على الشرفات في منتصف الليل ليصرخوا «الله اكبر».

وما ان اعلن نبأ الوفاة حتى بدأت محطات التلفزيون والإذاعات الخاصة في منطقة بعلبك تبث آيات قرآنية واناشيد حربية وموسيقى جنائزية.

وسار عدد هائل من النساء في مؤخرة الموكب وقد ارتدين التشادور وكن ينشدن اغاني الحداد ويقمن بتلاوة آيات من القرآن.

الموسوى كان يعرف انه يواجه الموت

بيروت ـ رويتر: قال عباس الموسوى زعيم تنظيم «حزب الله» الذى اغتالته صواريخ طائرات اسرائيلية يوم الاحد في خطب سابقة ان الموت شرف في الجهاد ضد اسرائيل.

وقال الموسوى «٣٩ عاما» لانصاره في الضاحية الجنوبية لبيروت في الاسبوع الماضي ان اكبر تضرع الى الله هو ان ينعم على مقاتلي الحزب بالشهادة ليشرفوا بها.

وقال ان الجماعة ستواصل القتال والتضحية بالروح والابناء وكل شيء وستزهد في الحياة بكل ما فيها.

وكان موكب الموسوى قد غادر قرية جبشيت حيث اشترك الموسوى في احياء الذكرى السنوية الثامنة لاغتيال اسرائيل عام ٨٤ لاحد زعماء المقاومة الاسلامية وهو الشيخ راغب حرب احد مؤسسيها.

وانتقد الموسوى في كلمته في جبشيت محادثات السلام العربية ـ الاسرائيلية واتهم الولايات المتحدة بالتعطش للسيطرة. وقال ان الولايات المتحدة تريد الهيمنة على موارد المياه والنفط وكل شيء.

تل ابيب: الموسوى امر بأكثر من ٧٠ هجوما ضد اسرائيل

تل ابيب ـ أ ف ب: قال متحدث عسكري في تل ابيب ان حزب الله نفذ بأوامر من الشيخ عباس للموسوى ٧١ هجوما على الاقل على اسرائيل منذ تعيينه على رأس الحزب في ايلول «سبتمبر» عام ١٩٩٠.

ويذكر ان اسرائيل لاتزال تحتجز الشيخ عبدالكريم عبيد امام بلدة جبشيت وهو من الحزب بعد ان اختطفته من بلدته في الجنوب سنة ١٩٨٩ بحجة انه ينظم اعمال خطف وهجمات عليها. وكانت اسرائيل قد اغتالت امام البلدة السابق الشيخ راغب حرب عام ١٩٨٤ بالتهمة نفسها.

شمس الدين وفضل الله وجنبلاط والامين
يدينون اسرائيل ويطالبون مجلس الامن بالتحرك

* الشيخ محمد حسين فضل الله عقب الصلاة على جثمان الموسوى أمس (رويتر)

بيروت ـ وكالات الانباء: اكد المرشد الديني الشيخ محمد حسين فضل الله ان اسرائيل «تفهم فقط لغة العنف والحرب».

وقال في تصريح بثه تليفزيون «المنار» امس «ان المعركة الجهادية ضد اسرائيل بكل امتداداتها مفتوحة على كل الجبهات، لمواجهة ارهابها الوحشي الذي اغرق المنطقة في الدماء وشمل ساحتها بالدمار، وحرك آلة الحرب الجهنمية لقتل الاسلام في هذا الجزء من العالم، ومازال يعمل بهذا الاتجاه بالتحالف الاستراتيجي مع الاستكبار الامريكي الذي انطلق لاسكات كل صوت للحرية في العالم».

وحمل نائب رئيس المجلس الشيعي الاعلى الشيخ محمد مهدي شمس الدين في تصريح نقلته وكالة الانباء الوطنية الرسمية «مسؤلية هذا العدوان للدول الكبرى ومجلس الامن الذي يغض النظر على تمادي اسرائيل في عدوانها».

وقال شمس الدين ان «هذا العدوان لن يؤثر على تصميم لبنان على التمسك بحقوقه والمطالبة بتنفيذ القرار ٤٢٥» لمجلس الامن الدولي الذي يقضي بانسحاب اسرائيل من جنوب لبنان.

وانتقد وزير الدولة اللبناني عبدالله الامين في تصريح نقلته وكالة الانباء الوطنية ايضا، مجلس الامن وقال «الى متى سيبقى الصمت عنوانا لمجلس الامن على الارهاب الصهيوني. ألم يحن الوقت للتحرك ضد هذا الارهاب وردعه كما ردع العراق وكما تحرك مجلس الامن واصدر قرارا ضد ليبيا».

وقال الوزير وليد جنبلاط لوكالة «فرانس برس» عند خروجه من المسجد الذي سجي فيه جثمان الموسوي «ان هذه الجريمة ستوقف مسيرة السلام تماما. ان الاسرائيليين قتلوا زعيما كبيرا. انهم يريدون جعل المنطقة بكاملها راديكالية. وهذه ليست سوى البداية.

وقالت سيدة شابة ترتدي الحجاب الاسود وهي تحمل طفلا رضيعا «سنضرب اسرائيل بدمائنا.. لسنا خائفين». وقال فتى صغير «ان اسرائيل لا تفهم اننا نكبر وفي نفوسنا روح الاستشهاد».

الوضع بالجنوب يحتل صدارة الاحداث في بيروت
لبنان يستدعي السفير الامريكي ويطلب تدخل واشنطن
الطيران الصهيوني في سماء الجنوب والبوارج بالمياه الاقليمية

بيروت ـ مكتب الاتحاد:

احتل الوضع في الجنوب صدارة الاحداث امس نتيجة التصعيد الخطير الذي اعقب اغتيال امين عام تنظيم «حزب الله» حسين الموسوي ومرافقيه اثناء غارة اسرائيلية استهدفت موكبه. وتوالت مؤشرات ميدانية وسياسية ترجح احتمال قيام العدو الاسرائيلي باجتياح عسكري لمناطق في الجنوب.. وهو الامر الذي دفع الخارجية اللبنانية الى استدعاء السفير الامريكي رايان كروكر على عجل لاطلاعه على التطورات الخطيرة والطلب اليه استعجال تدخل حكومته لمنع اسرائيل من تنفيذ مغامرتها العسكرية المحتملة ضد الجنوب.

وتجلى التصعيد، الذي اطل برأسه على نحو واسع النطاق خلال الساعات الماضية في الوقائع التالية:

○ ثلاث غارات وحشية استهدفت مخيم الرشيدية في صور، ومحيط مخيم عين الحلوة في صيدا وموكب امين عام تنظيم «حزب الله» عباس الموسوي.

○ القصف المدفعي والصاروخي الذي طال شريط القرى الواقعة شمالي «الحزام الامني» لاسيما السلطانية، مجدل سلم، ياطر، كفر، حداثا، تبنين.

والرد الواسع النطاق الذي مارسته المقاومة الوطنية عبر اطلاق صواريخ «الكاتيوشا» على الشريط الحدودي المحتل ومناطق شمالي فلسطين المحتلة.

وقال مراسل «الاتحاد» في الجنوب ان التوتر الخطير في الجنوب بلغ ذروته امس عبر تحركات اسرائيلية برية وجوية وبحرية كثيفة، ترافقت مع استنفار عام في صفوف المقاومة الوطنية وانصار «حزب الله» شمل مختلف القطاعات.

واضاف مراسل «الاتحاد» ان الطيران الحربي الاسرائيلي المقاتل والاستطلاعي لم يغب عن سماء الجنوب، وشوهد على علو منخفض فوق صور والنبطية وصيدا، وقام بغارات وهمية فوق اقليم التفاح، شاركت فيه طائرات عمودية واخرى من نوع كوبرا.

ورصدت المصادر العسكرية اللبنانية وجود ثلاث بوارج عسكرية اسرائيلية في المياه الاقليمية اللبنانية ترافقها ستة طرادات تولت فرض حصار على الساحل اللبناني الممتد من شاطيء السعديات شمالا وحتى الناقورة جنوبا.

وافاد قادمون من الشريط الحدودي المحتل ان قوافل اسرائيلية مؤللة ومجوقلة شوهدت تدخل مناطق متقدمة على جبهة المواجهة مع المناطق المحررة، توزعت على تلال مشرفة ليلا من بينها ٢٥ مدرعة من نوع ميركافا وشاحنات تقل غرف عمليات واجهزة اتصالات نقالة، اما الحشد البشري فتمثل في ثلاث فرق من لواء جولاني.

وقال مصدر قريب من «المقاومة الاسلامية» في الجنوب «للاتحاد» ان فصائلها سترد وبقوة على الغارة الاسرائيلية التي اودت بحياة امين عام تنظيم «حزب الله» عباس الموسوي، وان الردسيكون مفاجئا للجميع وغير متوقع.

وامتنع المصدر نفسه الافصاح عن حقيقة المعلومات المتداولة حول عزم تنظيم «حزب الله» على تصفية الطيار الاسرائيلي الاسير الذي سقط بيده ابان الاجتياح الاسرائيلي للبنان في عام ١٩٨٢.

وقال المصدر المقرب من «المقاومة الاسلامية» ان تهديدات شامير وارينز وليفي لن ترهبنا، ولن تعوقنا الاستعدادات الاسرائيلية المفروضة على تخوم المناطق المحتلة، فباستطاعتنا ان نضرب وفي العمق.

وكان الوضع الخطير في الجنوب، والاحتمالات الاخطر التي تتناقلها التقارير محور اجتماع على جانب من الاهمية عقد في المقر الرئاسي المؤقت بين رؤساء الجمهورية الياس الهراوي ومجلس النواب حسين الحسيني والحكومة عمر كرامي، تم خلاله استعراض الموقف الدقيق وتقييم الاتصالات العاجلة مع واشنطن ودمشق.

وعلمت «الاتحاد» ان مراجع لبنانية عليا اجرت اتصالات بالقيادة السورية امس للتشاور حول التطورات الدراماتيكية التي طرأت على الوضع في الجنوب بعد انتهاء القمة اللبنانية ـ السورية بساعات.

تحليل اخباري لـ «رويتر»:
اغتيال الموسوي ينهي مفاوضات تبادل الرهائن

القدس المحتلة ـ رويتر: وضع اغتيال عباس الموسوي زعيم حزب الله نهاية حاسمة لمحاولة اسرائيل التفاوض حول تبادل رهائن مع هذه المنظمة. ويأتي مقتل الموسوي امس بصواريخ اسرائيلية في اعقاب مصرع ثلاثة جنود اسرائيليين في هجوم قام به فلسطينيون تسللوا الى معسكر للجيش في الضفة الغربية المحتلة.

وقال وزير الحرب الاسرائيلي موشيه ارينز في تصريح تلفزيوني بعد صمت رسمي «لقد كان هذا هجوما يهدف الى ايذاء حزب الله».

واكد انه ارسل طائرة هليكوبتر مسلحة بصواريخ في كمين لقافلة من السيارات تحمل الموسوي وزوجته وابنه «ست سنوات» ومساعديه..

وبخلاف الانتقام لمقتل الجنود الاسرائيليين الثلاثة يوم السبت الماضي فان الهجوم على قافلة الموسوي اظهر مدى الاحباط الذي تشعر به اسرائيل تجاه حزب الله لفشل محاولات لاستعادة ملاح جوي اسرائيلي مفقود منذ وقت طويل.. وحتى قبل بيان ارينز في التلفزيون كان مسئولون اسرائيليون يوزعون وثائق تقول ان حزب الله يسعى لتدمير اسرائيل تماما..

وقد حارب مقاتلو حزب الله القوات الاسرائيلية بشن هجمات انتحارية في اكثر الاوقات بعد وقت قصير من غزو اسرائيل للبنان في ١٩٨٢، ومازال محاربو الحزب يشتبكون مع قوات اسرائيلية او جيش جنوب لبنان الموالي لها.. وكانت اسرائيل تسعى منذ وقت طويل الى الاشتراك في اي تبادل للرهائن يتم ترتيبه عن طريق حزب الله تحت اشراف الامم المتحدة حتى يمكنها استعادة جنود اسرائيليين فقدوا في لبنان.

وفي ١٩٨٩ اختطف كوماندوز اسرائيليون الشيخ عبدالكريم عبيد احد الزعماء الدينيين في حزب الله كورقة مساومة.. ولكن لم تعقد اية صفقة، ولكن عندما تسارعت جهود لاطلاق سراح رهائن غربيين يعتقد ان حزب الله يحتجزهم رأت اسرائيل في هذه التحركات فرصة للافراج او على الاقل الحصول على معلومات عن جنودها المفقودين.

وعلمت اسرائيل ان اثنين منهم سقطا في كمين لحزب الله في ١٩٨٦ فيما يسمى المنطقة الامنية في جنوب لبنان وانهما ماتا ولكنها لم تتسلم جثتيهما.. واشار ارينز الى ذلك الكمين ضمن محاولة لتبرير اغتيال الموسوي. وقد تسلمت اسرائيل جثة جندي اسرائيلي اسره مقاتلون فلسطينيون في ١٩٨٣ ومات في الاسر ربما في غارة اسرائيلية.

ولم تحصل اسرائيل على اية معلومات عن ثلاثة جنود اسرائيليين فقدوا في معركة بالدبابات مع قوات سورية في ١٩٨٢ والاحتمال ضئيل في انهم لازالوا احياء.

وازداد القلق بصفة خاصة حول مصير الملاح الجوي الاسرائيلي رون اراد الذي بقي على قيد الحياة بعد اسقاط طائرته فوق لبنان في نوفمبر ١٩٨٦، والحكومة الاسرائيلية مقتنعة بانه الآن في ايدي حزب الله وكررت انها تعتقد انه لازال حيا، وفي محاولة لاستعادة اراد عرضت اسرائيل في العام الماضي اطلاق سراح الشيخ عبيد ومئات من السجناء اللبنانيين المحتجزين في المنطقة الامنية بجنوب لبنان.

وبينما سارعت بخطى سريعة جهود ترعاها الامم المتحدة لاطلاق سراح الرهائن الغربيين وقد افرج عن تسعة منهم فعلا فان التقدم فيما يتعلق بالاسرائيليين كان بطيئا، ولم تقدم اية منظمة لبنانية معلومات بانها حتى تعرف اراد.

وبعد اطلاق سراح الصحفي تيري اندرسون آخر رهينة امريكي في لبنان في ديسمبر الماضي بواسطة محتجزين يعتقد انهم متصلون بحزب الله شعرت اسرائيل انها لاتستبعد من تسوية مشكلة الرهائن، وفي بداية العام الحالي استقال اوري سلونيم المفاوض الاسرائيلي بشأن الرهائن.. ويفكر في نفس الخطوة يوري لوبراني مخطط سياسة اسرائيل تجاه لبنان.

وفي اليومين الاخيرين قال دبلوماسيون في لبنان انه يتعين على الامين العام للامم المتحدة بطرس غالي ان يقرر على وجه السرعة ما اذا كان سيستمر في جهود ترتيب تبادل الافراج عن الرهائن ام لا.. وقال دبلوماسي «ان قوة الدفع اختفت باطلاق سراح آخر رهينة امريكي.. والآن يشكو معظم الناس مما لم يستطيعوا الحصول عليه بدلا من كسر الجمود».

«ليبراسيون» الفرنسية:
اسرائيل تنتهز الفرصة لوقف محادثات السلام

باريس ـ أ ش أ: علقت صحيفة (ليبراسيون) الفرنسية امس على اغتيال الشيخ عباس موسوى الامين العام لحزب الله اثر غارات شنتها اسرائيل على جنوب لبنان قائلة ان الشيخ عباس موسوى الذى تم اغتياله في قصف اسرائيلي يعد من المعتدلين الذين ينتهجون خطة مختلفة كل الاختلاف عن الذين اسمتهم بالراديكاليين المختصين بالعمليات الارهابية المعادية للغرب.

واضافت الصحيفة قائلة ان اغلبية الرهائن الغربيين في لبنان تم تحريرهم بعد تعيين عباس موسوى امينا عاما لحزب الله، وتساءلت الصحيفة في مقال آخر ان كان الاسرائيليون سينتهزون فرصة مقتل جنودهم الثلاثة للعمل على وقف محادثات السلام مع الدول العربية.

واكدت (ليبراسيون) ان تصريحات مسئولين اسرائيليين بارزين اصبحت تصب اليوم في هذا الاتجاه.

أكد ان اعلان دمشق ليس موجها ضد أحد

مبارك الخاطر: اعادة بناء البيت العربي تتطلب تعاون الجميع في اطار الجامعة العربية

الدوحة - ق.ن.أ: وصف وزير خارجية قطر مبارك علي الخاطر اعلان دمشق بانه اصبح ركنا من اركان سياسة قطر الخارجية تلتزم على اساسه بالتنسيق والتعاون مع جميع الدول الموقعة على الاعلان باعتباره نواة للعمل العربي المشترك في اطار عربي اوسع هو اطار الجامعة العربية.

وقال الخاطر في حديث لوكالة الانباء القطرية ان اعلان دمشق ليس تنظيما موجها ضد احد ولا هو بديل للجامعة العربية بل انه كيان مكمل لها يتفق مع اهدافها وميثاقها وكذلك ميثاق منظمة المؤتمر الاسلامي والامم المتحدة.

واكد ان اعادة بناء البيت العربي تتطلب تعاون الجميع في اطار الجامعة والالتزام بالاهداف المحددة في ميثاقها والارتفاع الى مستوى التحديات والمسئوليات الملقاة على عاتقنا تجاه الاجيال الحاضرة والقادمة.. مطالبا بضرورة تغليب المصالح العربية العليا على المصالح الذاتية.

وحول مشاركة دولة قطر في المفاوضات المتعددة الاطراف التي عقدت مؤخرا بموسكو قال مبارك بن علي الخاطر هذه المشاركة تؤكد حرص قطر على التضامن مع الوفود العربية المشاركة فيها تحقيقا للسلام العادل في منطقة الشرق الاوسط من خلال توفير عامل الثقة الذي لابد من وجوده لهدم جدار الشك والخوف الذي يحيط بالمنطقة منذ سنوات طويلة.

ورأى الوزير القطري ان مستقبل عملية السلام غير واضح تماما بسبب تعنت اسرائيل ومراوغتها واصرارها على التمسك بمسائل اجرائية بدلا من الدخول في صلب القضايا الجوهرية وهي الانسحاب من الاراضي العربية المحتلة ووقف الاستيطان، وتوقع ان تكون عملية السلام من هذا المنظور بطيئة وطويلة ومعقدة.. وقال انه يجب لاخراجها من هذه الحالة ان تلتزم اسرائيل بموقف جاد بناء على قرارات الامم المتحدة داعيا الدولتين المنظمتين لمؤتمر السلام لممارسة ضغوطهما على اسرائيل لحملها على مقابلة المواقف العربية الايجابية بمواقف مماثلة.

واكد على ان المحادثات متعددة الاطراف ليست بديلا عن المفاوضات الثنائية بل هي مكملة لها ويجب تحقيق تقدم في هذه المفاوضات من اجل تمهيد الطريق امام نجاح المحادثات متعددة الاطراف.

واستطرد مبارك علي الخاطر يقول ان دولة قطر نجحت في التلاؤم مع جميع المتغيرات التي تسارعت في العالم خلال الاعوام القليلة الماضية وآخرها بروز النظام العالمي الجديد الذي ولد قويا واثبت وجوده وجدارته من خلال الموقف الحاسم الذي اتخذته الشرعية الدولية لردع العدوان العراقي على الكويت لانه لم يكن مجرد عدوان على دولة مستقلة وعضو في الامم المتحدة بل كان عدوانا على الاعراف الدولية ومبادىء القانون الدولي.

واشار الى ان مشاركة دولة قطر في انهاء ذلك العدوان هي في الواقع مساهمة في اقرار هذا النظام الدولي الجديد معربا عن امله في استمرار هذا الدور للشرعية الدولية في فرض ارادتها من اجل وضع حلول شافية وعادلة لقضية الشرق الاوسط والمشاكل الاخرى في العالم.

□□

الوجه الآخر للأزمة في الجزائر:

الديون الخارجية ٢٥ مليار دولار والعاطلون ٥ر١ مليون شخص حكام الجزائر يسعون للحصول على المال لعلاج طويل الأمد

الجزائر - رويتر: يلتزم الجنود الجزائريون اقصى الحذر اثناء دورياتهم الليلية وذلك في اطار مهمتهم لقمع اضطرابات انصار جبهة الانقاذ، وتقول السلطات انها تريد اعادة القوات الى الثكنات ولكنها تريد الحصول على سيولة نقدية بسرعة حتى تستطيع ان تطبق علاجا طويل المدى للازمة السياسية.

وقد تم نشر قوات الامن باعداد كبيرة لمنع الجبهة الاسلامية للانقاذ من حشد انصارها ضد حالة الطوارىء التي اعلنت في البلاد قبل اسبوع، وكان لاستعراض القوة بعض الاثر، فقد الغت الجبهة مسيرة عبر شوارع الجزائر العاصمة يوم الجمعة الماضي ولكن اطلاق نيران وقع في مناطق متباعدة واعتقل عشرات الاشخاص وهوجم مركز للشرطة وقتل خمسة اشخاص في انفجار غامض، وقال دبلوماسي اوروبي «لم تثبت - احداث الجمعة - اي شي او تحل اي شيء».

وقال الكاتب الجزائري خالد ماهز امس الاول ان العسكريين انفسهم يدركون انهم لايستطيعون احتلال شوارع العاصمة الجزائرية او غيرها الى الابد دون تعرض الاستقرار لاخطار شديدة.

وفي حين تركز السلطات على استعادة النظام لم يحدث شيء يذكر على الجبهتين الاقتصادية والسياسية، وقد وصل المجلس الاعلى للدولة الى السلطة في منتصف يناير بعد ان الغت السلطات الجولة الثانية من الانتخابات التشريعية لمنع الجبهة من الفوز والسيطرة على البرلمان.

ولم يصدر المجلس المؤلف من خمسة اعضاء تعهدات محددة بشأن اجراء انتخابات جديدة وهو يتعرض لضغوط من اجل التحرك بسرعة لاصلاح الاقتصاد الذي يحمل على كاهله عبء ٢٥ مليار دولار من الديون الاجنبية، ويقول مسئولون ودبلوماسيون انه من الضروري الحصول على قروض اجنبية ضخمة من اجل تحفيز الاقتصاد وتخفيف حدة الفقر الذي يساعد على زيادة مؤيدي الجبهة.

وقال احد المسئولين ان الناس شعروا بياس حقيقي وان هذا هو ما دفعهم الى الاقتناع بدعاية الجبهة، واضاف ان افضل وسيلة لمواجهة الاصوليين هو علاج الاسباب الحقيقية ولهذا الغرض يجب الحصول على اموال.

واذا انتظرت السلطات الى ان يعود الاستقرار فربما يكون الوقت قد تاخر جدا، وفي اوروبا يتردد المصرفيون في تقديم ٥ر١ مليار دولار من المساعدات للجزائر خوفا من ان يؤدي عدم الاستقرار الى المخاطرة باصل القرض بالاضافة الى الفوائد المستحقة عليه.. وتاجل اتفاق لاعادة التمويل عدة مرات بعد تردد بنك امريكي يشارك في مجموعة المصارف التي ستقدم القروض، وتحتاج الحكومة الى خلق فرص عمل لاكثر من ٥ر١ مليون عاطل يزداد عددهم كل يوم.

وفي بحثها عن التمويل الاجنبي يمكن ان تشير السلطات الجزائرية الى نجاح البلاد في دور الوسيط في الصراعات الدولية والى الآثار المحتملة لعدم الاستقرار في الجزائر على منطقة غرب البحر المتوسط باسرها.

وكانت الجزائر قد ساعدت في تسوية ازمة الرهائن بين الولايات المتحدة وايران وفي انهاء الحرب الاهلية في لبنان، كما توسطت بين الثوار والحكومة في دولة مالي المجاورة، وقال مسئول جزائري ان زعزعة الاستقرار في الجزائر لن يكون في مصلحة احد لا الدول المجاورة فحسب ولكن المجموعة الاوروبية ايضا.

وقد ابدت البرتغال التي تتولى الرئاسة الدورية للمجموعة قرار الحكام الجزائريين باعلان حالة الطوارىء.. وقال وزير الخارجية البرتغالي خواو دي ديوس بينيرو انه يتعين على المجموعة ان تقدم للجزائر دعما ماليا.

وكان محمد بوضياف رئيس مجلس الدولة الحاكم قد ذكر في الآونة الاخيرة ان المجلس يقول للدول العربية ان الجزائر في ازمة وتحتاج للمساعدة، ويقول دبلوماسيون ان الجزائر لديها ما يكفي من القروض المضمونة ومن العائدات التي تشمل ١١ مليار دولار من صادرات النفط والغاز هذا العام، ولكن تحقيق نمو حقيقي يعتمد على استفادة شركات النفط الاجنبية من القوانين الجديدة في هذا المجال.

وذكر وزير النفط نور الدين أيت الحسين ان الشركات لاتزال مهتمة بالاستثمار ولكن دبلوماسيين يقولون ان بعض الشركات على الاقل يتمهل حتى تتضح الامور.

ويعتقد مسئولون جزائريون ان البلاد قد تستطيع الحصول على مليارات الدولارات التي تحتاجها من اجل تغيرات جذرية تعهد بوضياف بتحقيقها بعد استعادة النظام والامن وذلك عن طريق الخبرة الاجنبية المطلوبة لزيادة كميات النفط المستخرجة بالاضافة الى الاموال التي يمكن الحصول عليها مقابل منح الشركات حق استغلال الاحتياطيات.

وعلق احد الدبلوماسيين قائلا «اذا لم يحدث شيء سيستمر احتمال وقوع اضطرابات شعبية قائما.. بامكانهم ابقاء الوضع تحت السيطرة على المدى القصير لمدة عامين فقط».

□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□

بعد ٣٧ عاما من الانفراد بالسلطة

الحزب الياباني الحاكم يلمح الى امكانية الائتلاف مع المعارضة ضغوط قوية على سوزوكي للادلاء بشهادته امام البرلمان

طوكيو - رويتر: قالت شبكة تلفزيون «ان اتش كي» ان مدعين يابانيين وجهوا رسميا اتهامات جديدة لفوميو آبي وهو مساعد وثيق لرئيس الوزراء كييتشي ميازاوا الذى وجهت اليه اتهامات بالفعل بحصوله على رشاوى مقابل تقديم خدمات سياسية.

وقالت الشبكة ان آبي اتهم بالحصول على عشرة ملايين ين «٠٠٠ر٨٠ دولار» من شركة كيووا للانشاءات التي افلست اثناء توليه منصب وزير التنمية الاقليمية.

وجاءت الخطوة الاخيرة فيما يعرف الان باسم «فضيحة كيووا» في الوقت الذى قاطعت فيه احزاب المعارضة جلسات البرلمان الياباني لليوم الثالث عشر على التوالي للضغط من اجل الكشف الكامل لتورط شخصيات من الحزب الحاكم في عمليات مالية غير مشروعة.

وفي نفس الوقت تحول الاهتمام العام الى فضيحة فساد اخرى قد تكون اكبر أطلق عليها اسم «فضيحة ساجاواء» التي تربط بين مشروعات اعمال كبرى ورجال عصابات وسياسيين يزعم ان ١٣٠ عضوا في البرلمان تلقوا خلالها رشاوي.

وكان الحزب الحاكم او احزاب المعارضة قد توصلوا الى اتفاق في مطلع الاسبوع يسمح بادلاء جون شيوزاكي وهو وزير سابق في الحكومة بشهادته لتورطه في الحصول على اموال مشبوهة من شركة كيووا.

الا ان تحالف المعارضة الذى يقوده الحزب الاشتراكي لايزال غير راض، وعلى الرغم من تراجع المعارضة عن المطالبة باداء آبي بالشهادة مادامت اتهامات رسمية موجهة اليه الا انها تمسكت بضرورة ان يدلي زنكو سوزوكي رئيس الوزراء البارز السابق بشهادته.

ولايزال سوزوكي «٨١ عاما» يرفض بشدة الادلاء بشهادته الا ان المعلقين السياسيين قالوا انه يتعرض لضغوط لا تحتمل قد يرضخ لها في نهاية الامر. وينفي سوزوكي ارتكابه اي اعمال غير مشروعة.

وقال المعلق السياسي ماسايا ايتو لوكالة رويتر «حكومة ميازاوا هي بالفعل بطة ميتة». واضاف انه اذا لم يوافق البرلمان على ميزانية الدولة بانتهاء السنة المالية الحالية في ٣١ مارس القادم فهناك امكانية كبيرة لاستقالة حكومة ميازاوا.

وتاكيدا لهذا الاتجاه اشار بعض اقطاب الحزب الديمقراطي الليبرالي الحاكم في اليابان امس الى احتمال تشكيل حكومة ائتلافية اذا تعرض الحزب لنكسة في انتخابات مجلس الشيوخ في الصيف القادم.

○ صورة تعبر عن الوضع في سوق المال في طوكيو بعد ان تلاحقت فضائح الرشاوى السياسية في اليابان. «ا ف ب»

وقد كشف رجال حزب الحكومة النقاب عن ذلك في لقاء لهم مع نائب رئيس لجنة السوق الاوروبية الزائر ليون بريتان.

وذكر ان بريتان سأل عن احتمال فقدان حزب المحافظين للسلطة بعد انتخابات مجلس الشيوخ التي ستجرى في يوليو المقبل فقال له رجال الحزب «انهم لن يسلموا السلطة الى المعارضة». ونسب الى رجال الحزب قولهم انه في اسوأ الحالات قد تسند بعض الحقائب الوزارية لاحزاب المعارضة المعتدلة في حكومة ائتلافية لاول مرة في اليابان.

وزير الدفاع الامريكي يبدأ جولة في امريكا اللاتينية ويشيد بتحرك دولها نحو السلام والديمقراطية

جواتيمالا سيتي - رويتر: اشاد ريتشارد تشيني وزير الدفاع الامريكي بما وصفه بالتحركات السريعة نحو السلام والديمقراطية في امريكا الوسطى وقال ان هذه هي اكثر الضمانات التي تؤكد حدوث تقدم في مجال حقوق الانسان بالمنطقة.

وادلى الوزير الامريكي بتصريحاته لدى وصوله الى جواتيمالا سيتي امس الاول لاجراء محادثات بشأن حقوق الانسان وقضايا عسكرية وجهود مشتركة لمكافحة المخدرات مع الرئيس خورخي سيرانو وزعماء كبار آخرين.

ويقوم تشيني بجولة تستغرق عشرة ايام يزور خلالها خمس دول في امريكا اللاتينية تشمل ايضا بنما والبرازيل والارجنتين وتشيلي وذلك لابراز الاهمية المتزايدة للمنطقة في فترة مابعد الحرب الباردة.

ولم يشر الى ضغوط واشنطن من اجل حدوث تقدم فيما يتصل بحقوق الانسان في جواتيمالا التي قطعت عنها الولايات المتحدة معونتها العسكرية منذ ١٩٩٠ بسبب مزاعم بانتهاك الجيش لحقوق الانسان.

وقال مثل كثير من المناطق الاخرى في العالم.. تمر امريكا الوسطى بتغيرات سريعة. اننا نرى ان الصراعات المسلحة انتهت وان الجدل القديم تمت تسويته اخيرا من خلال التفاوض لا باللجوء للسلاح.

وقال تشيني نرى ان المؤسسات الديمقراطية الحرة هي اكثر الضمانات التي تضمن حقوق الانسان وحدوث تقدم اقتصادي واجتماعي لشعب المنطقة.

واشار الى ان كل رئيس في امريكا الوسطى شغل منصبه من خلال انتخابات حرة.

□□□□□□

خبراء دوليون يتوقعون تلاشي حلف الاطلنطي

واشنطن - واخ: قال الخبراء ان ثمة خطرا في ان يتلاشى حلف شمال الاطلنطي الذى مثل الدفاع المشترك عن اوروبا على مدى ٤٠ عاما مالم يعط دورا في اوروبا. واشار الخبراء في تصريحات اوردها راديو «صوت امريكا» الى انه يمكن العثور على مثل هذا الدور في التصدي لمثل ذلك الانهيار الذى وقع في يوغوسلافيا. وقالوا انه بعد انتهاء الخطر العسكري السوفييتي فاما على الحلف ان يتغير جذريا او ان يتحول الى مؤسسة غير ذات اهمية في تسوية المشاكل الامنية في اوروبا.

وذكر الخبراء بان الطريق الى الاتحاد الاوروبي لن يكون معبدا على الرغم من انه مفتوح على مصراعيه، واضاف الخبراء بان الاوروبيين يكنون ولاءات متباينة للمنطقة والدولة واوروبا لذلك فان الوحدة الاوروبية لا تكون في نهاية المطاف اقل تعقيدا من الافراد الذين يشكلونها.



لينين للبيع!

بعد انتهاج سياسة السوق الحرة في روسيا بدأ ظهور الباعة في الشوارع ومحطات القطارات. وقد «فرش» هذا البائع كتبا وتمثالا نصفيا للينين مؤسس الاتحاد السوفييتي السابق وزعيم الثورة البلشفية (أ.ف.ب)

سوريا تعفي السيارات المستوردة من رسوم ١٠٪

دمشق - ق. ن. أ: قرر مجلس الوزراء السوري امس اعفاء السيارات المستوردة من غير بلد المنشأ من اضافة رسوم بنسبة ١٠٪ المقررة على قيمة السيارة وذلك انسجاما مع قانون تشجيع الاستثمار..

□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□

القاء القبض على عشرات الاشخاص

عصابات عالمية تروج بطاقات الائتمان المزورة في اسيا واوروبا والباسفيك

هونج كونج - دبا: عرفت هونج كونج منذ زمن طويل بانها جنة شراء السلع الالكترونية والملابس الرخيصة ولكن السياح ورجال الاعمال عرفوا في الاونة الاخيرة في هذه المستعمرة تجارب غير سارة.

فقد ظهرت على البيانات الشهرية لحاملي بطاقات الائتمان ومعظمهم من الاجانب مشتريات لم يشتروها وكشفت التحقيقات عن تزييف على نطاق واسع لبطاقات الائتمان.

واصبحت هونج كونج - الى جانب تايلاند وماليزيا - مركزا لتزوير بطاقات الائتمان وظهر ان نحو نصف بطاقات الائتمان المزورة في جميع انحاء العالم في سنة ١٩٩٠ تم تزييفها في هذه الدول الثلاث ويتم استخدام البطاقات المزورة في هونج كونج حاليا في جميع انحاء اسيا واوروبا.

ويتعاون المزيفون مع المحال والمطاعم بل وحتى مع افخم الفنادق في هونج كونج ويقوم الموظفون المرتشون ببيع البيانات التي يلزم السياح ورجال الاعمال إعطاءها عند استخدام بطاقات الائتمان الخاصة بهم.

ويتم تقليد الايصالات وانتاج بطاقات الائتمان [illegible] الشريط المغناطيسي [illegible] البطاقات الحقيقية [illegible] بطاقات الائتمان المزورة [illegible] يكاد يكون شبه مستحيل [illegible] الثلاثية المفزعة في [illegible] في عمليات التزوير وتجبر اصحاب المتاجر على التعاون معها.

وتستخدم بطاقات الائتمان المزورة المصنوعة في المستعمرة خارج هونج كونج ايضا وبخاصة في اليابان واوروبا ذلك لان مجرمي هونج كونج يسافرون الى جميع انحاء العالم ويدفعون فواتير حسابات ضخمة في افخم الفنادق والمحال مستخدمين بطاقات الائتمان المزورة.

ويقول ستيوارد ماكدونالد نائب رئيس ماستركارد انترناشيونال في منطقة اسيا والباسفيك. انا اعرف ان عددا يتراوح بين سبعين شخصا وثمانين شخصا من الصينيين من هونج كونج قد القي عليهم القبض في اوروبا في العام الماضي في جرائم استخدام بطاقات ائتمان مزورة «والقي القبض في العام الماضي في اليابان على ٢٨ شخصا من المزورين من هونج كونج».

وفي شهر يناير كانت هناك انباء شبه يومية عن جرائم جديدة نشرت في صحافة هونج كونج. وقد القي القبض في احد هذه الحوادث على شخص عمره ثلاثون عاما في مطار كايتاك يحمل ٤٥ بطاقة ائتمان مزورة وجوازي سفر مزورين وقد نقلت تفاصيل حاملي بطاقات الائتمان الى المجموعات الثلاثية التي تدير هذه العمليات.

وبعدها بايام قليلة القي القبض في جنوب افريقيا على شخصين يستخدمان بطاقات ائتمان مزورة بعد ان انفقا ملايين الدولارات على شراء مجوهرات وساعات.

وفي شهر فبراير الحالي اعتقلت شرطة سنغافورة ١٥ بطاقة ائتمان مزورة تحمل حروفا بارزة مزورة تزويرا اقرب للكمال بالرغم من انها صنعت في هونج كونج مما يدل على مدى انتشار شبكة الجريمة من هذه المستعمرة. وبسبب المزيفون خسائر ضخمة لشركات بطاقات الائتمان فقد اضطرت شركة ماستركارد انترناشيونال في سنة ١٩٩٠ الى اسقاط نحو ثمانية ملايين دولار امريكي من ميزانيتها بسبب التزييف.

وتتحدث شركة بطاقة «فيزا» عن ارقام مماثلة ويقول ماكدونالد من المستحيل ان تميز البطاقات المصنوعة في هونج كونج عن البطاقات الاصلية دون استخدام اكثر الالات تعقيدا.

وقد ظل المزيفون طوال الثلاثة اعوام الماضية يواكبون كل تقدم في استخدام تكنولوجيا الحروف البارزة لتزويرهم بالشريط المغناطيسي الذى يكاد يماثل الشريط المغناطيسي في البطاقات الاصلية وهكذا ظلوا مواكبين لكل تقدم في تخزين بيانات الشريط المغناطيسي.

واصبحت شركة هونج كونج بلا حول ولا قوة تقريبا امام عمليات وصفقات المجموعات الثلاثية ويقول متحدث باسم شرطة مكافحة التزييف لقد صادرنا كثيرا من البطاقات المزورة ذات الحروف البارزة ويبدو ان هناك اكثر من مجموعة وراء التزوير.

ولكننا لا نعرف عددهم بالضبط فالمجرمون اذكياء الى حد بعيد ولقد كان بين الاشياء الى صادرناها خلال حملة قريبة الات للتشفير وللزخرفة لها علاقة باجهزة الكمبيوتر المبرمجة من قبل لانتاج بطاقات الائتمان المزورة على نطاق واسع.

□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□

وانقضى عهد الازدهار

مؤتمر «الانكتاد» يواجه احتمالات الفشل غالي يهدد بحل منظمة التجارة والتنمية

كارتاجينا - واخ: اتضح من خلال الاسبوع الاول من المؤتمر الثامن الذى تعقده المجموعة الاوروبية مع دول منطقة التجارة الحرة في مدينة كارتاجينا في كولومبيا ان عهد ازدهار منظمة التجارة والتنمية «انكتاد» التي اسست عام ١٩٦٤ لتشجيع الحوار بين الشمال والجنوب قد ولى وانقضى.

ويقول الخبراء الاقتصاديون ان مندوبي الدول الاعضاء البالغ عددها ١٦٦ دولة لا يجدون آذانا صاغية في اغلب الاحيان مما اثار مخاوف من ان هذا المؤتمر الذى يستمر اسبوعين سيفشل في التمخض عن حل وسط بشأن القضايا الرئيسية.

وقد هدد الامين العام للامم المتحدة الدكتور بطرس غالي بحل المنظمة التي تسمى اختصارا «انكتاد» اذا اخفق المؤتمر في التوصل الى اتفاق. والجدير بالذكر ان المندوبين كانوا متفقين بصورة عامة خلال المؤتمر السابق الذى عقد في جنيف على السعي لايجاد قواعد تجارية تلتزم بالعدل والانصاف والتوصل الى حل سريع لازمة ديون العالم الثالث وفتح الاسواق الغربية امام صادرات الدول النامية.

غير ان دول العالم الثالث شعرت في اعقاب انهيار الاتحاد السوفييتي السابق وانهيار الحرب الباردة بالقلق من ان تخيب امالها في اقامة نظام عالمي جديد.

وقد اصيبت الاقطار النامية ولاسيما الفقيرة باضرار جسيمة نتيجة لتدهور اسعار صادراتها من السلع التي تشكل المصدر الرئيسي لدخلها تدهورا كبيرا في الاسواق العالمية.

وقد دعا ممثلو افريقيا واسيا مجددا في المؤتمر الى تطبيق نظام اقتصادي عالمي جديد على ضوء هذه الظروف التجارية المتدهورة وكررت المجموعة ٧٧ التي تمثل الدول النامية مطالبتها بتأسيس صندوق دولي من اجل التصدي للتأرجح الكبير في اسعار السلع في الاسواق الدولية.

وتركزت مطالبة دول امريكا اللاتينية على ازالة العقبات التي تعترض سبيل تحرير التجارة العالمية وتحظى هذه المطالب بعطف الولايات المتحدة والرابطة الاوروبية واليابان.

ذكرت مصادر المؤتمر ان مستقبل منظمة التجارة والتنمية «انكتاد» يتوقف الى حد كبير على التوصل الى حل وسط يرضى الدول الافريقية والاسيوية التي تطالب بتطبيق نظام عالمي جديد ويبدد الخلاف الذى ينطوي على اهمية كبيرة من الناحية العلمية بالنسبة الى تحسين العلاقات التجارية.

رسالة لامير الكويت من الرئيس المصري

الكويت - ق ن أ: تسلم الشيخ جابر الاحمد الصباح امير الكويت رسالة من الرئيس المصري حسني مبارك. وقام بتسليم الرسالة الدكتور محمد علي محجوب وزير الاوقاف المصري الذى يزور الكويت حاليا - خلال استقبال - الشيخ جابر الاحمد له امس.

كما استقبل - الشيخ سعد العبدالله السالم الصباح ولي العهد ورئيس مجلس الوزراء الكويتي في وقت لاحق امس الوزير المصري الذى تأتي زيارته للكويت ضمن جولة بالمنطقة.

ادارة بوش وعدت بعدم تقليصها وفدان مصريان الى واشنطن لمناقشة المساعدات الامريكية

واشنطن - ا ش ا: تبدأ في واشنطن اليوم المحادثات المصرية الامريكية حول المساعدات التي تقدمها الولايات المتحدة لمصر سنويا والتي تبلغ في مجموعها ١ر٢ مليار دولار.

وقد وصل الى العاصمة الامريكية امس الوفد المصري الذى سيتولى اجراء هذه المحادثات برئاسة الدكتور حسن سليم وكيل اول وزارة التعاون الدولي.

وسيقوم الوفد بمناقشة مذكرة مصرية مع الجانب الامريكي.. في كل من الادارة والكونجرس.. تتضمن تفاصيل المساعدات في جانبها الاقتصادي والتي تبلغ ٨١٥ مليون دولار.. ومن المنتظر ان تستغرق هذه المناقشات نحو عشرة ايام.

كذلك فانه من المقرر ان يصل الى واشنطن في الاسبوع القادم وفد عسكري مصري ليتولى مناقشة الجانب العسكري الذى سيتركز على المساعدات العسكرية التي تحصل عليها مصر من الولايات المتحدة والتي يبلغ مجموعها ٣ر١ مليار دولار.

وتجدر الاشارة الى ان الادارة الامريكية كانت قد ابلغت مصر انها تعتزم ادراج المساعدات السنوية في مشروع الميزانية لعام ١٩٩٣ وتقديمها الى الكونجرس دون اى تغيير كما كانت عليه في الاعوام السابقة.. اى بما يبلغ مجموعه ١ر٢ مليار دولار.. وذلك على الرغم من الظروف الاقتصادية التي تمر بها الولايات المتحدة حاليا والاتجاهات التي اخذت تظهر داخل الكونجرس بضرورة تقليص المساعدات الامريكية الخارجية بصورة عامة.

وعلم ان الوفود المصرية التي ستناقش هذه المساعدات وبرامجها التفصيلية مع المسئولين الامريكيين.. ستعنى بايضاح وجهة النظر المصرية مع اللجان المعنية والقيادات المختصة في الكونجرس لشرح اهمية حصول مصر على المساعدات في العام القادم دون اى تخفيض وكما طلبتها الادارة الامريكية.

من المجالس

عندما نربط توسيع نطاق تدريس اللغة الانجليزية في مدارسنا الحكومية بحاجة المجتمع فكاننا نقول بان الحاجة التي تبديها مؤسسات المجتمع وهيئاته للغة الانجليزية اوسع بكثير من مستوى اهتمام عمليتنا التعليمية بهذه اللغة، وهذا بدوره يعني اننا وصلنا الى مرحلة اصبحت فيها اللغة الانجليزية هي اللغة الرسمية لمؤسسات واجهزة مجتمعنا، اى انها هي جواز السفر الذى لابد من استخراجه لعبور هذه المؤسسات وتلك الاجهزة.

ومع ان هذه الحقيقة هي الثابتة في الكثير من مؤسساتنا وشركاتنا الانتاجية والخدماتية الا ان مسايرتها يعني قبولنا رسميا بهذه الحقيقة السيئة السمجة والصيت. فلا يعقل لاهم مؤسسة رسمية تصنع العقول المتعلمة ان تعترف بواقع شاذ ومستورد وتحاول مسايرته من موقع «ما باليد حيلة» من ناحية، ومقتضيات العصر والتقدم الكاذبة من ناحية اخرى.

فاذا كان الامر كذلك فالاولى بان تكون اللغة الانجليزية هي المادة الاساسية التي تقاس عليها حالات السقوط والنجاح وليست العربية، خصوصا وان سيف الشركات والمؤسسات المتفرنج هو الذى اصبح يحدد باى اللغات يجب علينا ان نتخاطب ونقرأ ونكتب.

اللغة هي احد العناصر الرئيسية لحضارة اى امة. وانتشارها يعني انتشار هذه الحضارة واتساع مداها، وانحسارها او انكماشها يعني انكماش هذه الحضارة وتقلصها وسط الحضارات الاخرى.. وعندما نقلص بايدينا حدود انتشار لغتنا الى درجة ممارسة الاقامة الجبرية عليها حتى داخل مجتمعاتنا، فهذا يعني باننا نعمل مع سبق الاصرار والترصد على تحجيم دورنا الحضاري، ونساهم مع الاخرين على طمس مواريث عظيمة من الحضارة نمتلكها بين ايدينا ولكننا نصر على حبسها بين اصابعنا دون ان نعطي انفسنا الفرصة للانطلاق بهذه الموروثات الحضارية الهائلة الى عالم الثورات في كل مناحي الحياة.

لنفرض على المؤسسات والشركات «المستغربة» والمغتربة ان تساير خططنا واهدافنا ونجبرها على عدم الغائها لطاقاتنا وكوادرنا في البحر تحت لافتة اجادة اللغة الانجليزية، وذلك من خلال تاكيد وتاصيل دور لغتنا في تلبية حاجات مجتمعنا.. وليس العكس.

عادل الراشد

ساروا ٨ كيلومترات وفروا دون أن يكشفهم أحد

الكنيست يدرس السماح باعدام منفذي عملية «أم الفحم»

مجموعة «الفهود السود» تتبنى الهجوم وتروى تفاصيله

تل ابيب ـ وكالات الانباء: يصوت الكنيست الاسرائيلي «البرلمان» اليوم على مشروع قانون بفرض عقوبة الاعدام على الفلسطينيين الذين نفذوا العملية الفدائية مساء يوم الجمعة الماضي قرب بلدة ام الفحم لقي فيها ٣ جنود اسرائيليين مصرعهم، وهو المشروع الذي قررت كتلة «الليكود» تاييده بينما لقي جندي اسرائيلي مصرعه في حادث انقلاب سيارة برفح وطعن فلسطيني مستوطنا فاصابه بجروح خطيرة.

وفي حين اكد تحقيق أولي ان منفذي الهجوم ساروا مسافة ٨ كيلومترات وفروا دون ان يكتشفهم احد بعد قتلهم الجنود الثلاثة، اكد بيان وزع امس في منطقة جنين ـ التي يرجح ان الفدائيين توجهوا اليها ـ ان مجموعة تطلق على نفسها اسم «الفهود السود» هي التي تسللت الى معسكر «غالد» واقتحمته قبل ان تقتل العسكريين الثلاثة الذين كان بينهم اثنان من المهاجرين السوفييت الجدد.

فقد صرح قائد شرطة منطقة شمال اسرائيل القومندان البير موسايا ان العناصر الاولى للتحقيق افادت ان مرتكبي الهجوم الثلاثة مشوا ليلا ثمانية كيلومترات حتى الطريق الكبير الذي يمر بالقرب من مفترق مجد، ومن هناك انطلقوا بسيارة.

واضاف ان هذا يدل على ان المهاجمين كانوا في المنطقة عندما بدأت عمليات البحث. وقال ان المحققين يجهلون وجهة سيرهم بعد ذلك، ولكنهم يرجحون فرضية انهم توجهوا الى مدينة جنين ـ شمالي الضفة الغربية المحتلة ـ القريبة جدا من المكان. والتي فرضت قوات الاحتلال حصارا حولها وحول القرى والمخيمات المحيطة بها، وعزلتها عن بقية المناطق الفلسطينية، ومنعت السكان من دخولها او مغادرتها.

وكان رئيس الوزراء الاسرائيلي اسحاق شامير قد اتهم الجيش الاسرائيلي بالاهمال في هذه القضية. ووصف رئيس الاركان الجنرال ايهود باراك الهجوم بانه «خطير للغاية» وكلف الجنرال نيحاميا تاماري بتقديم نتائج تحقيقه منتصف الاسبوع الحالي ويتوقع ان يحدد التحقيق كيف تسلل المجهولون الثلاثة الى معسكر «غالد» وقتلوا ثلاثة جنود بسكين وفاس ومنجل قبل ان يفروا حاملين اسلحة القتلى الثلاثة دون ان يطلق اي انذار.

كذلك اشار البيان الذي حمل توقيع مجموعة «الفهود السود» وكتب بخط اليد ـ الى «ان مجموعات الفهود السود فرقة مهدي ابي الحسن، وهي فرقة خاصة للمهمات الصعبة لملاحقة الكيان الصهيوني اينما وجد، قامت بتنفيذ العملية».

واوضح البيان ان العملية جرت في المنطقة رقم ٨٠ القريبة من ام الفحم، و هي قاعدة عسكرية. واضاف ان مجموعة من خمسة افراد قامت بمراقبة المنطقة طوال عشر ساعات، حيث تاكدوا ان الوقت قد حان وبدأوا اقتحام القاعدة وفتحوا ثغرة في الاسلاك الشائكة. واضاف ان مهدي ابي الحسن كان قد خطط للعملية، ولكنه اغتيل على يد فرقة خاصة اسرائيلية وتابع ان خمسة فدائيين شاركوا في تنفيذ العملية، ثلاثة دخلوا الخيمة، واثنان انتظرا للمراقبة مزودين باسلحة رشاشة.

وقال ان الثلاثة اقتحموا خيمة من خيام المعسكر كان فيها اربعة جنود نيام برتب عالية، فجمعوا اسلحتهم اولا، ثلاثة بنادق «ام ١٦» وبندقية «جليلي» اسرائيلية وقاموا بقتلهم مستخدمين السلاح الابيض.

وذكر البيان كذلك اعمار الثلاثة الذين شاركوا في العملية، وهم في السابعة عشرة والثالثة والعشرين والثانية والثلاثين، وقال ان القتيل الاول تلقى ضربة قاتلة من ابن السبعة عشر عاما ففتح رأسه ووجهه، والقتيل الثاني تلقى ضربة في الرأس والقلب من ابن الثالثة والعشرين عاما، وقتل الثالث بضربة مجرفة في رقبته. واما الجريح فتعرض لضربة في رأسه وخنجر في صدره.

وذكر البيان ان افراد المجموعة خرجوا من القاعدة وهي شلال دم من دون صعاب ومن دون اطلاق رصاصة واحدة. وهم يحملون معهم الاسلحة المصادرة وبعض نقاط الدم على ملابسهم وختم «نعم للكفاح المسلح الشعلة المضيئة لتحرير فلسطين».

ومن ناحية اخرى لقي جندي اسرائيلي مصرعه وجرح اربعة اخرون فيما سماه راديو اسرائيل بحادث تدهور سيارة عسكرية بمدينة رفح امس، ولكن الراديو قال ان القوات الاسرائيلية فرضت حصارا على منطقة الحادث بينما بدأت لجنة عسكرية التحقيق.

كما اصيب مستوطن اسرائيلي بجروح خطيرة اثر طعنة بسكين امس في النقب بجنوب فلسطين المحتلة عام ١٩٤٨. وقال مصدر امني اسرائيلي ان راؤ شمويل تعرض للهجوم من احد عماله في تعاونية شوفا التي يملكها. وقد اعتقل المهاجم بينما نقل المصاب الى المستشفى في بئر السبع حيث اجريت له جراحة.

واعتقلت القوات الاسرائيلية ٣٣ شخصا من سكان الضفة الغربية وقطاع غزة المحتلين، واذاع راديو العدو انه سيوجه الى المعتقلين تهمة الاقامة في تل ابيب دون تصريح.

كما فرضت قوات الاحتلال الاسرائيلي حظر التجول على قضاء طولكرم بالارض المحتلة عقب مهاجمة دورية اسرائيلية، كما فرضت حظر التجول على بعض احياء مدينة رفح، وشنت حملة تمشيط واسعة في صفوف المواطنين الفلسطينيين وذلك عقب القاء زجاجة حارقة على دورية مماثلة.

وذكر راديو عمان ان السلطات الاسرائيلية فرضت حظرا مماثلا على مدينة الخليل اثر القاء زجاجتين حارقتين على موقع لجيش الاحتلال هناك.

ومن جهة اخرى اعترف متحدث باصابة ثلاثة من مهاجري يهود «الفلاشا» بجروح نتيجة انفجار عبوة ناسفة في مستوطنة بالقرب من القدس، كما وقع انفجار اخر في وسط تل ابيب، الا انه لم يدل بتفاصيل حول ما اسفر عنه، بينما اذاع راديو العدو ان ارييه درعي وزير الداخلية الاسرائيلي اتخذ قرارا بتوسيع منطقة حدود بلدية القدس المحتلة بخمسة عشر الف دونم، مما يجعل مساحة المدينة بشقيها العربي والشرقي مائة وثلاثة وعشرين الف دونم. وكانت اسرائيل قد طوقت مدينة القدس بسلسلة من المستوطنات الاسرائيلية منذ احتلالها للمدينة عام ١٩٦٧. ويهدف قرار التوسيع الى اقامة المزيد من المستوطنات وربطها بالمدينة بهدف تغيير معالمها وطابعها العربي.

مبارك استقبل مسئولا أمريكيا

مصر تبلغ الولايات المتحدة قلقها من تقرير حقوق الانسان

القاهرة ـ «الاتحاد» ووكالات الانباء: اجتمع الرئيس المصري حسني مبارك امس في القاهرة مع ريتشارد شيفتر وكيل وزارة الخارجية الامريكية لحقوق الانسان، وتم خلال الاجتماع مناقشة حقوق الانسان في منطقة الشرق الاوسط ومصر. وعلمت «الاتحاد» ان الحكومة المصرية ابدت عدم ارتياحها وقلقها للولايات المتحدة تجاه التقرير الامريكي الخاص بحقوق الانسان في مصر والذي صدر في واشنطن مؤخرا.

وابلغت الحكومة المصرية السلطات الامريكية بعدم قبولها لما جاء بالتقرير وخوفها من امكانية اتخاذ مسألة حقوق الانسان في مصر كذريعة للتدخل في الشئون الداخلية المصرية او استخدامها كسلاح سياسي في بعض الاوقات او وسيلة للضغط على الحكومة المصرية.

وكان عمرو موسى وزير الخارجية المصري والدكتور اسامة الباز وكيل اول وزارة الخارجية والمستشار السياسي للرئيس المصري قد التقيا مع مساعد وزير الخارجية الامريكي خلال زيارته للقاهرة قبل يومين حيث اكدا له ان النظام في مصر يختلف عن العراق او سوريا من حيث حجم الممارسة الديمقراطية.

واكدا ان اسرائيل تنتهك حقوق الانسان يوميا دون ان تشير الى تلك تقارير الخارجية الامريكية او الاعلام الغربي على الاطلاق، في حين تركز هذه التقارير على مايقع في مصر بصورة مبالغ فيها. واشار المسئولان المصريان الى ان بريطانيا تنتهك حقوق الانسان في شمال ايرلندا.

ويذكر ان لجنة امريكية لاحدى منظمات حقوق الانسان في الولايات المتحدة تقوم حاليا بزيارة الى مصر زارت خلالها عددا من السجون.

أمان يدعو لتجويد الانتاج الاعلامى

اللجنة الدائمة للاعلام العربى توصى بدعم صندوق الدعوة العربية

القاهرة ـ وام: أوصت اللجنة الدائمة للاعلام العربي في اجتماعها امس بدعم صندوق الدعوة العربية ضمانا لتحرك اعلامي واسع يغطي مختلف مناطق العالم ذات الوزن والتاثير والتركيز على اهمية التحرك الاعلامي داخل الجمهوريات المستقلة حديثا ـ الاتحاد السوفييتي سابقا. ورحبت اللجنة بضرورة المشاركة في معرض أشبيلية الدولي في ابريل ١٩٩٢.

ومن جهة اخرى صرح سعادة عبدالله امان وكيل وزارة الاعلام والثقافة المساعد للشئون الصحفية والاستعلامات رئيس وفد الدولة في الاجتماعات بان اللجنة بحثت امس كيفية الاستفادة من القناة العربية غزيرة الاشعاع وحثت الدول العربية على تطوير برامجها الاذاعية والتليفزيونية حتى تصل الى مستوى تستطيع فيه ان تنافس البرامج التي تبثها محطات التليفزيون الاجنبية عبر الاقمار الصناعية.

واشار سعادة عبدالله امان الى ان بعض الدول تطرح ضوابط بالنسبة لعصر الاقمار الصناعية والبث الدولي الحر لكن هذا عصر لايمكن فيه الحد من البث الذي تقدمه تلك الاقمار لان هذا في منتهى الصعوبة والافضل من ذلك ان تقدم البديل للبرامج الاجنبية باعداد برامج جيدة ترقى الى مستوى الانتاج العالمي وبذلك يترك المشاهد تلك البرامج ويعود الى برامجه الوطنية القومية القوية.

برلمان كرايينا يعزل رئيس الاقليم وحكومته لمعارضتهما نشر قوات السلام الدولية

بلجراد زغرب ـ وكالات الانباء: قرر برلمان منطقة كرايينا العربية داخل كرواتيا في تصويت اجرى مساء امس الاول الاطاحة برئيس الاقليم ميلان بابيتش وحكومته لتحديهما خطة الامم المتحدة لتسوية السلام في يوغسلافيا.

ورفض بابيتش القرار، واعلن انه سيمضي قدما في خطته لاجراء استفتاء يوم الاحد المقبل لتحديد ما اذا كان سكان الاقليم يرغبون في نشر قوات حفظ السلام الدولية في اراضي كرايينا ام لا.

وبعث بابيتش برسالة عاجلة امس الى الدكتور بطرس غالي الامين العام للامم المتحدة يصف فيها اجتماع برلمان كرايينا بانه غير شرعي، وقرار عزله من منصبه كرئيس لجمهورية كرايينا الصربية بانه غير قانوني ـ من وجهة نظره ـ واشار الى انه لم يشارك في هذا الاجتماع الا ٤٧ عضوا من بين ١٦١ يمثلون شعب كرايينا الصربي. كما اعرب عن اسفه لان من حضروا اجتماع البرلمان قد اجبروا على اتخاذ هذا القرار بالقوة. واضاف بابيتش ان الهدف من اتخاذ البرلمان قرار عزله هو تحقيق اهداف واغراض قوى سياسية صربية اخرى من خارج كرايينا. ويعارض ميلان بابيتش بشدة العديد من بنود خطة الامم المتحدة لانتشار قوات السلام الدولية في اماكن الحرب في جمهورية كرواتيا، وهي ثلاث مناطق من بينها منطقة كرايينا الصربية. وتاتي هذه المعارضة رغم محاولات سلوبودان ميلوسيفتش رئيس جمهورية صربيا وقياداتها وكذلك قيادات ما تبقى من هيئة الرئاسة اليوغسلافية اقناعه بقبول خطة الامم المتحدة حفاظا على ارواح الاقلية الصربية في جمهورية كرواتيا.

وياخذ بابيتش هذا الموقف المتصلب من خطة انتشار القوات الدولية مطالبا بان ترابط القوات الدولية على خطوط التماس بين كرايينا التي يسكنها غالبية من الصرب وباقي مناطق جمهورية كرواتيا محاولا تبني اعتراف دولي باستقلال منطقة كرايينا عن كرواتيا كذلك يرفض نزع سلاح الاقلية الصربية في كرواتيا تحت ستار ان هذا سيؤدي الى القضاء على الاقلية الصربية هناك.

وجدير بالذكر ان ميلان بابيتش احد الزعماء المتشددين للاقلية الصربية في جمهورية كرواتيا صنعته القيادة الصربية في جمهورية صربيا الا انه خرج عن طوعها الان ويتهمها بانها تفرط في مصالح الاقليات الصربية في الجمهوريات اليوغسلافية الاخرى.

ومن ناحية اخرى ابدى فرانيو توديمان رئيس كرواتيا عدة اعتراضات من شانها عرقلة انتشار قوات حفظ السلام الدولية في يوغسلافيا. وذكرت ذلك وكالة «تانيوج» اليوغسلافية امس نقلا عن تقرير سري من المقرر ان يقدم هذا التقرير في وقت لاحق الى الدكتور بطرس غالي الامين العام للامم المتحدة.. ويشتمل التقرير على العناصر الاساسية التي تتضمنها خطة نشر قوات حفظ السلام في يوغسلافيا، وتقضي هذه الخطة بنزع سلاح جميع الميليشيات المسلحة، كما تتولى الامم المتحدة الاشراف على قوات الشرطة المحلية. ومن المقرر ان تقوم المفوضية العليا لشئون اللاجئين فور نشر هذه القوات بحملة لاسكان واغاثة جميع اللاجئين الذي شردتهم الحرب في كرواتيا.

فرنسا ترفض دخول رئيس وزراء افغانستان السابق لاراضيها

باريس ـ ق ن ا: اعلن المتحدث باسم وزارة الخارجية الفرنسية ان بلاده لن تمنح تاشيرة دخول لرئيس وزراء افغانستان السابق سلطان علي لتلقي العلاج في احد مستشفيات باريس.

واشار المتحدث في تصريح له امس الى ان سلطان علي قد اصيب بجروح خلال محاولة اغتيال منذ عشرة ايام وهو موجود حاليا في موسكو لتلقي العلاج مؤكدا ان فرنسا لن تسمح له بالقدوم للعلاج في باريس في كل الاحوال. وكانت انباء صحفية قد ذكرت ان سلطان علي الذي شغل منصب رئيس وزراء افغانستان في الفترة مابين عامي ١٩٨٠ و١٩٨٧ في ظل النظام الشيوعي الحاكم في كابول قد طلب السماح له بتلقي العلاج في باريس.

نافيا طلب عقد دورة طارئة للجامعة العربية

البشاري: ليبيا ستقدم مقترحات جديدة لغالى وستتعامل بايجابية مع قرار مجلس الأمن

القاهرة ـ عبدالعظيم حماد ـ ووكالات الانباء: اعلن وزير الخارجية الليبي ابراهيم البشاري ان بلاده ستتعامل بايجابية مع قرار مجلس الامن الخاص بقضية الطائرتين الامريكية والفرنسية، وستقدم مقترحات جديدة في هذا الشأن، نافيا طلب عقد دورة طارئة اخرى لجامعة الدول العربية لبحث الاتهامات الغربية الموجهة الى ليبيا.

فقد صرح البشاري عقب اجتماعه مع الامين العام للجامعة العربية عصمت عبدالمجيد في القاهرة الليلة قبل الماضية بانه غير وارد ان تطلب ليبيا عقد دورة طارئة لجامعة الدول العربية لبحث تطورات موضوع الاتهامات الغربية لها حول حادث طائرة «بان امريكان» عام ١٩٨٨ وحادث الطائرة الفرنسية عام ١٩٨٩.

وقال البشاري ان الجامعة العربية اصدرت قرارين بهذا الخصوص «وستتعامل بشكل ايجابي مع قرار مجلس الامن الاخير في هذا الصدد». واضاف ان بلاده ستتقدم بمقترحات جديدة حول المشكلة وصفها بانها عملية الى الامين العام للامم المتحدة بطرس غالى خلال الايام القليلة المقبلة.

وكان البشاري قد عقد اجتماعات مع وزير الخارجية المصري عمرو موسى ومدير مكتب الرئيس المصري الدكتور اسامة الباز بحضور احمد قذاف الدم منسق العلاقات الليبية ـ المصرية تناولت العلاقات بين البلدين والقضايا ذات الاهتمام المشترك، وتم استعراض قرار مجلس الامن بتكليف بطرس غالي بذل مساعيه لدى ليبيا بشأن الازمة الغربية ـ الليبية. وقد رحب البشاري بوساطة الامين العام للامم المتحدة.

وذكرت مصادر رسمية في القاهرة لمراسل «الاتحاد» ان ليبيا ابلغت الامم المتحدة من الناحية الرسمية انها تقبل من حيث المبدأ قرارات مجلس الامن، وان ملتقي هو ايجاد «الآليات الدبلوماسية» التي تستطيع من خلالها تنفيذ تلك القرارات دون تنازل عن سيادتها. وقالت المصادر ان هذا الموقف الليبي هو بدوره من التطورات المستجدة.

ونفت المصادر قطعيا ان يكون هناك اي بحث حاليا بين مصر وليبيا حول اعلان وحدة بينهما ولو صورية لحل الازمة. واضافت ان ماجرى اثناء زيارة البشاري للقاهرة هو بحث المساعدة المصرية لليبيا دبلوماسيا في ايجاد حل على ضوء تطورات مستجدة في الموقف منها تدخل بطرس غالي. واشارت الى ان المساعدة المصرية تسير في اتجاه التعاون الليبي مع الامم المتحدة بالتفاهم عبر الوساطة المصرية مع الدول الغربية الثلاث المعنية بالازمة، وهي امريكا وبريطانيا وفرنسا.

وعقب مصدر مصري مطلع على انباء ترددت حول موافقة مصر على وحدة ولو صورية مع ليبيا حتى لاتتعرض لخطر المقاطعة او التدخل العسكري فقال: ان هذا ليس مطروحا على الاطلاق، مشيرا الى ان الرئيس المصري حسني مبارك كان قد نفى ذلك بنفسه.

في وثيقة سرية للبنتاجون

سيناريوهات لسبع حروب يمكن ان تخوضها امريكا مستقبلا

العراق وكوريا وروسيا ضمن القائمة وتوقع انقلابين عسكريين في الفلبين وبنما

نيويورك ـ ي ب ا: في اول خطوة محددة الملامح لمرحلة مابعد الحرب الباردة، قامت وزارة الدفاع الامريكية باعداد خطة تتضمن ٧ سيناريوهات لحروب محتملة، ومايجب ان تفعله الولايات المتحدة استعدادا لخوض هذه الحروب، من حيث السلاح والرجال، خلال السنوات المقبلة. وذكرت صحيفة «نيويورك تايمز» الامريكية امس ان وزارة الدفاع اعدت « وثيقة سرية» تطالب بضرورة بناء قوات قادرة على كسب هذه الحروب، وهو الامر الذي يتطلب انفاقا دفاعيا «حتميا». وقالت الصحيفة ان المذكرة الداخلية للوزارة طلبت من القادة العسكريين ان يتقدموا باحتياجاتهم «التسليحية والتجنيدية.» التي تؤهلهم لخوض الحروب السبع التي وردت في الخطة.

واشارت «نيويورك تايمز» الى انها حصلت على هذه الوثيقة من شخصية رسمية ارادت ان تثبت ان المؤسسة العسكرية الامريكية تهدف الى خلق نوع من «الحروب التحضيرية» واستغلالها من قبل «البنتاجون» للوقوف في وجه اية تخفيضات او الغاءات مستقبلية من ميزانية الدفاع او التسليح.

وجاء في «وثيقة» البنتاجون ان هذه «الحروب» ليست وشيكة او مفروغا منها، بل انها مسالة «تصويرية» وغير مؤكدة تماما.

وحددت الخطة سبعة سيناريوهات لحروب محتملة الاولى ضد العراق والثانية ضد كوريا الشمالية، والثالثة حرب مشتركة ضد البلدين في وقت واحد. اما الرابعة فتصور حملة عسكرية في اوروبا لاحباط اية اهداف توسعية روسية بعد ان تستعيد روسيا الوريثة الشرعية للاتحاد السوفييتي قوتها مستقبلا.

اما الخامسة فتضع احتمال وقوع انقلاب عسكري في الفلبين وهو مايهدد خمسة الاف امريكي في تلك الدولة الاسيوية.

وتصور الخطة العملية السادسة باحتمال وقوع انقلاب او مؤامرة ضد بنما بحيث تغلق الطريق امام استعمال الولايات المتحدة للقناة المشهورة التي تفصل القارتين.

وتطالب الوثيقة، الواقعة في ٧٠ صفحة عبر السيناريو السابع ضرورة وضع استراتيجية لمنع تنامي او بروز خصم قوي جديد يكون ندا لامريكا او تحالف دولي يضع بين اهدافه قوة هجومية او توسعية.

«كونا» في الذكرى الأولى لتحرير الكويت:

الصندوق الكويتى للتنمية الاقتصادية يدحض زيف الشعارات العراقية

٣٧٩ قرضا بقيمة ١٦٠٠ مليون دينار استفادت منها ١٦ دولة عربية

في الذكرى الاولى لتحرير دولة الكويت من الاحتلال العراقي الغاشم اوردت وكالة الانباء الكويتية (كونا) التقرير التالي لدحض مزاعم النظام العراقي وشعاراته الزائفة حول «توزيع الثروة»، وفيما يلي التقرير:

من الشعارات الزائفة التى رددها النظام العراقى ابان احتلاله الكويت شعار توزيع الثروة محاولا بكل صفاقته خداع الشارع العربى واقناعه بانه غزا الكويت لتحقيق هذا الشعار

وارادا هذا النظام ان يوهم المحبطين والفقراء في العالم العربي ان مشاكلهم الاقتصادية هي بسبب استئثار مجموعة من الاقطار العربية بالثروة دون غيرها وليس للاسباب المعروفة للجميع.. وقد انطلت هذه الخدعة على البعض ممن اعمي عيونهم الجهل واطبق على قلوبهم الحقد.

واذا كانت لغة الكلام قد تخدع فان لغة الارقام لاتكذب فهذا هو الصندوق الكويتي للتنمية الاقتصادية العربية والدولية معا.

وقد برز الصندوق الكويتي للوجود قبل ثلاثين عاما كمؤسسة عامة وطنية مستقلة وحدد رأسماله المقرر وقتذاك بمبلغ ٥٠ مليون دينار كويتي اسهمت به الحكومة. وقد تمت خلال الفترة الاولى من عام ١٩٦٣ زيادة رأسماله المقرر من ٥٠ مليون الى ١٠٠ مليون دينار كويتي كما ضوعف مرة اخرى في عام ١٩٦٦ ليصل الى ٢٠٠ مليون دينار كويتي. واستمر نشاط الصندوق في الدول العربية بالنمو وزيادة رأسماله ليصبح مليار دينار كويتي واصبحت عمليات الصندوق تشمل الدول النامية جميعا.

ونتيجة للنجاح المتنامي لعمليات الصندوق واتساع اطرها الامر الذى دعا الى زيادة الموارد المتاحة لاغراض التنمية قامت الكويت في مارس ١٩٨١ بمضاعفة رأسمال الصندوق ليصل الى مليارى دينار كويتي وكان لتلك الخطوة صداها الطيب لدى الدول المستفيدة بصفة خاصة وعلى صعيد المؤسسات الدولية والدول المانحة للمساعدات بصفة عامة.

ويذكر التقرير السنوى للصندوق الكويتي للتنمية الاقتصادية انه قدم منذ انشائه وحتى نهاية السنة المالية المنتهية ١٩٩٠ (٣٧٩) قرضا بقيمة اجمالية قدرها ١٦٦٦ مليون دينار كويتي بلغ المسحوب منها ١٢٣٨ مليونا استفادت منها ٦٥ دولة نامية منها ١٦ دولة عربية و ٣٠ دولة افريقية و١٥ دولة اسيوية واربع دول اخرى. وقد بلغ نصيب الدول العربية ٤ر٥١ في المائة من قيمة القروض والدول الافريقية ٨ر١٨ في المائة والدول الاسيوية ٩ر٢٧ في المائة والدول الاخرى ٩ر١ في المائة.

وتوزعت هذه القروض على القطاعات التنموية المختلفة للدول المستفيدة من هذه القروض فقد بلغ نصيب قطاع النقل والمواصلات ١ر٣٠ في المائة من نسبة القروض يليه قطاع الكهرباء ٢٣ في المائة ثم قطاع الزراعة ٢١ في المائة ومن ثم قطاع المياه والمجارى ٨ر٦ في المائة والقطاعات الاخرى ٦ر٠ في المائة.

ولما كان انشاء الصندوق الكويتي للتنمية العربية لتحقيق اهداف انسانية وليست تجارية بحتة فقد انعكس هذا التوجه على شروط الاقراض المسهلة الى اخر درجة.. فقد تراوحت اجال هذه القروض من ٥ سنوات الى ٥٠ سنة وفترة الامهال من ٥ سنوات الى ١٤ سنة والفائدة المحملة عليها ـ بما في ذلك النسبة الخاصة بالتكاليف الادارية ـ من ٥ر٠ في المائة الى ٧ في المائة سنويا.

وعلى هذا الاساس فان عنصر المنح في مجمل القروض قد يصل الى حد ٨٦ر٨٥ في المائة من قيمة الاقراض وهناك ٥ قروض من بين ٣٧٩ يقل فيها عنصر المنح عن ٢٥ في المائة. وقد بلغت قيمة المساعدات التى تعتبر منحا لاترد حوالى ٧ر٢٠ مليون دينار كويتي حتى نهاية العام الماضي.

والى جانب المنح والقروض الميسرة التى يقدمها الصندوق للدول النامية يقوم الصندوق ايضا بتقديم مساهمات مالية الى عدد من المؤسسات الانمائية اقليمية ودولية. وقد بلغ حجم هذه المساهمات حتى نهاية العام الماضي ٢٣٢ مليون دينار كويتي كانت موزعة على كل من الصندوق العربي للانماء الاقتصادى والاجتماعي والبنك الافريقي للتنمية والصندوق الافريقي للتنمية والمصرف العربي للتنمية الاقتصادية في افريقيا والمؤسسة العربية لضمان الاستثمار ومؤسسة التنمية الدولية.

ومن الجدير بالذكر ان الصندوق الكويتي للتنمية الاقتصادية العربية يعتمد ومنذ ١٩٨٥ على موارده الذاتية المتمثلة في عوائد استثماراته المباشرة في اسواق المال العالمية وعلى عملية اعادة سداد اصول وفوائد القروض السابقة.

على ذمة «فاينانشيال تايمز»

حزب المحافظين استأجر طائرة نفاثة لاستخدامها في الحملة الانتخابية

لندن ـ ا ف ب: اكدت صحيفة فاينانشيال تايمز امس ان مسئولي حزب المحافظين استاجروا طائرة خاصة لنقل رئيس الوزراء البريطاني جون ميجور ومساعديه في الفترة مابين منتصف مارس و١٠ ابريل المقبلين مما يدل على ان الحكومة تعتزم اجراء انتخابات عامة في ٩ ابريل المقبل. ورفض متحدث باسم حزب المحافظين تاكيد او نفي الانباء التي نشرتها الصحيفة. واضافت الصحيفة اليومية البريطانية ان الطائرة نفاثة من طراز «جيت ١٤٦» ويمكن ان تنقل مابين ٨٠ و١٠٠ راكب ستستخدم في تنقلات رئيس الوزراء وصحفيين يرافقونه في اثناء الحملة الانتخابية. كما اوضحت ان تفاصيل عقد الايجار واسم الشركة احيطا بالسرية لدواع امنية واخرى تتعلق بالاستراتيجية الانتخابية. ويمكن الغاء هذا العقد في اخر لحظة اذا اسفرت استطلاعات الراي عن عدم ترجيح كفة المحافظين، الا انه ينص على ان الطائرة ستعاد في العاشر من ابريل ملمحا بذلك بوضوح الى ان الانتخابات ستجري قبل هذا التاريخ بيوم واحد. ولكدت الصحيفة البريطانية ان ايجار هذه الطائرة سيكلف مابين عشرة الاف جنيه وخمسة عشر الف جنيه استرليني يوميا. وجدير بالذكر ان تاريخ ٩ ابريل الذي يفترض ان يكون سريا ذاع امره في الاوساط السياسية خلال الاسابيع الاخيرة. ويتوقع المعلقون اعلان موعد الانتخابات في ١٢ مارس المقبل بعد يومين من عرض الموازنة وحل البرلمان في منتصف الشهر نفسه.

المحيربي : الفرنسيون يرغبون في تدعيم تواجدهم الاقتصادي بالامارات والخليج

باريس ـ وام: قال سعادة الحاج بن عبدالله المحيربي رئيس وفد غرفة تجارة وصناعة ابوظبي في ختام زيارة وفد الغرفة لفرنسا التي استغرقت خمسة ايام ان الفرنسيين يرغبون حاليا في تدعيم تواجدهم الاقتصادي في منطقة الخليج وخاصة في دولة الامارات حيث تقدمت الشركات الفرنسية بطلب فتح مكاتب للاستثمارات العامة والعقارية..

واوضح بان زيارات وفود الغرفة الى مختلف دول العالم تهدف لتوثيق التعاون التجاري مع مختلف بلدان العالم وخاصة فرنسا وذلك لرغبتنا في تبادل وجهات النظر مع شركائنا الاوروبيين حول مستقبل العلاقات التجارية والتعاون الاقتصادي مع دولة الامارات ودول مجلس التعاون الخليجي..

وقد قفزت قيمة صادرات دولة الامارات الى فرنسا من ١٦٢ مليون دولار في عام ١٩٨٦ الى ١٥٨٥ مليون دولار في عام ١٩٩٠ ثم الى ٧ر١١٩٩ مليون دولار في الاشهر الستة الاولى من عام ١٩٩١ فقط اما واردات دولة الامارات من فرنسا فقد ارتفعت من ٣٣٠ مليون دولار في عام ١٩٨٦ الى ٦٧٩ مليون دولار في عام ١٩٩٠ ثم الى ٣٥٠ مليون دولار في النصف الاول من عام ١٩٩١..


● اثناء توقيع الاتفاقية.

اتفاق لطرح انتاج مصنع العين من الصلصة في الاسواق المصرية

القاهرة ـ عبدالله الطنيجي: تم بعد ظهر امس التوقيع على اتفاقية بين مصنع العين لتعليب وتصنيع الخضروات وبين شركة اسكندرية الدولية للصناعة والتجارة. ووقع الاتفاقية عن المصنع سعادة محمد سلطان الدرمكي وكيل دائرة الزراعة والانتاج الحيواني بالعين رئيس مجلس ادارة المصنع كما وقعها عن الشركة حمدي سليمان رئيس مجلس ادارة الشركة.

وصرح سعادة محمد سلطان الدرمكي انه بموجب الاتفاقية ستستورد الشركة الفي طن من الصلصة لتعيد شركة اسكندرية الدولية للصناعة والتجارة تعبئتها وطرحها في الاسواق المصرية.

توصية بفتح مكتب للتنسيق الاقتصادى بين دول التعاون والمجموعة الاوروبية

اقرت اللجنة الدائمة للشئون المالية والادارية المنبثقة عن مجلس التعاون لدول الخليج العربية الاجراءات الخاصة بفتح مكتب للتنسيق والمفاوضات الاقتصادية بين دول المجلس والمجموعة الاوروبية، وذكرت وكالة انباء الامارات ان اللجنة بحثت على مدى يومين من الاجتماعات في ابوظبي ملامح مشروع النظام الاساسي للمكتب والاعتمادات المالية الخاصة به لعام ٩٢. ورفع توصياتها الى المجلس الوزاري لمجلس التعاون لاقرارها في اجتماعه في مارس المقبل في الرياض. واوصت اللجنة بالموافقة على الميزانية التقديرية لعام ٩٢ وتبلغ حوالي مليونين و٣٠٠ الف ريال سعودي.

وحسب مشروع النظام الاساسي للمكتب، فانه سيقوم بمتابعة المفاوضات الاقتصادية بين دول مجلس التعاون والمجموعة الاوروبية ومتابعة مايصدر من الجماعة الاوروبية من قرارات وتوصيات.

وقد مثل دولة الامارات في اجتماعات اللجنة الدائمة سعادة عبدالله حمد البدر مدير ادارة الشئون المالية والادارية بوزارة الخارجية. والسادة عيسى عبدالله مسعود المستشار بوزارة الخارجية وجمال ناصر لوتاه بدائرة الاستثمارات بوزارة المالية والصناعة. ومحمد علي بن زايد رئيس قسم التعاون الاقتصادي بوزارة المالية والصناعة.

وشارك في اجتماعات اللجنة ممثلون عن اقطار مجلس التعاون لدول الخليج العربية.

رد فعل سلبى للسوق على اتفاق «اوبك»

تراجع أسعار النفط فى الأسواق العالمية

ناظر : تحفظنا على الاتفاق لايعنى عدم تأييده

الرياض ـ لندن ـ وكالات الانباء: اتسم رد فعل اسواق النفط بالسلبية تجاه اتفاق «اوبك» الذي اعلن عنه يوم السبت الماضي.. حيث تراجع سعر النفط باكثر من ٩٠ سنتا في البرميل، فيما اكد وزير البترول السعودى هشام ناظر ان تحفظ بلاده على اتفاقية سقف الانتاج الجديدة لايعني عدم تأييدها من حيث المبدأ.. واعرب عن امله في ان يلتزم جميع اعضاء «اوبك» بها.

وقال في تصريحات لراديو الرياض ان السعودية لم توافق على تحديد انتاجها بـ ٧ر٨٨٧ مليون برميل يوميا كما ورد في البيان الا انه قال ان بلاده ستلتزم بوعدها بتخفيض الانتاج بمقدار ٥٠٠ الف برميل يوميا.. واضاف انها ترغب كذلك في اتفاقية معقولة ومقبولة من جميع الاعضاء تحدد مستوى السقف وتوزيعه على جميع الاعضاء.

واكد ان المملكة عملت على انجاح المؤتمر والجميع يعرف ذلك.. واوضح ان المملكة كانت الدولة الاولى التي اعلنت عن رغبتها وعزمها على خفض الانتاج. مسترشدا بالاقتراحات التي قدمتها بلاده، واعترف بواقعيتها اعضاء «اوبك» من اجل التوصل الى اتفاقية مقبولة.

ومن ناحية اخرى.. ذكرت نشرة «ميس» النفطية ان انتاج دول اوبك ارتفع قليلا خلال شهر يناير الماضي وبلغ ٢٤ر٣٦٥ مليون برميل يوميا بزيادة ٦٥ الف برميل يوميا عن شهر ديسمبر الماضي، وقد بلغ انتاج السعودية ٨ر٦٥ مليون برميل بزيادة ١٥٠ الف برميل يوميا وزاد انتاج الكويت ٧٥ الف برميل وبلغ ٥٨٥ الف برميل يوميا.. وفي اسواق النفط.. تراجعت الاسعار باكثر من ٩٠ سنتا في رد فعل سلبي على اتفاق «اوبك» فيما يتوقع تجار تعرض الاسعار لمزيد من الانخفاض حيث يتزايد البائعون بالسوق.. وقد بلغ سعر نفط بحر الشمال «برنت» ١٧ر٥٢ دولار لشحنات شهر ابريل المقبل.

احباط محاولة لاثارة الاضطرابات ● بقية المنشور ص ١ ●

الشرطة في مدينة «بركي» الواقعة جنوبا، حين فتح ثلاثة اشخاص النار عليهما ببنادق الية اثناء قيامهما بدورية حراسة.

ومن ناحية اخرى ذكرت صحيفة «السلام» الجزائرية امس ان عدد المعتقلين منذ بدء تطبيق اجراءات حفظ الامن في الجزائر قد تجاوز العشرين الف معتقل على المستوى الوطني.

واشارت الصحيفة نقلا عن بعض المصادر الى ان عمليات الاعتقال شملت العشرات من «حركة النهضة الاسلامية» و«حركة حماس» وبعض المتعاطفين مع التيارات الاسلامية. وقالت انه من غير المعروف حتى الآن الاسباب الحقيقية لاعتقال اشخاص لا ينتمون الى «الجبهة الاسلامية للانقاذ» ولا الاماكن التي اقتيدوا اليها.

وقال الامين العام لرابطة حقوق الانسان الجزائرية عبدالرزاق بارا ان سلطات الامن فتحت ٥ مراكز للاعتقال في صحراء جنوب الجزائر في مناطق «رقان» و«تيميمون» و«أدرار» و«ورقلة» للزج فيها بالاشخاص الذين يعتقلون لعلاقاتهم باضطرابات الاسلاميين، وان الاعتقال فيها سيدوم حتى نهاية حالة الطوارىء المحددة باثني عشر شهرا.

واوضح عبدالرزاق بارا في مقابلة نشرتها صحيفة «الوطن» الجزائرية امس ان وزير الداخلية الجزائرى العربي بلخير الذي استقبل وفدا من الرابطة اعطاه هذه المعلومات، الا انه لم يجب على سؤال يتعلق بالعدد الدقيق للمعتقلين منذ اعلان حالة الطوارىء.

وقال بارا ان الوزير اكد ان الاشخاص الذين اعتقلوا خطأ او لا علاقة لهم بهذه الاحداث سيفرج عنهم سريعا، وان لوائح باسماء الاشخاص المعتقلين ستوضع وتنشر حتى تتمكن عائلات المعتقلين من زيارتهم.

واضاف بارا ان جزائريين يسعون الى معرفة مصير ابنائهم واناس اخرين اختفوا في ظل حالة الطوارىء يمطرون مكاتب الرابطة بالاسئلة والطلبات. وقال: «في الايام الاخيرة تلقينا، سواء في مكتبنا بالجزائر العاصمة، او في المكاتب المحلية، فيضا من المكالمات والطلبات من مواطنين منزعجين لعدم حصولهم على اخبار عن اقاربهم واصدقائهم واولادهم بعد القبض عليهم»، مشيرا الى ان رابطته تصر على انه من واجب السلطة ان تكشف عن اسماء المعتقلين، وتقدم معلومات حول اسباب واماكن اعتقالهم.

ومن ناحية اخرى قال دبلوماسي غربي امس ان شهود عيان افادوا انهم شاهدوا شاحنات تحمل معتقلين تتجه الى البليدة التي توجد بها ثكنات للجيش ومطار عسكري وتقع على مسافة ٥٠ كيلومترا جنوبي العاصمة الجزائرية.

واستعرض بوضياف مع رئيس الوزراء الجزائري سيد احمد غزالي في اجتماع عقداه امس مشروع الخطة الحكومية لتحقيق الانتعاش الاقتصادي في البلاد، وقال غزالي انه سيجري سلسلة مشاورات مع الاطراف الاجتماعية والاقتصادية حول المحاور الرئيسية للمشروع قبل اقراره نهائيا.

واعلن الامين العام لحزب العمال التروتسكي مصطفى بن محمد في حديث لوكالة الانباء الجزائرية ان محكمة وهران (غربي الجزائر) حكمت الاربعاء الماضي على المسئول الحزبي في هذه المنطقة بالسجن لمدة سنة مع النفاذ بتهمة التحريض على التجمع بعد اعتقاله بينما كان يوزع صحيفة الحزب. وكان حزب العمال الذي ترأسه السيدة لويزا حنون قد اعلن تأييده لمواقف «الجبهة الاسلامية للانقاذ».

وعلى صعيد اخر وصل وزير الخارجية الجزائري الاخضر الابراهيمي الى الكويت امس في زيارة رسمية تستغرق يومين قادما من السعودية ضمن جولته الخليجية. وذكر الوزير الجزائري في تصريح لوكالة الانباء الكويتية انه سيجري محادثات مع امير الكويت الشيخ جابر الاحمد الصباح، مشيرا الى انه سيطلع المسئولين في دول الخليج على تطورات الاوضاع في الجزائر بعد التغييرات الاخيرة.

وكان الابراهيمي قد سلم العاهل السعودي الملك فهد بن عبدالعزيز الليلة قبل الماضية

مجلة امريكية :

ريجان وبابا الفاتيكان شكلا حلفا سريا ضد الشيوعية

نيويورك ـ رويتر: قالت مجلة «تايم» ان الرئيس الامريكي السابق رونالد ريجان والبابا يوحنا بولس الثاني بابا الفاتيكان وضعا خطة سرية عام ١٩٨٢ من اجل تنشيط اتحاد نقابات العمال المستقلة في بولندا «التضامن» وزعزعة سيطرة الاتحاد السوفييتي السابق على اوروبا الشرقية..

وقالت المجلة الامريكية انه تم الاتفاق على هذا «الحلف المقدس» خلال اجتماع في الفاتيكان في السابع من يونيو عام ١٩٨٢ بين ريجان والبابا..

وقالت المجلة ان هذا الحلف جزء من استراتيجية اكبر كانت تهدف الى تدمير الاقتصاد السوفييتي واضعاف الروابط التي كانت تربط بينه وبين بقية الدول الاعضاء في حلف وارسو.. وقد نفى البيت الابيض اي علم

رئيس وزراء سوريا يستقبل المدفع

دمشق ـ وام: اجتمع السيد محمود الزعبي رئيس الوزراء السوري مساء امس مع معالي حمد عبد الرحمن المدفع وزير التربية والتعليم والوفد المرافق له الذي يزور دمشق حاليا.

وتم خلال الاجتماع بحث التعاون الوثيق القائم بين دولة الامارات وسوريا والذي يتطور باستمرار.

كما تم بحث التعاون القائم بين وزارتي التربية والتعليم في البلدين والخطوات التي يتم تحقيقها

أدكو تكرم موظفيها ذوي الخدمة الطويلة

اقامت شركة ابوظبي للعمليات البترولية البرية ادكو احتفالا مساء امس بفندق ابوظبي انتركونتننتال لتكريم موظفيها ذوي الخدمة الطويلة والذين تتراوح خدمتهم مابين ١٠ و٣٥ سنة في العمل في الشركة وتشكل مجموع خدماتهم ١٧٠٠ سنة عمل.

وقال ديفيد وودوارد المدير العام للشركة في كلمة بهذه المناسبة انه بفضل القيادة الحكيمة لصاحب السمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس الدولة تم توظيف واستغلال عائدات الصادرات النفطية من شركة ادكو والشركات البترولية الاخرى العاملة في البلاد بصورة مثلى مما عمل على تحويل ابوظبي الى مدينة حديثة.. ورفع مستوى الحياة في كافة انحاء البلاد الى مستوى عال للغاية قلما كان له مثيل في اي مكان اخر بالعالم. وفي ختام الاحتفال قام مدير عام ادكو بتوزيع الشهادات والهدايا على الموظفين المكرمين.

ندوة في لندن للترويج للاستثمار في دبي

دبي ـ مكتب الاتحاد: تعقد غرفة تجارة وصناعة دبي يوم الخميس القادم ندوة تعريفية في لندن تستهدف الترويج لدبي واطلاع رجال الاعمال والمؤسسات في العاصمة البريطانية على مناخ العمل المشجع في دبي لاسيما بعد حرب الخليج واستقرار الاوضاع السياسية في المنطقة..

وقال عبدالرحمن غانم المطيوعي مدير عام غرفة تجارة وصناعة دبي ان حوالي ١٢٠ من رجال الاعمال البريطانيين سيحضرون الندوة ويمثلون ٢٥٠ مؤسسة بريطانية منها ١٢٠ مؤسسة تدخل الوطن العربي لأول مرة..

وستعقد الندوة في قاعة الرابطة الملكية لما وراء البحار وتعتبر هذه الرابطة اعرق ناد لرجال الاعمال في المملكة المتحدة..

ويشارك في تنظيم الندوة مجلس ترويج التجارة والسياحة في دبي وشركة المؤتمرات والمعارض العالمية التي ستنظم المعرض البريطاني الذي سوف يقام في دبي خلال الفترة من ٢٨ وحتى الاول من مايو القادمين..

رئيس وزراء باكستان يزور قطر اليوم

الدوحة ـ ق. ن. ا: يصل الى الدوحة اليوم محمد نواز شريف رئيس وزراء جمهورية باكستان الاسلامية في زيارة رسمية لدولة قطر تلبية لدعوة من الشيخ حمد بن خليفة آل ثاني نائب الامير وولي العهد..

٤٠٪ من الأصوات الحد الأدنى لدخول انتخابات زعامة الليكود الاسرائيلي

القدس المحتلة ـ ا. ف. ب: اعلن الناطق باسم تكتل «الليكود» الاسرائيلي امس ان مرشح الحزب، يمين وطني حاكم، لمنصب رئيس الوزراء يجب ان يحصل الخميس المقبل على ٤٠ بالمائة من الاصوات في اللجنة المركزية للتكتل ليتم انتخابه في الدورة الاولى.. وقال الناطق ان هذا القرار اتخذته اللجنة الانتخابية لـ «الليكود». التي شككت هكذا بالاتفاق الذي تم التوصل اليه الاسبوع الماضي بين مختلف فصائل «الليكود» والذي حدد شرط خمسين بالمائة من الاصوات في انتخابات الدورة الاولى لأحد المرشحين. واشار الناطق الى ان هذا الاتفاق لم تصادق عليه اللجنة المركزية رسميا من دون الادلاء بمزيد من التفاصيل..

الرئيس الاندونيسي يشيد بالتعاون الوثيق بين شعبى الامارات واندونيسيا

جاكارتا ـ و ا م: اشاد فخامة الرئيس سوهارتو رئيس الجمهورية الاندونيسية بالتعاون الوثيق بين شعب الامارات والشعب الاندونيسي بصفة عامة وبين صاحب السمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس الدولة وفخامته بصفة خاصة والذى يرتكز على وشائج قوية رسختها ونمت اواصرها العقيدة الاسلامية التى تجمع بين الشعبين المسلمين.

جاء ذلك خلال استقبال فخامته صباح امس لسعادة الدكتور عز الدين ابراهيم المستشار الثقافي لصاحب السمو رئيس الدولة بقصر الرئاسة بجاكارتا.

كما نوه فخامة الرئيس الاندونيسي بالزيارة التى قام بها منذ سنتين صاحب السمو رئيس الدولة لاندونيسيا والتي كانت تتويجا لهذا التعاون بما حققته من نتائج هامة اسهمت بقدر كبير في تنمية وتكثيف التعاون ليس بين اندونيسيا والامارات فحسب بل ودول المنطقة كذلك. وتمنى فخامته لهذه العلاقة دوام النمو والتوفيق في تحقيق كل ما فيه سعادة وصلاح الشعبين المسلمين.

وقد حمل فخامته الدكتور عز الدين تحياته الاخوية لصاحب السمو رئيس الدولة ولحكومة وشعب الامارات راجيا لهم دوام التوفيق والسداد.

وكان الدكتور عز الدين قد وصل الى اندونيسيا منذ بضعة ايام في زيارة تستهدف بحث ودراسة المشروعات الخيرية والدينية والتعليمية والتى تشمل المساجد والمدارس الدينية والجامعات الاسلامية والعامة ودور الايتام والمستشفيات ودور رعاية الاطفال المحتاجين وغيرها وذلك في نطاق اهتمام صاحب السمو رئيس الدولة بدعم امثال هذه المشروعات وخاصة في البلاد الاسلامية.

مبارك يلتقي مع بشارة بالقاهرة

اجتماع خليجي الشهر القادم لمناقشة تنفيذ برنامج مساعدة الدول العربية

القاهرة ـ «الاتحاد»: يبحث وزراء خارجية دول مجلس التعاون الخليجي الشهر المقبل، موضوع التنمية العربية، وسبل تنفيذ برنامج المساعدات الخاص بالدول التي ساندت دول الخليج في حرب تحرير الكويت ووقفت مع الشرعية الدولية..

وقال الامين العام لدول المجلس عبدالله يعقوب بشارة في تصريحات ادلى بها في القاهرة امس عقب اجتماعه مع الرئيس المصري حسني مبارك، انه تمت الموافقة على ادراج مبلغ عشرة مليارات دولار لهذه التنمية الا انه لم يتوافر حتى الآن سوى ستة مليارات ونصف المليار دولار..

واشار من جانب اخر الى ان الحديث خلال استقبال الرئيس المصري له تبادل وجهة النظر المصرية ازاء تدعيم العلاقات العربية وتدعيم الاتصالات المصرية الخليجية اضافة الى العلاقات ما بين مجلس التعاون وجامعة الدول العربية..

كما اعلن عبدالله يعقوب بشارة ان امن منطقة الخليج هو مسئولية دوله التي تبني حاليا قواتها العسكرية في منظومة خليجية تأخذ في الاعتبار الارتباطات الاقليمية كاعلان دمشق وايضا الارتباطات الدولية.. وقال ان منطقة الخليج لا تعيش في كوكب منفصل عن العالم.. فاننا جزء منه نتفاعل معه ايجابا وسلبا..

واكد بشارة في تصريحات صحفية عقب اجتماعه بالقاهرة مع الدكتور عصمت عبدالمجيد امين عام جامعة الدول العربية امس تطابق وجهات النظر بين الجامعة والمجلس حول كافة القضايا العربية والاقليمية مشيرا في هذا الصدد الى الازمة والاتهامات الموجهة لليبيا والجهود التي بذلتها الجامعة لحل المشكلة الصومالية ومسيرة السلام في الشرق الاوسط، والاسرى الكويتيين لدى النظام العراقي..

واعلن بشارة ان مذكرة للتعاون بين امانتي الجامعة ومجلس التعاون الخليجي سيتم توقيعها اليوم واكد ان دول مجلس التعاون الخليجي تعتبر الجامعة العربية هي الاطار المعبر عن صيغة عربية للتعامل والتفاهم بين الدول العربية مشيرا الى ان دول المجلس الست سباقة دائما في سداد انصبتها وحصصها في ميزانية الجامعة العربية.. وان الدول الست تؤكد استعدادها التام للمساهمة بكل ما يمكن ان يدعم الجامعة في القيام بدورها..

وبالنسبة للاتهامات الموجهة لليبيا قال بشارة ان الجامعة العربية اصدرت قرارين بشأن الجماهيرية الليبية خلال اجتماع مجلس الجامعة على مستوى المندوبين الدائمين مشيرا الى ان دول المجلس تسهم بدور فعال في ايجاد صيغة مقبولة لحل الازمة عبر الطرق الدبلوماسية في اطار قرار مجلس الامن ودون ان يتأثر احد..

مصر ترفض تشكيل لجنة مشتركة

● بقية المنشور ص ١ ●

الجبهة العسكري الحاكم في تفتيت وحدة الطلاب واحداث انقسامات في موقفهم..

وقد قام الطلاب انصار نظام الجبهة العسكري الحاكم بالعمل جنبا الى جنب مع قوات الامن في التصدي لزملائهم الطلاب بالجامعة. وهو ما تتبعه الحكومة الحالية بتحريض انصارها على التصدي للمظاهرات الشعبية منذ اندلاعها قبل اكثر من عشرة ايام احتجاجا على القرارات الاقتصادية الاخيرة التي تسببت في ارتفاع جنوني لتكاليف المعيشة..

وفي الدوحة ذكرت صحيفة «الشرق» القطرية امس ان مصر رفضت اقتراحا تقدم به النظام الحاكم في السودان بتشكيل لجنة مصرية ـ سودانية مشتركة لبحث النزاع الحدودي المثار حاليا حول منطقة حلايب على الحدود المشتركة بين البلدين..

وقالت الصحيفة ان مصر اكدت خلال الاتصالات التي جرت مؤخرا مع الخرطوم ضرورة الاعتراف السوداني بسيادة مصر على حلايب على ان يتم بعد ذلك بحث اي مقترحات اخرى.. واضافت ان اللواء حازم العبد رئيس الجهاز المركزي للتعمير المصري اعلن ان بعثة هندسية من الخبراء ستقوم بزيارة حلايب اوائل الشهر المقبل لتفقد احتياجات المنطقة واعداد الخطة التنفيذية لاقامة تجمع سكني مصري..

ويرى المراقبون الدبلوماسيون والمتابعون للشئون السودانية في لندن ان حكومة الجبهة العسكرية في الخرطوم بدأت في اثارة مسألة حلايب في محاولاتها اليائسة لكسب تأييد بعض شرائح الشعب السوداني وذلك باعتقادها ان موضوع حلايب سيثير الحس الوطني للشعب السوداني الذي بدأت مظاهر رفضه للنظام واضحة جدا في الشهور الاخيرة.. وقد زادت من محاولاتها لاستغلال ازمة حلايب في الايام الاخيرة والتي ازدادت فيها النقمة الشعبية على النظام العسكري بعد قراراته الاقتصادية والتي اعلن الشعب السوداني رفضه لها بتنظيمه المظاهرات التي عمت العاصمة المثلثة وبعض مدن السودان الكبرى خلال الايام الماضية..

اسرائيل ستشارك .. وتؤكد اصرارها على نقل المفاوضات من واشنطن

● بقية المنشور ص ١ ●

ستكون الاخيرة التي تعقد في واشنطن.. واشارت وكالة «رويتر» الى ان الحكومة الاسرائيلية ستصر على نقل المباحثات الى مدن اكثر قربا الى المنطقة ـ وربما اوروبا ـ بهدف تسهيل الاتصالات بين الوفد الاسرائيلي وحكومته.. وقالت وكالة انباء الامارات ان الوفد اللبناني المشارك سيغادر بيروت الاسبوع القادم برئاسة سهيل شماس مدير عام الخارجية اللبنانية ونقلت عن مصدر في الخارجية اللبنانية قوله ان لبنان بات لا يعلق آمالا كبيرة على هذه المفاوضات في ضوء ما صدر عن الجولات السابقة من نتائج..

واشار الى ان الوفد اللبناني لن ينسحب من المفاوضات الا انه ابلغ الادارة الامريكية ان استمرار المراوحة قد يدفع لبنان الى عدم المشاركة في مفاوضات اخرى، واكد المصدر على موقف لبنان الثابت بعدم المشاركة في المفاوضات المتعددة..

كما ابلغت اوساط مطلعة وكالة الانباء الكويتية ان الاتصالات تتكثف بين الاطراف العربية بهدف تحقيق حد ادنى من التنسيق للضغط على اسرائيل ومنع الانهيار في الموقف العربي، وان الجانب العربي مصمم على الاستفادة من اخطار المراحل السابقة للمفاوضات وخاصة جولة المباحثات، متعددة الاطراف في موسكو..

وفي الوقت نفسه اعلنت حنان عشراوي الناطقة باسم الوفد الفلسطيني الى المباحثات ـ والذي يغادر الى عمان غدا الاربعاء لاجراء مباحثات تمهيدية مع الجانب الاردني قبل السفر الى واشنطن يوم السبت القادم ـ ان الوفد ضم الى قائمته ٦ أسماء جديدة من فلسطينيي الاراضي المحتلة.. واوضحت ان الستة هم ٣ اساتذة في جامعة بيرزيت بالضفة الغربية المحتلة واثنان من مدينة غزة في قطاع غزة المحتل وطبيب من مدينة الخليل سينضمون الى الوفد المفاوض الحالي الذي يبلغ عدده ١٤ عضوا من اجل «توسيع قاعدة المشاركة على اساس الكفاءة والحاجة».. والاعضاء الجدد هم حسن ابراهيم ابولبدة (٣٧ عاما) من مدينة جنين وسكان مدينة رام الله وهو محاضر في دائرة الرياضيات في جامعة بيرزيت ويحمل درجة الدكتوراه في علم الاحصاء.. والثاني نظمي الجعبة (٣٨ عاما) من القدس الشرقية ويحمل الدكتوراه في التاريخ والآثار ويعمل في معهد الآثار في جامعة بيرزيت، واوضحت عشراوي ان الجعبة سيحل مكان زهيرة كمال وهي احد اعضاء اللجنة التوجيهية للوفد التي لن «تتمكن من السفر هذه المرة».. ويذكر ان فلسطينيي القدس الشرقية لا يستطيعون المشاركة في الوفد المفاوض وفقا لرسائل الدعوة الى مؤتمر السلام كما ان اسرائيل ترفض مشاركتهم..

وتضم القائمة الجديدة كذلك سعاد العامري من مدينة رام الله وهي محاضرة في كلية الهندسة في جامعة بيرزيت وتحمل الدكتوراه.. والرابع جبر قضة (٥٠ عاما) وهو محاضر في الادب الانجليزي بالجامعة الاسلامية في مدينة غزة ويحمل الدكتوراه وهو من مخيم رفح في قطاع غزة المحتل، وسينضم الى الوفد ايضا عبدالهادي ابوخوصة وهو من مدينة غزة وكان لحد اعضاء الوفد الاستشاري الفلسطيني في مؤتمر مدريد اضافة الى الطبيب انور دودين من مدينة الخليل في الضفة الغربية المحتلة..

وكشفت عشراوي عن ان الوفد الفلسطيني كان قد طلب ضم كل من محمد الحوراني (٣٢ عاما) وجمال الشوبكي (٣٢ عاما) وهما من مدينة الخليل الى الوفد لكن السلطات الاسرائيلية اعتقلت اولهما الشهر الماضي واعتقلت الشوبكي امس الاول.. وقالت عشراوي ان الوفد قدم احتجاجا شديدا الى واشنطن بعد اعتقالهما الذي تم بعد طلب ضمهما للوفد.. كما اكد صائب عريقات عضو الوفد انه لا يمكن الانتقال الى بحث اي قضية على جدول المفاوضات قبل الوقف الكامل للانشطة الاستيطانية.. واما ان تستمر المستوطنات او تستمر مباحثات السلام.. وفي مدريد اكد فيصل الحسيني رئيس اللجنة الاستشارية للوفد الفلسطيني في محادثات السلام ان الانتفاضة الفلسطينية لن تتوقف الا اذا انتزع الشعب الفلسطيني حقوقه العادلة وتم احراز تقدم في خطوات السلام.. وقال الحسيني في حديث لصحيفة (دياريو الاسبانية) انه لابد من تطبيق قرارات مجلس الامن الدولي التي تنص على انسحاب اسرائيل من الاراضي العربية المحتلة وعلى الحقوق الفلسطينية.. واوضح انه لن يتمكن شخصيا من السفر مع الوفد الفلسطيني الى واشنطن لاسباب لم يحددها..

وقال ان فعالية محادثات السلام تكمن في الحديث عن المواضيع الجوهرية المتعلقة بنقل السلطة في الاراضي المحتلة من ايدي الاسرائيليين الى الفلسطينيين وتجميد بناء المستوطنات في الاراضي المحتلة.. مشيرا الى امكانية التوصل الى اتفاق من خلال محادثات السلام للبدء في تنفيذ الخطوة الاولى من الحكم الذاتي قبل شهر نوفمبر القادم وذلك شريطة ان تتخلى اسرائيل عن فرض وصايتها على الاراضي المحتلة ومصادر عائداتها الطبيعية.. واكد ايضا ان الفلسطينيين طلبوا من السلطات الامريكية عدم تقديم الضمانات للقروض الاسرائيلية فيما اذا استمرت اسرائيل باقامة المستوطنات..

وفي مدريد ايضا: انتقد وزير الخارجية الاسباني فرانسيسكو فيرناندو اوردونيز المجموعة الاوروبية لانها لا تقوم بالدور الذي يفترض ان تضطلع به في ازمة الشرق الاوسط برغم التأثير الهائل للمجموعة على المنطقة وكونها اكبر شريك تجاري لاسرائيل..

وقال انه نتيجة للتطور الخطير والدموي للوضع في الشرق الاوسط بعد الاحداث الاخيرة فان على المجموعة ان تعيد التفكير فيما يجب ان تفعله وان الواقع يبدد القدر الضئيل الموجود لدينا من التفاؤل بامكانية تحسن الموقف في المنطقة.. ومن المقرر ان يغادر القاهرة اليوم الى عمان احمد عزت عبداللطيف وطاهر شاش السفيران السابقان بوزارة الخارجية المصرية للانضمام الى الوفد الفلسطيني في محادثات السلام بوصفهما مستشارين في الوفد..

وصرح السفير عزت عبداللطيف بانهما سيجتمعان مع الوفد الفلسطيني في عمان لتنسيق العمل في الجولة القادمة من المفاوضات. واضاف انهما سيتوجهان معه بعد ذلك الى واشنطن..

واشار الى انه يستبعد تأجيل اجتماعات هذه الجولة عن موعدها المقرر في ظل تطورات الاحداث الراهنة في جنوب لبنان بعد اغتيال عباس الموسوي زعيم حزب الله.. وقالت وكالة انباء الشرق الاوسط ان السفيرين السابقين يشاركان بصفة شخصية ولا يمثلان وزارة الخارجية المصرية..

الانتخابات الأولية تجري اليوم في نيوهامبشير ● بقية المنشور ص ١ ●

يمكن ان يفوز. ويوصف بانه مرشح عن الحزب الخطأ. واشارت «رويتر» الى انه استفاد تماما من تعثر بيل كلينتون ـ الذي كان في مقدمة المرشحين الديمقراطيين ـ والذي تراجع نتيجة اتهامات بعلاقات نسائية، وبالتهرب من التجنيد خلال حرب فيتنام..

وبينما كانت شبكة كيبل نيوز «سي. ان. ان» تنقل على الهواء مباشرة مناظرة الديمقراطيين التي جرت في احد احياء مانشستر، كان بوش ينهي حملة استغرقت يومين في ولاية نيو انجلاند الصغيرة ذات التأثير الكبير، شجب خلالها السياسات السلبية، ودون ان يذكر بوكانان بالاسم حث بوش الناخبين على عدم اللجوء الى ما يعرف باسم اقتراع الاحتجاج الذي يعطي فيه الناخب صوته لاي مرشح اخر غير الرئيس الحالي.. وخلال لقاء جماهيري حمل اسم «اسألوا بوش» ناشد الرئيس اهالي ولاية نيوهامبشير ان يصوتوا من اجله.. كما اعرب عن امله في ان تكون رسالته قد وصلت الى الناخبين رغم الهجمات الشرسة التي يشنها عليه الديمقراطيون وبوكانان الذي اشار اليه بوصفه «الفتى الآخر».. وقال انه واثق من ان الشعب يريد من يقود البلاد لاربع سنوات اخرى..

ورغم ان كل استطلاعات الرأي العام تتوقع انتصار بوش في هذه الولاية فان النسبة التي سيحصل عليها متحديه ستشكل نكسة وحرجا بالغا للرئيس اذا تجاوزت ٣٥ او ٤٠٪ من الاصوات.. كما اكد مساعدو بوش ثقتهم في انه سيفوز. ولكنهم امتنعوا عن تحديد النسبة التي سيخرج بها.. وقد اكد بوكانان بدوره انه سيواصل حملته. وان هدفه هو اقناع بوش بالتنحي. وتحويل الحزب الجمهوري الى حزب يعبر عن الامريكي العادي..

ردا على العدوان الاسرائيلى ● بقية المنشور ص ١ ●

وقال وزير الخارجية الاسرائيلي ديفيد ليفي «سنستمر في عملياتنا وسنستخدم جميع الوسائل المتوافرة لدينا». واضاف يقول ان اسرائيل «تعمل كل ما في وسعها وتتصل مع كل جهة ممكنة لزعزعة رجال المقاومة وملاحقتهم بلا هوادة.. وقال وزير الحرب موشي ارينز ان قواته اتخذت جميع الاحتياطات لمواجهة اى طارىء».

وقال اوري لوبراني منسق الانشطة الاسرائيلية في لبنان ان اغتيال الموسوي «لاعلاقة له بالهجوم الفلسطيني يوم السبت على معسكر اسرائيلي، لكنه يدخل في اطار المواجهة المستمرة على حدود اسرائيل مع لبنان» واضاف ان اغتيال الموسوي «ينبغي ان لايكون له اى اثر على المحادثات» في واشنطن، واستبعد ان تضر عملية الاغتيال بالطيار الاسرائيلي رون اراد الاسير في لبنان والذى قيل انه محتجز لدى تنظيم «حزب الله» ووصف اغتيال الموسوي بانه ضربة قاسية للحزب.

وقالت مصادر امنية ان الغارة كان مخطط لها جيدا فيما يبدو. واشاروا الى ان اسرائيل كان لديها معلومات جيدة من المخابرات عن تحركات الموسوي، وكان بامكانها ان تقتله في اى وقت شاءت.

واعترفت مصادر قريبة من الجيش الاسرائيلي ان بضع صواريخ «كاتيوشا» اطلقت على شمال اسرائيل في الساعة ٨ر٣٠ بتوقيت الامارات فجر امس وسقطت قرب «كريات شمونة» وادعت عدم وقوع اصابات. كما اعترفت اذاعة الميليشيا العميلة لاسرائيل بسقوط قذائف مماثلة في القطاع الشرقي من الشريط الحدودى المحتل. وقالت ان الميليشيا والقوات الاسرائيلية قصفت عددا من القرى المحررة مما ادى الى تدخل مدفعية الجيش اللبناني الذى اعلن انه قصف مواقع العدوان في المنطقة المحتلة. وقالت مصادر امنية ان عشر صواريخ «كاتيوشا» سقطت في المنطقة المحتلة.

ومساء امس اعلن مصدر في اجهزة الامن بجنوب لبنان، ان اكثر من ٤٠ صاروخا من طراز «كاتيوشا» اطلقت على شمالي فلسطين المحتلة. وكان اطلاق الصواريخ لايزال مستمرا حتى بعد الظهر.. واضاف المصدر ان الصواريخ استهدفت المواقع الاسرائيلية في الشريط المحتل وخاصة قرب الناقورة، ومستوطنتي المطلة وكريات شمونة.

واعلنت ميليشيا انطوان لحد العميلة للاحتلال امس، اغلاق المعابر الخمسة التي تربط الشريط المحتل بباقي الاراضي اللبنانية حتى اشعار اخر.

وكانت اسرائيل قد وجهت تحذيرا شديد اللهجة الى الجيش اللبناني، واكدت في بيان بثته الاذاعة الناطقة باسم الميليشيا التي انشأتها وتمولها اسرائيل ان «الجيش الاسرائيلي لن يبقى مكتوف الايدي ضد «اعتداءات» الجيش اللبناني». وتابع البيان ان الجيش الاسرائيلي «يحذر من التمادي في هذه الاعتداءات، ولا نكن اى عداء ضد الجيش اللبناني وسنرد بالوسائل المناسبة».. ثم اكد ان الجيش اللبناني استهدف مواقع اسرائيلية داخل «الحزام الامني» ـ الشريط المحتل.

وكانت وزارة الدفاع اللبنانية قد اكدت في بيانات اصدرتها ان «قوى الجيش المتمركزة في المنطقة (جنوب لبنان) تصدت بالاسلحة المتوفرة كافة»... واضاف بيان وزارة الدفاع اللبنانية، ان الجيش قام بقصف مدفعي ضد المراكز العسكرية العدوة المقابلة ردا على الاعتداءات.

وقالت اجهزة الامن في الجنوب انه تم امس تفكيك عبوة ناسفة تزن ١٢٠ كيلوجراما وهي احدى اكبر العبوات التي يكتشفها الجيش الاسرائيلي. وكانت العبوة مزودة بجهاز تفجير عن بعد وموضوعه قرب موقع للجيش الاسرائيلي في تلة الاحمدية.. واطلقت قوات الاحتلال النار على مواقع للقوات الدولية، فانفجرت خمس قذائف مدفعية قرب موقع للوحدة الايرلندية في بلدة قبريخا. كما دمرت القذائف منزلا قرب الموقع.

ويستهدف القصف الاسرائيلي منذ مساء الاحد معظم القرى اللبنانية قبالة الشريط المحتل. واوقع القصف اضرارا مادية جسيمة بشكل خاص في منازل قرى السلطانية ومجدل سلم وياطر وكفرا. حيث اطلق العدو حوالى ٣٥٠ قذيفة مدفعية. وقامت الطائرات الاسرائيلية وطائرات الهليكوبتر بغارات وهمية فوق المخيمات الفلسطينية والقرى اللبنانية حيث اضاءت سماء مدينة صور باكثر من ٣٠٠ قذيفة مضيئة.. واطلق الجيش اللبناني نيران المدافع المضادة في اتجاه الطائرات والزوارق الاسرائيلية. وشمل القصف بعض مواقع الجيش في اقليم التفاح، ووردت تقارير عن حشود اسرائيلية متزايدة في القطاعين الاوسط والشرقي.

وعقد مجلس الدفاع الاعلى برئاسة رئيس الجمهورية الياس الهراوي وحضور رئيس الحكومة عمر كرامي ووزراء الدفاع والداخلية والمال وتم استدعاء قائد الجيش العماد اميل لحود وبعض كبار الضباط للمشاركة في الاجتماع لبحث التطورات الخطيرة في الجنوب.

وعلمت «الاتحاد» ان الاجتماع الطارىء لمجلس الدفاع الاعلى جاء في اعقاب اتصالات على جانب من الاهمية جرت بين اركان الحكم اللبناني ومع بعض العواصم ذات الصلة بالوضع في لبنان. ووسط تقارير وصلت الى بيروت تشير الى وجود نوايا اسرائيلية واستعدادات لشن المزيد من العمليات العسكرية المعادية ضد لبنان وجنوبه. وقرر الاجتماع الاستثنائي للمجلس الاعلى للدفاع، دعوة مجلس الامن الدولي لاجتماع عاجل للنظر بالاعتداءات الاسرائيلية الوحشية ضد المناطق اللبنانية والمدنيين. ولاتخاذ موقف حاسم بشأن الانذارات الاسرائيلية المتكررة ضد لبنان.

واعلن بيان اصدره المجلس انه اجتمع اثر «الاعتداءات الاسرائيلية المتكررة على مناطق جنوبية ولاسيما الاحياء والمواكب المدنية واغتيال الشيخ عباس الموسوي وعائلته ورفاقه». واضاف البيان ان المجلس اتخذ قرارات منها «اعلان تصميم لبنان على الدفاع عن سيادته وكرامته الوطنية. وتقدير صمود الجيش اللبناني. وتأكيد الاوامر الصادرة اليه عن مجلس الوزراء بممارسة حق الدفاع المشروع عن ارض لبنان وشعبه. واعتبار مجلس الدفاع الاعلى في حال انعقاد دائم ومتابعة ملف الاعتداءات والتهديدات الاسرائيلية».

وبدأت طلائع تعزيزات الجيش اللبناني بالوصول منذ امس الى مناطق متاخمة للشريط الحدودي المحتل. حيث اشار مراسل «الاتحاد» في الجنوب الى عبور وحدات من سلاح «المغاوير» التابع للجيش اللبناني مدن صيدا وصور والنبطية للتمركز في المناطق الامامية.

وقال مرجع حكومي مطلع «للاتحاد» عقب الاجتماع الطارىء لمجلس الدفاع الاعلى، ان لاصحة للاشاعات التي دأبت وسائل الاعلام الاسرائيلية على بثها منذ صباح امس. وتدور حول تهديدات وجهت الى بعثات اجنبية غربية في بيروت. واشار الى ان الجميع يدركون ان مسئولية ما يجرى في الجنوب تقع على عاتق اسرائيل دون سواها. واضاف المرجع الحكومي: ان جميع الرعايا يعيشون بطمأنينة في بيروت. وان البعثات الدبلوماسية تتابع اعمالها على نحو طبيعي.

وشدد الشيخ نعيم قاسم الامين العام المساعد لتنظيم «حزب الله» في لبنان بالانتقام وشدد في كلمة تأبينية اثناء تشييع عباس الموسوي الامين العام للحزب على ان «الانتقام سيكون سريعا وقريبا. وفي صورة لن تكون في حسبان اسرائيل».

وقد انطلق الموكب الجنائزى المكون من صف طويل يضم الاف السيارات بلغ طوله حوالى ٢٠ كيلومترا، صباح امس من الضاحية الجنوبية لبيروت. وعند وصول الجثمان الى بعلبك دوى انفجار المئات من القذائف والرصاصات الرشاشة في الهواء وسط صيحات الثأر. وسجي جثمان الموسوي في مسجد الامام علي بوسط مدينة بعلبك. وسيدفن اليوم في بلدته النبي شيت القريبة من المدينة.

من جهة ثانية ادانت بريطانيا الاعتداءات الاسرائيلية على لبنان، وقال المتحدث الرسمي باسم وزارة الخارجية في بيان قرأه على الصحفيين امس ان الحكومة البريطانية تعارض كل العمليات العسكرية التي يقوم بها الجيش الاسرائيلي ضد اهداف داخل الاراضي اللبنانية بغض النظر عما يسمى «بالاستفزازات التي تقوم بها عناصر حزب الله»، واضاف ان بريطانيا «تدين اعمال العنف المستمرة كائنا من كان مصدرها ليس بسبب ما تسفر عنه من معاناة. ولكن لانها لاتؤدى الى تحقيق شيء ما عدا تجديد العنف والمعاناة».

رافسنجاني يتوقع رد فعل متعقلا على الغارات الاسرائيلية

طهران ـ ا. ف. ب: ادان الرئيس الايراني علي اكبر هاشمي رافسنجاني امس، الغارة الاسرائيلية على جنوب لبنان التي قتل فيها الامين العام لتنظيم «حزب الله» عباس الموسوي، واعتبر ان الحزب «لن يعمل برد فعل، بل عن اقتناع وتعقل»..

واتهم رافسنجاني اسرائيل في مؤتمر صحفي عقده اثر انتهاء القمة الاولى لمنظمة التعاون الاقتصادي، بانها تعرقل بممارستها حل قضية الرهائن في لبنان.. وقال ان هذا الحادث المؤلم لن يعدل سياستنا، ونحن نعارض هذه الاعمال الارهابية التي لم يسبق لها مثيل..

تعيين قائد بريطاني لقوة التدخل السريع الأطلسية

بروكسل ـ رويتر: عين حلف شمال الاطلسي «الناتو» امس قائد القوات البريطانية التابعة له في المانيا قائدا لقوة التدخل السريع الاطلسية الجديدة التي ستكون عنصرا اساسيا لاستراتيجية «الناتو» العسكرية لفترة ما بعد الحرب الباردة.. وقال قائد القوات الاطلسية في اوروبا الجنرال الامريكي جون كالفين ان الجنرال جيريمي ماكينزي سيتسلم منصبه في اواخر العام الحالي وان القوة الجديدة المؤلفة من ١٠٠ الف عسكري سيتم تشكيلها في غضون عامين وسيكون مقرها الرئيسي في المانيا..

ومن ناحية اخرى اعلن كالفين ان الولايات المتحدة بدأت سحب صواريخها النووية قصيرة المدى من اوروبا وستكتمل العملية خلال ٣ سنوات..

الجامعة العربية تحذر من استعدادات اسرائيلية للقيام باعمال خطيرة

القاهرة ـ ا ش ا: دعت الامانة العامة لجامعة الدول العربية، المجتمع الدولي الى اتخاذ الاجراءات الكفيلة بايقاف العدوان الاسرائيلي المتكرر على جنوب لبنان. لما يمثله من مخاطر على الاوضاع في المنطقة وفرص تحقيق السلام بها.

وحذرت الامانة العامة للجامعة في بيان اصدرته امس، من ان الغارات الاسرائيلية على الجنوب اللبناني، تعد مقدمة لاعمال خطيرة قادمة لاسرائيل سواء داخل او خارج الاراضي المحتلة. وقالت ان من شأن ذلك ان ينذر بالمزيد من اعمال الارهاب الاسرائيلي التي تدخل المنطقة في دوامة من عدم الامن والاستقرار لايمكن التكهن بنتائجها.

واكدت الجامعة ان قيام اسرائيل مؤخرا بثلاث غارات جوية على جنوب لبنان وما نجم عنها من سقوط ضحايا من المدنيين. يشكل عدوانا جديدا لاحباط الاجراءات التي تتخذها الدول العربية لتحقيق السلام الشامل في المنطقة.

واشنطن مصممة على مواصلة العقوبات

مسئول دولى يتوقع مزيدا من الضغوط الدولية على بغداد

جيرجيان: نظام صدام ضعيف وسيتحطم بسهولة

نيويورك ـ المنامة ـ وكالات الانباء: توقع مسئول دولي ان يصدر مجلس الامن اليوم مزيدا من الضغوط على النظام العراقي لحمله على الاستجابة لكافة القرارات الدولية، وقد جاء ذلك في الوقت الذي جددت الولايات المتحدة تصميمها على مواصلة العقوبات ضد نظام صدام، الذي قالت انه فقد دعم القبائل واصبح من السهل انهياره.

فقد ذكر رئيس مفوضية الامم المتحدة الخاصة بمراقبة التسلح العراقي رولف ايكيوس امس انه من المتوقع ان يفرض مجلس الامن الدولي اليوم مزيدا من الضغوط على النظام العراقي لحمله على الاستجابة الى كافة القرارات والشروط الدولية المتعلقة بانهاء احتلاله للكويت.

واضاف ايكيوس ان موقف العراق من قرارات الامم المتحدة كان موقفا انتقائيا وان هذا هو اقل مايقال في هذا الشأن. وقال انه يتوقع ان يدعم مجلس الامن الدولي بشكل قوي مهمة مفوضية المراقبة الدولية وان يتخذ المجلس بهذا الشأن خطوات تدفع العراق الى الاستجابة لكافة القرارات الدولية والا واجه نظام بغداد عواقب مماطلته في تنفيذ هذه القرارات.

ولم يستبعد المتحدث باسم رئيس المفوضية الدولية ان تتوجه بعثة رفيعة المستوى الى بغداد وذلك لابلاغ النظام العراقي بمضمون التحذير الدولي. وفي غضون ذلك طلب المندوب الامريكي توماس بيكرنج الذي هو الرئيس الحالي لمجلس الامن الدولي قد طلب من العراق ايفاد وفد عراقي الى نيويورك فورا وذلك ليؤكد هذا الوفد لمجلس الامن الدولي عزم العراق على الاستجابة لكافة القرارات الدولية.

وبالنسبة للموقف الانتقائي الذي يحاول العراق اتخاذه ازاء القرارات الدولية قال المتحدث الدولي ان النظام العراقي ملزم بموجب القرار «٧٠٧» بالتصريح عن كافة برامج اسلحة التدمير الشامل لديه وان يقدم لنا صورة كاملة يمكن لنا فيها تنفيذ برنامج التدمير الذي فوضنا به مجلس الامن بقراره رقم ٦٨٧ .. واضاف ان تعاون النظام العراقي مع بعثة المراقبين الدوليين تنعدم في هذه الناحية واوضح مجددا ان النظام العراقي يماطل في توفير صورة كاملة عن برامج التسلح كما انه يستمر في التهرب من اخضاع منشآته للمراقبة الدولية. واكد انه ينبغي ابلاغ العراق رسالة شديدة واضحة يعرب فيها المجلس الدولي عن رفضه المطلق لاسلوب العراق الانتقائي هذا.

واكدت الولايات المتحدة تصميمها على ابقاء العقوبات الدولية على العراق طالما ان الرئيس صدام حسين باق في السلطة. وجاء هذا التأكيد في تصريحات ادلى بها ادوارد جيرجيان مساعد وزير الخارجية الامريكي في المنامة، وقال فيها «اننا نريد ان نرى صدام خارج السلطة وستبقى العقوبات ضد العراق». واكد ان هذه هي السياسة الثابتة للولايات المتحدة التي تبنتها منذ بداية ازمة الخليج.

واضاف المسئول الامريكي الذي يقوم بجولة في الدول العربية الخليجية «اننا ملتزمون بالابقاء على نظام التفتيش الدولي حتى تحديد وتدمير جميع اسلحة الدمار الشامل في العراق بوضوح». واشار الى ان الادارة الامريكية تريد فقط اقامة سلطة في العراق قادرة على اقامة علاقات جيدة مع الشعب العراقي. وكذلك مع اي بلد اخر واقامة السلام مع جيرانه.

واشار دجيرجيان الى ان نظام صدام حسين ضعيف وسيتحطم بسهولة لان الوضع الاقتصادي في العراق تدهور بوضوح في الاشهر الماضية بسبب الحظر المفروض على العراق منذ اغسطس ١٩٩٠. والذي يمنعه من تصدير نفطه الخام. واضاف ان النظام العراقي لم يعد يتمتع بدعم القبائل وبات يعتمد على ابناء عم واقارب صدام حسين.

وتطرق من ناحية اخرى الى الوضع في الشرق الاوسط واكد ان الولايات المتحدة مصممة على انهاء الحروب في المنطقة واقامة السلام والاستقرار فيها. وتابع ان محادثاته مع المسئولين في الخليج تطرقت بصورة اساسية الى وسائل اعطاء دفع لعملية السلام.

وحول الترتيبات الامنية في الخليج اكد ان اي دولة في الخليج لها الحق في ان تقرر الوسائل لضمان دفاعها الخاص وقال «اننا نرى ان على دول الخليج ان تعمل معا بطريقة تضمن امنها الخاص».

استمرار القصف المدفعي في مقديشو

عيديد يؤكد التزامه باتفاق وقف النار وقواته تحاول قطع طريق الامدادات لعلي مهدي

مقديشو ـ وكالات الانباء: استمر تبادل القصف المدفعي العنيف في العاصمة الصومالية مقديشو امس، حيث تحاول قوات الجنرال محمد فارح عيديد اغلاق مدرج للطائرات هو المنفذ الوحيد لامدادات الرئيس الصومالي المؤقت علي مهدي محمد، وذلك بعد يوم واحد من اعلان عيديد التزامه التام بقرار وقف اطلاق النار الذي توسطت فيه الامم المتحدة لانهاء اشهر من القتال..

ويهدد استمرار القتال بتعطيل مهمة فريق للامم المتحدة يسعى للتعرف على كيفية توزيع امدادات الاغاثة الدولية على السكان المتضررين في مقديشو، والذين هم في امس الحاجة لها.. وكانت الامم المتحدة قد خصصت مساعدة للصومال بقيمة ١٢ر٥ مليون دولار، ولكنها لن تفرج عن هذه الاموال الا بعد توقف القتال نهائيا..

وذكر مسئولو منظمات الاغاثة في نيروبي ان القتال العنيف وتبادل القصف المدفعي استمرا امس، وان انصار

منع فريق الامم المتحدة المؤلف من ٦ اعضاء من الوصول الى ذلك القطاع..

واضاف هؤلاء المسئولون الذين يتصلون اذاعيا بالعاصمة الصومالية ان الطائرة التي كانت تقل اعضاء فريق الامم المتحدة لم تتمكن من الهبوط بسبب المعارك الضارية التي كانت دائرة على مقربة من مدرج هبوط الطائرات.. وقد سيطرت قوات عيديد الاسبوع الماضي على هذا المدرج قبل ان يتم اخراجها منه..

وكان عيديد قد اعلن امس الاول ترحيبه بقرار وقف اطلاق النار الذي توصل اليه ممثلو الطرفين المتحاربين في الامم المتحدة يوم الجمعة الماضي، وقال انه مستعد لتنفيذ قرارات الامم المتحدة كاملة.. ونقلت اذاعة مقديشو عنه قوله انه مستعد لاستضافة مؤتمر سلام للحركات الصومالية في مقديشو على الرغم من انه كان يعارض في وقت قريب ما وصفه بالتدخل الخارجي في شئون الصومال.. كما نقل عنه

وناشد عيديد المنظمات الدولية تقديم مزيد من المساعدات للصومال، وشكر الامين العام للامم المتحدة تخصيصه مبلغ ١٢ر٥ مليون دولار لمساعدة الشعب الصومالي وللولايات المتحدة التي قدمت الى الصومال مساعدة قدرها عشرة ملايين دولار.. الا انه اوضح ان من الضروري منح مساعدات اضافية..

وأكد الجنرال الذي كان يتحدث الى المراسلين الصحفيين في مقديشو ان انصاره على استعداد لضمان احلال السلام في الاحياء الواقعة تحت سيطرتهم، وللتعاون مع المنظمات الانسانية..

وجدير بالذكر ان رجال الجنرال عيديد يسيطرون على الجانب الاعظم من العاصمة الصومالية وعلى الميناء والمطار ايضا..

وقال محللون سياسيون ان تصريحات عيديد هي محاولة للظهور بمظهر الاعتدال والتعقل امام الرأي العام العالمي..

البحث عن الذات ولعنة فرعون

كيف اقتنع السادات بنشر سيرته الذاتية باللغة العربية

سر الخلاف بين ورثة السادات ومصلحة الضرائب حول عائدات الكتاب



أنا.. وبارونات الصحافة

٥٠ سنة في بلاط صاحبة الجلالة

جميل عارف

تنشر «الاتحاد» حلقات من كتاب جديد يصدر في اواخر شهر مارس القادم، في القاهرة للكاتب الصحفي المخضرم جميل عارف اسمه: انا وبارونات الصحافة - ٥٠ سنة في بلاط صاحبة الجلالة. وهذه الحلقات تنشرها «الاتحاد» بترتيب خاص مع مؤلف الكتاب حيث يجري نشرها في نفس الوقت في عدد من الصحف العربية، وينتظر ان يثير هذا الكتاب ضجة في مختلف الاوساط العربية كما يكشف عنه بالوثائق والصور من اسرار تنشر لاول مرة، ومنها اسرار كثيرة عاش مؤلف الكتاب احداثها بنفسه، ولم يستطع نشرها في حينها لاسباب منها المحافظة على احد مصادره او لدواعي مصلحة عامة. والكتاب يحتوي على الكثير من هذه الاسرار التي كان مفروضا ان تبقى مخفية حتى يأتي اليوم التي تنشر فيه وتعلن في مذكرات احد المسئولين او في يوميات الصحفي نفسه!.

[الحلقة الاولى]

□□ كنت قد اهديت الى السادات نسخة من كتابي: صفحات من مذكرات عبد الرحمن عزام اول امين عام للجامعة العربية...

واعجب الرئيس السادات بالكتاب حتى انه بعث الي برسالة شكر كتبها بنفسه اشار فيها الى مستوى تبويب الكتاب وتنسيقه، وطباعته ايضا.. وبدقة الوقائع التاريخية التي جاءت على لسان المرحوم عبد الرحمن..

ولم يكن في وسعي الان اشكر السادات على رسالته، فقد كانت بمثابة تقدير منه للجهد الذي بذلته في اعداد هذه المذكرات، والتوثيق التاريخي لوقائعها...

ومرت عدة ايام لينقل لي احد الذين كانوا مقربين الى الرئيس السادات رسالة شفوية قال لي فيها: ان رئيس الجمهورية قام بقراءة مذكرات المرحوم عزام، وقد اعجب بها ويعتبرها مثلا لما يجب ان تكون عليه كتابة المذكرات..

ولم اكن اعرف يومها ان السادات يزمع كتابة مذكراته التي نشرت في كتاب بعنوان: البحث عن الذات..

وعندما تعاقد السادات مع مؤسسة «هاربر اندروه» الامريكية على نشر هذه المذكرات كان مقررا ان تخرج اولا باللغة الانجليزية ولم يعجب ذلك الناشرين في مصر..

وكتب الناشر الصديق احمد يحيى رسالة الى الرئيس السادات قال له فيها انه كمواطن مصري اولا وقبل ان يكون ناشرا كان في تصوره عندما يكتب رئيس الجمهورية مذكراته يجب ان تكون باللغة العربية قبل ان يتم التعاقد على اخراجها في كتاب باللغة الانجليزية.

واثارت رسالة الناشر المصري السادات وقال: ان احمد يحيى على حق..

ولعلها اول مرة يعرف فيها ان السادات اطلع المرحوم الدكتور رشاد رشدي الذي كان مكلفا بالاشراف على ومراجعة النسخة الانجليزية، لكتاب البحث عن الذات على الرسالة وهو يقول له:

اخشى الايكون عندنا في مصر ناشر لديه الامكانيات التي يحتاجها نشر الكتاب وابتسم الدكتور رشاد رشدي، وهو يقول للسادات:

- ان الناشر صاحب هذه الرسالة الى سيادتكم يستطيع ان يقوم بنشر النسخة العربية من الكتاب.

واطرق الرئيس السادات قليلا. ثم التفت الى الدكتور رشاد رشدي وهو يقول له:

- اذن على بركة الله نتعاقد معه بنفس شروط التعاقد مع الناشر الامريكي.. ولم ينتظر الدكتور رشاد رشدي وبادر بالاتصال بالناشر احمد يحيى.. قال له: مبروك.. وقع اختيار رئيس الجمهورية عليك لنشر مذكراته باللغة العربية..! وبسرعة تم اعداد عقد الاتفاق على نشر كتاب «البحث عن الذات» بعد ترجمته من اللغة الانجليزية الى اللغة العربية، ثم استدعى الناشر احمد يحيى لمقابلة رئيس الجمهورية وتوقيع عقدنشر..

وحمل الناشر المصري دفتر شيكاته، وذهب لمقابلة الرئيس السادات لتوقيع العقد، وليدفع اليه العربون.. اي دفعة تحت الحساب كاي مؤلف آخر..

والحقيقة للتاريخ ان السادات قال للناشر قبل ان يقوم بتوقيع العقد انه لايريد مليما واحدا باسمه وان عليه ان يحول كل حقوقه كمؤلف الى مشروع اعادة بناء قرية ميت ابو الكوم..

واضاف قائلا: ان جمعية اهلية قد تم تشكيلها لتنفيذ مشروع اعادة بناء القرية وان عليه ان يحول باسمها العربون وكل مايستحق له بعد ذلك من نسبة في حصيلة مبيعات الكتاب...

ولا يعرف الكثيرون ان السادات كان قد كتب مسودة اصول الكتاب باللغة العربية وان هذه المسودة سلمت للدكتور محمد عناني استاذ اللغة الانجليزية بكلية الآداب ليقوم بصياغتها وترجمتها الى اللغة الانجليزية..

وكانت مهمة المرحوم رشاد رشدي الذي عمل مستشارا ثقافيا لرئيس الجمهورية ان يقوم بمراجعة الترجمة قبل تسليمها الى دار النشر الامريكية..

وفي نيويورك قام الناشر الامريكي بتكليف مدير تحرير جريدة «النيويورك تايمز» الامريكية باعادة صياغة الترجمة واعدادها للنشر في كتاب، وقد اشار الناشر الامريكي الى ذلك في آخر صفحات الطبعة الانجليزية بنشر اسم الصحفي الامريكي الذي قام باعادة صياغة الكتاب وكذلك اسم المخرجة، التي قامت باعداد الكتاب للنشر.

وكان للسادات شرط واحد بالنسبة للنسخة التي صدرت باللغة العربية في مصر.. قال انه يريدها على نمط لايقل فخامة عن كتاب صفحات من مذكرات عبد الرحمن عزام أول أمين عام للجامعة العربية، وان يستخدم في اخراجها نفس الاسلوب التي طبعت به هذه المذكرات..

وكانت له طلبات اخرى منها ان يكون للكتاب جاكيت.. اي غلاف خارجي تنشر عليه صورته بالالوان واسم الكتاب...

تماما كالغلاف الخارجي لمذكرات المرحوم عزام باشا...

ولما قيل للرئيس السادات ان الذي قام باخراج هذه المذكرات هو صاحبها قال:

- خلاص... اتفقوا معه يخرج كتابي..

المهم.. جاءني احمد يحيى يطلب الى القيام بمهمة اخراج كتاب: البحث عن الذات وكنت ايامها قد انتقلت من العمل مديرا لتحرير مجلة آخر ساعة للعمل مديرا لتحرير مجلة اكتوبر..

قال لي، وهو يبتسم:

- انه تكليف رسمي من رئيس الجمهورية..

قلت له: هل يعرف أنيس منصور رئيس التحرير بذلك؟..

قال: لا أظن...

قلت له: افضل في حالة موافقتي على اخراج كتاب رئيس الجمهورية الا يعرف كنت اعرف ان انيس منصور يحلم بان يكون الصحفي الاوحد الى جانب الرئيس السادات.. وكثيرا ماكان يقول لي: ان الاستاذ محمد حسنين هيكل كان الصحفي الاوحد الى جانب الرئيس جمال عبد الناصر، والفرصة متاحة له لان يقوم بنفس المهمة الى جانب السادات..

وحاولت اكثر من مرة اقناعه بان السادات ليس عبد الناصر الذي كانت ثقته بالاستاذ هيكل بلا حدود، كما ان هيكل كثيرا ماكان يشارك بالرأي في اتخاذ القرار.. اما السادات فانه لم يكن يثق باحد، ويفضل الا يكون تعامله مع صحفي واحد، ولكن مع اكثر من صحفي.. اي انه لم يكن يؤمن بنظرية الصحفي الاوحد الى جوار رئيس الجمهورية!..

وقلت له صراحة ان هناك اختلافا كبيرا بينه وبين الاستاذ هيكل..

ولم يعجبني في انيس منصور كثرة تباهيه امام صغار المحررين بما كان يجري بينه وبين رئيس الجمهورية من احاديث ومناقشات عندما كان يذهب في يوم الخميس من كل اسبوع لمقابلته ولتسجيل حلقات اوراق الرئيس التي كانت تنشر في مجلة اكتوبر..

كان يضفي على نفسه هالة اكبر كثيرا من حجمه محاولا ان يبدو امامنا كما لو كان شريكا في صناعة القرارات وليس مجرد رئيس تحرير احدى المجلات الاسبوعية..

وكان يحاول دائما ان يوحي الى هؤلاء المحررين بانه الصحفي الوحيد الذي يثق فيه رئيس الجمهورية..

وبمعنى آخر... الصحفي الاوحد، وإن لم يكن يقولها صراحة!..

وكان في رأي الكثيرين من زملائنا الصحفيين ان انيس منصور متحدث لبق وصاحب نكتة واسلوب رشيق في احاديث الادب والتاريخ.. وايضا في الكتابة، ولذلك فان الرئيس السادات يجد في احاديثه مايرفه عن نفسه من مشاق عمله كرئيس للجمهورية..

وكثيرا ماكان الرئيس السادات يستدعيه بالتليفون ليمارس معه رياضة المشي محافظة على رشاقة قوامه وصحته.. وللاستماع الى آخر النكات والقفشات التي كانت تنطلق من الشارع المصري..

ومن المحزن ان احد الزملاء الصحفيين شبه في احد الايام انيس منصور بالجليسة التي يجد السلطان سعادة في الاستماع الى حكاياتها الشائقة..

وكان انيس منصور نفسه يحدثنا عن جلسات الفرفشة التي كان يشترك معه فيها الاديب صاحب الاسلوب



□ انيس منصور

□ جيهان السادات

الساخر فايز حلاوة وكان يصطحبه معه في الكثير من مقابلاته الخاصة في بيت رئيس الجمهورية..

وكان السادات هو الذي اوصى بتعيين فايز حلاوة كاتبا ساخرا للصفحة الاخيرة بمجلة اكتوبر..

ولا اريد ان اقول ان السيدة جيهان السادات لم تكن مستريحة للعلاقة بين الرئيس السادات وأنيس منصور، وأنها كانت تفضل موسى صبري عليه...

وفي احدى المرات وصفته السيدة جيهان السادات لاحدى صديقاتها من ايام التلمذة بأن دمه ثقيل..

واطلقت عليه اوصافا اخرى كثيرة..

المهم.. كنت اخشى اذا ماعرف أنيس منصور بانني قد كلفت باخراج كتاب البحث عن الذات ان يتصور انني احاول الاقتراب من رئيس الجمهورية على حساب مصلحته الذاتية.. كنت اعرف الكثير عن غيرته الشديدة من اي صحفي يقوم بعمل متميز، وكنت على يقين من ان هذه الغيرة كانت تملأ قلبه بالحقد والكراهية لنجاح غيره من الصحفيين.. واذكر ان الناشر الصديق احمد يحيى قد عرض ان يدفع الي مكافأة سخية مقابل عملي في اخراج واعداد الكتاب للنشر، ولكنني رفضت ان اتقاضى هذه المكافأة..

قلت له: انني سأقوم بهذا العمل إكراما لرئيس الجمهورية..

وطلب في نفس الوقت الاتفاق مع مخرج شاب هو الزميل الفنان رءوف رأفت لاخراج صفحات الكتاب وشيخ الخطاطين محمد حمام لكتابة العناوين الداخلية لفصول الكتاب..

وكلاهما كان يعمل معي في مجلة اكتوبر..

وبدأنا نعمل في صمت وسرية كاملة..

وكنت انتهي من عملي في مجلة اكتوبر في ساعة متاخرة من الليل لاصطحابهما الى منزلي حيث كنا نعمل حتى ساعة الفجر الاولى..

واضطررت لاضافة مجموعة من الصور من ارشيفي الخاص الى مجموعة الصور التي نشرت بالنسخة الانجليزية، ومنها على ما اذكر صورة السيدة جيهان السادات بملابس التمريض اثناء حرب اكتوبر..

وانتهينا من اعداد الكتاب للنشر في اقل من اسبوعين..

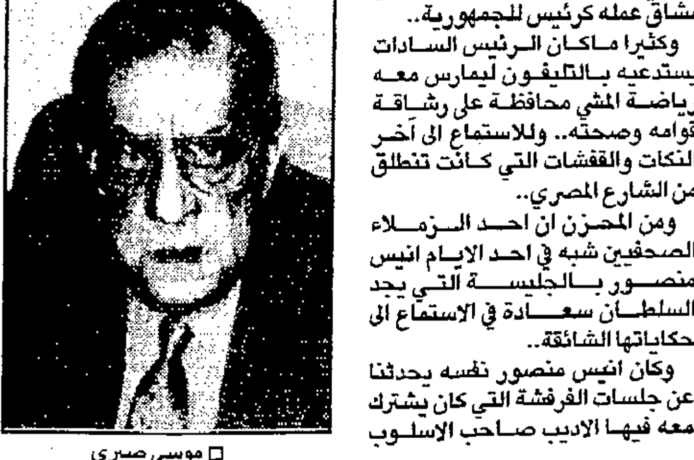
ودفع احمد يحيى ١٠٠ جنيه للخطاط و ٣٠ جنيها للمخرج..

اما انا فقد رفضت ان اتقاضى مليما واحدا.

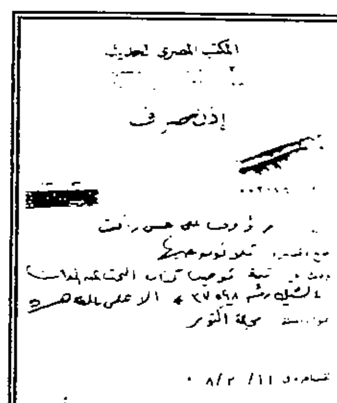
وحاول الناشر اقناعي بكتابة اسمي كمشرف على اخراج الكتاب كما فعل الناشر الامريكي بالنسبة لمدير تحرير جريدة «النيويورك تايمز» ولكنني رفضت..

قال لي: ان امانة النشر تستدعي ذلك.

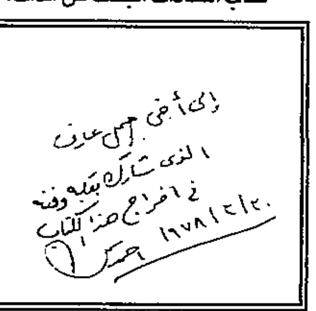
قلت له: لا اريد متاعب من



□ موسى صبرى



اذن صرف لمخرج النسخة العربية من كتاب السادات البحث عن الذات.



إهداء الناشر احمد يحيى.

الحاقدين والحاسدين..

وادرك الرجل ماكنت اعنيه...

واشهد امام الله والتاريخ ان الناشر احمد يحيى بذل جهدا فوق طاقته لكي يصدر كتاب «البحث عن الذات في صورة لائقة ومشرفة».

اراد كما كان يقول لي ان يثبت لرئيس الجمهورية ومؤلف الكتاب ان الناشرين في مصر يمكن ان ينافسوا اكبر دور النشر في العالم.

وكان قد تحدد يوم اول ابريل سنة ١٩٧٨ موعدا لصدور الكتاب في القاهرة باللغة العربية وفي «نيويورك» باللغة الانجليزية في وقت واحد. وصدرت النسخة الانجليزية في الموعد المحدد.. اما النسخة العربية فقد تقرر التبكير بموعد اصدارها مدة ٢٤ ساعة حتى لايربط بعضهم بين موعد صدور الكتاب وكذبة ابريل!..

والتزم الناشر بالموعد المحدد لصدور الكتاب، وشاءت الصدفة ان اشهد مولد اول نسخة خرجت من المطبعة، فقد كنت ساهرا مع الناشر في المطبعة نتابع عمليات تجليد الكتاب وطبع بصمة الذهب على غلافه عندما جاءنا احد العمال بأول نسخة منه..

وامسك الناشر بالقلم ثم كتب في الصفحة الداخلية من غلاف الكتاب كلمة اهداء لي تقديرا للجهد الذي بذلته في اعداد الكتاب للنشر.

واذكر ان رئاسة الجمهورية كانت قد اتصلت صباح يوم ٣٠ مارس سنة ١٩٧٨ بالناشر وابلغته ان السيد الرئيس يريده ان يحضر لمقابلته في تمام الساعة السادسة مساء نفس اليوم، ومعه النسخ الاولى من الكتاب بعد خروجها من المطبعة..

وبادر الناشر باعداد صندوق من الكرتون وضع بداخله مائة نسخة من الكتاب لتقديمها الى الرئيس عندما يذهب لمقابلته، ثم اخذ يعد نفسه لمقابلة الرئيس..

ولكن المقابلة لم تتم بسبب تلقي الناشر في الساعة الثالثة بعد الظهر خبرا بالتلفون ينعي وفاة والده في الاسكندرية.

واضطر الرجل لان يعتذر لرئاسة الجمهورية عن تلبية الدعوة التي وجهها اليه الرئيس، وقام بارسال صندوق الكرتون وبداخله نسخ



□ د. رشاد رشدى

الكتاب التي طلبها رئيس الجمهورية الى الدكتور رشاد رشدي ليقوم بتقديمها الى الرئيس بدلا منه.

وفي صباح يوم ٣١ مارس نشرت جريدة «الاهرام» في صفحتها الاولى خبرا عن صدور كتاب البحث عن الذات، ونشرت في صفحة الوفيات في نفس العدد نعي وفاة السيد علي يحيى والد الناشر احمد يحيى..

وانهالت البرقيات على الناشر.. برقيات تهنئة بصدور الكتاب. وبرقيات اخرى تعزية في وفاة والده..!

ومع صدور الكتاب عرف انيس منصور دوري في اخراجه واعداده للنشر.. وكانت غضبة كشفت عما يمتلىء به قلبه من غيرة وكراهية لنجاح غيره من الصحفيين حتى ولو كانوا من اقرب الناس اليه..!

وكان تصرفه واسباب اخرى اتحرج عن الاشارة اليها هي بداية الخلاف بيني وبينه.. وفشلت كل محاولاته للانتقام مني، فقد كنت اقوى منه بكثير بفضل الله ورعايته..

وكم اسفت عندما تحول انيس منصور بغيرته وكراهيته لينتقم من المخرج رءوف رأفت وشيخ الخطاطين محمد حمام..

كان محمد حمام طلب اجازة بدون مرتب للعمل خطاطا في احدى الدول العربية ووافقت بصفتي مديرا للتحرير..

اما انيس منصور رئيس التحرير فقد رفض منحه هذه الاجازة.. واخبره على ان يتقدم باستقالته..

اما المخرج فقد تعمد اساءة معاملته حتى اجبره هو الآخر على الاستقالة.. ولا اعرف ما إذا كان كتاب البحث عن الذات نقمة او نعمة على الاثنين. فقد عاد محمد حمام بعد ان ذهب انيس منصور ليجري تعيينه من جديد في مجلة اكتوبر، وضاعت عليه عدة علاوات وإن كان قد حقق نجاحا في اعمال اخرى منها تعيينه استاذا غير متفرغ لفن الخط العربي في معهد الخطوط العربية..

اما المخرج رءوف رأفت فيعمل الآن مديرا وشريكا في احدى المطابع الكبيرة، واستطاع ان يحقق نجاحا هو الآخر بعيدا عن انيس منصور.

بقي ان تعرف ان كتاب «البحث عن الذات» حقق ارقاما خيالية في التوزيع لان مؤلفه كان يعمل رئيسا للجمهورية...

وقدرت حقوق المؤلف.. اي الرئيس انور السادات من حصيلة التوزيع بمبلغ (٤٩) الف جنيه تم تحويلها الى جمعية اعادة بناء قرية ميت ابو الكوم طبقا لتعليمات الرئيس السادات.. وتتكلم الارقام لتقول:

دفع مبلغ ١٥ الف جنيه بالشيك رقم ٣٧٤٧٢٥ على البنك الاهلي المصري الفرع الرئيسي بتاريخ ١٩٧٧/١/٧.

دفع مبلغ ١٩ الف جنيه بالشيك رقم ٣٩٣٧٠٣ على البنك الاهلي المصري الفرع الرئيسي بتاريخ ١٩٧٨/٤/٢٣.

دفع مبلغ خمسة آلاف جنيه بالشيك رقم ٥٢٢٧١١ على البنك الاهلي المصري الفرع الرئيسي بتاريخ ١٩٧٩/٥/١٥.

دفع مبلغ عشرة آلاف جنيه بالشيك رقم ٦٠٥١٢٠ على البنك الاهلي المصري الفرع الرئيسي بتاريخ ١٩٨٠/٢/١١.

ولعلها اول مرة يعرف فيها ان خلافا قد نشب بين ورثة المرحوم السادات ومصلحة الضرائب حول حق الرئيس السادات في تحويل هذه المبالغ الى جمعية اهلية وإن كانت تحت اشراف وزارة الشئون الاجتماعية..

وقالت دراسة قانونية لاحد مأموري الضرائب:

- ان الممول وإن كان رئيسا للجمهورية من حقه ان يتبرع باي نسبة من دخله للدولة.. اي لميزانية الدولة على ان توجه بعد ذلك وفق المصلحة العامة اما مجموع تبرعاته الاخرى للجمعيات والهيئات فلا يجب ان يتعدى ٣٪ من مجموع الدخل العام..

وبالتالي فان الفرق بين قيمة التبرع بدخل المؤلف من تاليفه كتاب «البحث عن الذات» وقد قدر بحوالي ٧٪ من اجمالي دخله العام فيجب ان تسدد عنه ضرائب..

وتكشف هذه الدراسة القانونية عن حقيقة مثيرة للغاية وهي ان الرئيس السادات كان يقدم الى مأمورية ضرائب الدقي اقراراته الضرائبية عن ايراداته العامة سنويا في المواعيد المقررة كاي ممول ولكنه في كل اقراراته الضريبية كان يقصر دخله العام على ما يتقاضاه من راتبه كرئيس للجمهورية فقط...

وبمعنى آخر لم يكن يذكر اي دخل اضافي آخر كان يحصل عليه الى جانب راتبه كرئيس للجمهورية كدخله مثلا من تاليف الكتب...

وهنا نسمع من يقول لك ان كتاب «البحث عن الذات» صدر عام ١٩٧٨ وبالتالي كان مفروضا ان تجري محاسبة رئيس الجمهورية عن ضريبة المهن الحرة كمؤلف عما حصل عليه من نصيبه كحقوق تاليف هذا الكتاب خلال السنوات التي سبقت صدور القانون رقم ١٥٧ لسنة ١٩٨١ وهو القانون الذي اعفى التاليف والترجمة من الضرائب..

ولا يهم من وجهة نظر مصلحة الضرائب ما إذا كان الرئيس السادات قد تسلم هذا النصيب ليصبح اضافة الى ايراداته العامة او انه قام بالتبرع بكل ماحصل عليه من دخله من الكتاب الى جمعية اعادة بناء قرية ميت ابو الكوم...

وعندما تنحصر المشكلة في حقه في التبرع بنسبة لاتتعدى ٣٪ من دخله العام لهذه الجمعية، اما فيما عدا ذلك فيجب ان تجري المحاسبة عليه ضرائبيا...

وتقول ان الكتاب له ناشران احدهما مصري والآخر امريكي وكان نصيب السادات من حصيلة بيع الكتاب في الخارج باللغات الاجنبية رقما خياليا قدرته بعض التقارير الصحفية بحوالي ٢ مليون دولار، فهل ينطبق نفس رأي مصلحة الضرائب على هذا المبلغ؟

والجواب على لسان المسئولين في مصلحة الضرائب:

- ان الازدواج الضريبي منع مصلحة الضرائب من اي تدخل لمحاسبة الرئيس ضرائبيا على هذا المبلغ لان الدفع كان في نيويورك وبالدولار الامريكي..

واذكر انني كنت قد حاولت ان اكتشف بالضبط حقيقة الرقم الذي دفعته مؤسسة هاربر اندروه الامريكية للرئيس السادات عن حصته في مبيعات الكتاب باللغات الاجنبية.. كما حاولت ان اتاكد من ان المبلغ كله قد تم تحويله الى جمعية اعادة بناء قرية ميت ابو الكوم حتى تكون شهادتي للتاريخ كاملة ولكن كل محاولاتي باءت بالفشل..

واذا كان الدكتور رشاد رشدي المستشار الثقافي للرئيس السادات والرجل الذي قام بكل الاتصالات مع المؤسسة الامريكية قد توفاه الله فان الحقيقة لن تضيع..

واظن ان الاخ عاصم عباس كان مديرا لمكتب الدكتور رشاد رشدي وكان يعمل في نفس الوقت امينا لصندوق جمعية اعادة بناء قرية ميت ابو الكوم يستطيع ان يؤكد هذه الحقيقة..

ان شهادته للتاريخ يمكن ان تفيد...

بسم الله الرحمن الرحيم

الرئيس

السيد / جميل عارف

مدير تحرير مجلة اكتوبر

تحية طيبة .. وبعد ،

تلقيت بمزيد الاعتزاز .. النسخة من الجزء الأول من كتابكم "صفحات من المذكرات السرية لأول أمين عام للجامعة العربية .. عبد الرحمن عزام" التي أهديتموها الي .. وقد نالت كل الاستحسان ..

ان المغفور له عبد الرحمن عزام .. شخصية عربية أصيلة .. وقد عاش متحليا بأخلاقيات الفلاح ابن القرية .. وعمل بها في حياته .. ولقد أفنى حياته في صنع حياة الوطن العربي من جديد .. ولن تنسى جهاده في سبيل تحقيق أمنيته التي كان يحلم بها .. بوحدة الشعوب العربية .. وبدولة عربية واحدة .. ومناداته بالقومية العربية .

ان هذا الثائر العربي منذ نشأته .. له تاريخه الطويل .. بمواقف الفداء والتضحية والأعمال المشرفة التي ستبقى مع الزمن .. شاهدة على آرائه الصائبة .. وارادته الصلبة وعزيمته القوية .. ووطنيته المخلصة .. ونضاله الطويل .. من أجل اعزاز العروبة .. واعلاء كلمتها .. ولا شك انه حقيقة نادرة .. بارزة .. لن يطويها النسيان .. وستظل ذكراه خالدة .. وستبقى الاحداث التاريخية التي عاشها .. وجهاده الطويل المجيد علامة مضيئة للأجيال الحاضرة .. والمستقبلة .. على طريق الكفاح .. والنضال .

تحية تقدير واعجاب .. واعزاز .. لمن لذكراه تخليد سماته .. والذكرى العطرة للانسان عبر الزمان .

لقد راقني حسن تنسيق الكتاب .. وتبويبه .. وما احتواه من مذكرات .. كما أعجبتني الصور التذكارية التي زينتم بها الصفحات الاخيرة من الكتاب .. والتي تنطق بصدق عن نشاطه السياسي .. في سبيل عزة أمته العربية .. وان اخراج الكتاب بهذه الصورة الممتازة يستحق كل تقدير .

واني اذ احيي فيكم هذه اللمسة من الوفاء .. بتخليد ذكرى هذه الشخصية .. التي تستحق كل تكريم .. أبعث اليكم بأجمل الشكر القلبي .. على ماعبرتم عنه من نبيل الشعور نحوي .. متمنيا لكم كل النجاح .. والتوفيق .. في مجال الصحافة والتأليف ..

والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته !!!

[signature]

رئيس جمهورية مصر العربية

اهداء بخط الرئيس السادات للمؤلف.



خدمات تعليمية

لغات وسكرتاريا وخياطة وكمبيوتر ت: ٦٥٥١٤٧ العين ■■■

الاهلية للكمبيوتر / تعليم لغات الكمبيور والاوتوكات والطباعة واللغة الانجليزية دروس خصوصية لجميع المراحل ت : ٣٣٨٦٨٤ ـ ابوظبي

خدمات ترجمة

جوسب للترجمة القانونية عربي ـ انجليزي ـ فرنسي ـ الماني ٣٢٦٠٦٢ـ٢١١٣٦٨ ابوظبي

■■■

سعيد للادارة والترجمة ت : ٣٣٥٩٤٩ ـ ابوظبي ■■■

ترجمة قانونية وعابية ت: ٦٦٣٤٦٦ العين ■■■

الوكيل للترجمة القانونية ت : ٢١١٤٩٧ أبوظبي ■■■

زاهريكو للترجمة القانونية ـ عربي ـ انجليزي ـ فرنسي ٣٩١٢٢١ ابوظبي

دروس خصوصية

لكافة الطلاب والطالبات ت : ٦٦٣٤٦٦ العين ■■■

مدرس رياضيات واحصاء ٣٢١٣٣٠ ابوظبي ■■■

فيزياء ثانوية عامة موجه فيزياء سابقا ٦٦٣١٦٤ العين ■■■

كمبيوتر ـ لغات ـ سكرتارية ـ محاسبة ٦٦٨٥٤١ العين ■■■

انجليزي لجميع المراحل بابوظبي ٩٢١٢٠١٨ ■■■

مدرس فيزياء كيمياء رياضيات لجميع المراحل ٩٢٦١٦٦٨ نداء / العين

■■■

انجليزي لجميع المراحل ومترجم ابحاث جامعية ٠٧٢٢٥٢٩٤ / نداء ٩٢٧٥١٨١ رأس الخيمة ■■■

فيزياء كيمياء للطالبات ٧٢٤٥٧٧ ابوظبي ■■■

رياضيات وعلوم بالانجليزي ٤٥٦٦٨٢ ابوظبي ■■■

رياضيات لجميع المراحل ٧٧١٣٨١ ابوظبي

للايجار

شقق للايجار ٢ نوم مركزي الاتصال ٢١٣٢١٥ ابوظبي

■■■

بيوت شعبية ايجار شهري + سكن مفروش للعزاب ٧٨٣٠٥٨ ابوظبي

■■■

شبرات للايجار بالمصفح م ١٠ على الشارع الرئيسي تصلح لكل الاغراض ٦٦٢٧٤٤ ابوظبي

■■■

شقة بالاثاث ١٨,٠٠٠ / ٣١٩١٩٤ ابوظبي ■■■

للايجار بسعر مغر رخصة اجهزة تليفونات متنقلة نشاطها اجهزة الكترونية وكهربائية واجهزة ارسال ومعدات فنية واجهزة كمبيوتر وصيانتها ٣٣٨٦٨٤ ابوظبي

■■■

شقة ثلاث غرف ٩٠,٠٠٠ / ٧٨٤٣٣٩ ابوظبي ■■■

فيلا بالكرامة ١٨٥,٠٠٠ / ٧٨٤٣٣٩ ابوظبي ■■■

غرفة كبيرة لأعزب ٧٨١٢٥٥ ابوظبي

■■■

سكن لأعزب سوري ٧٢٢١٥٤ ابوظبي

شقق ـ فلل ـ محلات ٣٩٣٠٣٣ ـ أبوظبي

البـاز لادارة العقارات ٧٩٤٩٥٥ ـ ابوظبي * ٣ غرف وصالة + غرفة خادمة * فيلا ٣ غرف ومجلس تكييف عادي / الخالدية

ديكور

ستائر الاحلام ـ ديكور وتنجيد ٣٢٣١٤٨ ـ ابوظبي

نقليات

هادي بن حويرب ٤٥٦٣٦٤ أبوظبي فاكس ٤٥٣٣٤٢ ■■■

معرض ونقليات الصحراء ـ المعرض ٤٥٢٢٢٢ ـ النقليات ٣٢٨٨٨٨ ابوظبي ـ فاكس ٣٤٤٨٨٨

صيانة عامة وعقارات

الخياري للصيانة العامة وادارة العقارات ٧٩١٥٤٩ ابوظبي ٩٤١٥٩٩٤

اسهم وعقارات

مركز البورصة للاراضي والعقارات بيع وشراء وايجار واستئجار الاراضي والعقارات ت : ٣٧٤٧١١ ـ ٣٧٤٥٢٢ الشارقة فاكس : ٣٧٦١١٥

البنيان للقومسيون وادارة العقارات شقق فاخرة ٢٠٠ ـ ٣٠٠ متر مربع بالمهندسين ـ القاهرة ٩٧٢٤٤٨٠ نداء ٧٧٧٢٨٥ ابوظبي

تعليم قيادة السيارات

دحنان مدربون ومدربات ت: ٧٢٢٣١٥ ٩٢٢٤٣٧٨ ■■■

الامارات للسيدات والرجال ت: ٧٧٨٧٤٠ ■■■

الضباعي ٣٣٧٠٩٧ ـ ابوظبي ■■■

الشامسي ـ مدربات ومدربون ـ سيارات جديدة ٩٢ ـ ٣٣٨٦٧٧ ـ أبوظبي ■■■

العامري ـ الساعة ٤٠ درهما ٧٩١٠٤٠ ابوظبي ■■■

مدرسة ابوظبي ـ مدربون ومدربات ٧٢٢٨٢٨ ■■■

العمران مدربون ومدربات ٧٢٧٥٣٥ ـ ٧٢٧١٣٤ ـ ابوظبي ■■■

المقدم للسيدات ـ للرجال ٧٧٤٧٥٠ ابوظبي ■■■

ليندا كار ـ مدربون ومدربات ٣٢٣٥٧٥ ابوظبي ■■■

الشمس ـ خفيف ـ الساعة ٤٠ درهما وتعليم ثقيل ٣٣٧١٩٠ ـ ابوظبي ■■■

مدرب عربي ـ ابوشريف ٩٧٢٥٩٦٥ نداء ■■■

زهرة الخليج للتعليم ٦٦٤٦٦١ ابوظبي ■■■

النصر الساعة ٤٠ درهما ٣٣٤١٠٣ ابوظبي ■■■

الشروق الساعة ٤٠ درهما ٣٩٣٨٦٣ ابوظبي

مطلوب

كوافيرة درجة اولى ٩٢١٥٤٠٧ ابوظبي ■■■

مطلوب لمطاعم درجة اولى معلم شاورما ومعلم حلويات عربية شرقية نداء ٩٢١٣٧٩٥ ■■■

خياط نسائي لمعمل خياطة ـ خبرة ٢٢٩٥٤٢ دبي ■■■

اراض بمنطقة الزهراء بعجمان ٤٢٩٦٨٥ عجمان ■■■

شقة استوديو لمدة اربعة شهور ٦٦٣٧٣٩ ابوظبي ـ صباحا ■■■

مطلوب كوافيرة وحنانة ٤٧٦٨٤٠ ابوظبي ■■■

ارض خاصة للمبادلة او الشراء في ابوظبي بارض خاصة مساحتها ٢٠٠ × ٢٠٠ قوت في مدينة خليفة على قناة ام النار مع دفع الزيادة المطلوبة ان وجدت ٦٦٦٩٤٢ / ٩٠٢٠٥٠١ ـ العين ■■■

مندوبو ومندوبات دعاية ص ب ٤٤٠٨٠ ابوظبي

مطلوب للايجار بيك اب خصوصي، باص صغير بدون كراسي ٤٥٣٨٦٢ ابوظبي ■■■

أنيس كامل الاتصال ٨٦٢٢٦٨ سيارة

طلب وظائف

سائق عربي خفيف يطلب عملا ٤٦٤٦٥٣ ابوظبي

تنجيد كنب

صادق للستائر وتنجيد الموبيليات ٧٢٢٩١٦ ابوظبي ■■■

البطل للستائر وتنجيد الكنب / ٤٥٦٤٢٤ أبوظبي ■■■

اخوان خنجي ـ تنجيد الكنب والمجالس ت ٧٧٤٤٠٦ أبوظبي ■■■

يارا ديكور ـ تصنيع وتنجيد الكنب ٧٧٦٠٩٨ ابوظبي ■■■

الروضة للمفروشات ـ تنجيد وتصنيع اطقم الكنب ـ ٧٧٦٥٠٣ ابوظبي

شقق وفيلات للايجار

شركة الرميثي للعقارات شقق فلل ت : ٧٧٤٠٠٦ ■■■

خلفان آل يعقوب للعقارات ـ بيع وشراء وتأجير: ٤٥١٣٩١ ـ ٤٢٢٢٨٨ / ٠٥٠ ■■■

البستاني للعقارات ٧٩٣٣٣٩ ابوظبي شقق ـ فلل ـ اراض

ابو سندة للعلاقات والعقارات بيع وشراء وتأجير واستثمار بنايات، فلل، شقق، محلات، اراض، مزارع، ابوظبي ـ ٧٩٣٣٤٥ ـ ٩٠٢٣٩١٦ خدمة ٢٤ ساعة

الفهد للعقارات ت ٢١٢١٥٣ ـ ٣٣١٢٤١ ابوظبي ■■■

اليوم السعيد للعقارات ٧٨٣٠٥٨ ابوظبي ■■■

صياح للعقارات ٣٣١٥٤٧ ابوظبي ـ شقق ـ فلل ـ اراض ■■■

ابو السعود للعقارات ٧٨٧٧٦٥ ابو ظبي ■■■

الرمادي للعقارات ٧٩٢٨٧٧ ابوظبي ■■■

سفاري للعقارات ٧٨٥٤٥٦ ابوظبي ■■■

السويدي للعقارات ٧٨٨٨٤٥ شقق ـ فلل ـ ابوظبي ■■■

شركة الفيحاء ـ تأجير ـ ادارة عقارات ٣١٢٤٤٨ ـ ابوظبي ■■■

شبر للعقارات والاراضي ٧٨٣٤١٦ ابوظبي

الهمام / شقق ـ فلل ـ محلات ٧٢٣٢٣٤ ـ ابوظبي ■■■

بهاء وراشد / ٧٢٤٠٠٦ / ٧٢٤٠٠٢ / ابوظبي ■■■

البراحة للعقارات ٧٩٣٦٧٧ ابوظبي

ساعات ومجوهرات

لينا نشتري المجوهرات والساعات الثمينة المستعملة ت : ٧٨٢٧٤٧ ـ ٣١٩٦٨٧ ـ ابوظبي ■■■

مجوهرات (متى) نشتري ونبيع ٣٣٢٢١٤ ـ ابوظبي

تأجير سيارات

امكو ٤ / ٣٣٨٩٣٣ ـ البرج ٧٧٠٣٥٣ لتأجير السيارات / ابوظبي ■■■

بن حبروش لتأجير السيارات ٧٧٧١١٥ ■■■

النسر لتأجير السيارات ت : ٣٥١٦٧١ ٢١١٦٧٦ أبوظبي ■■■

صحارى لتأجير السيارات هادي بن حويرب ت : ٤٥٦٤١٧ أبوظبي ـ فاكس ٤٥٣٣٤٢ ■■■

هبة لتأجير السيارات ت : ٣٩١٦٤٢/٩ أبوظبي ■■■

الخليج ٣٣٨٨٣٣ ـ ابوظبي ■■■

الغيث ـ سيارات اوتوماتيك ـ خدمة ٢٤ ساعة ٣١٦٥٤٣ / ٣٣٤٢٦٥ ابوظبي ■■■

بن كردوس لتأجير السيارات ٣١٩٥٩٥ أبوظبي ■■■

الدانة لتأجير السيارات ٣١٣١٠٠ أبوظبي ■■■

الملا ـ سيارات اوتوماتيك ت ٧٧٩٢٧٧ ابوظبي ■■■

بن نصرة لتأجير السيارات ٧٨٨٨٤٠ ابوظبي ■■■

العالي لتأجير السيارات ٤٥٣٩٦١ ابوظبي ■■■

القمر لتأجير السيارات ٣٩٣٧٤٧ ابوظبي ■■■

الصياد لتأجير السيارات ٣٩٣٧٦٧ ابوظبي ■■■

الجزيرة لتأجير السيارات ٧٢٧٤٤٩ ابوظبي ■■■

قاس لتأجير السيارات ٦٥٥٦٦٧ ابوظبي ٦٥٥١٥٤ ـ فاكس ■■■

الرويس ـ خدمة ٢٤ ساعة ٧٩٥٩٩٥ ابوظبي ـ ٤١٧٩١٨ / ٠٥٠ ■■■

رويال لتأجير السيارات ٤٦٢٠٣٣ ابوظبي ■■■

الوادي لتأجير السيارات ٣١٢٣٤٤ ابوظبي ■■■

العتيبي ٧٩٥٥٧٧ ـ ابوظبي ■■■

الديار ـ اسعار مغرية ٧٧١٧٠١ ابوظبي ■■■

الشعلة لتأجير السيارات ٣٢٧٢٢٢ ابوظبي

الدلو ـ اسعار مناسبة ٧٧٣٠٣٦ ـ ٠٥٠٣٣٧٩٨ ـ ابوظبي ■■■

الظاهري لتأجير السيارات ٤٥٢٥٥٤ ابوظبي ـ كابريس ١٥٠ درهما اليوم سيارات الدفع بأربع عجلات ٢٥٠ درهما تويوتا كرولا ١٩٩٢ / ١٢٠ درهما

المفتاح الفضي موديلات ٩٢ ـ اسعار مناسبة ٧٨٩٩٩٢ ـ ابوظبي

العصرية ـ شارع النصر ٣٢٩٥٩٦ ابوظبي ■■■

الطالب لتأجير السيارات ٧٧٨٩١٢ ابوظبي ■■■

عبيد بن نصر ٣١٠١٠٠ ابوظبي ■■■

فارس لتأجير السيارات ٧٢٣٢٨٨ / ٧٨٥٥٩٩ ـ ابوظبي ■■■

المشرف ـ سيارات اوتوماتيك ٧٧٧٠٩٠ ابوظبي ■■■

زامل ـ اسعارنا مناسبة ٧٨٥٩١٩ ابوظبي

تجهيز اعراس

الليلة الكبيرة للاعراس كافة المستلزمات ـ متخصصو كوشات وخيام ـ ٧٨٤٩٥٧ ـ ٧٨٩٠١٠ ابوظبي

الحاج حسين لخيم الاعراس مكيفة مركزيا ٣٢٨٣٩٤ ابوظبي

مؤسسة هادي عبدالله للخيام المكيفة وتجهيز الاعراس ٤٤٩٤٧٧ ـ ٠٥٠٤٢٥٦١٦ ـ ٩٤٢٥٦١٦ ابوظبي

■■■

ليالي لتجهيز الاعراس ـ ٧٧٠٠٠٦ (٥) خطوط ـ ابوظبي

مؤسسة الخليج للافراح ـ خيام ملونة ومضاءة ومكيفة مركزيا ومفروشة مع المغاسل والمقاسات حسب الطلب ٦٥٨٨٦٦ العين ٩٤٧١٤١١ نداء

ريم ـ لأفخم الكوشات ٧٢٣١٧٧ ابوظبي ■■■

ابتسام للكوشات والتصوير ٦٦٤٠٦٨ ابوظبي ■■■

زينة لخدمات الافراح وعمل الكوشات ٣٤٨٦٧١ ـ ابوظبي ■■■

مؤسسة سوارين ـ كافة المستلزمات ٧٨٥٥٣٠ ـ ٧٧٤٠٩٠ ابوظبي

صالونات

صالون سناء للسيدات ابوظبي الخالدية ٦٦٤٢٩٣ ■■■

مؤسسة نزيه التجارية

تامين لوازم الصالونات ٢٢٧٧٧٥ دبي ■■■

صالون شما للسيدات ـ أسعارنا مناسبة ٣٤٤٦٨٦ ـ ابوظبي

خدمات عامة

النرجس للخدمات خادمات وعمال من القلبين ـ سريلانكا ـ اندونيسيا ابوظبي شارع النصر ت / ٢١٢١٢٩

التمني للخدمات خادمات مسلمات من اندونيسيا والفلبين وسريلانكا ـ ت : ٣١٧١٤٢ ـ ابوظبي ■■■

الكنيبي للخدمات العامة خادمات ـ مربيات ـ جميع المهن ت : ٣٢٦٦٥٠ ـ أبوظبي ■■■

المنارتين ٢١٦٣٦٦ ابوظبي ■■■

الزبارة ٧٢٧٩٠١ ابوظبي ■■■

الركن الذهبي ت : ٣٣٩٩٥١ ـ ابوظبي ٠٥١٣٤٤٣٤ ■■■

الزرافة ـ خادمات ـ عمال ٧٢٧٥٢٦ أبوظبي

فرح للعلاقات العامة جلب الايدي العاملة من ـ الفلبين وسريلانكا ـ وصول طلبات جديدة باستمرار ـ ادارة عقارات ـ ابوظبي ش حمدان / بناية بلومارين ٧٨٨٩٦٨

العرب للعلاقات وجلب الخادمات ت ٧٢١٣٢٠ ـ ابوظبي ■■■

خادمات فلبينيات وسريلانكيات ت : ٧٢٢٧٦٩ ابوظبي ■■■

خوري للخدمات والعلاقات ٣٤٥٠٩٩ ابوظبي ■■■

الشامسي للعلاقات ٣٣٧١١٥ ـ ٢١٦٨١٣ ابوظبي ■■■

مطر للخدمات العامة بالشهامة ٠٥٦/٣٢٦٥٨ ـ ٠٥٠٢١٣٨٧ ■■■

خادمات فلبينيات ـ سريلانكيات ٧٨٧٨٤٥ ابوظبي ■■■

النهام ـ جميع المهن ٣٣٦٦٢٢ ابوظبي ■■■

الهاشمي للخدمات العامة ٣٩١٦٠٦ ابوظبي ■■■

البرق ـ فلبينيات، هنغاريات ٧٧٧١٠٠ ابوظبي ■■■

القبيسي العالمية ـ خدمات ـ توظيف ـ ايدي عاملة ٢١٥٣٤٦ ابوظبي

الدفع بعد استلام الخادمة / خياطات ـ خادمات ـ كل المهن من الفلبين ـ سريلانكا التكامل للخدمات ٧٢٩٣٧٦ ابوظبي

راشد للخدمات الادارية والعلاقات العامة ـ جميع المهن من الفلبين سريلانكا ـ اندونيسيا ـ الهند ت : ٧٨٨٩٦٩ ـ ابوظبي ■■■

شركة الأندلس للخادمات ٧٧٥٤٤١ ابوظبي

البراحة ـ كل المهن ٧٩٣٦٧٧ ابوظبي ■■■

ابو خالد العقارية لبيع وشراء الاراضي وتاجير المنازل ٦٦٦٦٧٢ / ام القيوين ٩٢٦٢٧٢٥

شحن وتخليص

قاعة الصداقة للشحن جواً وبراً وبحراً ت : ٣٥٢١٤٦ ـ ابوظبي ■■■

تريمكو للشحن لجميع انحاء العالم أسعار مغرية ت ٧٢٠٩٠٩ ابوظبي ■■■

الحبشي للشحن ٣٤٩٨٢٩ ابوظبي / ٣٣٣٢٢٢ رأس الخيمة

تجهيز اعراس

مؤسسة البدر للاعراس ـ خيام ـ طباخون ٩٢٢٣٧٥٠ ـ ٠٥١ ٣٤٠٤٤ ■■■

مؤسسة القيصر للافراح ـ خيام ملونة ومكيفة مركزيا استعداد تام لكافة تعهدات الافراح ٦٦٦٩٦٦ العين ش خليفة نداء ٩٢٣٣٠٣٠ ـ سيارة ٤٧٢٧٣٧ ■■■

فريد حافظ ـ مطربات مطربون فرق خليجية ٣٢٦٩٣٢ / ٩٧٢٠٢٦٦ ابوظبي ■■■

الشروق لخدمات الافراح ٣٢٣٥٨٢ ابوظبي

خدمات التنظيف

السجاد الاحمر ٣١٥٥١٤ ـ ٩٢٢٢٦٧ ـ ابوظبي ■■■

كنب ـ سيارات ـ سجاد ٤٥٣٠٣٤ ابوظبي

المطاعم

مطعم وحاتي ابو شقرة مائدة حافلة بأرقى واطيب الاطعمة والمشاوي بالمذاق المصري توجد صالة خاصة للعائلات ـ استعداد تام لاقامة الحفلات شارع السلام ت : ٧٢٦٨٨٦ ـ ٧٢٦٣٣٥ / الكترا ٣٣٧٨٤٩ ـ ٢١١٣٨١

مطعم واحة المحطة ٢١٦٤٥٤ جميع انواع المأكولات الشرقية والخليجية والمازات اللبنانية / خرفان محشية ـ محلي ومستورد ـ بوفيه مفتوح كل جمعة واستعداد تام لاقامة الحفلات واعياد الميلاد صالة افراح تتسع لـ ٥٠٠ شخص ـ توصيل الطلبات مجانا الى المنازل (محطة الباصات)

مطعم ومشاوي الفانوس ٧٢٢٩٤٤ اشهى وألذ أنواع المشاوي والمقبلات اللبنانية : صحن يومي ـ «كل اثنين وخميس فوارغ وورق عنب ومقادم ولسانات» خروف محشي ـ توصيل الطلبات للمنازل ابوظبي ـ النادي السياحي مقابل مخبز زهرة لبنان

محمصة لاروش ـ ت : ٦٦٨٥٢٠ ابوظبي قمر الدين ٣ دراهم ـ سكر ٢ كلغ بـ ٣ دراهم ـ أرز مصري ٢ كلغ بـ ٤ دراهم ـ معسل زغلول بـ ٣.٥ دراهم ـ زيتون اسود واخضر لبناني بـ ٧ دراهم ـ تين ٣ دراهم

مطعم ومشاوي القيصر / ت ٢١٦٤٥٧ بيت المأكولات الايرانية والخليجية ـ خروف محشي ـ صحن يومي بـ ١٢ درهما ـ وجبة افطار يومية ـ مع استعدادنا التام للحفلات والاعراس ـ صالة خاصة للعائلات ـ توصيل الطلبات للمنازل ـ ابوظبي شارع الفلاح

خدمات ومعدات التنظيف

مؤسسة لبنان للتنظيف ابوظبي ٧٧٠٧٤٩ ـ ٧٢٥٥١٧ ■■■

الصقر للتنظيف ٢٢ عاما ـ مكافحة حشرات ـ شامبو ـ موكيت ـ سجاد ـ سيارات ـ رخام ٧٢٢١٦٨ ابوظبي ■■■

الرافدين ت ٦٦٤٣١٣ أبوظبي سجاد ـ كنب ـ سيارات ■■■

شمسا لخدمات التنظيف ٧٢٩٧٨٥ أبوظبي

سامر للتنظيف ٤٥٩٣٩٩ (١٠٠ غسيل موكيت شقة) (١٠٠ غسيل سيارة) (١٠٠ رش حشرات بكفالة) (١٠٠ تنظيف كنب) وتنظيف ستائر ـ ابوظبي

امواج للتنظيف ٤٥٤٩٩٤ ١٠٠ درهم تنظيف وتعقيم الشقة ١٠٠ درهم تنظيف كنب ـ رش مبيدات + اختصاصيون بتنظيف السيارات

التونسية للتنظيف ١٠٠ درهما تنظيف وتعقيم سجاد الشقة ١٠٠ درهما رش حشرات ـ مكفول ١٠٠ درهما غسيل الكنب ت : ٧٠١٢٩٩ ـ ٧٨٤٩٨٦ ـ ابوظبي

الرولا لخدمات التنظيف ٧٢٥٤٤٨ ـ ابوظبي

البسمة للتنظيف ٠٠ اتنظيف موكيت شقة ١٠٠ تنظيف كنب او سيارة ١٠٠ تنظيف رش حشرات نفتح ايام الجمع ٣٣٤٦١٢ ـ ابوظبي

«الجابري» مارتينايزنك الافضل عناية بتنظيف الملابس بانواعها ـ غسيل سجاد ـ كنب موكيت ـ كراسي السيارات ـ ستائر ابوظبي ٧٢٣٤٨٧ ـ نداء ٩٢٢٧٧٤٩

الجسيم للتنظيف ٣١٩٤٨٥ ابوظبي

مؤسسة الختم ٤٥٤١١٤ ابوظبي ـ تنظيف ـ رش مبيدات ـ نقل اثاث

«ديوراكلين» المعروفة عالميا ت ٧٢٣٩٢٥ أبوظبي ـ مكافحة الحشرات وتنظيف الشقق ■■■

الانشراح للتنظيف ـ اسعار منافسة ٧٨٩٢١٦ ـ ٧٨٩٢١٧ ابوظبي ٩٧٢٢١٧٨ ■■■

مصبغة غرناطة ـ تنظيف سجاد ستائر كنب وسيارات ٧٢٣١٩٣ ـ ابوظبي ■■■

الاحبابي لنقل الاثاث والتنظيف ٢١٥٠٢٦ ـ ٩٤٢٦١٦٤ ـ ابوظبي ■■■

الليطاني للتنظيفات والصيانة ٧٢١٠٢٠ ابوظبي ■■■

البوصلة للتنظيف ت : ٤٧٤٥٥١ ابوظبي / كنب ـ رش حشرات ـ موكيت ـ سيارات ■■■

المختار للتنظيفات ٦٥٧٨٧٢ ـ ٩٧٣٢٩٠١ ـ العين

التكامل للتنظيفات ورش المبيدات الحشرية ـ لدينا معدات امريكية وروسية للنظافة والرش ـ كفالة سنة ـ ٧٢٩٣٧٦ ـ ابوظبي

تصوير فيديو

وحدة حجاج للتصوير ت : ٧٧٢٦٣٥ ابوظبي ■■■

المرشد مصورون ومصورات ت : ٣٣٤١٤٩ ابوظبي ■■■

ستوديو ابتسام ـ آنسة للسيدات كوشات ـ بطاقات افراح ٦٦٤٠٦٨ أبوظبي ■■■

ستوديو ريم ـ مصورات للحفلات كوشات ـ بطاقات افراح ٧٢٣١٧٧ ٧٧٤٤٣٤ ـ ابوظبي

بيع وشراء اثاث مستعمل

علاء الدين للاثاث المستعمل ٣٤٣٠٨٤ ابوظبي ■■■

فخري للاثاث المستعمل / ٤٥٦٢١٤ ت ٤٥٦٠٣٤ ـ ابوظبي ■■■

التضامن للاثاث ت: ٧٢٨١٢٧ / أبوظبي ■■■

ابوعلي للاثاث المستعمل ت : ٤٥٦٢٩٠ أبوظبي ■■■

كيرالي للاثاث المستعمل ت ٢١١٣٥٩ أبوظبي ■■■

شعبان للاثاث المستعمل ت ٤٥١٥٦٧ أبوظبي ■■■

النجم الاخضر للاثاث ٧٧٤٥٩٧ أبوظبي ■■■

المنارة للاثاث والترحيل ٤٥٧٤٦٩ ابوظبي ■■■

بلوط (بيع وشراء واستبدال) ت : ٧٧٩٦٧٠ ـ أبوظبي ■■■

النمر للاثاث والترحيل ت : ٧٧٣٤٨٨ أبوظبي ■■■

الاهرام للاثاث المستعمل ت : ٤٥٦٠٣٠ أبوظبي ■■■

نفرتيتي ٢١٤٣٠٣ ـ ٣٣٣٩١٤ ابوظبي احمد ■■■

الشربجي للاثاث المستعمل / ٤٥٧٨٩٧ ابوظبي ■■■

المقطم للاثاث المستعمل ٤٥٦٥١٦ ابوظبي ■■■

البسمة للاثاث تبديل ـ تنجيد ـ ترحيل ٧٧٤٤٩٢ ـ ابوظبي ■■■

الميس للاثاث المستعمل ت ٤٥٨٧٣٨ أبوظبي ■■■

الرحيل والترحيل للاثاث ٧٧٩٥٨٧ ابوظبي ■■■

المدائن للاثاث ت : ٧٢٦٨١١ ابوظبي ■■■

ابراهيم للاثاث المستعمل ٤٥٥٦٢٠ ابوظبي ■■■

العون للاثاث المستعمل ٤٥٢٩٢٩ ابوظبي

هدايا اعلانية

سلواما للدعاية والاعلان والهدايا ـ البيع بالجملة ٧٨٠٥٠٥ ـ ٧٨٠٨٦٢ فاكس / ص ب ٧٠٠٥ ابوظبي ■■■

متخصصون بتوريد وتصدير الهدايا الاعلانية بالجملة ٧٧٢٢٩٩ ابوظبي

صيانة مكيفات وثلاجات

الكناكري للتكييف ولف المحركات ٣٢٣٣٨٣ ابوظبي ■■■

مكيفات وغسالات ٧٧٤٥٦٨ ـ ٧٢١٢١٨ ابوظبي

عيادة بيطرية

اخصائيون بعلاج جميع الحيوانات وتلقيح الابقار : ٤٦١٦٢٨ ابوظبي

للبيع

بالتقسيط .. وبدون وسيط ! جميع الاجهزة الالكترونية والاثاث المنزلي والمكتبي والسجاد والستائر والمكيفات ـ ابوظبي ت : ٧٧٧٣٨٠ ـ ٧٨٧٥٤٤ سامي المبارك للالكترونيات

الخلاقي للتجارة ـ بيع وشراء كافة السيارات والمعدات ومحركات الديزل ٥٥٣٦٦٩ ابوظبي ■■■

نشتري ونبيع الاثاث والكهربائيات المستعملة ٢١٤٣٠٣ ـ ٣٣٣٩١٤ ابوظبي احمد ■■■

شراء وبيع وتصليح آلات التصوير والطباعة ٧٨٧٥٨٣ ابوظبي ■■■

مؤسسة الوهيبي التجارية ـ تلفزيون به مسجل وراديو ٣٨٠ درهما اشرطة فيديو ومسجل ٦ دراهم ـ ١,٥٠ درهم ـ سشوار، اريال خارجي، تيوب لايت اجراس ابواب ١٥ ـ ٤٠ ـ ١٢ ـ ١٢ درهما ٣١٣٣٠٣ ـ ٣١٣١٤٣ ـ ابوظبي

من غير دفعة اولى غرف نوم ، أطقم جلوس وسفرة، مكتبات، تسريحات مذهبة، تلفزيونات طباخات ـ ثلاجات ـ مكيفات ابومشعل ت ٤٥٤٦٩٤ أبوظبي

ورق جدران أقل من التكلفة شركة القدسي ٧٨٨٦٧٧ ابوظبي

نبيع ونشتري كمبيوترات مستعملة ٣٤٥١٧٧ ابوظبي ■■■

بسلطنة عمان مزرعة بها فيلا واشجار متنوعة ٧٨٨٢٦٨ ابوظبي ■■■

مستودع بالمصفح م ١١ / ٤٦١٣٠٠ / ٢٤٨ / ٣٣٨٣٧٠ مساء ■■■

كمية رخام ايطالي كرارة وبيرلاتو قياس ٣٠×٣٠×٢ سم ومقاسات اخرى / نداء ٩٧٢١٣٨٣ ■■■

شقة ٣ غرف وصالة و٣ حمامات بالاثاث او بدون بالنادي السياحي ٧٩٠٥٥٠ ابوظبي ■■■

شقة بالاثاث ١٨,٠٠٠ / ٤٥٨٩٨٤ ابوظبي ■■■

مطعم بكامل معداته ٣١٦٧٢٤ ابوظبي ■■■

محل خياطة زهرة الخليج بالعين ٤٧٩٨٧٨ سيارة ■■■

تليفون طواش كامل ٤٧٥٨٨١ سيارة ■■■

صالون بكامل محتوياته بشارع عبد الناصر بالشارقة ٩٢٦٨٩٣٩ ■■■

شقة غرفتان بالاثاث ٧٨٨٢٦٨ ابوظبي ■■■

ماكينة تصوير مستندات جديدة ٤٥١١١٤ ابوظبي ■■■

غسالة فول اوتوماتيك ـ نشافة غسيل جنرال اليكتريك، براد عصير كبير ٣١٦٥٤٦ ابوظبي ■■■

مقهى بكامل التجهيزات والمعدات يعمل بشكل جيد ٣٤٣٠١٠ / ٩٢١٥٠٣٢ ابوظبي ■■■

غرفة وصالة مقسومة مع الاثاث ٣٣١٢٢١ ابوظبي ■■■

محل فيديو بدخل جيد ٧٨٨٢٦٨ ابوظبي ■■■

بيت شعبي ببعض الاثاث شهري ١,٢٠٠ / ٣٣٠٨٠٧ ابوظبي ■■■

سوبر ماركت بشارع الميناء ٧٢٧٣٣٩ ابوظبي

للبيع

شقة غرفتان وصالة بالاثاث سنوي ٢٤,٠٠٠ بشارع الجوازات ٧٨٠٦٠٢ / ٩٢٢٥٦٧٠ ابوظبي

● سيارات ●

بيدفورد ديزل شاس بحالة جيدة ٤٥٦٣٦٤ / ٠٥٠٤١٥٣٥١ / ابوظبي بن حويرب ■■■

تعلن ورشة كوجك عن تركيب جوانب مرسيدس موديل ١٩٩١ بسعر ٢٠٠٠ درهم / ٣٣٤٣١٢ / الشارقة

■■■

تعلن ورشة كوجك عن وصول محركات مرسيدس مستعملة من المانيا / ٣٣٤٣١٢ / الشارقة

■■■

تعلن ورشة كوجك عن وصول رينجات مرسيدس موديل ١٩٩٢ ماركة Motecre ألماني سعر الواحدة ٥٥٠ درهما / ٣٣٤٣١٢ / الشارقة

■■■

لكزس م ٩١ / ٨٢٩١٩١ العين (٩ـ١٢ ظهرا) نداء ٩٢٣٢٢٠١

■■■

سيارة بورش موديل ١٩٨٢ نداء ٩٢١٤٧٧٨ ■■■

سيارة كابريس موديل ١٩٨٧ / ٩٢٢٣٨٠٣ ■■■

نيسان بترول موديل ٩٢ بالعين ٤٧٩٠٥٠ سيارة / ٩٢٢٣٣١٧ نداء

■■■

مرسيدس ٤٥٠ 6,9 م ٧٩ / ٥٩٩٣٣٧ الشارقة ■■■

لاندكروزر تويوتا موديل VX٨٨ بحالة ممتازة ٠٥٠٤١٤٧١٣

■■■

سيارة مرسيدس ٢٨٠ SE ٧٩ / ٣٢٦٤٥٥ ابوظبي

■■■

مازدا RX-7 موديل ٨١ / ٧٧٣٣٧٤ ابوظبي ـ داوود

■■■

كابريس بروجهام موديل ١٩٩٢ / ٩٧٢٤٥٣٩ ■■■

سيارة شيفروليت لومينا م ٩١ / ٤٥٢٢٠٧ / ٠٥٠٣٣٣٥٧ ابوظبي

للايجار

الكوت لإدارة العقارات ت : ٧٧٥١٦٣ ابوظبي ■■■

لدينا شقق وفلل ت : ٧٨٧٩٥٧ ـ ابوظبي

■■■

الدار للعقارات شقق وفلل ٧٢٧٨٠٥ ابوظبي ■■■

فلل ـ شقق ٤٦٤٩٣٩ ـ ٩٢٢٢٧٨٠ ابوظبي ■■■

التميمي ـ شقق وفلل واراض ٧٧٠٠٠٦ ابوظبي ■■■

الشخيبي للعقارات ٧٩٣٩٣٩ شقق ـ فلل ـ اراض ـ ابوظبي

■■■

شقق ـ فلل ـ اراض ٣٣٣٣٦٦ ـ ابوظبي

■■■

اسكان ـ فلل وشقق ٦٦٦٢٥٥ ابوظبي

■■■

الحديبية ـ شقق فلل ٧٨١٨٢١ ابوظبي

■■■

تايلوس ـ شقق ـ فلل ـ اراض ٧٩١٥٤٩ ابوظبي ■■■

اسوان ـ نؤجر ونستاجر ٦٦٦٨١٦ ابوظبي ■■■

شقق ـ فلل ـ محلات ٢١٤٣٤٣ ابوظبي

■■■

النجم الذهبي ـ فلل ـ شقق ٣٤٠٠٢٨ ابوظبي ■■■

الوادي ـ فلل ـ شقق ٣١٢٣٤٤ ابوظبي

■■■

فيلا مستقلة بالمرور ٧٨١٦٢٦ ابوظبي

■■■

غرفتان وصالة وسفرة ش الجوازات ٢٨,٠٠٠ / ٧٩١٥٤٩ ابوظبي

■■■

يوجد سكن لأعزبين ٤٧٨٣٠٠ ابوظبي

شؤون وشجون

التوطين في مهنة الطب كان ولايزال يصطدم بمجموعة كبيرة من العوائق، ولولها عزوف معظم الشباب المواطنين عن الاتجاه للالتحاق بكليات الطب، لان الدراسة بها هي الاطول والاصعب بين الكليات الاخرى..

ولان الطبيب يظل طالبا للعلم طوال حياته العملية بحيث يصبح الحصول على درجة البكالوريوس مجرد خطوة بسيطة ومتواضعة على الطريق، يجب ان تعقبها خطوات وخطوات على طريق التخصص..

فالدراسة في كليات الطب في معظم دول العالم لا تقل عن ٦ سنوات يضاف اليها سنة الامتياز التي تؤهل خريج الطب للحصول على درجة البكالوريوس..

وعندما يبدأ خريج الطب حياته العملية يكتشف انه بعد كل هذا العناء والتعب لايزال يقف في ادنى درجات السلم الوظيفي، باعتباره طبيبا مبتدئا يسبقه او يتقدمه الممارس العام والاخصائي والاستشاري ورئيس القسم، وانه لا يستطيع ارتقاء درجات هذا السلم الا بالمزيد من سنوات الخبرة والممارسة العملية والمزيد من الدراسة للحصول على درجات الدبلوم والزمالة والماجستير والدكتوراه، ولمتابعة الجديد في الطب حتى لا يتخلف عن ركب التقدم العلمي..

فاختيار دراسة الطب ومزاولة هذه المهنة الانسانية سيظل هو الاختيار الاصعب في حياة اي شاب مواطن يخطط لمستقبله رغم حاجتنا الماسة الى الاطباء المواطنين لينضموا الى اخوانهم من الاطباء العاملين في منشآتنا الصحية..

وفي ظل كل هذه الحقائق، فان تحرك وزارة الصحة لمعالجة مشكلات تعيين الاطباء المواطنين والاتجاه الى استحداث درجة طبيب امتياز ليعين عليها خريجو كليات الطب المواطنين فور تخرجهم، يمثل مبادرة ممتازة على طريق اجتذاب المزيد من دارسي الطب المتحمسين لمزاولة هذه المهنة الانسانية..

فليس من المعقول ان يقف خريج الطب بعد ٦ سنوات دراسية لينتظر التعيين على درجة ادارية خلال سنة الامتياز، وليس معقولا ان نكافئ ابناءنا الذين اختاروا الطريق الصعب بان نتركهم ينتظرون في قائمة الخريجين الباحثين عن وظيفة..

ومرة اخرى تؤكد وزارة الصحة تفوقها في تحقيق اهداف التوطين، فهي لا تكتفي فقط بالبحث عن درجة هنا او هناك لتعيين الخريج المواطن، بل تسعى الى اجتذاب المواطنين اليها وتعمل على استحداث الدرجات الفنية لهم، وهذا هو المفهوم الصحيح للتوطين، وهذا هو الحماس الذي ننشده في جميع قطاعاتنا..

علي جاسم

صباح الخير

هذه الايام تجتاح اليابان عاصفة ليست باقل حدة من «عاصفة الصحراء».. وابسط ما يمكن ان يقال عنها انها عاصفة هوجاء وضعت مصير الحكومة اليابانية ورئيسها المغلوب على امره كيشي ميازاوا «على كف عفريت»..

«الفضيحة» هزت اليابانيين ورائحتها بدأت تزكم انوفهم الصغيرة، فالرشاوي تحولت الى قضية وتغلغلت في كافة الاوساط واستشرت في الوسط السياسي كما تستشري النيران في الهشيم..

ولنترك اليابان قليلا لالتفت الى عالمنا الثالث الغارق في التخلف.. فان كانت الرشاوي باليابان قد اخذت منحى فانها في هذا العالم المنكوب تأخذ منحى مغايرا تماما.. ففي اليابان يهتز وزير المالية ويضطر لاتخاذ قرار بخصم ١٠٪ من راتبه ورواتب كبار موظفي وزارته لمدة سنة لان مدير مكتبه قبل فقط التوسط لاحدى الشركات وتسهيل انجاز معاملاتها..

ثم يقف الوزير «المخدوع» امام البرلمان الياباني ـ الدايت ـ وتترقرق الدموع في عينيه ويرفع رأسه ليقدم اعتذارا الى الامة لان سكرتيره الخاص قبل الواسطة! مجرد الواسطة.. ويا لها من «فضيحة»؟!

ونعود لهذا العالم الثالث الذي يرتدي ثوب التخلف وينغمس في التبعية، فنجد اسئلة كثيرة تطرح نفسها دون ان تجد جوابا واحدا.. ترى ما الفرق بين مقاييس الفضائح والرشاوي لدى الطرفين؟

في العالم المتخلف يبيع «البعض» وطنا باكمله من اجل رشوة او نزوة فيرتقي سلم المجد.. وقد يبيع نفسه ومن حوله من البشر بابخس الاثمان ولا يجد من يطلب منه دمعة ندم او لحظة اعتذار.. ولو اردنا ان تخضع «هؤلاء» لقوانين ـ الدايت ـ الياباني لانتظروا امام برلمانات بلدانهم ـ ان كانت هناك برلمانات ـ في صفوف طويلة اشبه بقطعان النعاج التي تساق الى مصائرها امام المسالخ!

(مصبح)

○ واشنطن (٣) تبدأ قريبا ○

مباحثات السلام

واشنطن ٦

واشنطن ٥

واشنطن ٤

واشنطن ٣

واشنطن ٢

واشنطن ١

فرق الفنون الشعبية تشارك باحتفالات قطر

اصدر معالي الشيخ فيصل بن خالد بن محمد القاسمي وزير الشباب والرياضة قرارا بمشاركة فرقة الشباب للفنون الشعبية في احتفالات دولة قطر الشقيقة بمناسبة ذكرى تولي سمو الشيخ خليفة بن حمد آل ثاني امير دولة قطر مقاليد الحكم وذلك خلال الفترة من ٢٢ الى ٢٨ فبراير الحالي. وتضم فرقة الشباب للفنون الشعبية ٣١ شابا برئاسة السيد عيسى محمد معيوف مشرف الفنون الشعبية بالوزارة.

«أطباء بلا حدود»
تقوم بحملة في الامارات لدعم صندوق المنظمة

دبي ـ الاتحاد: اعلن الدكتور كريم لوابدياسي ودومينيك ليجيلر ممثلا منظمة «اطباء بلا حدود» ومقرها الرئيس في باريس انهما سيقومان بحملة في الامارات العربية المتحدة للحصول على الدعم من رجال الاعمال والشركات لميزانية المنظمة التي تتراوح بين ٢٠٠ و٢٥٠ مليون فرنك سنويا.

وقال الرجلان في مؤتمر صحفي عقداه امس ان المنظمة تمارس نشاطها الانساني في مخيمات اللاجئين ومناطق القتال في عدة مناطق من العالم، كما تقدم مساعدات للمناطق التي تتعرض للكوارث الطبيعية.

واعلن د. كريم ان المنظمة غير مرتبطة باي حكومة، وليس لها توجه سياسي او ديني، وانها تهتم بحياة الانسان في اكثر من ٦٠ بلدا، يعمل فيها الفا طبيب واختصاصي.

العلماء هم الأحق !!

اظهر استطلاع للرأي ان العلماء وليس الفلاسفة والساسة هم من احق الناس بالتفكير في المستقبل.

فقد جاءت اجابات الاستطلاع الذي اجرته صحيفة «دي لاكروا» الفرنسية حول من احق بالتفكير في مستقبل العالم لصالح العلماء واعطاهم جميع الفرنسيين الذين شملهم الاستطلاع الثقة في هذا الصدد.

تعويض خرافي

طالب المسئولون في مؤسسة «ابل» الامريكية المتخصصة في صناعة اجهزة الكمبيوتر بتعويض ٣٦ر٤ مليار دولار من صاحب شبكة «ميكروسوفت» بتهمة سرقة حق تصميمات الشركة. وكانت الشركة «ابل» قد رفعت دعوى قضائية سابقة في ١٩٨٨ ضد الشركتين من شركة «ابل ماكنتوش» والتي كانت قدمت نموذجا لتصميم اجهزة الكمبيوتر وفقا لاتفاقية مبرمجة بين شركة «ابل» وشركة «ميكروسوفت».

فيلم عن حرب الجزائر-الكلمة للذين لم يتحدثوا !!

تعرض الشاشات الفرنسية في ١٩ شباط / فبراير الحالي فيلما وثائقيا طويلا مدته اربع ساعات عن المجندين في حرب الجزائر يعتبر وثيقة هامة تذكر بالافلام الامريكية العميقة عن حرب فيتنام قام باخراجه برتران تافرنييه وباترك روتمان.

يستعرض فيلم «حرب بلا اسم» سير حرب الجزائر من خلال شهادات مؤلمة لمجندين غادروا جميعا من جرينوبل سنة ١٩٥٦ في عمل يغوص بالمشاهد الى قلب احد المواضيع المحرمة في تاريخ فرنسا.

استبعد المخرج السياسيين والمؤرخين وكل الذين حاولوا فلسفة هذه الحرب تاركا الكلمة للذين لم يتحدثوا حقا من قبل.. المجندون هؤلاء الـ٧ر٢ مليون جندي الذين عبروا البحر المتوسط بين ١٩٥٤ و١٩٦٢.

انهم يروون ما شاهدوه وعايشوه بعد رحيلهم من جرينوبل تختلط كلماتهم احيانا بابتسامات وهم يتذكرون الاصدقاء الذين تقاسموا معهم كل شيء هناك وتمتزج احيانا بالدموع عند تذكر الذين لم يعودوا ابدا. ورغم مرور كل هذه السنوات بقيت ذاكرتهم سليمة فهم يعيشون مجددا بزخم هذه السنوات التي امضوها بعيدا عن وطنهم مع احساس بان الوقت قد حان الان للاستيقاظ من هذه الغفوة الجماعية التي هبطت على هذه الفترة.

٣٣٠ مصابا بالايدز في مصر بينهم ١٨٠ اجنبيا

القاهرة ـ الاتحاد:

اعلن الدكتور راغب دويدار وزير الصحة المصري ان عدد حالات الاصابة بمرض الايدز في مصر بلغ ٣٣٠ حالة بينها ١٨٠ حالة لاجانب تم ترحيلهم خارج البلاد خلال الاشهر الثلاثة الماضية.. وقال ان مصر هي اقل الدول الافريقية المسجل بها حالات للاصابة بالايدز. وذكر دويدار انه تم تزويد جميع بنوك الدم في مصر باجهزة حديثة للكشف عن الدم الملوث بفيروس الايدز والحيلولة دون انتقاله لاشخاص اصحاء من خلال عمليات نقل الدم، واكد الوزير ان معظم حالات الاصابة كانت بسبب نقل دم من حاملي الفيروس وليس بسبب الشذوذ.. ونفى الانباء التي ترددت حول وجود بعض الاسرائيليات المصابات بالايدز في مصر لنشر الوباء الفتاك بين الشباب المصري. وذكر الوزير انه يجري حاليا فحص المساجين ومرضى الفشل الكلوي بصورة دورية كاجراء وقائي لمنع انتشار العدوى.

○ احمد سنان خلال استقباله القنصل العام الكويتي في دبي.

شهادة تقدير «للاتحاد» من الحكومة الكويتية

دبي ـ مكتب الاتحاد:

قام سعادة محمد عبدالله المحيطيب القنصل العام الكويتي بدبي بزيارة الى مكاتب مؤسسة الاتحاد للصحافة والنشر والتوزيع بدبي حيث كان في استقباله سعادة احمد سنان نائب المدير العام للمؤسسة.

واكد سعادة محمد عبدالله المحيطيب على اهمية الدور النشط لصحافة دولة الامارات في تصديها للاعتداء الذي تعرضت له الكويت وشعبها اثناء ازمة الخليج، واشاد بوقفتها الى جانب الحق وكشف زيف ادعاءات النظام العراقي واكاذيبه. كما اشاد سعادته بالدعم اللا محدود الذي قدمته دولة الامارات على الصعيدين الرسمي والشعبي لقضية الكويت وشعبها اثناء مواجهتهم للغزو وماترتب عليه.

وفي ختام اللقاء قدم سعادة محمد عبدالله المحيطيب شهادة تقدير تسلمها منه سعادة نائب المدير العام وذلك تقديرا وعرفانا بدور «الاتحاد» في دعم ومناصرة الكويت حكومة وشعبا.

فيلم «ناجي العلي» يثير ازمة سينمائية

القاهرة ـ الاتحاد: قرر عدد من نقاد السينما المصريين مقاطعة ندوات واجتماعات المهرجان القومي الثاني للافلام الروائية المصرية الذي افتتحه قبل ثلاثة ايام بالقاهرة وزير الثقافة فاروق حسني. وجاء موقف النقاد بسبب قيام لجنة تحكيم المهرجان باستبعاد فيلم ناجي العلي بطولة نور الشريف واخراج عاطف الطيب، والذي يتعرض لانتقادات حادة من عدد من الصحف المصرية. ويصور الفيلم حياة رسام الكاريكاتير العربي المعروف ناجي العلي الذي اغتيل في لندن في الثمانينات.

حرم حاكم أم القيوين ترعى معرضا ينظمه نادي الفتيات

تحت رعاية الشيخة شمسة حرم صاحب السمو الشيخ راشد بن احمد المعلا عضو المجلس الاعلى حاكم ام القيوين ينظم نادي الفتيات بام القيوين معرضا للمنتجات يشارك فيه مركز التنمية الاجتماعية بام القيوين وعدد من المؤسسات التجارية مساء يوم الخميس القادم بمقر النادي.

وتتضمن المنتخبات التي ستعرض في اقسام المعرض الذي يستمر اسبوعا الملابس الجاهزة المختلفة والمطرزات ويضم المعرض قسما للماكولات والحلويات واخر للمكتبات واخر للتسجيلات الاسلامية.

الامارات تشارك في الاجتماع الرابع والعشرين للمرشدات

تشارك جمعية مرشدات الامارات في اجتماع اللجنة العربية الرابع والعشرين للمرشدات الذي سيعقد في دولة البحرين اعتبارا من يوم غد ولغاية ٢٢ فبراير الجاري. وتتوجه الى البحرين اليوم السيدة فاطمة هادي رئيسة جمعية المرشدات بالشارقة وعضوة اللجنة العربية للمشاركة في الاجتماع الذي سيناقش العديد من التوصيات والقرارات التي تخص الجمعيات العربية الارشادية.



زوجان جديدان من الذئاب العربية والقطط المتوحشة بحديقة حيوان دبي

دبي ـ الاتحاد: اضيف زوج من الذئاب العربية وزوج من القطط المتوحشة النادرين لمجموعة حيوانات حديقة دبي. وولدت انثى الذئب التي تعد نادرة الوجود في الصحراء السعودية ذئبين ولشرف على الولادة فريق بيطري بحديقة حيوانات دبي.

بمقر الجامعة العربية بالقاهرة
اللجنة العربية الدائمة للارصاد الجوية تعقد اجتماعها التاسع حول تغيرات المناخ

بدأت امس الاول بمقر الجامعة العربية بالقاهرة الاجتماع التاسع للجنة العربية الدائمة للارصاد الجوية بحضور ممثلي الدول العربية الاعضاء والتي تستمر خمسة ايام.

وقد اكد الامين العام المساعد للشئون الاقتصادية الدكتور يوسف نعمة الله ان الاجتماع يعتبر من الاسهامات الفعالة في تعزيز العمل العربي المشترك في مجال وثيق الصلة بالتنمية الاقتصادية للدول العربية خاصة مساهمة الارصاد الجوية في تجنيبها الكوارث الطبيعية.

واوضح الدكتور يوسف نعمة الله في كلمته التي القاها نيابة عنه مدير ادارة النقل والاتصالات بالجامعة العربية جمال سليمان «ان الارصاد الجوية في المنطقة العربية جزء لا يتجزأ من المنظومة العالمية للارصاد الجوية التي تشهد حاليا تطورا جذريا ومتسارعا في اكتشاف التغيير المناخي.. الامر الذي يستتبع وضع خطة عربية للاستفادة من البرنامج العالمي للتغيرات المناخية والتنسيق بين الدول العربية لتحضير الاتفاقية الاطارية بشأن تغير المناخ.

ويتضمن جدول اعمال الدورة التاسعة للجنة الدائمة للارصاد الجوية عددا من الموضوعات بينها.. عرض تطور مرافق الرصد الجوية في الدول العربية وشبكات الاتصالات السلكية واللاسلكية ـ استعمال اللغة العربية في اعمال المنظمة الدولية للارصاد الجوية.. المعجم العربي لمصطلحات الارصاد الجوية والاطلس المناخي العربي ـ والاستكشاف والتوقع بالتغير المناخي والتنسيق بين الدول العربية للتحضير للاتفاقية الاطارية بشأن تغير المناخ.

كما يتضمن جدول الاعمال الاعداد لمؤتمر الامم المتحدة للبيئة والتنمية الذي سيعقد في البرازيل في بداية يونيو من هذا العام.

١٥ الف دولار متوسط الراتب الشهري لرؤساء الشركات في اليابان

ذكر معهد ياباني للابحاث اليوم ان رئيس الشركة اليابانية يحصل على راتب بمتوسط ١٥ الف دولار في الشهر ومكافأة سنوية مقدارها ٥٠ الف دولار.

وقال معهد ابحاث الادارة ان متوسط الزيادة في الرواتب والمكافآت لرؤساء الشركات هو بالمقدار الذي يتلقاه موظفون اي حوالي ٤ر٣ بالمائة سنويا.

واشار المعهد الى انه توصل الى هذه النتائج من دراسة اجراها بين ٨٣٨ شركة ساهمت في ندوات الادارة التي تنظمها حتى الان.

لغط حول الأميرة.. هل يستحق التعليق؟

يبدو ان «اللغط» حول الاميرة سارة دوقة يورك وزوجة الامير اندرو الابن الاصغر لملكة بريطانيا لن ينتهي بعد الشائعات التي اثيرت حول العثور على صور لها في شقة مليونير امريكي بعد سفره من لندن. فقد ذكرت مؤخرا معالجة روحانية انها عالجت الاميرة سارة من الام الظهر والعنف تحت خيمة بلاستيكية على شكل هرم ازرق في قبو مسكنها.

وقد ذكرت المعالجة الروحانية اليونانية المولد التي تطلق على نفسها اسم «فاسو» ان سارة فرجسون استلقت تحت الهرم لتستجمع طاقة من اجل تهدئة اعصابها. وقال متحدث باسم قصر باكنجهام ان السيدة فاسو صديقة لدوقة يورك واي شيء خارج الصداقة امر لا يستحق التعليق.

انتقام مبتكر !!

اصدرت محكمة فرنسية حكما بالسجن لمدة عامين مع وقف التنفيذ على مريض بالايدز عض يد احد رجال الشرطة الفرنسيين متعمدا نقل العدوى اليه. وكان المريض الفرنسي ويبلغ من العمر ٣١ عاما قد عض يد رجل الشرطة في عام ١٩٨٩ وهو يصرخ معلنا رغبته في نقل العدوى اليه.. الا ان رجل الشرطة لم يعلن حتى اليوم عن اصابته بالايدز.

٤ ملايين الماني تحت خط الفقر !!

ذكرت دراسة المانية ان الذين يعيشون الكفاف في المانيا الغنية يتزايدون باطراد. وقالت الدراسة ان عدد المواطنين الالمان الذين يعيشون حاليا من صندوق المعونات الاجتماعية يصل في المجموع الى حوالي ٤ ملايين و٢٠٠ الف شخص منهم ٤ ملايين في الغرب الالماني..

وبينت الدراسة ان عدد الذين اصبحوا عاجزين عن كسب رزقهم بمقدرتهم الذاتية زاد في غضون عشرين سنة اكثر من الضعفين حيث كان في عام ١٩٧٠ مليونا و٤٨٠ الف شخص فقط.

ويحدد في المانيا الخطر الفاصل بين الكفاف والفقر الحقيقي على اساس متوسط دخل الفرد بشكل عام وهو ٥٣٠ ماركا في الشهر الواحد فاذا انحدر مواطن ما الى مادونه اصبح الصندوق الخيري الاجتماعي مجبرا على اعانته.

كولومبس مر من هنا !

بمناسبة الذكرى المئوية الخامسة لاكتشاف الامريكتين تعقب علماء الاثار خطى «كريستوفر كولومبس» حيث عثروا في جمهورية الدومينكان على اثار مؤكدة على مرور الاسبان من هذا المكان.

وتمثلت الاثار المكتشفة في بقايا اقواس واجزاء من سهام وشظايا كرات حربية وقطع من دروع ومن اهم الادوات المكتشفة صليب يبلغ طوله اربعة سنتيمترات ويعد اقدم صليب يتم العثور عليه فيما وراء الاطلنطي.

الحصان .. الترانزيستور تحفة جديدة في قصور المشاهير
سعره يزيد ٥٠ ضعفا عن سعر الحصان العادي

الاتحاد: خاص

تربية الخيول الصغيرة او الميني ـ حصان هواية بدأت تجتذب العديد من المشاهير في شتى انحاء العالم ويعتبر الامير الاندونيسي محمد اسكندر والامير الباكستاني صدر الدين اغا خان من اكثر انصار هذه الهواية حماسا فهما يمتلكان مجموعة فريدة من الخيول التي لا يزيد ارتفاع الواحد منها عن سبعين سنتيمترا.

وفي الولايات المتحدة هنالك مايزيد على ٧٠٠٠ شخص يمتلكون خيولا صغيرة، من ابرزهم الرئيس السابق رونالد ريجان.. والمطربة مادونا.. وتجمع هؤلاء رابطة تحمل اسم «رابطة اصحاب الخيول الصغيرة».. ومقرها مدينة بورليسون بولاية تكساس الامريكية.





○ الحصان الترانزيستور.. حل محل الحيوانات الاليفة في منازل الاثرياء

الحصان الترانزيستور

والحصان الصغير يعرف بعدة اسماء من بينها الحصان ـ الميني، والحصان الترانزيستور والحصان القزم، والحصان ـ اللعبة وحجمه في الغالب لا يزيد عن حجم الكلب البوليسي ومع ذلك فانه يمتلك كل مواصفات وطبائع الحصان الكبير، ويحتاج الى نفس العناية.. وربما اكثر فهواته في الولايات المتحدة يتفننون في تزيينه وصنع الملابس الخاصة به، ويسمحون له بالدخول الى صالونات منازلهم ومشاركة الضيوف في الجلسة، كباقي الحيوانات المنزلية الاليفة، مثل القطة والكلب. وفي الهند يزينه المهراجات بالذهب.

والحصان الصغير باهظ الثمن وكلما صغر حجمه زاد ثمنه فالحصان الذي يتراوح ارتفاعه بين ٦٥ ـ ٧٠ سنتيمترا يزيد عن عشرة الاف من الدولارات والذي يقل ارتفاعه عن ٦٠ سنتيمترا يصل سعره الى ٢٥ الف دولار والذي لا يزيد ارتفاعه عن اللعبة ـ الحصان الخشبية التي يركبها الطفل سعره اغلى بكثير.. بينما سعر الحصان العادي الصغير من نوع بوني الذي يتراوح ارتفاعه بين ٧٠ ـ ٨٠ سنتيمترا لا يتجاوز الالف دولار.

وهنالك عوامل تدخل في تحديد سعر الحصان ـ الميني ابرزها تناسق شكله ونسبة طول قوائمه الى جسمه ويقول الخبراء ان الحصان ـ الميني عبارة عن «حصان مضغوط».. بحيث انك اذا التقطت صورة فوتوغرافية له دون ان تكون هنالك خلفية توضح النسب فانك تظن انك امام حصان عادي .. اما اذا كانت قوائم الحصان قصيرة مثلا فان قيمته تقل.



النسبة والتناسب.. بين الاوزة والحصان الميني

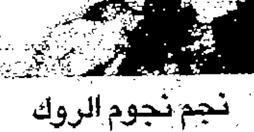
ما رأى المحدثين؟
الجاحظ.. الاكثر مبيعا في معرض كتاب «صيدا»

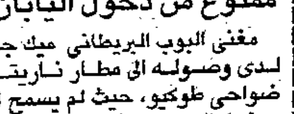
اظهرت الاحصاءات النهائية لمعرض الكتاب العربي في مدينة صيدا اللبنانية الذي ضم مايزيد على ١١ الف عنوان ان كتابا للدكتور سليم الحص رئيس حكومة لبنان السابق كان مرة اخرى الاكثر مبيعا في فئة الكتب السياسية بينما كان كتاب للجاحظ الاكثر مبيعا في فئة الكتب الادبية. وفي الشعر تبوأ نزار قباني المنزلة الاولى. وشهد المعرض ازديادا في المعروض والزوار وانخفاضا في بيع الكتب عن السنة السابقة.

وجاء في الاحصاء الصادر عن مؤسسة الحريري التي اقامت معرض الكتاب العربي الثامن في صيدا بين ٣٠ يناير كانون الثاني الماضي والتاسع من فبراير شباط الحالي ان كتاب الحص «عهد القرار والهوى». كان الكتاب الاكثر مبيعا بين فئة الكتب السياسية بينما حل في المنزلة الثانية كتاب «الحصاد» لمؤلفه جون كوولي.

وكان كتاب الحص اكثر الكتب مبيعا في جميع الفئات في المعرض السنوي للكتاب الذي اقامه النادي الثقافي العربي في بيروت قبيل حوالي شهرين.

وفي فئة الكتب الادبية حل كتاب «البخلاء» للجاحظ في المنزلة الاولى من حيث المبيع في معرض صيدا وتلاه كتاب «سمرقند» لامين المعلوف.





نجم نجوم الروك ممنوع من دخول اليابان !

مغني البوب البريطاني ميك جاقر لدى وصوله الى مطار ناريتا في ضواحي طوكيو، حيث لم يسمح له بدخول اليابان بسبب وجود اسمه في القائمة السوداء لانه ادين من قبل في واقعة حيازة مخدرات.

رئيس مجلس الادارة
خلفان محمد الرومي
مدير التحرير
عبيد سلطان

الاتحاد
صحيفة سياسية جامعة
تصدر عن مؤسسة الاتحاد للصحافة والنشر والتوزيع
الامارات العربية المتحدة ص. ب ٧٩١ ـ برقيا الاتحاد
هاتف ٤٥٥٥٥٥ ـ فاكس: ٤٥١٦٥٣
TELEX 22984 ITTPRESS - EM ABU DHABI
49495 ITTIHAD - EM DUBAI

الاعلانات:
ت٤٥٢٣٣٥ ـ فاكس: ٤٥٥١٢٦
مكتب اعلانات (حمدان سنتر) ت ٣٣١٧٦٣
التوزيع: ت ٤٥١٦٧٠ ـ ٤٥١٦٠١

○ مكتب دبي: ت ٦٦٦٦١١
الاعلانات: ٦٦٢٤٧٤ ـ ٦٦٢٧٧٣
فاكس ٦٦٢٦٣٥ ـ التوزيع ٦٦٢٧٩٧ ـ ص.ب ٣٤٤٦
○ مكتب العين: ت ٦٥٦٥١٠
الاعلانات والتوزيع ٦٤١٤٦٠ ـ ص.ب ١٥٢٠٠

○ مكتب الشارقة:
ت ٣٣٣٣٠٠ فاكس: ٣٣٨٠٠٠
ص.ب ١٧٧٧
○ مكتب رأس الخيمة:
ت ٢٢٦١٢٣ الاعلانات: ٢٢٧٤١١
○ مكتب الفجيرة: ت ٢٢٢٣٩٣
الاعلانات: ٢٢٤٧٧٠

● طبعت بمطابع مؤسسة «الاتحاد» بابوظبي تليفون: ٤٥١٦٠٠

● مكاتب الاتحاد في الخارج

○ القاهرة: ٣٤٨٤٩٣٤ ○ الرباط: ٧٠٣٢٤٢
○ عمان: ٦٩٣٤٦٥ ○ واشنطن: ٣٩٣٠٥٤٦
○ بيروت: ٨٦٥٩٦٠ ○ موسكو: ٣١٠٧٠٥١
○ الخرطوم: ٧٨٢٠٩ ○ باريس: ٣٩٨٢٩٩٠٣
○ دمشق: ٤٥٠٤٠٩ ○ لندن: ٧٤١٩٥١٥

● اسعار بيع الجريدة في الخارج

○ السعودية: ريالان ○ الكويت: ٢٠٠ فلس ○ البحرين: ٢٠٠ فلس ○ قطر: ريالان ○ عمان: ٢٠٠ بيسة ○ تونس: ١٠٠ مليم ○ المغرب: درهمان
○ الهند: ١٠ روبيات ○ باكستان: ١٢ روبية ○ السودان: ١ جنيه ○ مصر: ٥٠٠ مليم ○ لبنان: ٢٥٠ ليرة ○ الاردن: ١٠٠ فلس ○ سوريا: ٥ ليرات
○ اليمن: ٤ ريالات ○ انجلترا: ٧٠ بنسا ○ سويسرا: ٥ر٢ فرنك ○ اليونان: ٧٠ دراخمة ○ قبرص: ٥٠٠ فلس ○ امريكا: دولار وربع ○ كندا: دولار وربع